

Der Sommer geht (leider) – kommt das Eis der Arktis wieder?



Die Arktis ist bis 2013 eisfrei[1]. Für diese Vorhersage bekommt man den Nobelpreis[1], sofern man ausreichend bekannt ist. Leider muss man ihn nicht zurückgeben, auch wenn man vollkommen daneben lag, sondern gilt als Messias und darf vor honorigerem Publikum immer wieder das Gleiche (falsche) verkünden, wie im Januar diesen Jahres auf dem World Economic Forum in Davos[3].

Nun war Al Gore mit der Vorhersage natürlich nicht alleine. Kompetente Klimawissenschaftler hatten ihn darin bestätigt. Die folgenden Bilder hat Herr Puls von EIKE hat dazu freundlicher Weise zur Verfügung gestellt.

Wie immer fehlt auch Greenpeace nicht, wenn Apokalypsen zu verkünden sind

[6]Das arktische Meereis

Der Nordpol eisfrei? Noch vor wenigen Jahren schien das unvorstellbar. Doch die Durchschnittstemperaturen sind in der Arktis in den vergangenen 100 Jahren fast doppelt so schnell gestiegen wie im Rest der Welt. Das Eis des Nordpolarmeers schmilzt zusehends und gibt das Wasser frei. Dieses erwärmt sich und beschleunigt wiederum die Schmelze. Der Klimawandel entfaltet seine eigene Dynamik. Klimaforscher fürchten, dass in der Arktis der kritische Punkt bereits überschritten ist.

Doch nun ist etwas passiert, was nach allen klima-alarm-wissenschaftlichen Vorhersagen nie passieren durfte: Eine ausgerechnet zum Studium der globalen Erwärmung gestartete Forschungsmission musste sogar im arktischen Sommer wegen zu viel Eis abgebrochen werden. Von deutschen Medien ist bis auf ganz wenige[2] darüber gar nichts zu lesen, im angelsächsischen Raum dafür schon.

Auf Eis gelegt:

Forschungsmission zur Klima-Erwärmung* 24.07.2015

KEPuls / V-Folie / 2015

"Die globalen Temperaturen steigen permanent an, so kann man fast überall zu lesen – der menschen-gemachte Treibhauseffekt heizt die Erde bedrohlich auf.

Skeptiker verweisen allerdings darauf, daß in Wahrheit alles völlig anders aussieht, die Erderwärmung beruhe auf einer allgemeinen Konvention ...

Tatsächlich geschehen zuweilen schon merkwürdige Dinge, die ernste Zweifel aufkommen lassen.

So mußte jetzt eine zum Studium der globalen Erwärmung gestartete Forschungsexpedition umkehren – wegen arktischer Rekordvereisung.



y*

<http://info.koep-verlag.de/neue-weltbilder/neue-wissenschaften/andreas-von-r-tv/auf-eis-gelegt-forschungsmission-zur-klima-erwaerung.html> 24.07.2015

<http://www.cbc.ca/news/canada/north/ccgs-arnaudsen-re-routed-to-hudson-bay-to-help-with-heavy-ice-1.3162900> 22.07.2015

Bild2 Info über den Abbruch der diesjährigen Arktismission

Gut, abgezeichnet hat sich so etwas schon länger. 2013, also genau in dem Jahr, zu dem die Arktis im Sommer eisfrei sein sollte, war die Nordwestpassage vom Atlantik zum Pazifik das ganze Jahr über von Packeis blockiert. Mehr als 20 Yachten, die schon auf die Durchfahrt gewartet hatten, fanden sich vom Eis eingeschlossen wieder, und ein Kreuzfahrtschiff, das ebenfalls die Passage durchfahren wollte, musste umkehren [4].

Und dass etwas mit dem stetigen Polarschmelzen nicht stimmt, konnte man auch auf offiziellen Darstellungen sehen, sofern man wollte.

Die NASA bringt z.B. auf ihrer Homepage die folgende Darstellung:

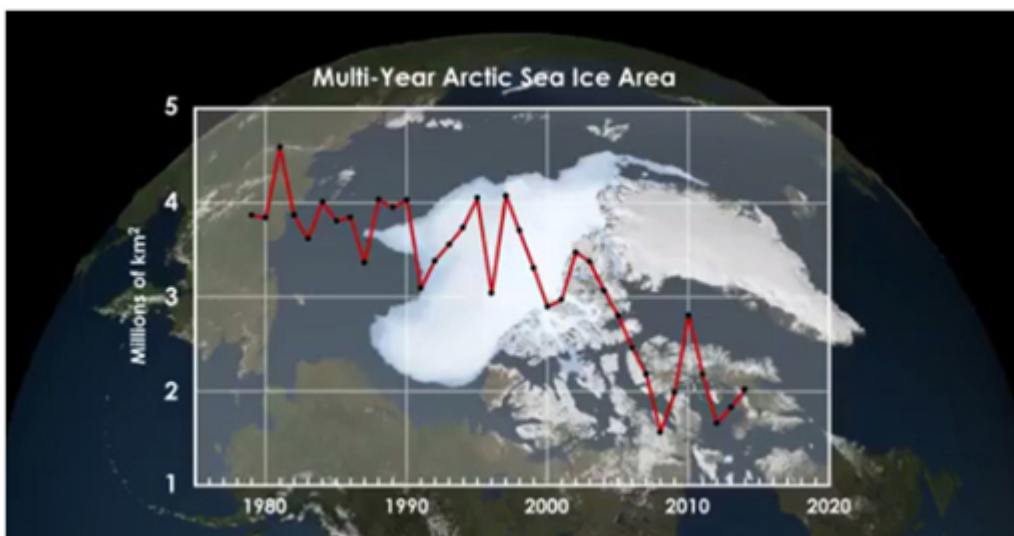


Bild3[5] NASA Bild des Arktis-Eiszustandes

Das sieht dramatisch aus. Aber nicht mehr im richtigen Maßstab.

Setzt man die θ -Achse dazu, zeigt sich das folgende Bild (Screenshot des Autors am 30.08.2015 von der NSDIC-Homepage). Nach dem Minimum im Sommer 2013 zeigen sich Erholungstendenzen.

Hinweis: die Datenangaben sind nur orientierend zu betrachten. Sie schwanken zwischen verschiedenen Publizierungen beträchtlich. Eine der Ursachen sind verschiedene Messmethoden, andere Festlegungen (ab wie viel % ist Brucheis z.B. keine Eisbedeckung). Oft sind die Anomalien auch nur in %-Werten ohne Angabe geeigneter Absolutwerte gelistet.

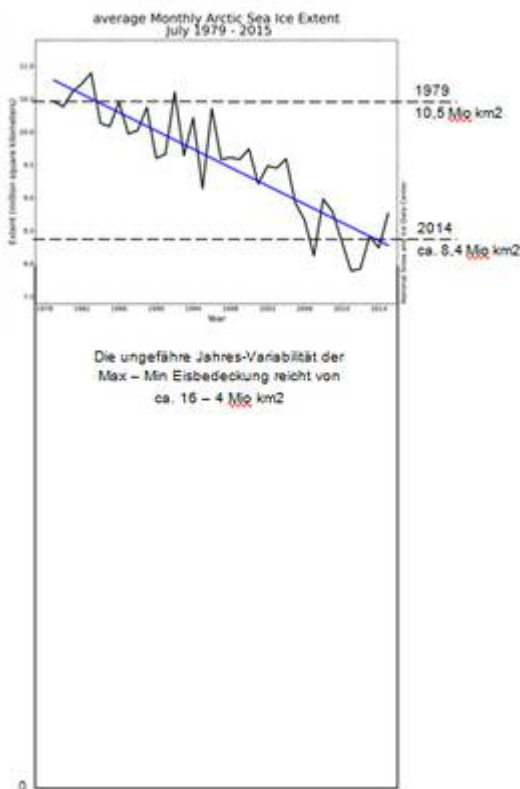


Bild4 Verlauf der arktischen Eisausdehnung von 1979 bis 2015 lt. NSDIC mit vom Autor ergänzter θ -Linie und zugefügten Datenangaben.

Und für die Antarktis ist der Verlauf wie folgt:



Bild5 Verlauf der Antarktischen Eisausdehnung von 1960 bis 2014 lt. NASA-Homepage

Über den Zustand wird wie folgt berichtet

· **Die österreichische Kronenzeitung am 14.09.2014:**

Entgegen Prognose

Eiszuwachs an den Polen überrascht Klimaforscher

Ein gewaltiger Eiszuwachs an den Polen überrascht Klimaforscher und wirft Fragen auf. Macht die Erderwärmung Pause? Auch die Sonnenaktivität hat empfindlich abgenommen. Für die Klimawandel- Propheten werfen die neuen Zahlen Fragen auf: Denn an den Polen von Mutter Erde herrscht ganz entgegen der Prognosen einer kompletten Polschmelze plötzlich ganz im Gegenteil sogar ein Eiszuwachs wie seit Jahrzehnten nicht

· **Das Max Plank Institut für Meteorologie** listet aktuell auf ihrer Homepage unter dem Titel:

Schmelzen die Gletscher und die Polkappen?

Die meisten Simulationen zeigen eine leichte Zunahme der Eismasse der Antarktis und eine schwache Abnahme des Grönlandeises in den nächsten 50 bis 100 Jahren und somit auch keine wesentliche Veränderung des Meeresspiegels aufgrund des Abschmelzens von Inlandeis.

· **Greenpeace**



Bild6 Screenshot des Autors von der Greenpeace-Homepage, Stand 24.5.2015

Das kann man beliebig weiterführen – sofern man zurück in die Vergangenheit geht. Denn das für Greenpeace heute Unvorstellbare gab es vor 100 Jahren schon – und auch damals waren die Überschriften ähnlich[16]:

1907

The New York Times berichtet über einen arktischen Hitzerekord. *Quelle:* [Real Science](#)

1922

The Pittsburgh Press: Ungewöhnliche Wärme in der Arktis. Wird das arktische Meereis bald komplett

verschwinden? *Quelle: Real Science, The Mail*

1923

Fischer, Robbenjäger und Abenteurer berichten von ungewöhnlich hohen Temperaturen um Spitzbergen und dem östlichen Arktischen Ozean. Die Daily News aus Perth spekuliert darüber, ob das Meereis des Arktischen Ozeans im Zuge eines „radikalen Klimawandels“ nicht schon bald komplett verschwindet. *Quelle: Real Science.*

Ende der 30er Jahre stellten sowjetische Forscher an ihren arktischen Küsten fest, dass es damals dort sogar für längere Zeit sechs Grad wärmer gewesen sei als zu Zeiten von Nansens Eisdrift, mithin um einiges wärmer als heute. *Quelle: Donner + Doria*

1940

Das arktische Meereis war im Februar 1940 laut Berichten lediglich 2m dick,

was in etwa der Mächtigkeit aus dem Februar 2012 entspricht. *Quelle: Real Science*

1947

Der Geophysiker Hans Ahlmann schlägt Alarm: Der Klimawandel in der Arktis ist so dramatisch, dass sich dringend eine internationale Agentur der Sache annehmen sollte. *Quelle: Real Science, the reference frame*

1958

Bei einer Fahrt unter dem arktischen Eis im Sommer 1958 tauchte das amerikanische U-Boot „Skate“ insgesamt neun Mal im offenen Wasser auf – unter anderem direkt am Nordpol selbst. *Quelle: Donner + Doria*

Information zur

Historie der arktischen Eisausdehnung

**Der Autor hat zur
Arktis ein paar
Daten recherchiert
und mit Daten und
Verlaufsmarken
ergänzt. Daraus
möge sich jeder
Leser ein Bild
machen, wie er die**

Dramatik des Klimawandels auf das Arktiseis einschätzt.

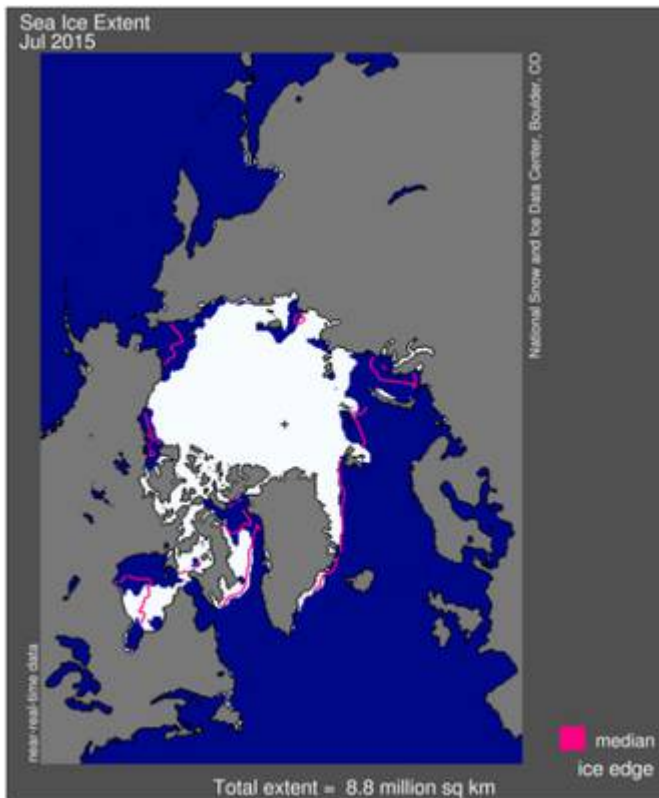


Bild7[7]

Sea Ice

Extent

Satellitenbild der

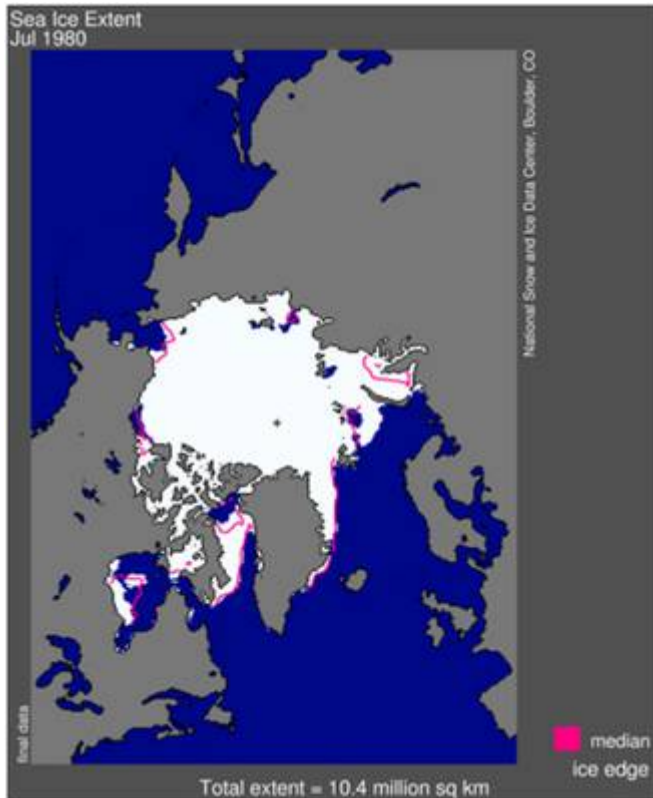
Arktis Stand Juli

2015 mit 8,8

million km² (Anm. :

2014: 8,2 million

km²)

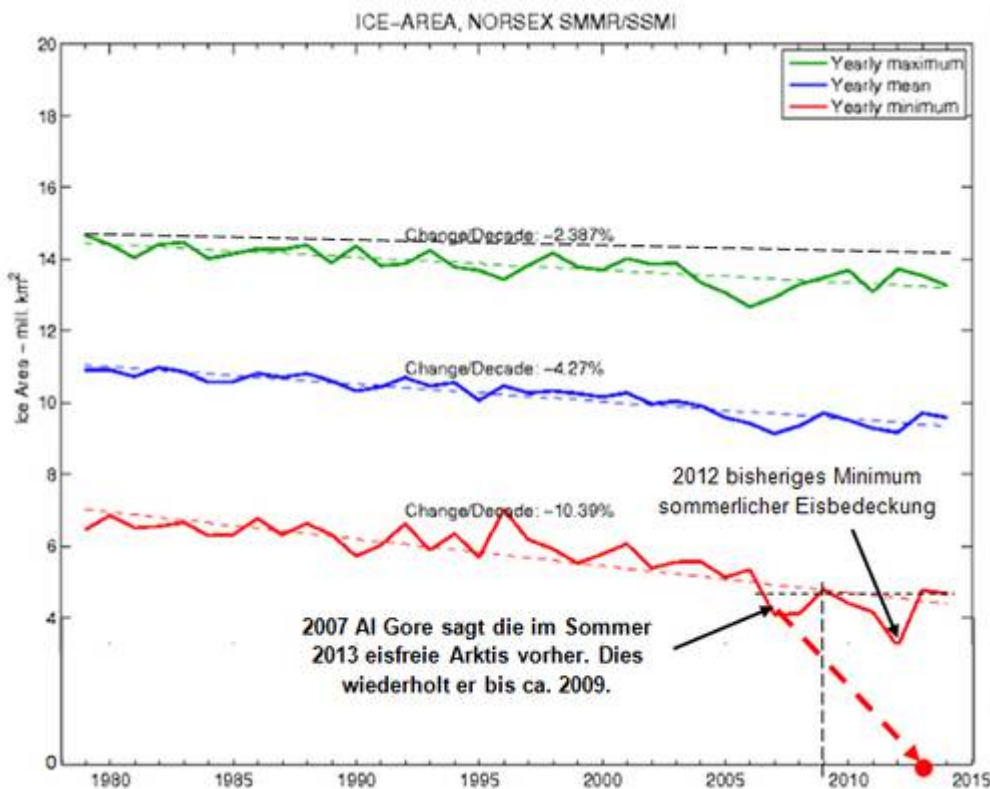


**Bild8[7] Sea Ice
Extent
Satellitenbild der
Arktis Stand Juli
1980 mit 10,4
million km² (Anm.:**

**2014: 8,2 million
km²)**

**Die Abnahme von
1980 – 2015 beträgt
1,6 million km² ca.
-18%. Wem der Leser
würde aber beim
Vergleich der um 35
Jahre auseinander
liegenden Bilder
ohne den Hinweis
ein großer**

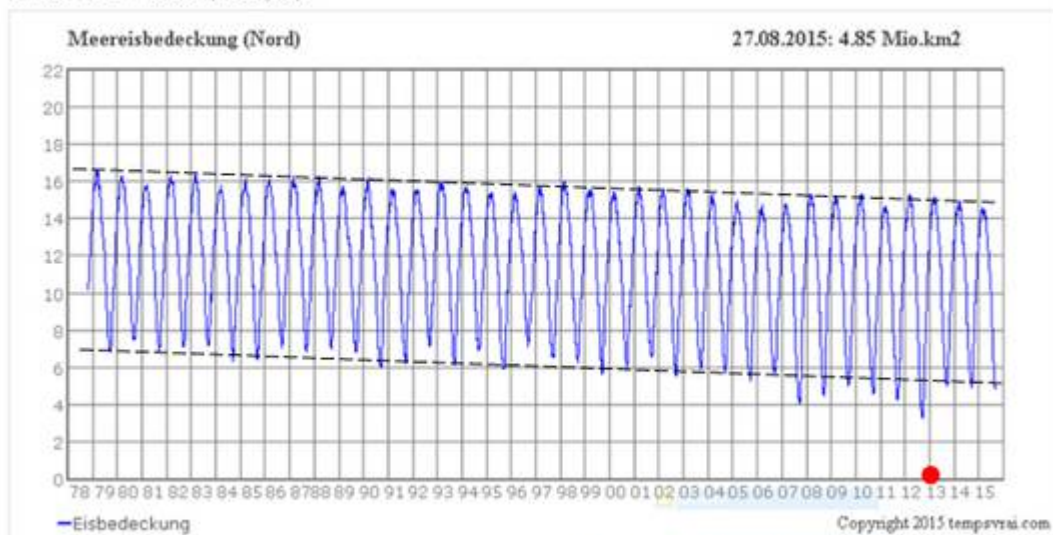
Unterschied auffallen.



**Bild9 Grafik der
NSIDC mit Verlauf
der Arktis-
Meereisbedeckung:**

**Maximum,
Mittelwert,
Minimal-Werte und
Trendangaben. Mit
Ergänzungen durch
den Autor.**

Arktis 1978 - heute (Nordpol)

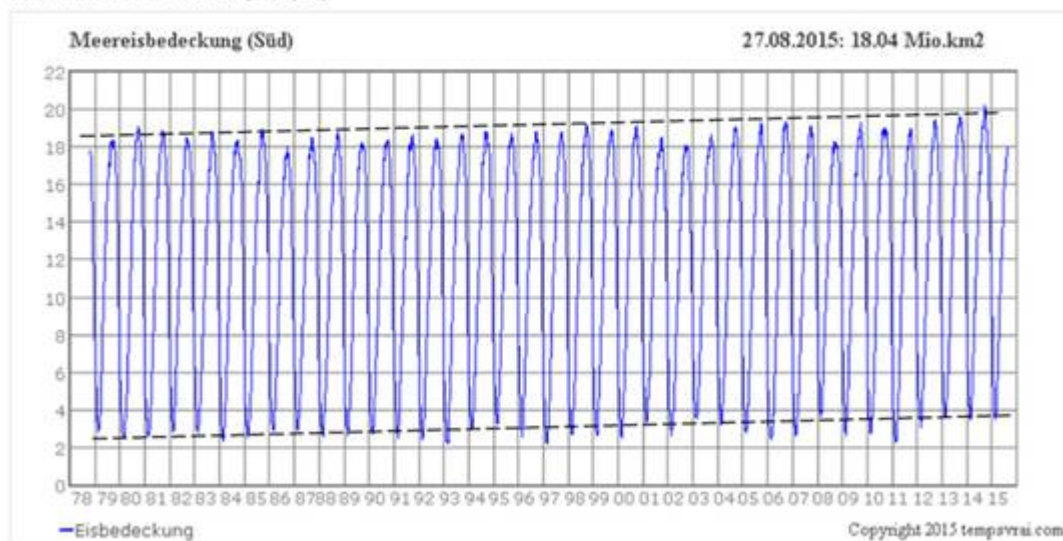


Sommer 2013 – eisfreie Arktis vorhergesagt

Bild10 [8] Verlauf

der arktischen Meereisbedeckung in Monatsauflösung. Grenzlinien durch den Autor ergänzt.

Antarktis 1978 - heute (Südpol)



**Bild11 [8] Verlauf
der antarktischen**

**Meereisbedeckung in
Monatsauflösung.
Grenzlinien durch
den Autor ergänzt.
Anm.: In der
Antarktis ist es
das Schelfeis um
den Festlandskern,
der in der Arktis
fehlt.**

**Aktualisierung: Der
Stand am 7.9.2015**

beträgt:

**Stand Aug. 2015 mit
5,6 million km²**

**Stand Aug. 1990 mit
6,8 million km²**

**Die Abnahme von
1990 bis 2015
beträgt für den
September 1,2
million km² bzw.**

**ca. -18%. Von einem
„eisfreien
Zustand“, wie er
seit 2013 im Sommer
herrschen soll,
ist wenig zu sehen.**

Historisc

he

Arktisdat

en

Wenn man

die

**Zukunft
genau
simuliere
n kann,
weiß man
die**

Vergangen

heit

bestimmt

ganz

genau .

**Das
englischs
sprachige
WIKIPEDIA
zeigt,
wie es**

wirklich

ist:

[9]

1870-2000

0

Northern

hemisphere

re sea

ice

extent

in

million

square

kilometre

s. Blue

shading

indicate

s the

pre-

satellit

e era;

data

*then is
less
reliable
. In
particul
ar, the*

***near-
constant
level
extent
in
Autumn***

up to

1940

reflects

Lack of

data

rather

***than a
real
lack of
variation
n.***

**Die Daten
vor
Beginn
der
Satellite
messungen**

n (ca.

1980)

sind ganz

einfach

vollkomme

n

unbrauchb

ar.

Daraus

aber

abzuleite

n, die

**Daten ab
1970
würden
den mehr-
tausendjäh-
rigen**

**Verlauf
repräsentieren und
„belegen“
, dass es
früher**

**niemals
weniger
Eisbedeckung
geben
konnte,
ist**

**einfach
anmaßend.**

Auch

die

Ableitung

, ab 1980

**ist die
Abnahme
„Menschen
gemacht“**

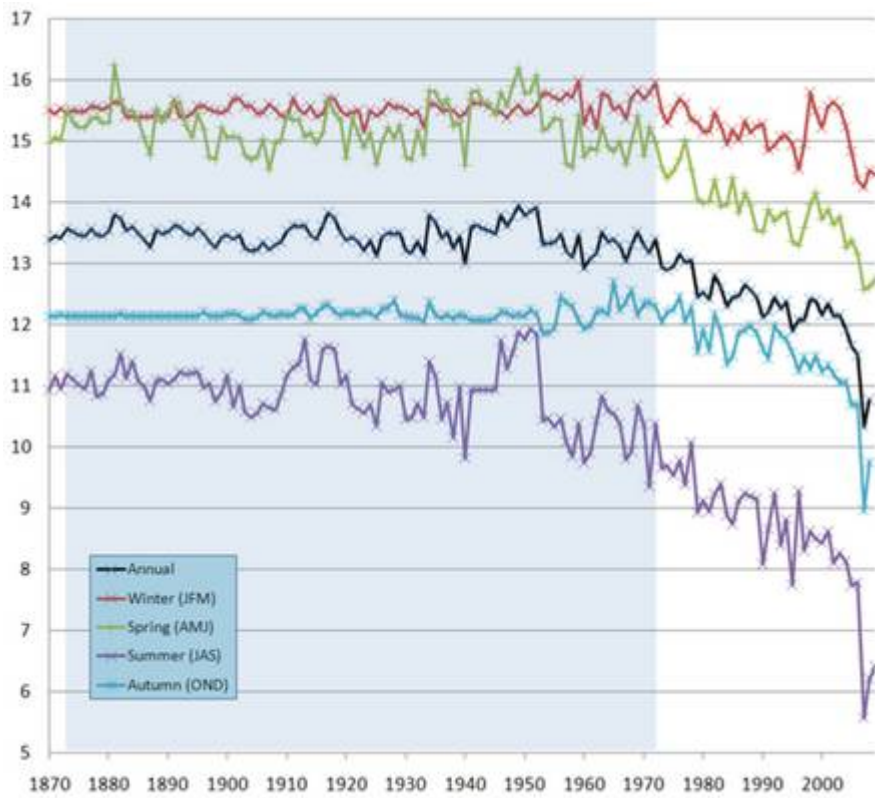


Bild 12

[9]

**Langfristig
-Verlauf
der
arktische
n
Meerereise**

deckung

nach

WIKIBPEDI

A. Das

Ende des

blauen

**Bereiches
kennzeich
ne den
Beginn
der
Satellite**

emissionsmessungen

n.

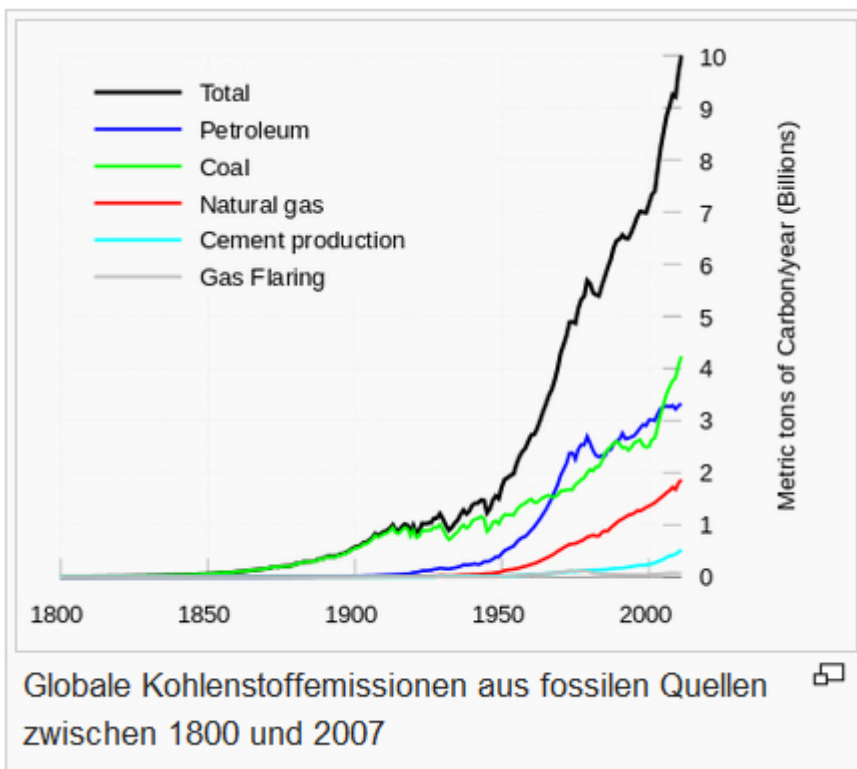


Bild 12.1

Verlauf

der

anthropog

enen CO₂-

Konzentra

**tion laut
WIKIPEDIA**

**Vergleich
t man die
Meeresbe**

**deckungen
in Bild 1
mit dem
schwarzen
CO₂-
Verlauf**

von Bild

12.1,

erscheint

es nicht

glaubhaft

, dass

**das
arktische
Meereis
erst
genau zu
Beginn**

der

Satellite

measurements

are due to

the

anthropogenic

enen CO2

anfang,

massiv

abzunehme

n. Das

hätte es

schon ab

ca. 1950

und dann

beschleun

igt

machen

müssen .

Zum Glück

kann man

die

Besiedlung

g

Grönlands

im

Mittelalt

er nicht

mehr

vertusche

n. Wenn

es aber

in

Klimakurv

en

**weiterhin
geschieht
, stört
das
keinen
Klimaexpe**

rten

(sofern

die

Richtung

alarmisti

sch

**weist) der
en .**

**Zuerst
eine Info
über die**

vielleicht

t erste

Durchsege

lung der

Arktis

durch

chinesisc

he

Seefahrer

während

der

mittelalt

**erlichen
Warmzeit**

[14]

[15].

**Anm. : Die
Chinesen**

waren

damals

mit ihren

Navigation

nskenntni

ssen den

**Europäern
und
Arabern
weit
voraus.
Allerdings**

s ist

diese

Fahrt

nicht

eindeutig

belegt

[18] .

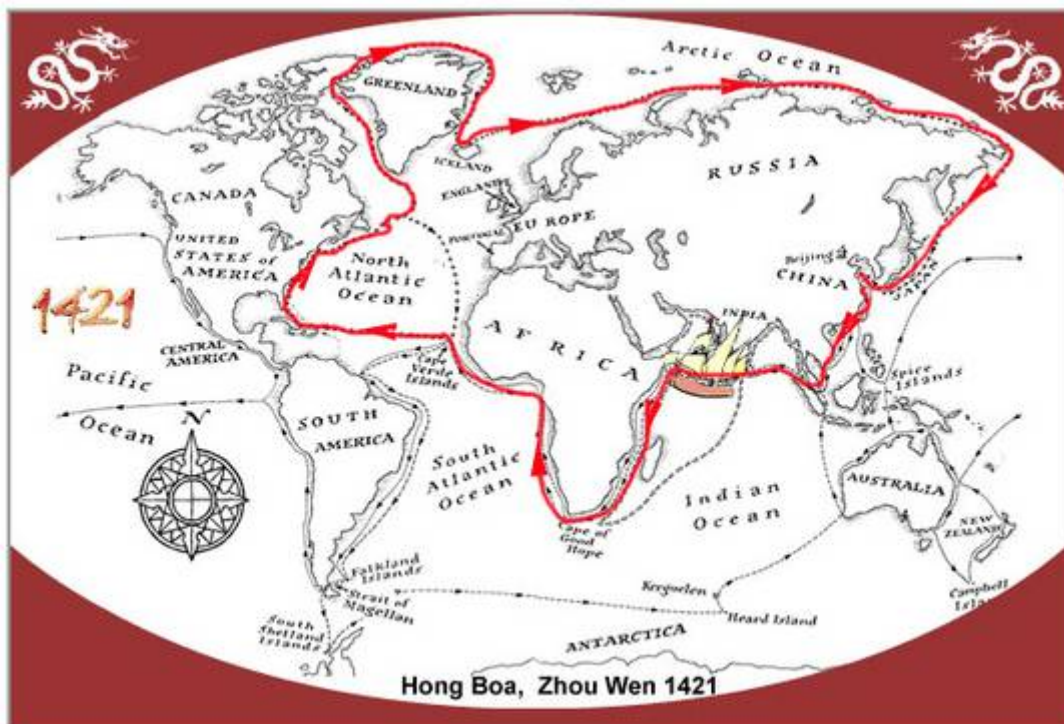


Bild 12.2

[14]

Text:

1380 - 1460

:

Minimalen

Seeen um

Island;

1421

umfahren

chinesisc

he

Seefahrer

***Grönland
und die
Nordmeere
(Sibirien
) . (26)
Dies ist***

heute

unmöglichlich

.

Bei

WIKIPEDIA

**findet
sich von
der
mittelalt
erlichen
Warmzeit**

**nur IPCC-
konform
„Glattgeb
ügeltes“.**

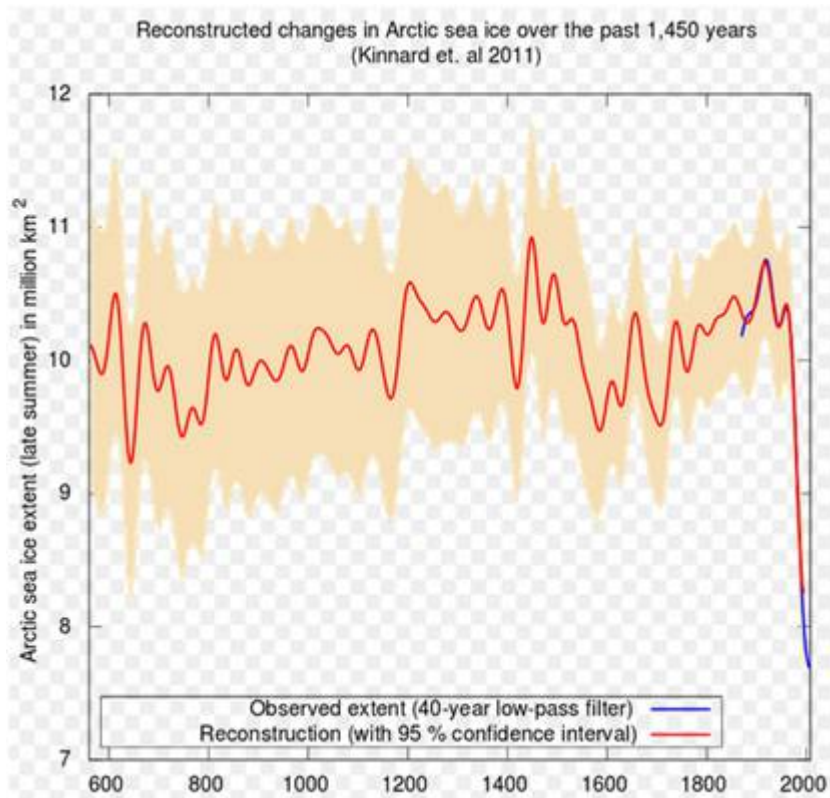


Bild 13

[10]

Grafik

aus

WIKIPEDIA

zum

mittelalt

erlichen

Verlauf

**der
arktische
n
Eisausdeh
nung**

Dass mit

den

Datenanga

ben

öfters

etwas

**nicht
stimmt,
ist auch
anderen
aufgefallen.
Dazu**

ein

Blick in

eine das

Thema

behandeln

e

**Publizierung auf
kaltesonne
e[11].**

**Wie das
Bild 14**

**zeigt,
entspricht
der
Stand des
Arktiseis
es**

aktuell

dem um

1970. Und

die Daten

stammen

aus einem

IPCC - Bericht .

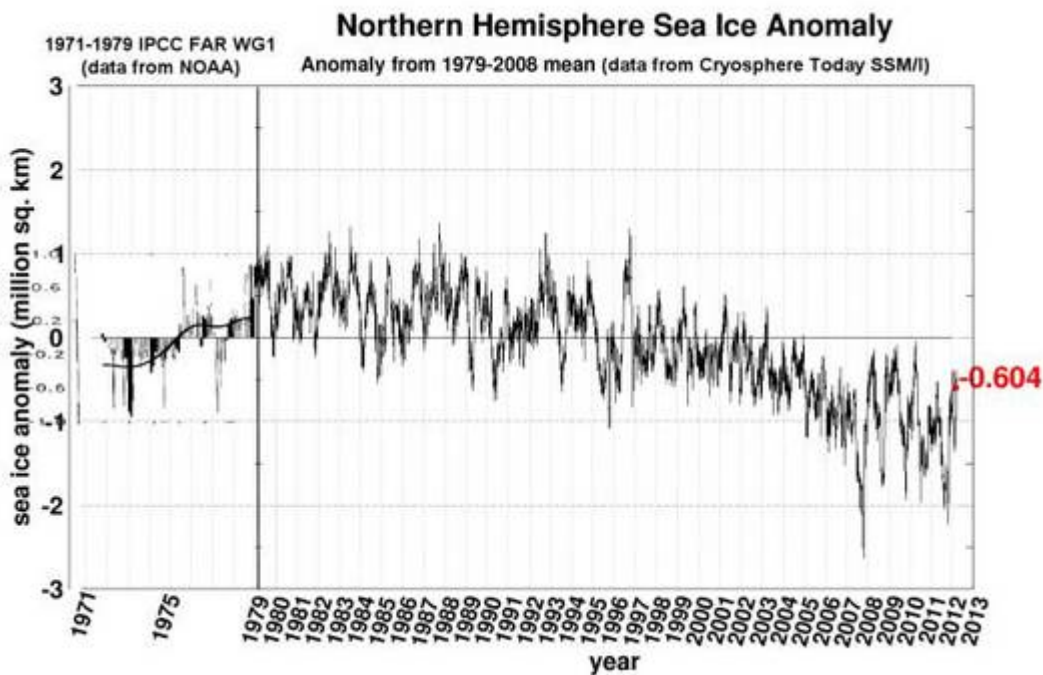


Bild14

[11]

Darstellung

ng der

arktische

n

***Meerereisbe
deckung
basierend
auf
Satellite
ndaten ab***

***1979,
ergänzt
durch
NOAA -
Daten,
die im***

***ersten
Klimabericht
des
IPCC
gezeigt
wurden***

(1971 - 1979).

Quelle:

WUWT

Dazu

**passt die
Informati
on zur
Nordwestp
assage im
deutschsp**

rachigen
WIKIPEDIA

[10]

Infolge

der
Eisabsch
melzung
meldete
die
Europäis

che
Welttraum
organisa
tion **ESA**
am 14.
Septembe

r 2007,

dass

erstmal

seit

Beginn

der

***Satellit
enbeobac
htungen
die***

***Nordwest
passage***

eisfrei

war. [59]

2008

waren

dann zum

ersten

Mał

sowohl

die

Nordwest

- als

auch die

Nordostp

assage

prinzipi

ell

beschiff

bar. [60]

**Wie
lauten
die
wirkliche
n Daten
dazu**

**(diese
stammen
ebenfalls
aus
WIKIPEDIA
) :**

Durc

h que

rung

en

der

No rd

w e s t



Pass

age [

12] :

0

Die

erst

e

komp

lett

e

seem

änni

sche

Durc

hfah

rt

gela

ng

Roal

d

Amun

dsen

1903

-190

6

über

die

von

John

Rae

entd

e c k t

e

R o u t

e

durc

h

die

Jame

s -

Ross

·

Stra

ße ,

Rae -

stra

ße

und

Siimp

son -

stra

ße

auf

dem

klei

nen

Schi

ff

Gjøsa



o

1944

durc

h que

rte

Henr

y

Lars

en

im

Scho

ner

St.

Roch

den

Seeew

egg

erst

malts

in

west

■

Ost-■

Ri-■ch

tung

mit

eine

r

über

wint

erun

g

auf

Boot

hia.

[1]

o

Als

erst

er

Tank

er

bewä

ltig

te

das

zum

Eisb

rech

er

umge

baut

e

US -

amer

ikan

isch

e

Schi

ff

ss

Manh

atta

n

die

Nord

west t

pass s

age

von

west

nach

ost

in

weni

g

meh r

als

vier

Woch

en.

Die

Fahr

t,

die

am

15.

Sept

embe

r

1969

erfo

lgre

ich

ende

te,

soll

te

die

wirt

scha

ftli

chke

it

von

öltr

ansp

orte

n

durc

h

das

nöörd

lich

e

Eiism

eer

demo

instr

iere

n .

o

Das

erst

e

Kreu

zfah

rtsc

h i l f f

,

das

die

Nord

west

pass

age

mit

Pass

aggie

ren

an

Bord

bewä

utting

te,

war

die

wort

d

Disc

over

er

im

Jahr

1985



O

Arve

d

Fuch

s

durc

hseg

elite

1993

mit

sein

em

Expe

diti

onss

chif

f,

der

Dagm

ar

Aaen



die

Nord

west

pass

age

in

Ost.

West

.

Riich

tung

und

20003

/2000

4

noch

einm

al

in

west

.

Ost-

Riich

tung

■ [21]

z

u

m

Ab

sc

ht

us

S

no

ch

Te

mp

er

at

ur



ve

rt

au

f s

da

te

n

wo

n

Gr

ön

la

nd

We

r

Si

eh

七

e i

ne

n

an

t h

ro

po

ge

ne

n

Ei

n

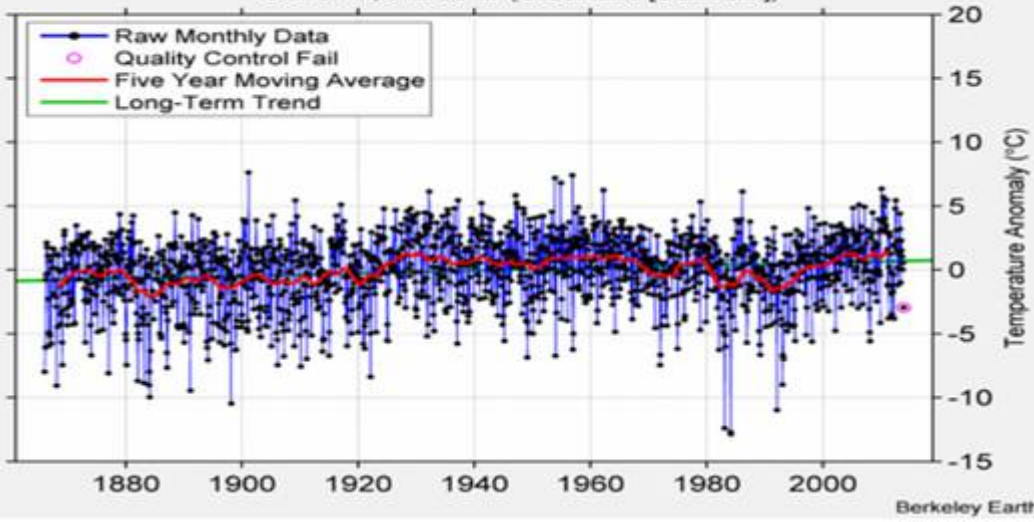
f

rw

B ?

NUUK (GODTHAAB)

64.167 N, 51.750 W (Greenland [Denmark])



Bi

ud

16

La

ng

ze

立

止

we

rt

au

f

de

r

Te

mp

er

at

ur

au

f

Gr

ön

la

nd

(o

ri

en

ti

er

en

d

,

da

ke

in

e

ge

na

we

re

n

An

ga

be

n

zu

r

Fu

nd

qu

erl

le

da

zu

wo

rh rh

an

de

n)

Fa

z

zi

七

Di

e

JK

ri

ma

wi

SS

en

sc

ha

f t



i's

七

we

rb

ju

f

f

en

d

e i

n

f

ac

h



De

r

Me

ns

ch

i's

七

sc

hu

ud

da

ra

n

,

da

SS

es

im

me

r

wä

rm

er

wi

rd



De

sh

al

b

mu

SS

al

le

S

Ei

S

sc

h m

erl

ze

n



Mi

七

Si

mu

la

ti

on

sp

ro

gr

am

me

n

lä

SS

七

Si

ch

so

ga

r

de

r

ge

na

we

ze

立

止

ra

um

be

re

ch

ne

n



S c

ha

ut

ma

n

Si

ch

di

e

Da

te

n

de

r

re

al

en

We

U

U

an



ko

mm mm

七

ma

n

au

f

di

e

Id

ee

an

al

le

n

dr

ei

A

us

sa

ge

n

un

d

an

de

r

an

ge

bl

ic

he

n

wi

SS

en

sc

ha

f t

zu

z w

e i

fe

ln



Ma

n

ka

nn

au

S

de

n

Da

te

n

ab

er

au

ch

da

S

Ge

ge

nt

e i

U

he

ra

us

le

see

n



Da

nn

i's

七

ma

n

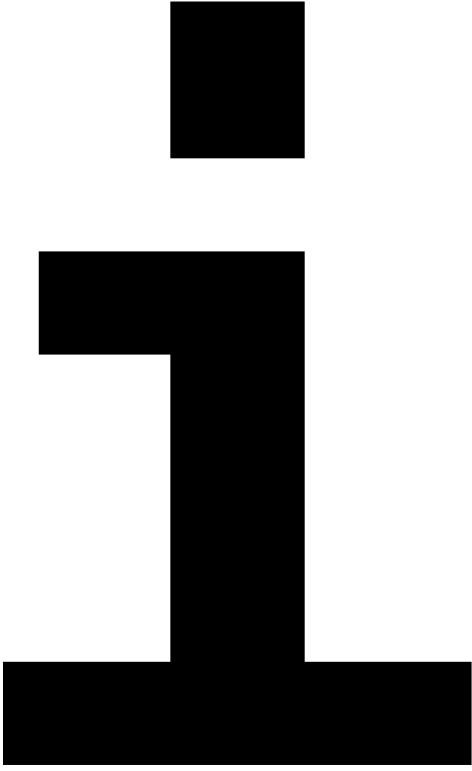
an

st

erl

le

be



E

I

KE

au

f

кп

im

ar

et

te

r

.

In

fo

be

SS

er

au

fg

eh

ob

en



Do

rt

wi

rd

ge

ra

de

de

r

Au

f s

ta

nd

ge

pr

ob

七

。

Ma

n

be

ac

ht

e

di

e

кп

im

aa

us

bi

ud

un

g

de

r

זנ

e i

tg

en

ö s

Si

sc

he

n

De

nk

er



кп

im

ar

et

te

r

.

In

fo

Ho

me

pa

ge



Mi

七

七

wO

ch



26



Au

gu

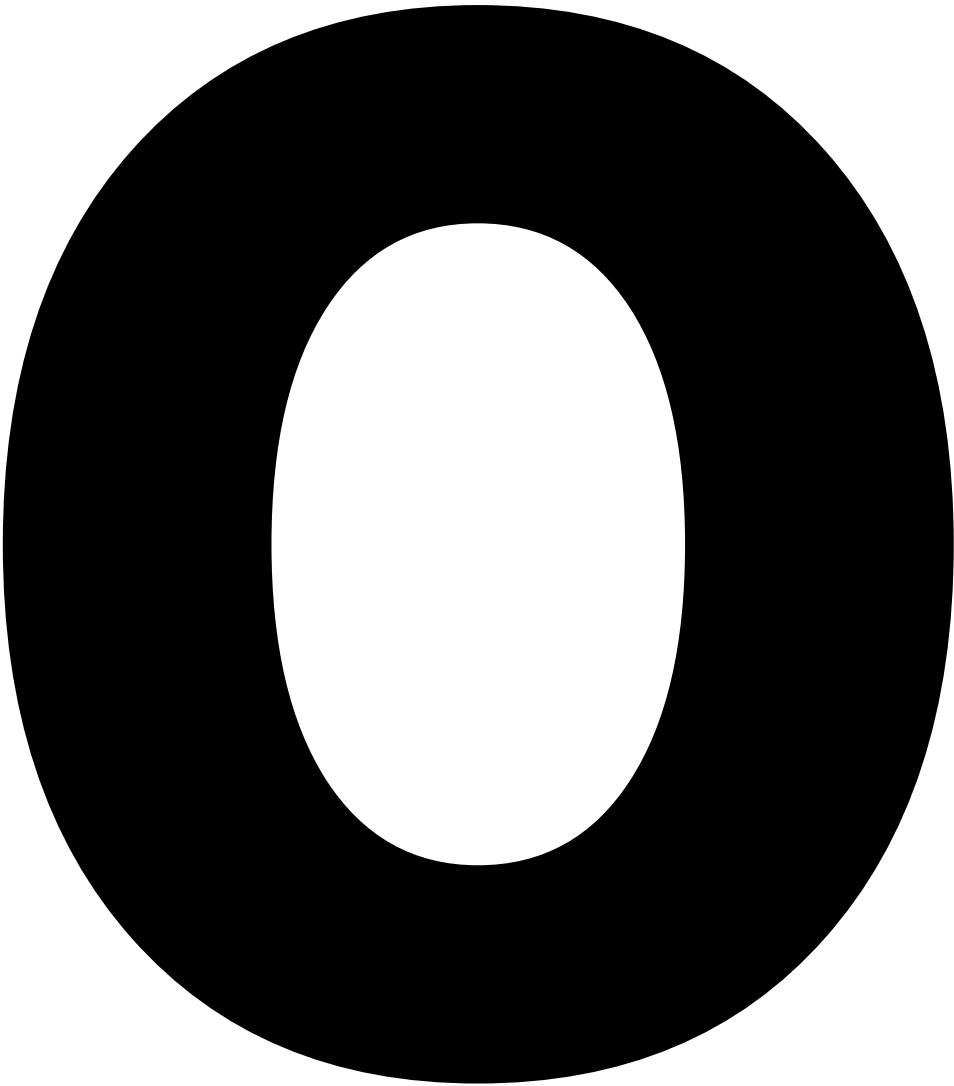
st

20

15



V

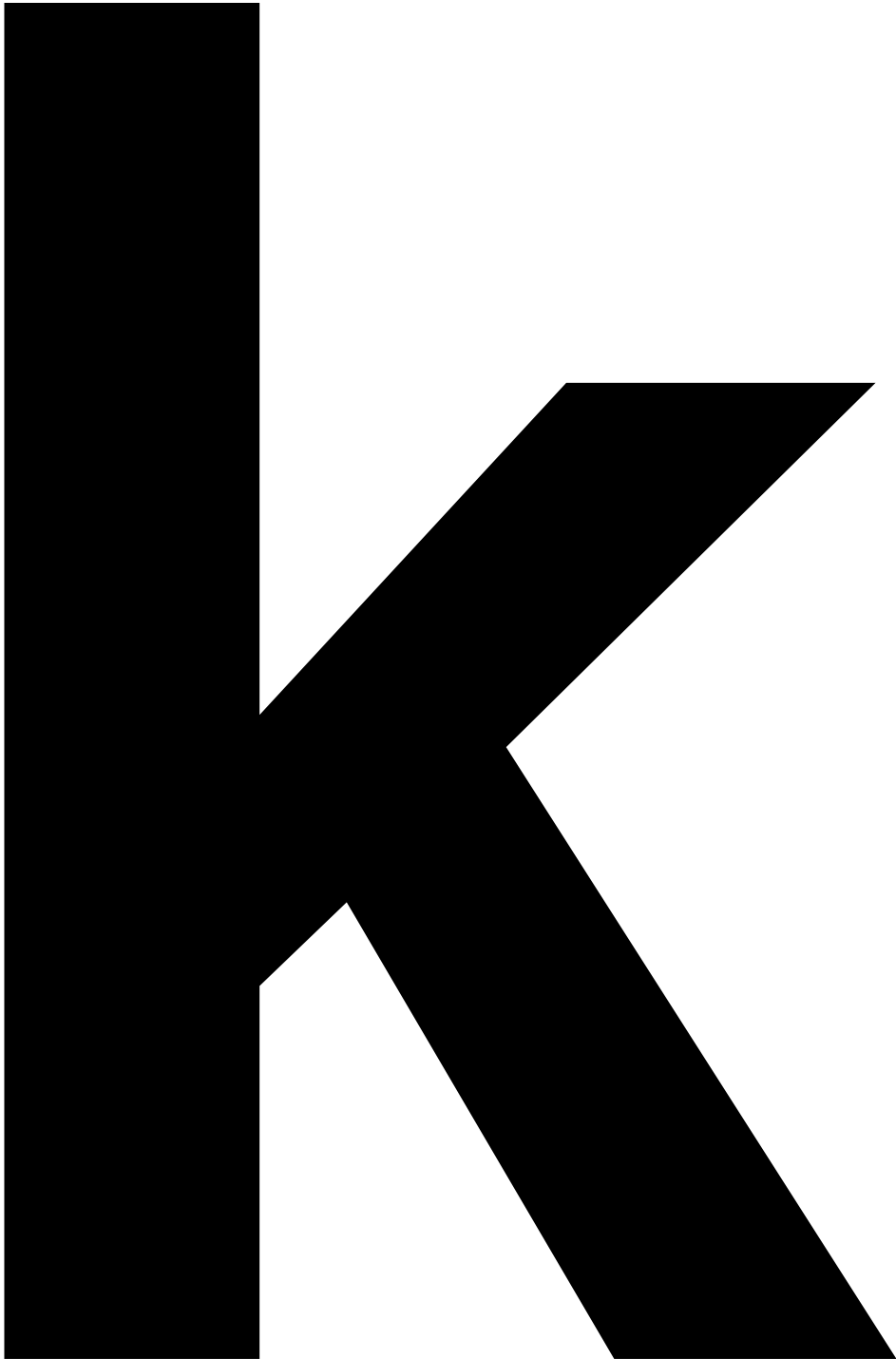


r

Q

e

n

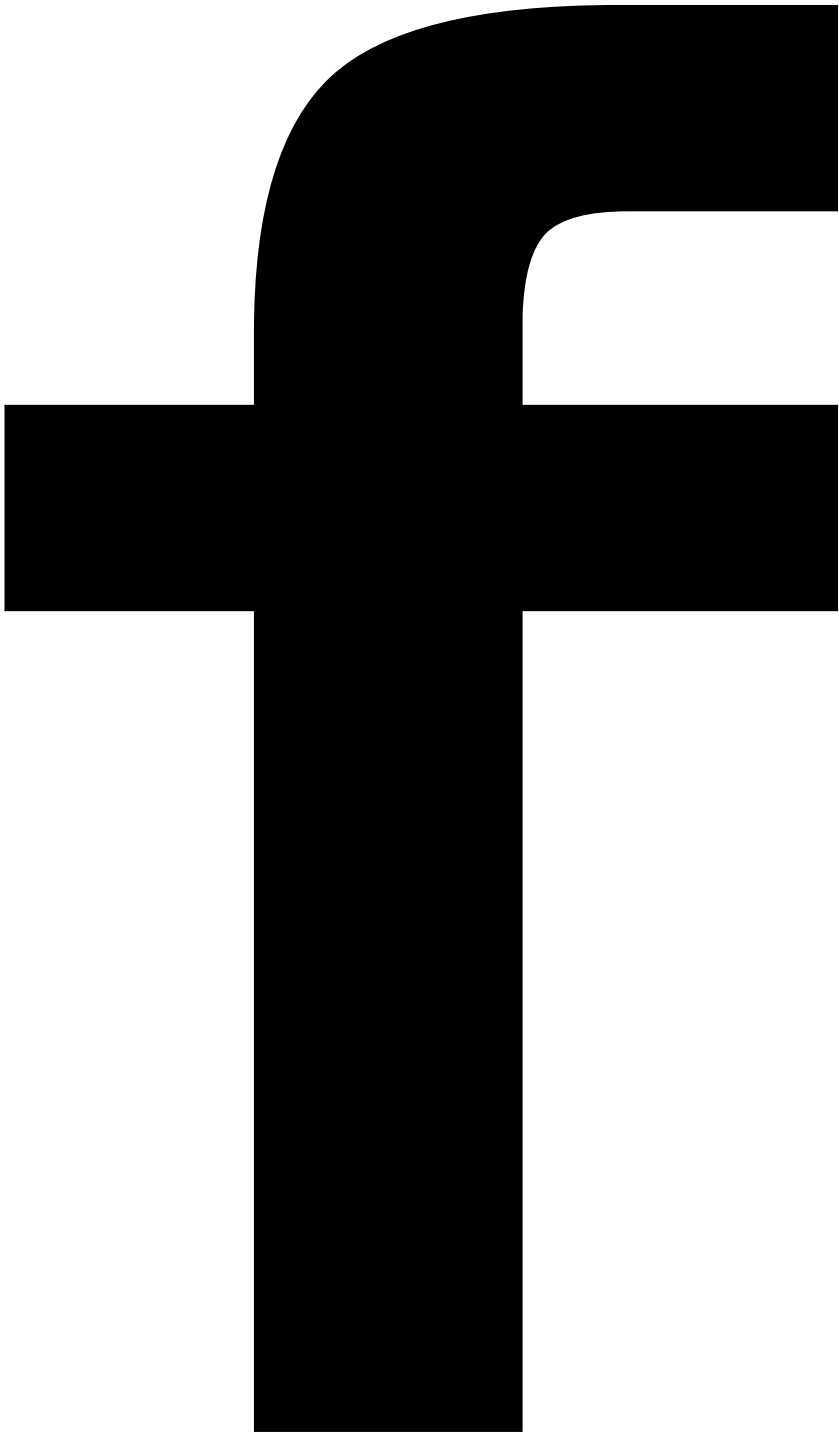


e

r

r

u



e

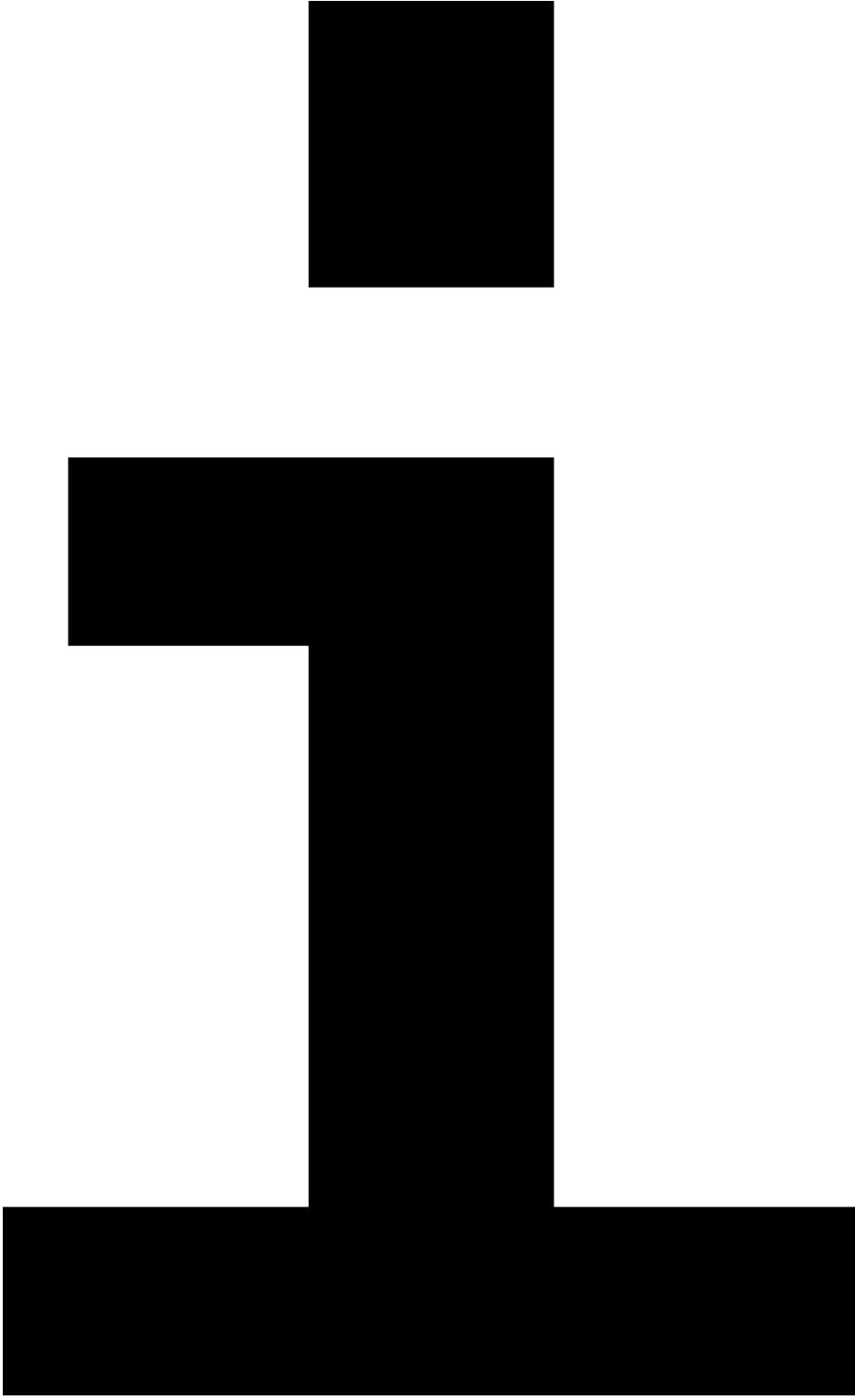
n

Z

u

K

J



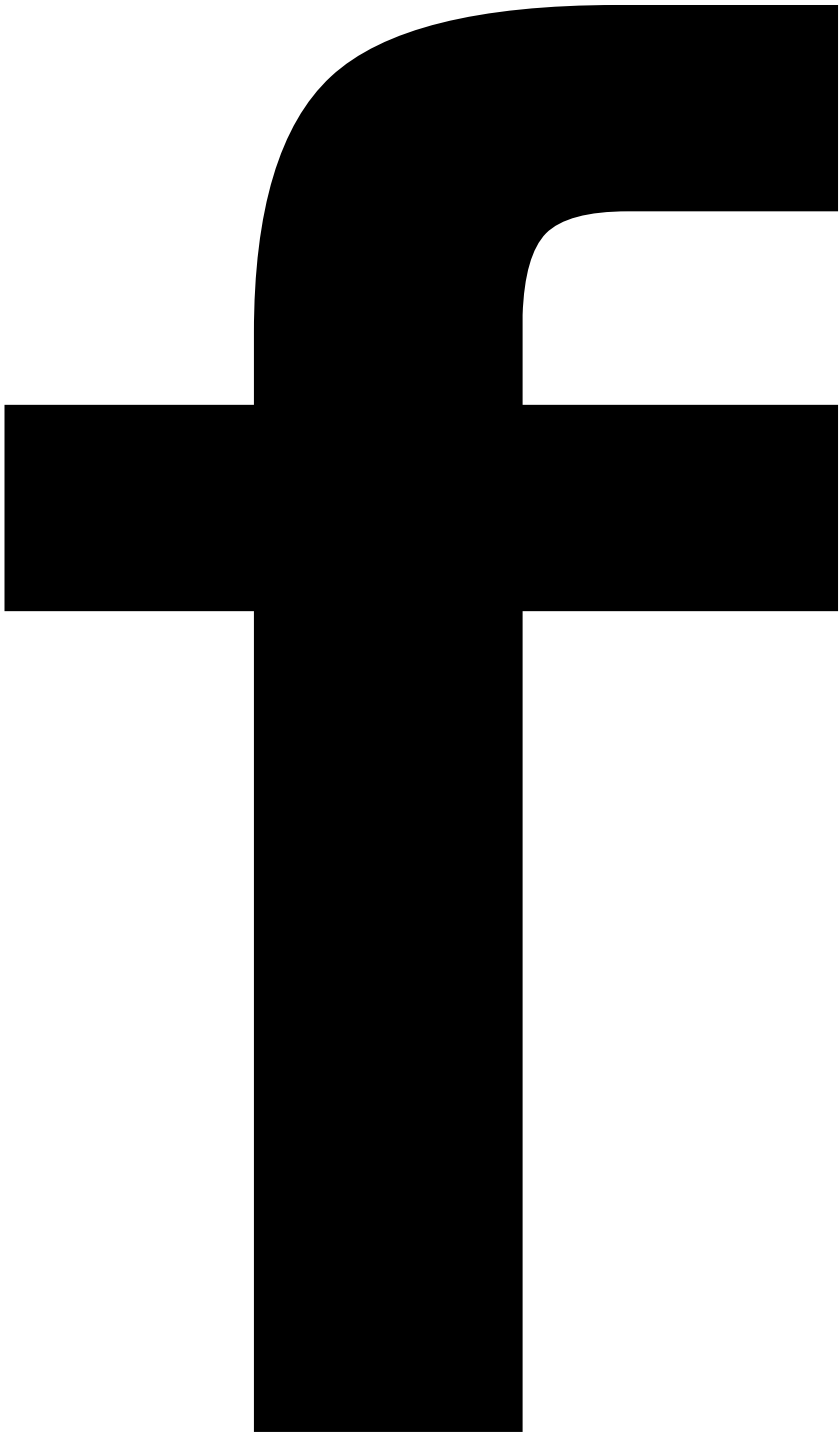
m

sa

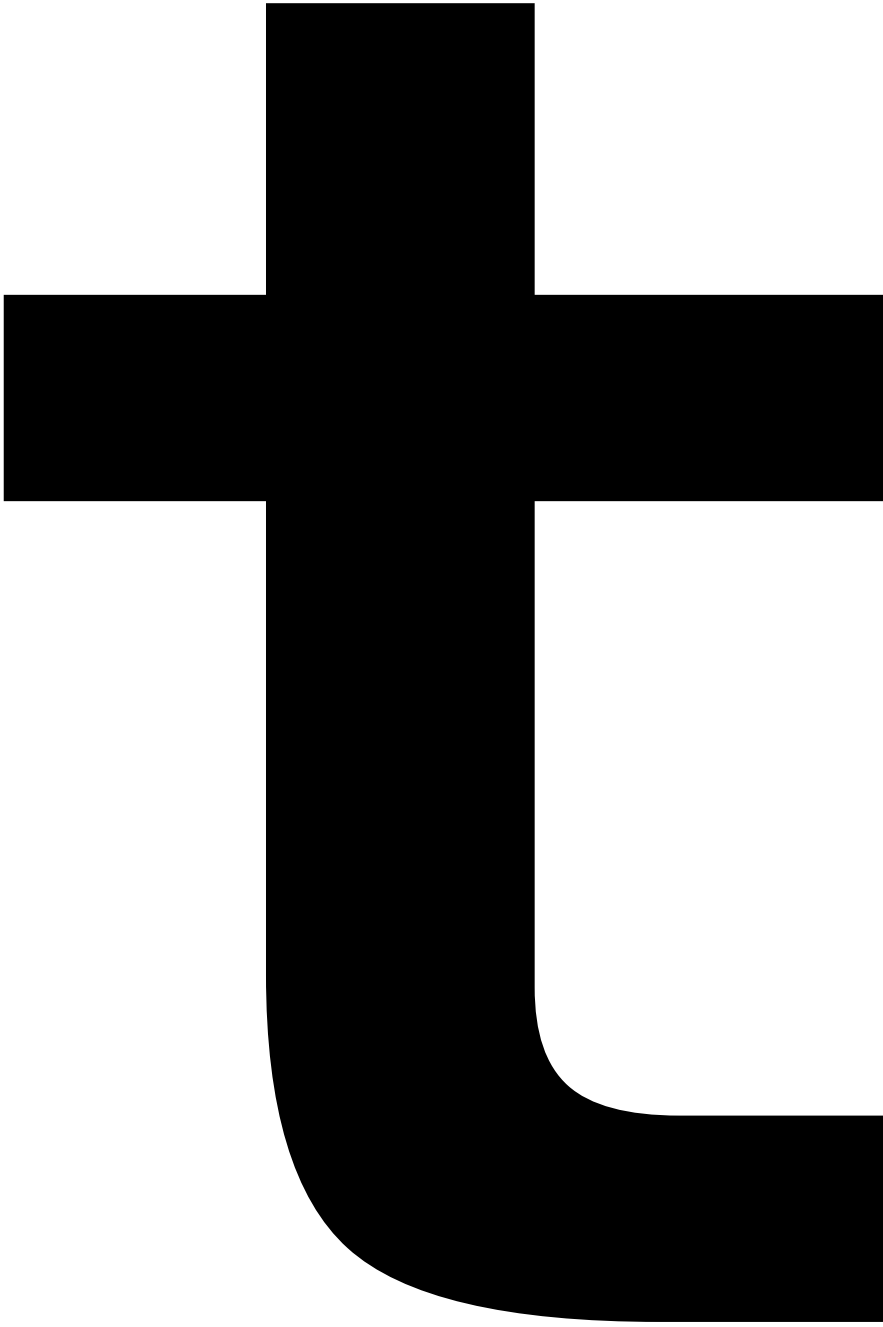


A

u



S



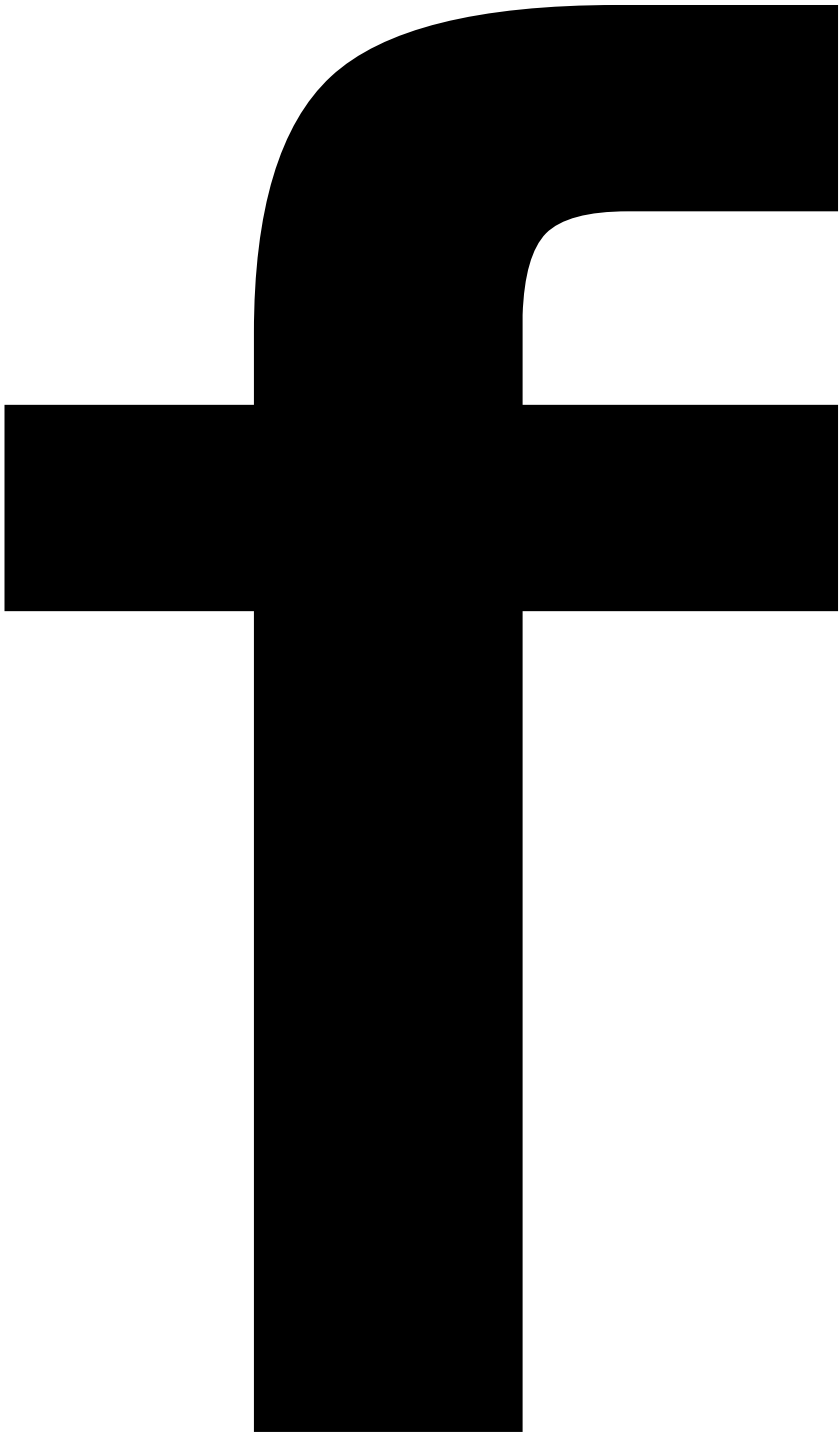
sa

n

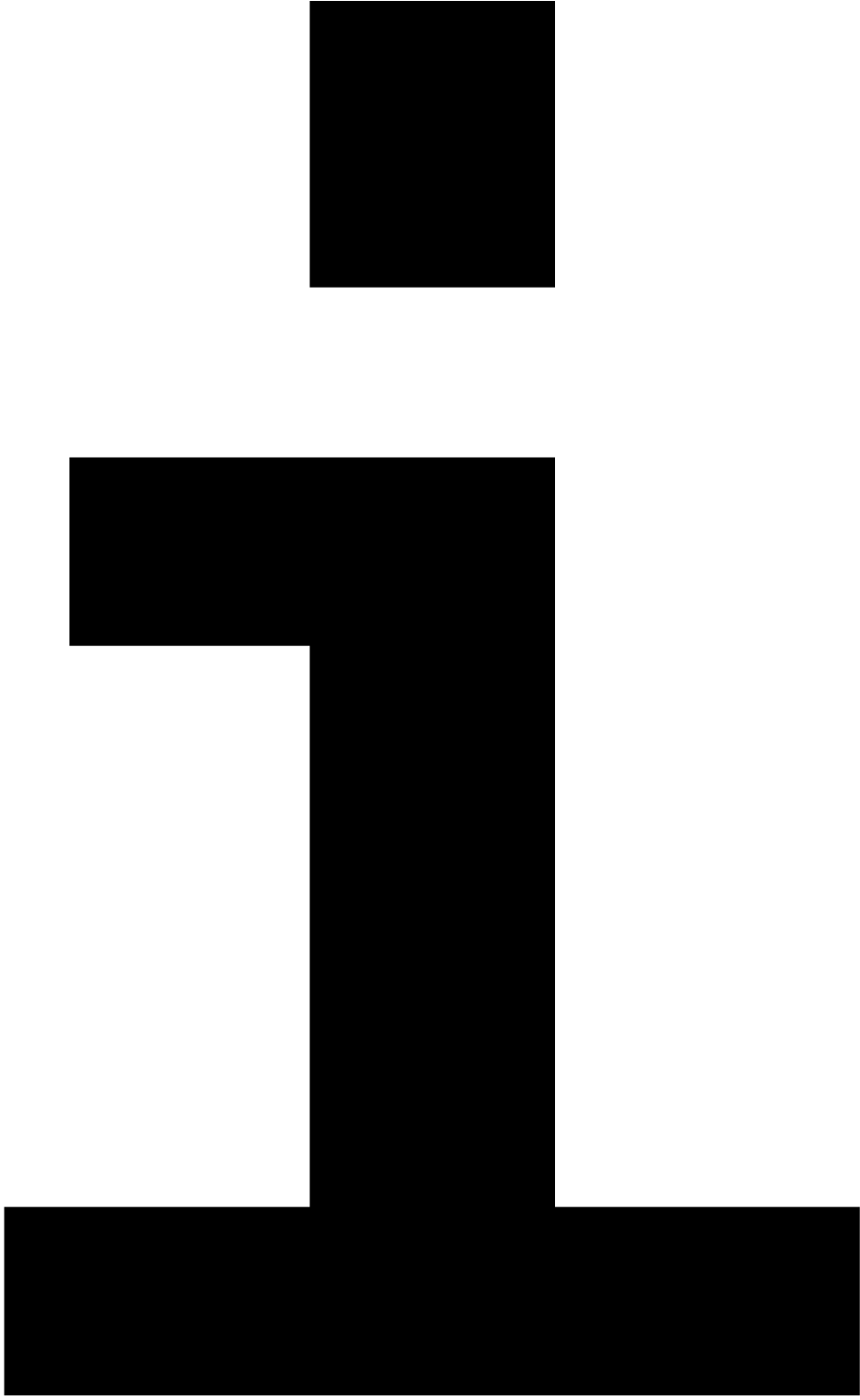
Q

sa

u







n

e

G



u

o

o

e

o





m



n

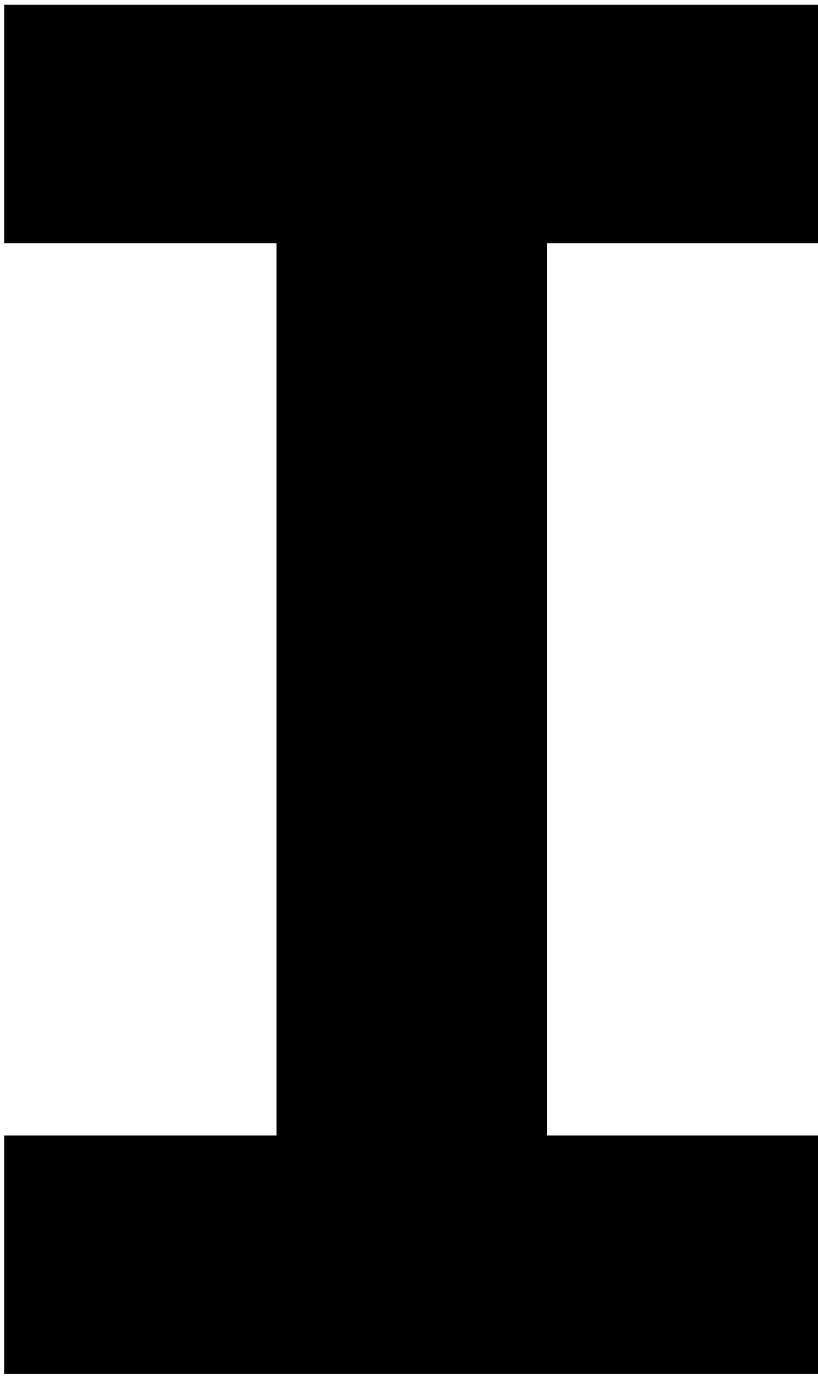
e

n



e





n



e

J

J

e





u

e

J

J

e



sa

o

o

e

J

J



e







n

S

sa

C

h

e

n

K

J



m

sa

S

C

h

u





sa

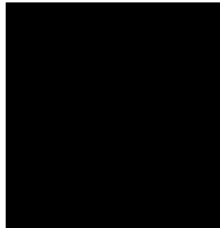
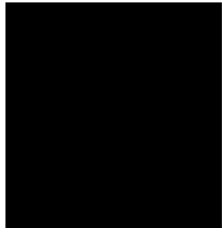
n

Q



e

B



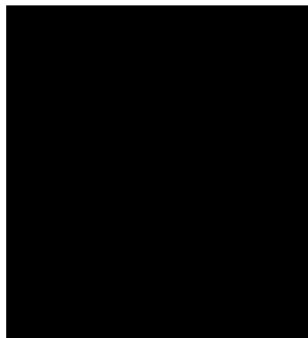
u

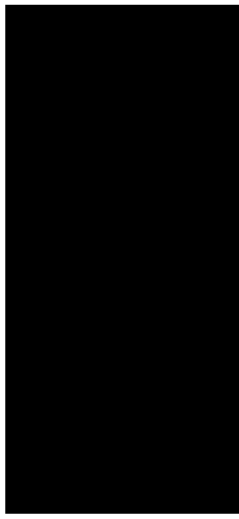


Q

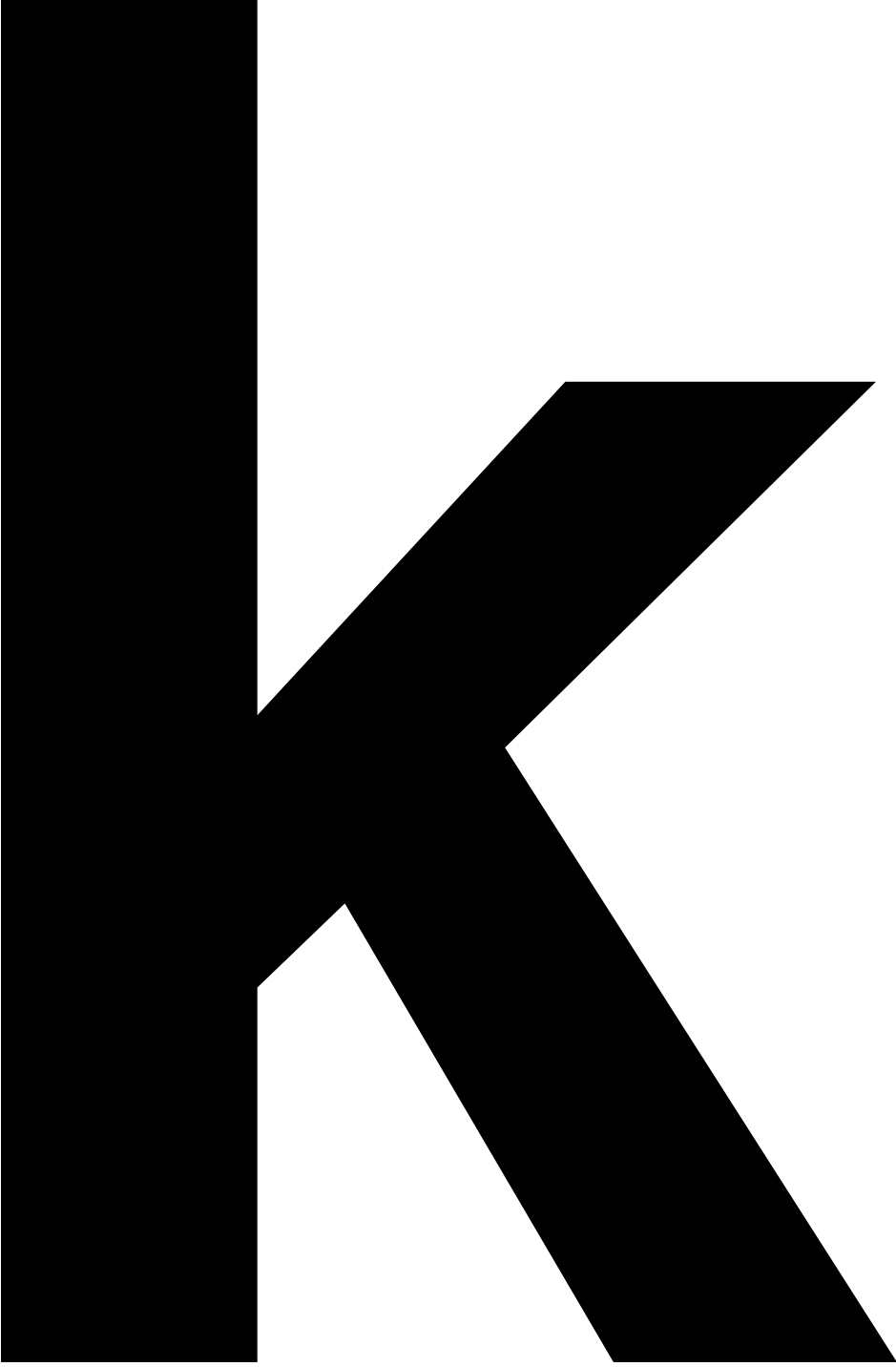
e







S



J

sa

V

e



e

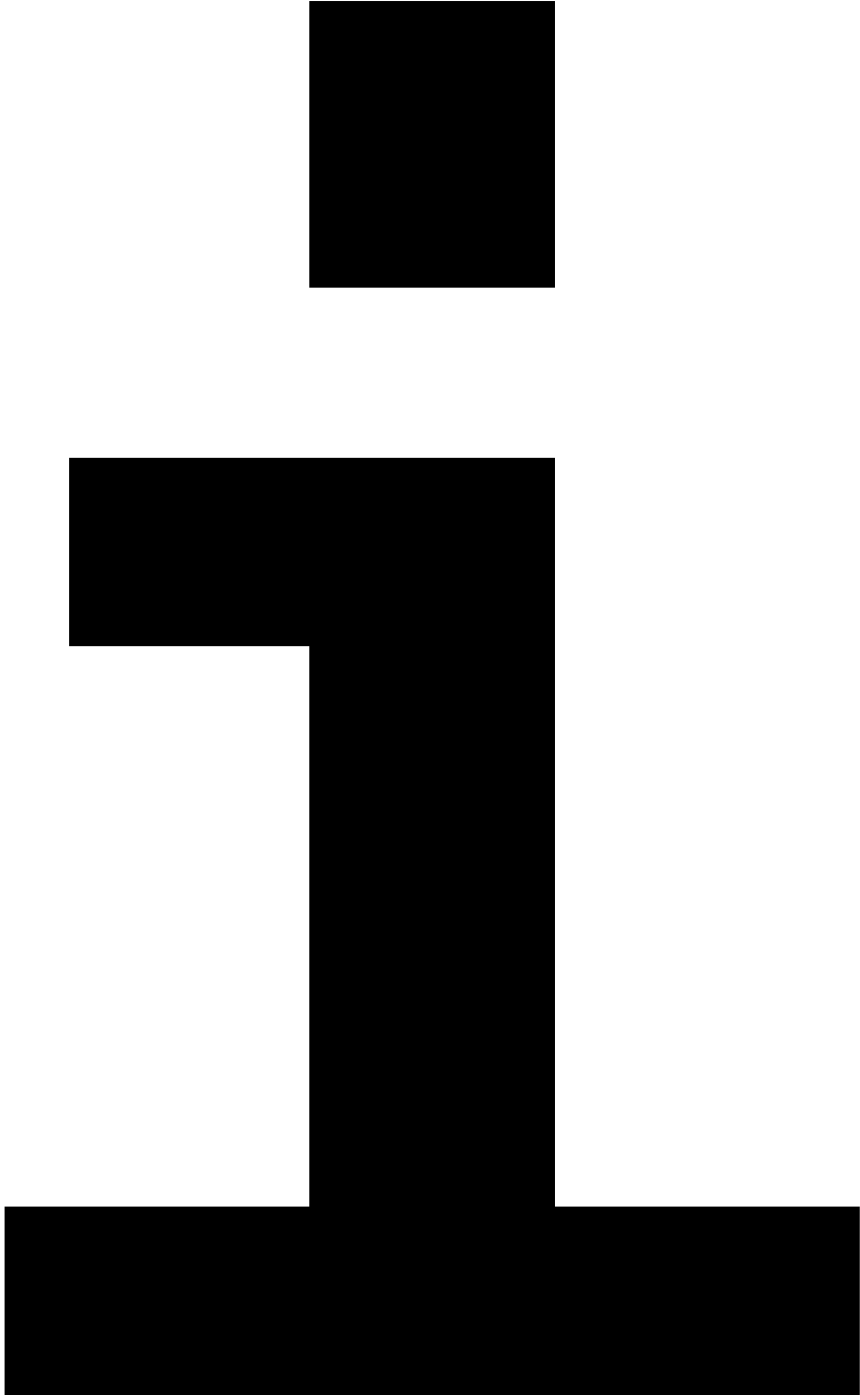


U

n

Q

Q



e

A

o

sa





h

e



Q

h

sa

10

e

n

n



C

h



Q

e

e

n

Q

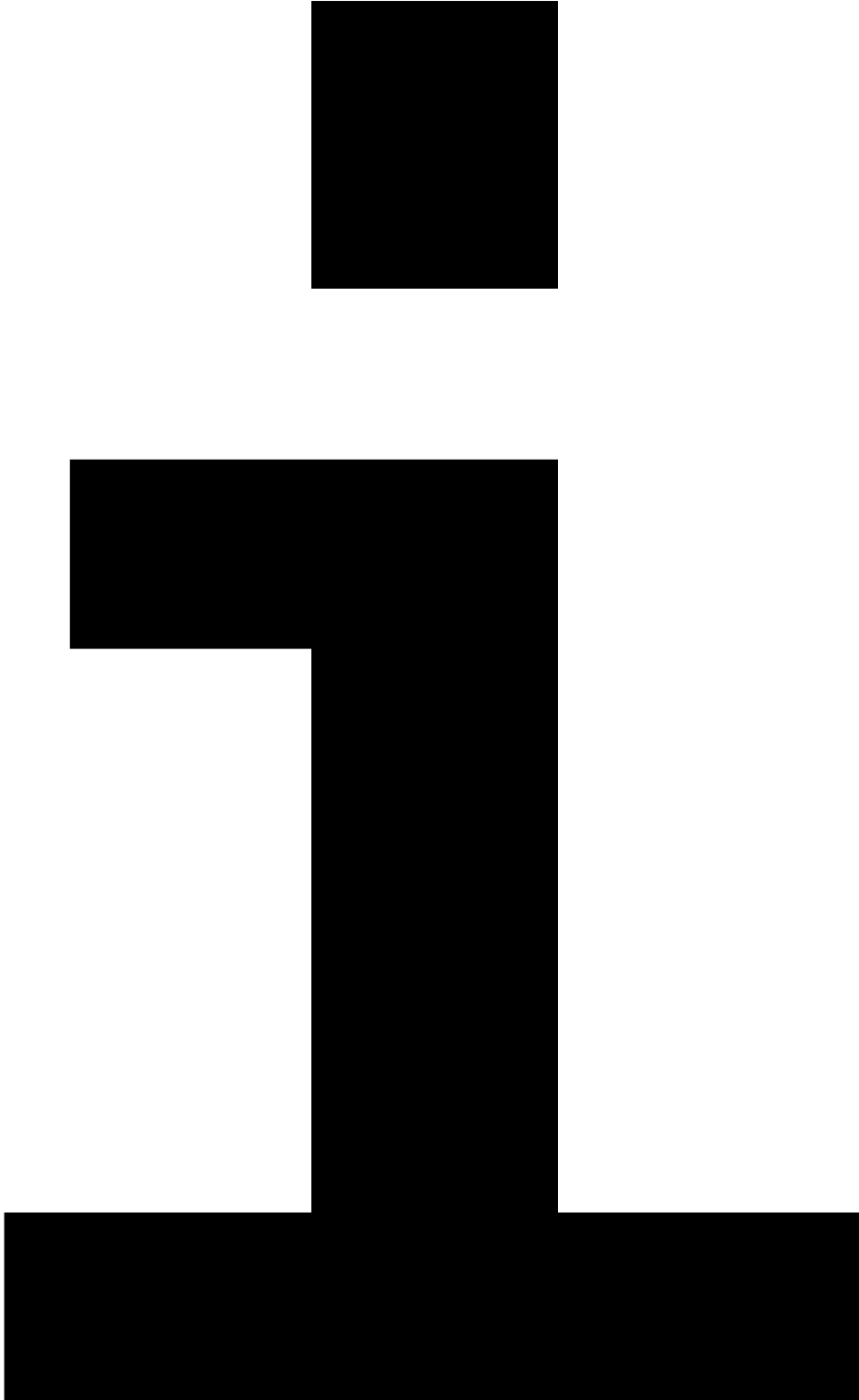
e





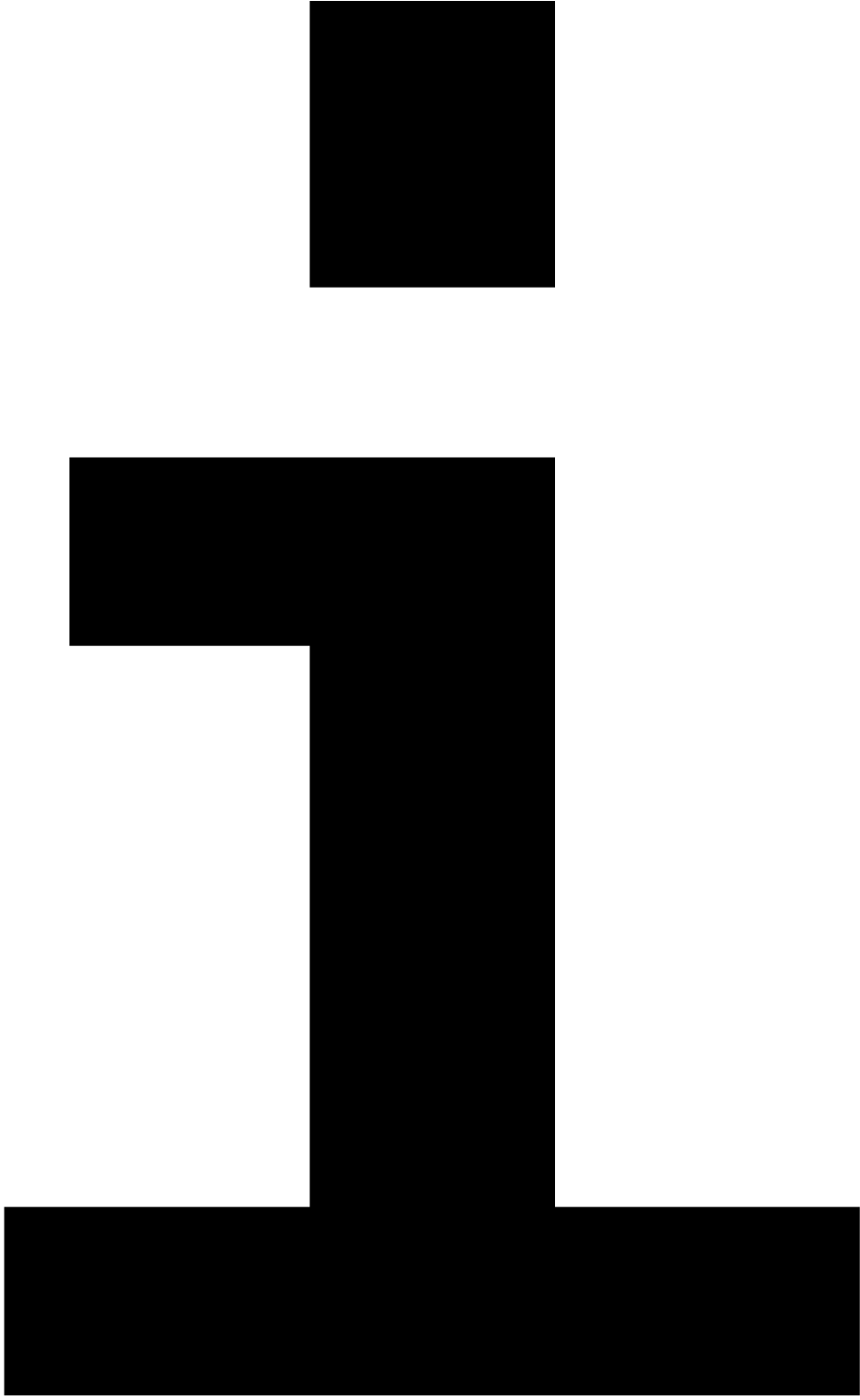
w

e



J

S



C

h

S



sa

5a



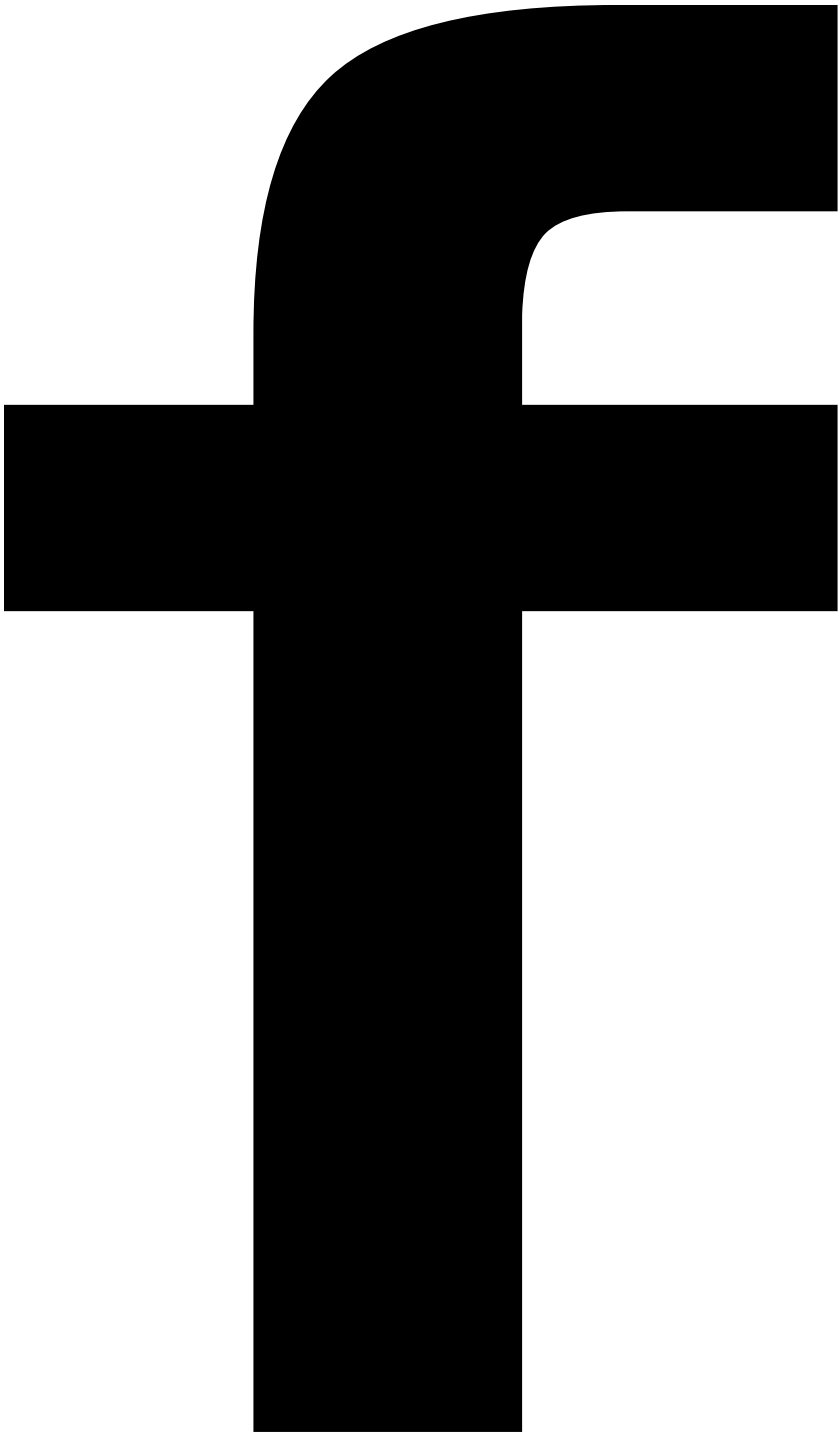
e

n

e



n



sa

C

h

S



Q

5a



u

e

n



S

C

h



e

Q

e

n

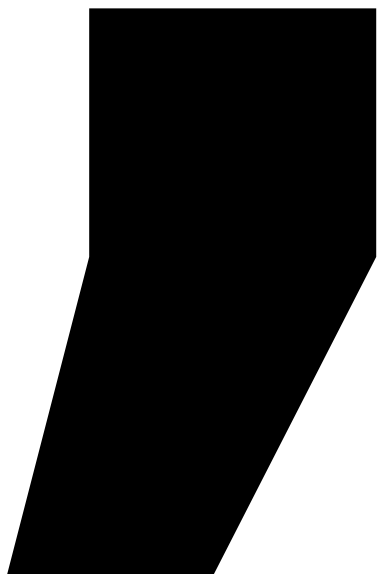
h

sa

10

e

n



S



n

Q

e



n

w

e



J

M

sa

S

S

e

n

10

e

w

e

Q

u

n

Q

e

n

Q

e



o



J







S

C

h

e

n

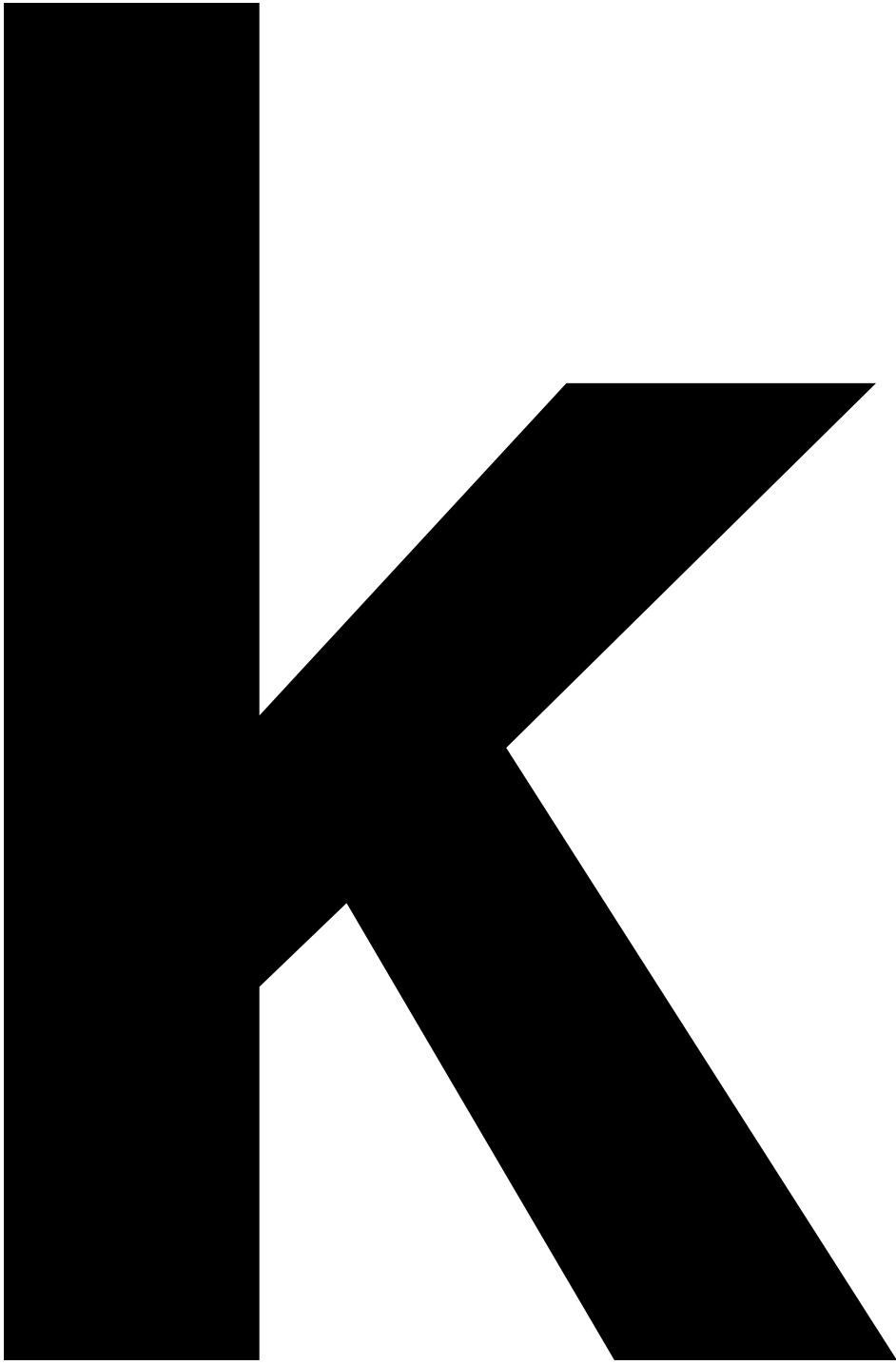


J





e



e



n

e

sa

n

Q

e



e

w

sa

h

J

J

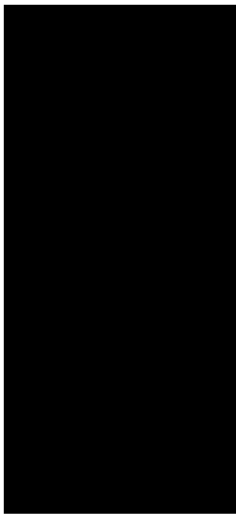
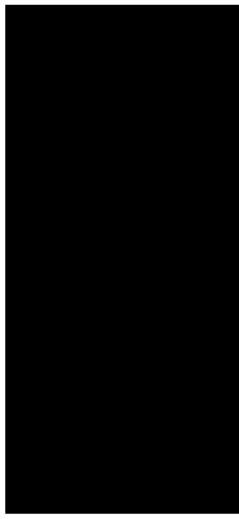


e

RS

e

n





S

C

h



e

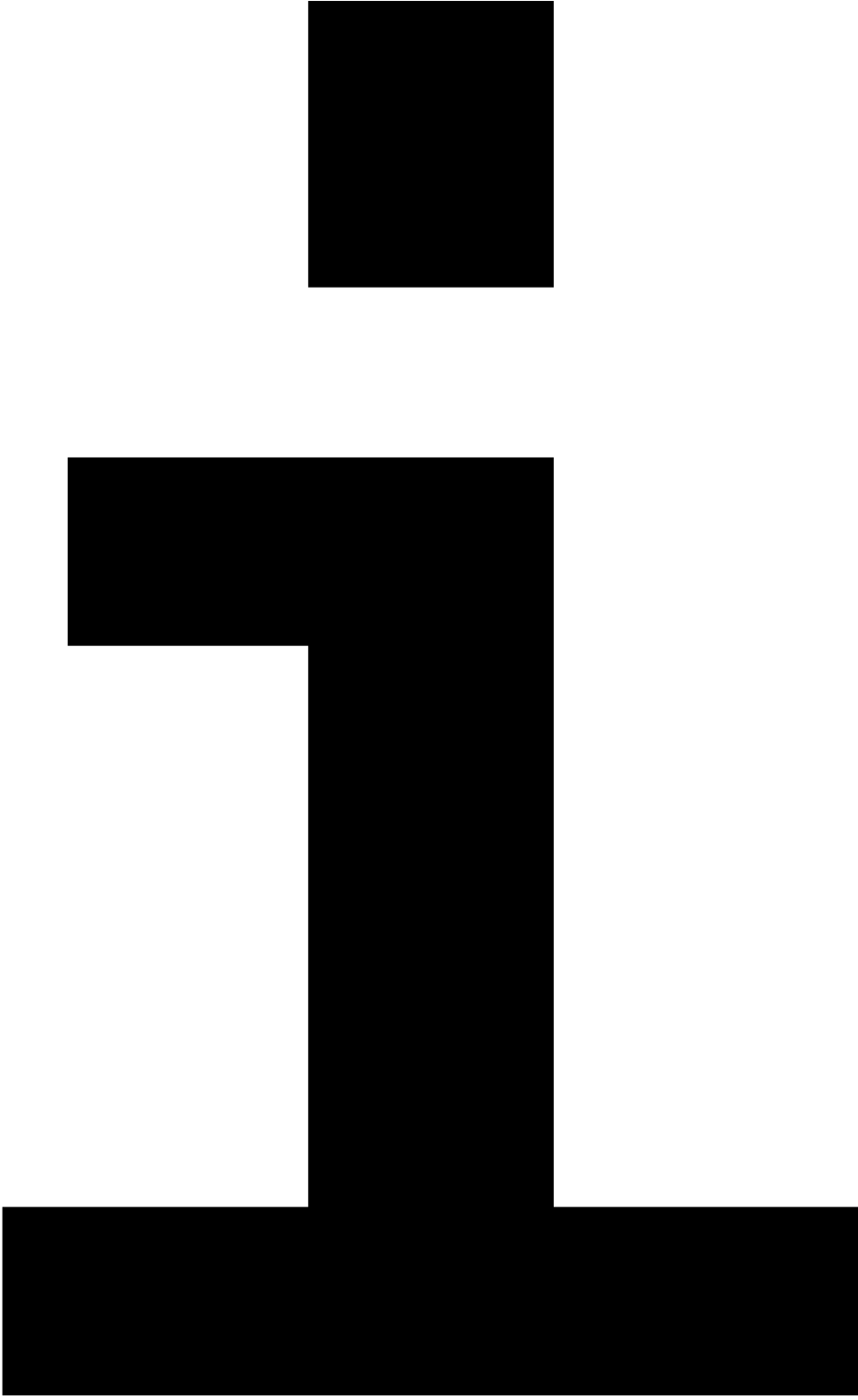


10

e

n

Q



e



e

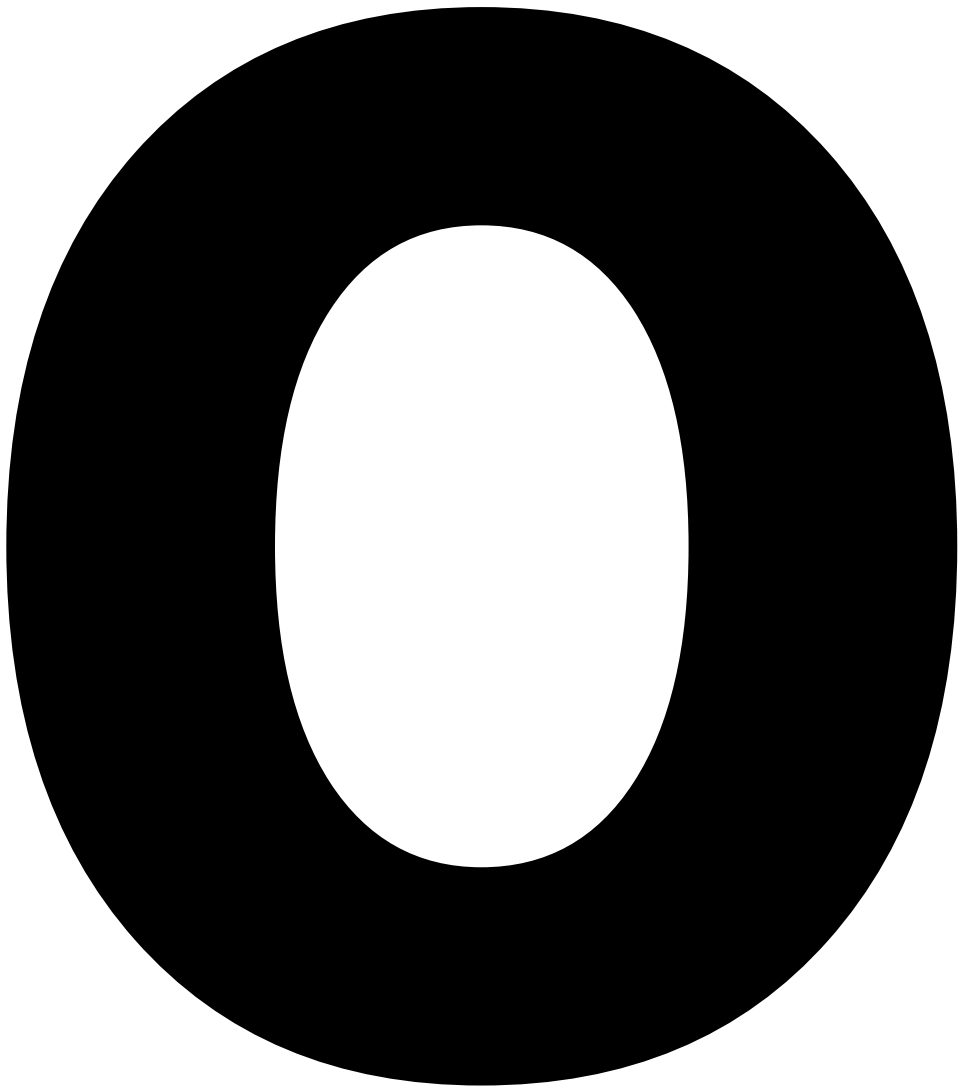
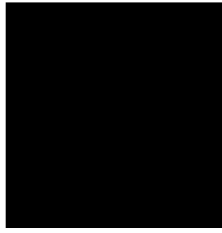
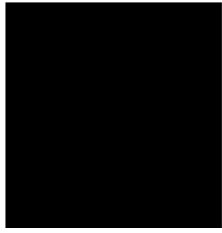




Q

e

n



S

S



S

C

h

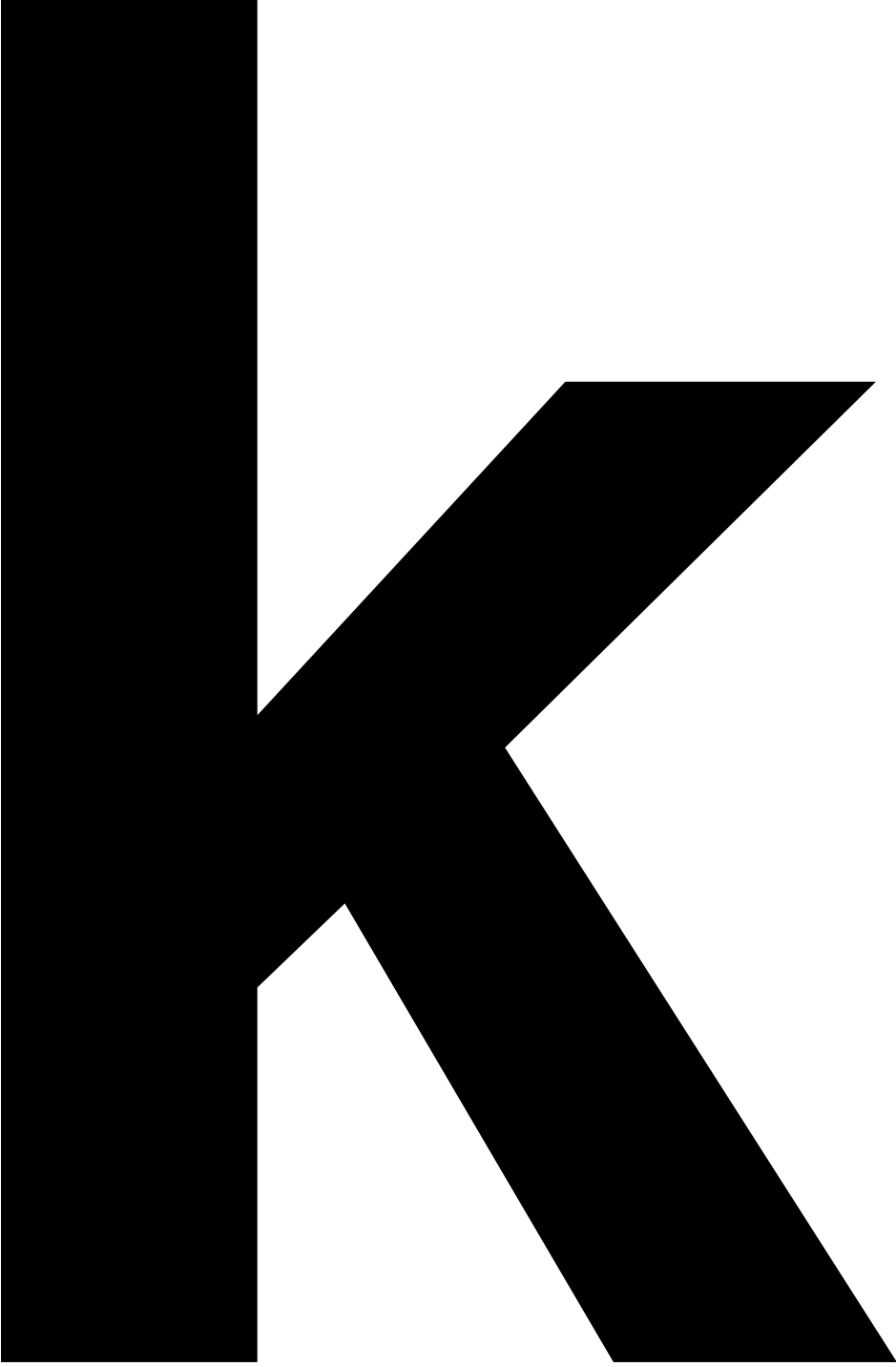
e

n

D

e

n



e





n



h



e

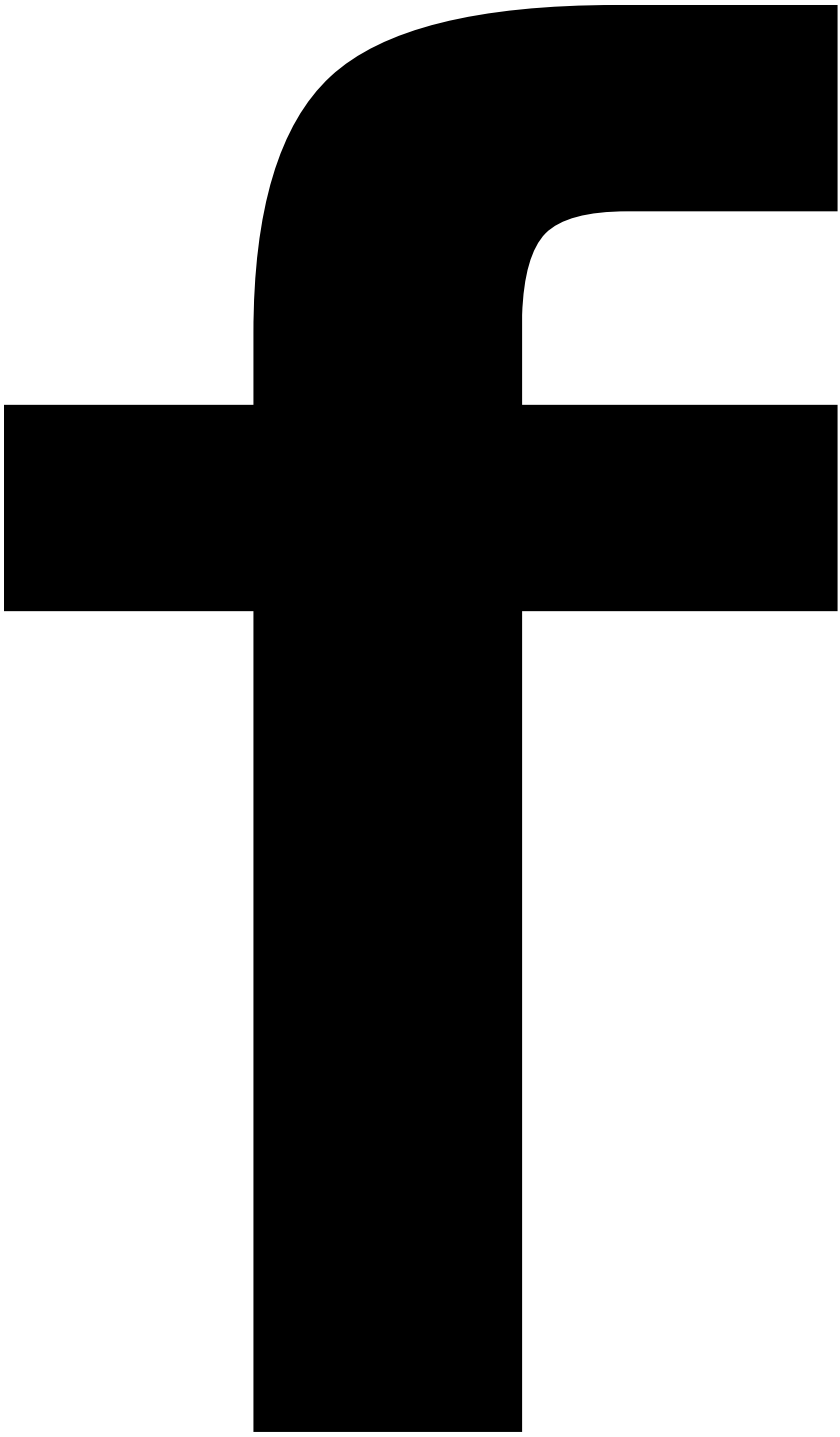
m

M

sa

n





e

S



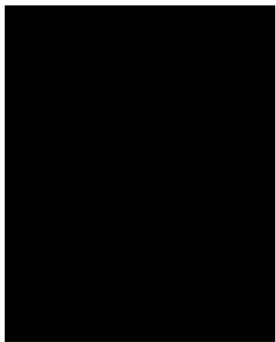


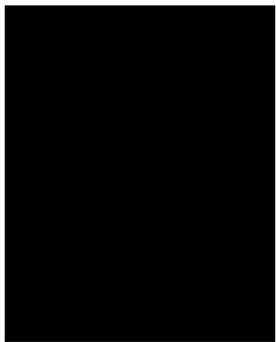


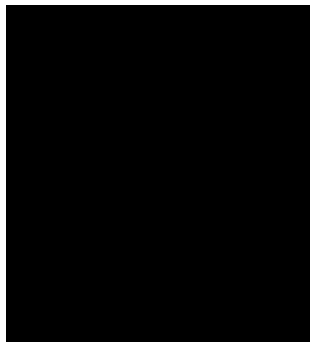


3









Q

sa



u

n



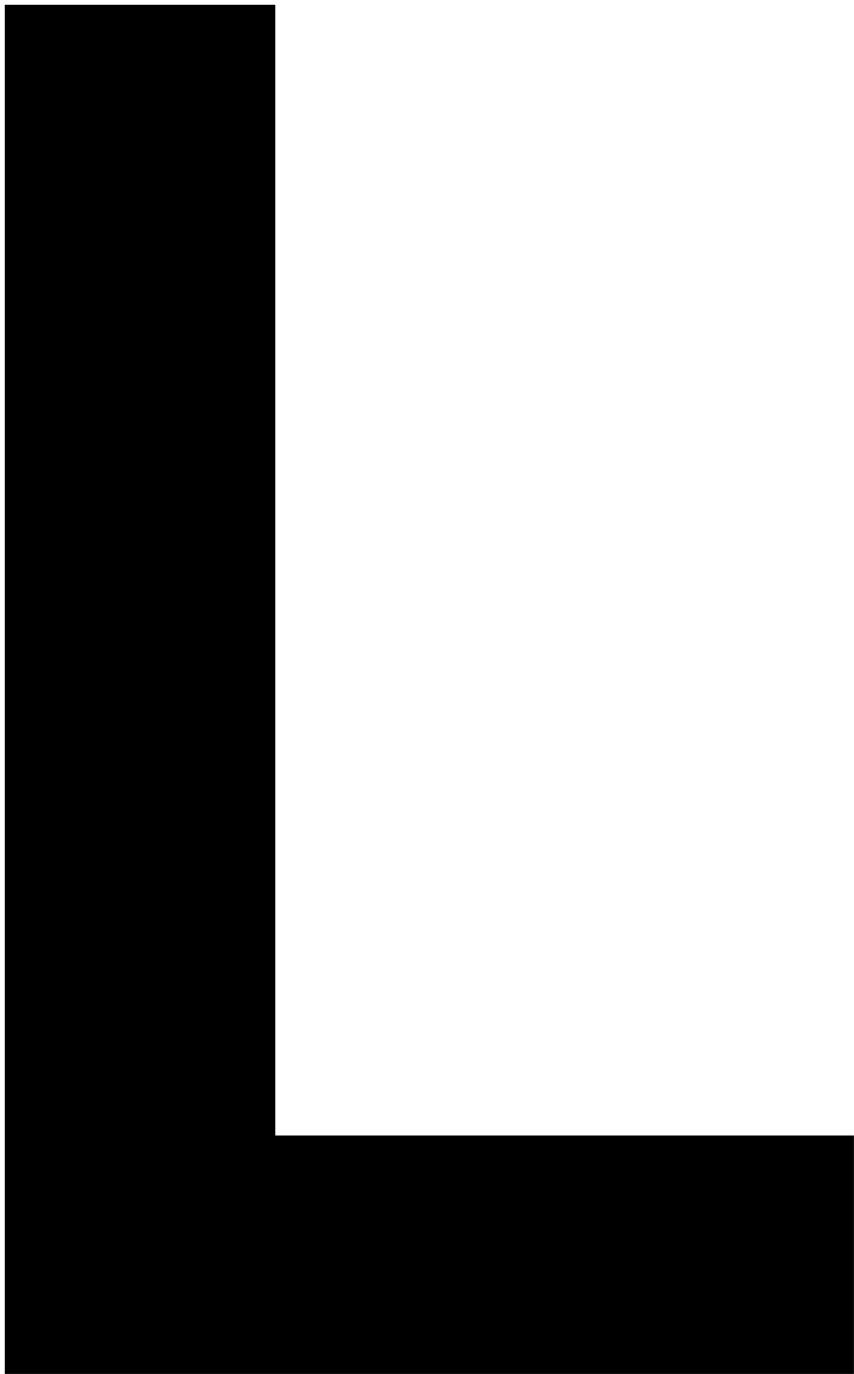
e

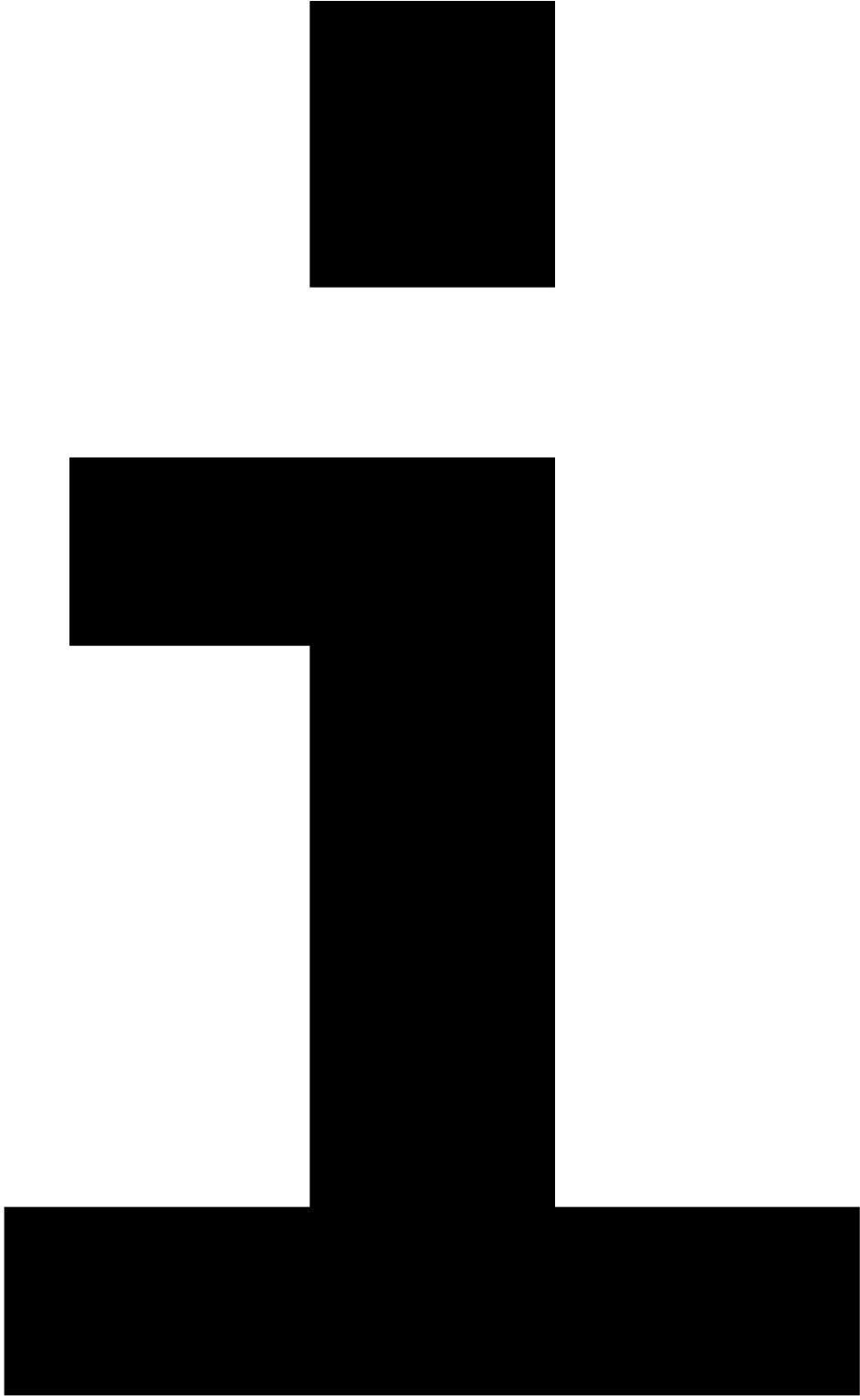


Q

e







n

Q

u



S



N



sa

m

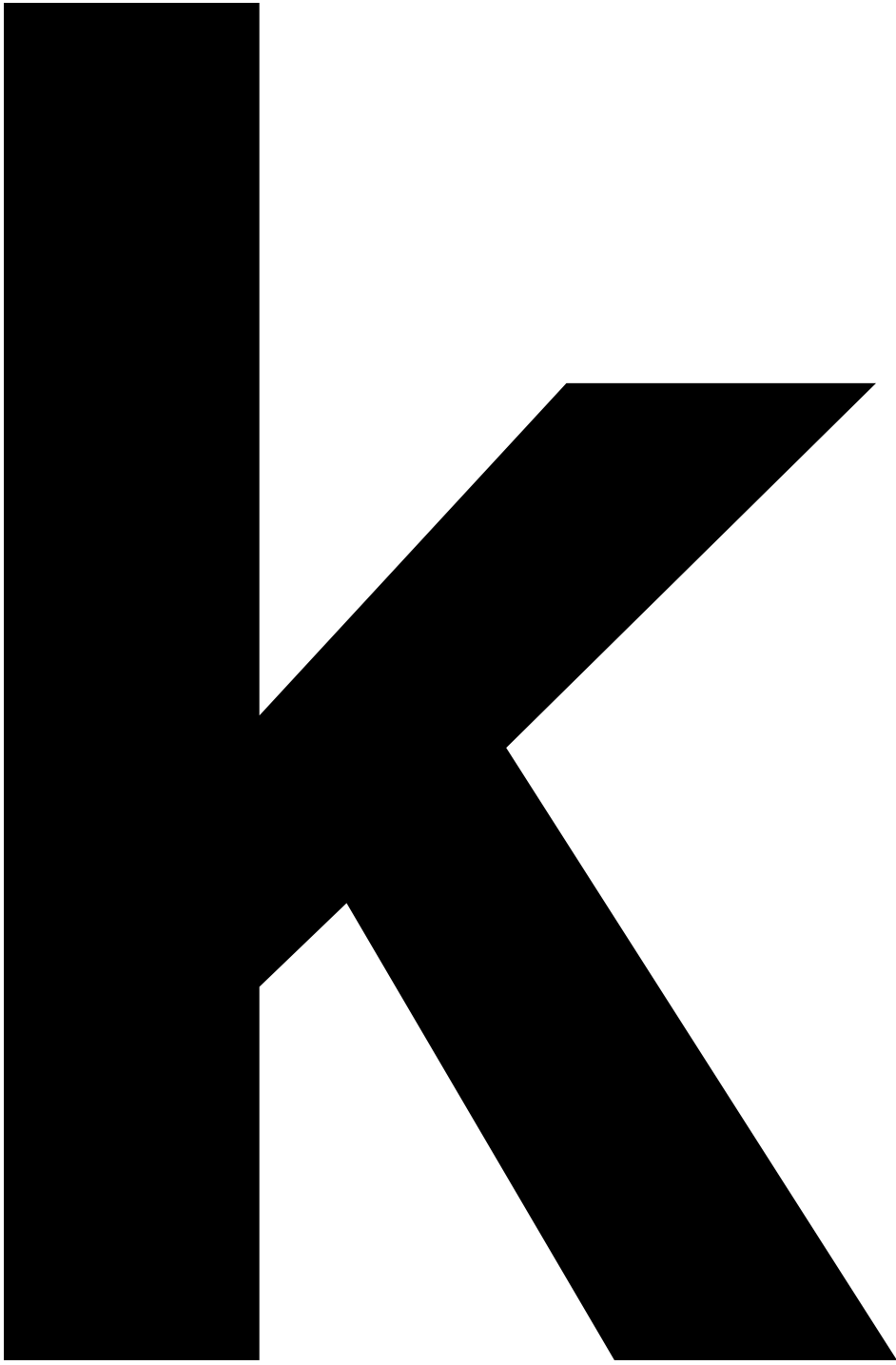
C

h

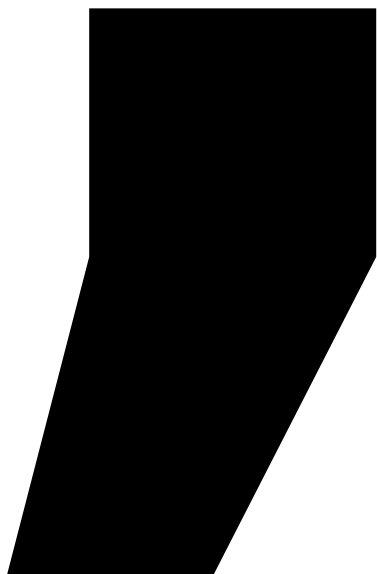


m

S



Y



Q



e

A

u









n

N

5a



m



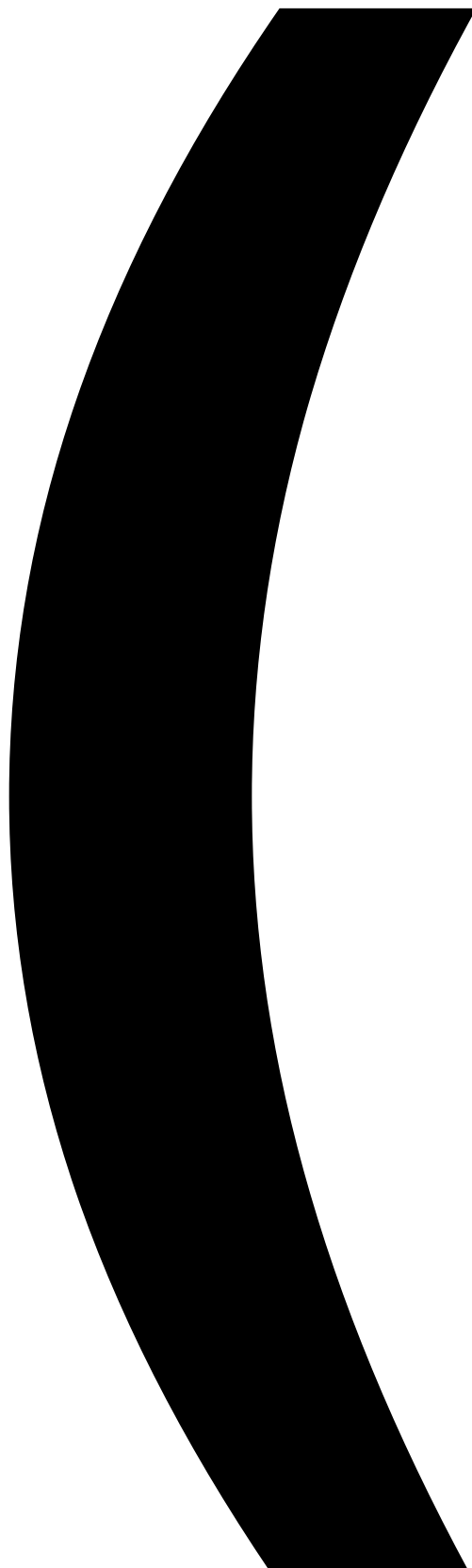
K

J

e

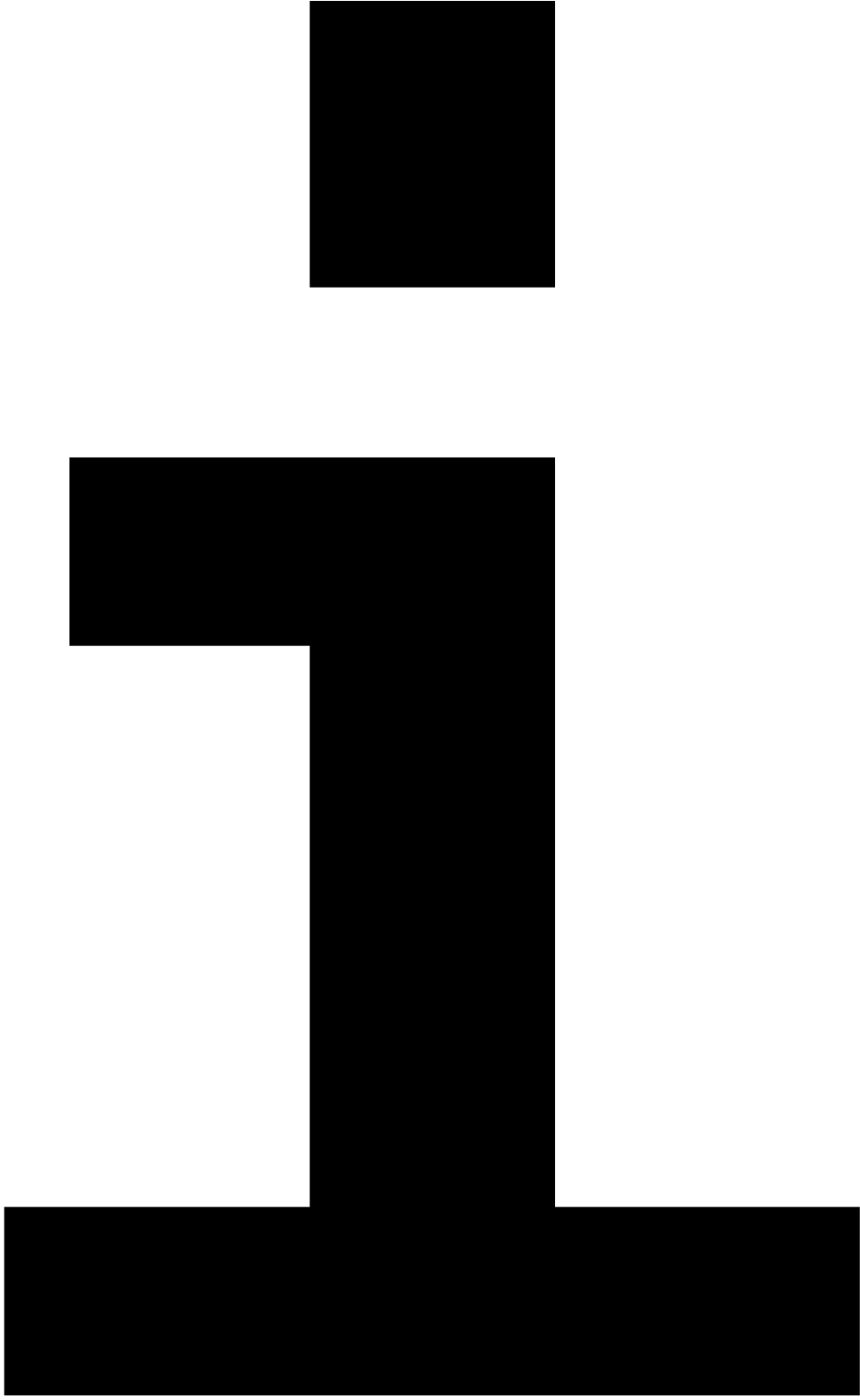


n



K

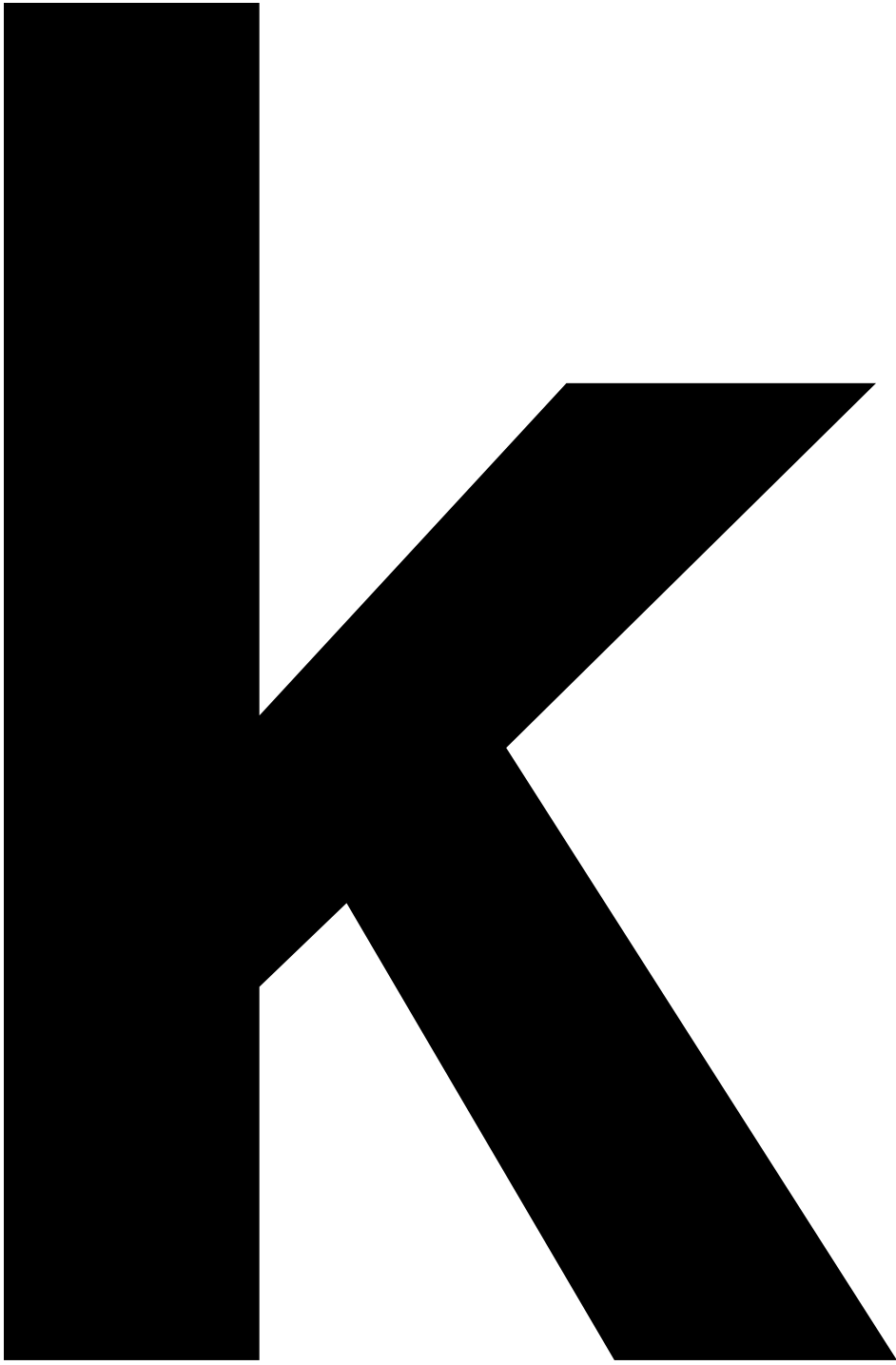
J



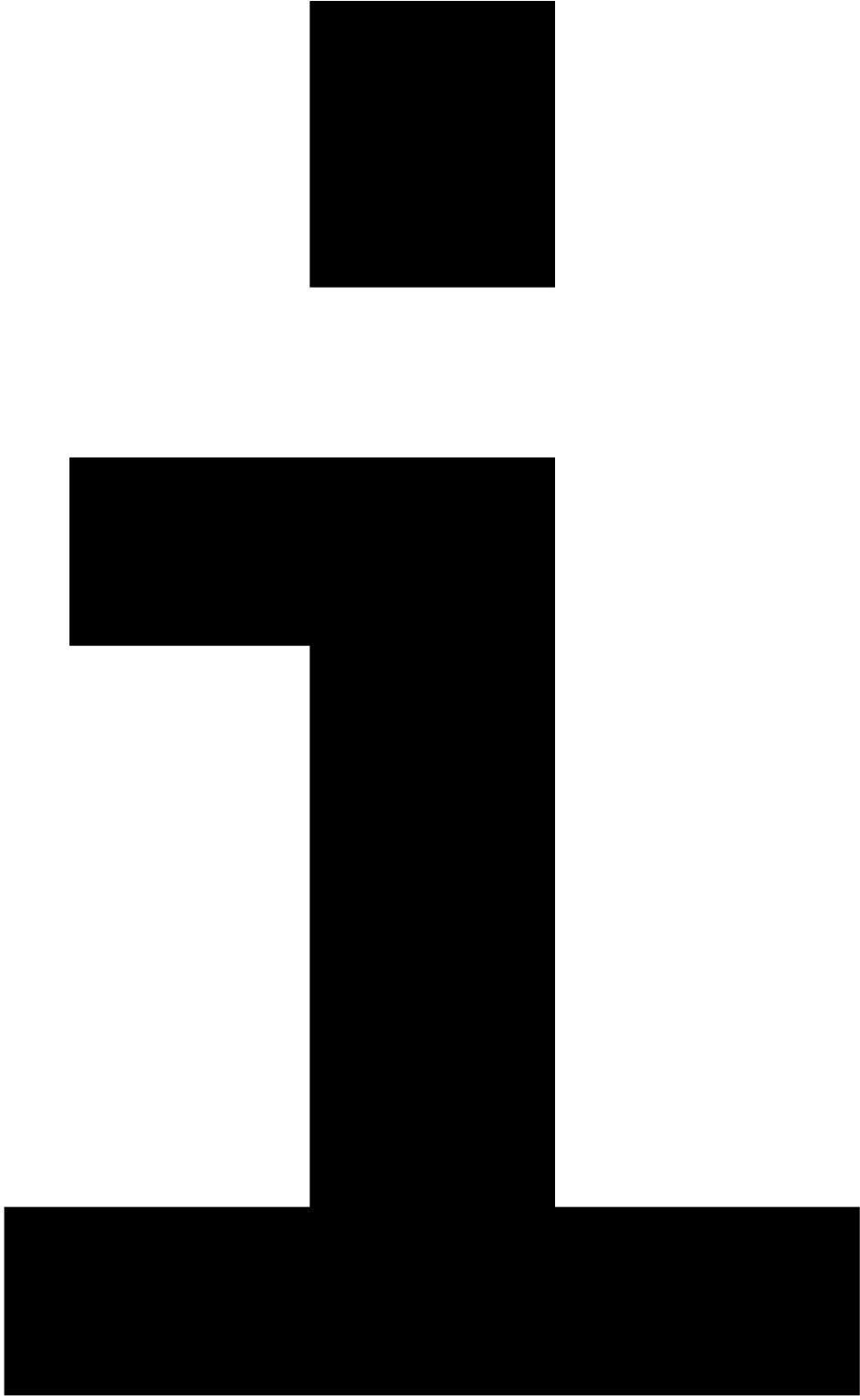
m

sa

sa







V



S





n

m





sa

10

Q

e

10





C

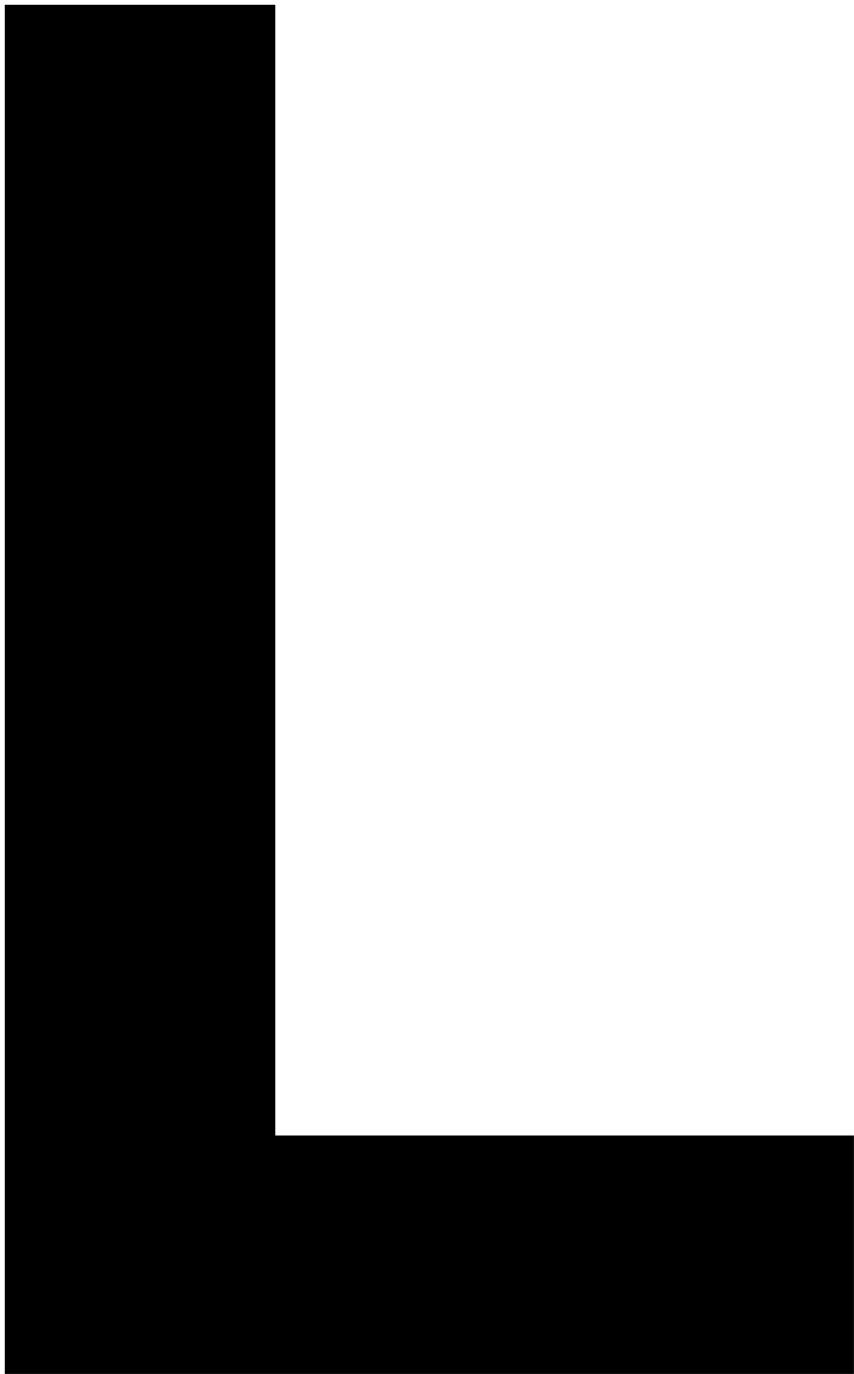
h

e

n

e

m



e

h



e



S



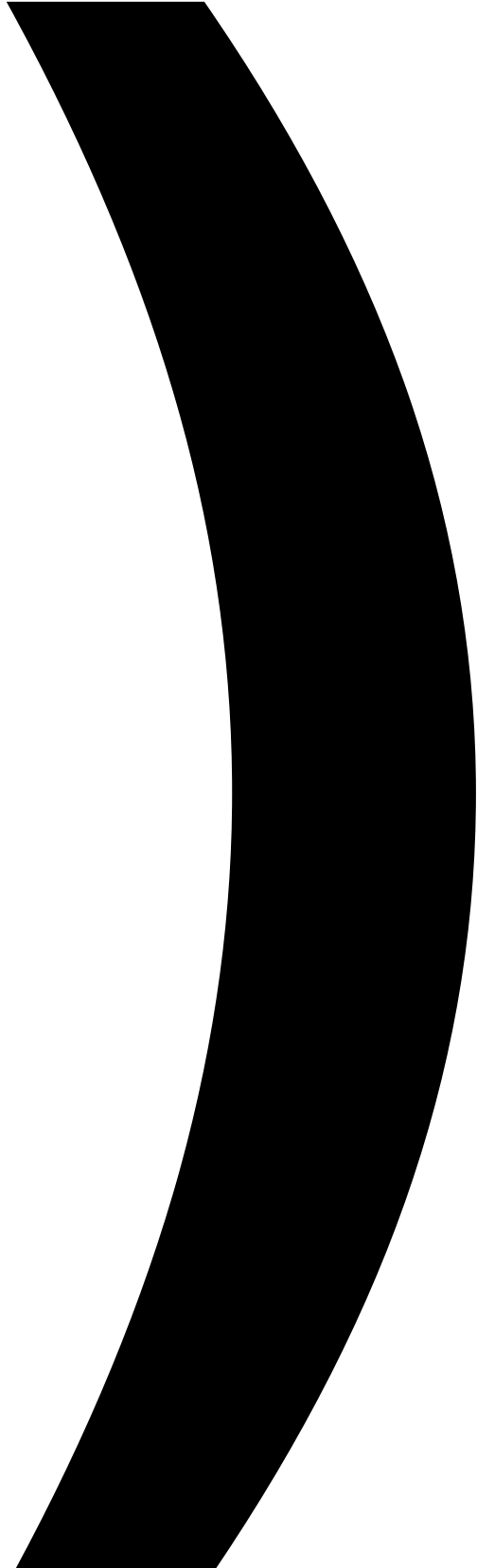
u

Q



u

m

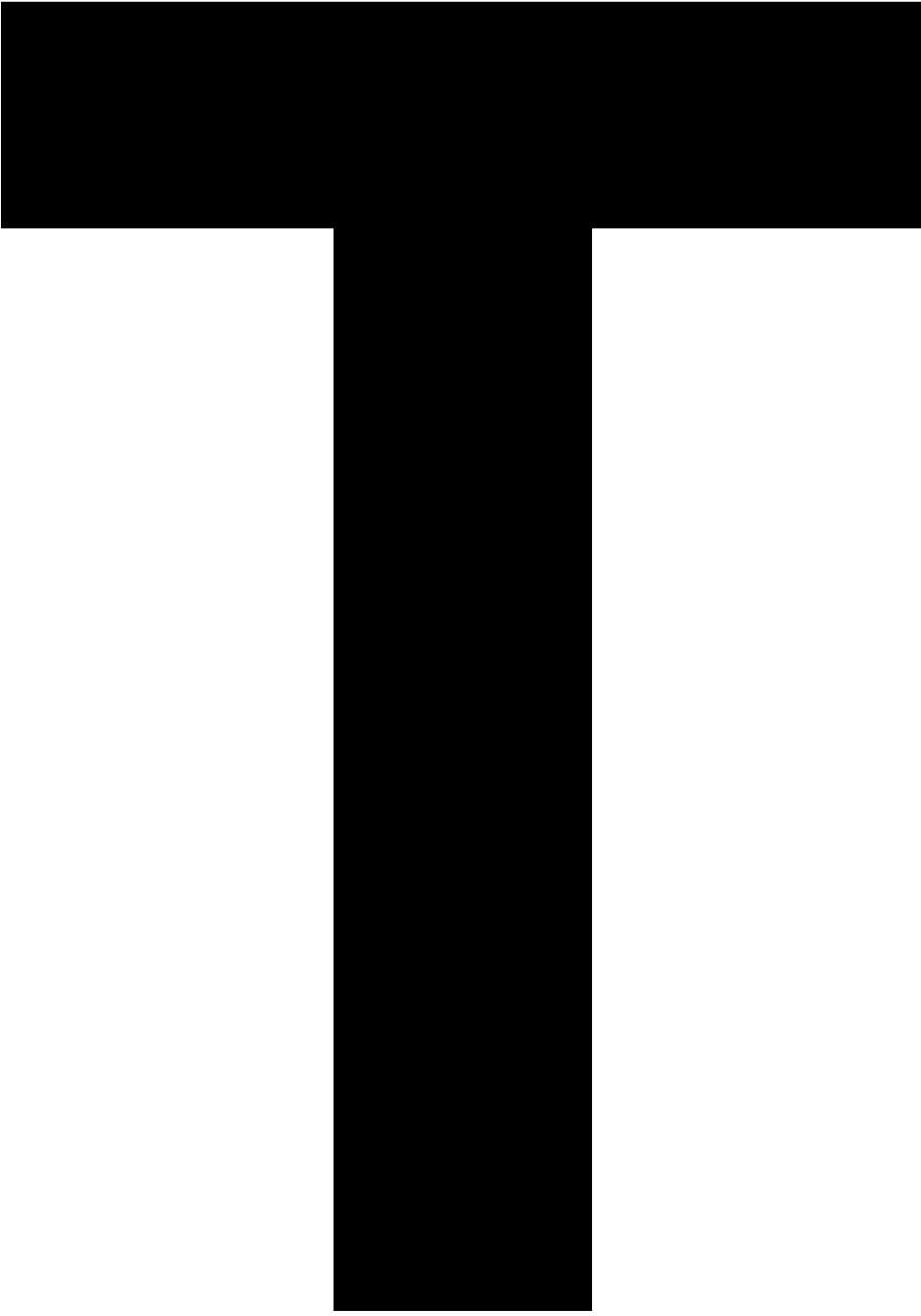




Q

e





h

e



J



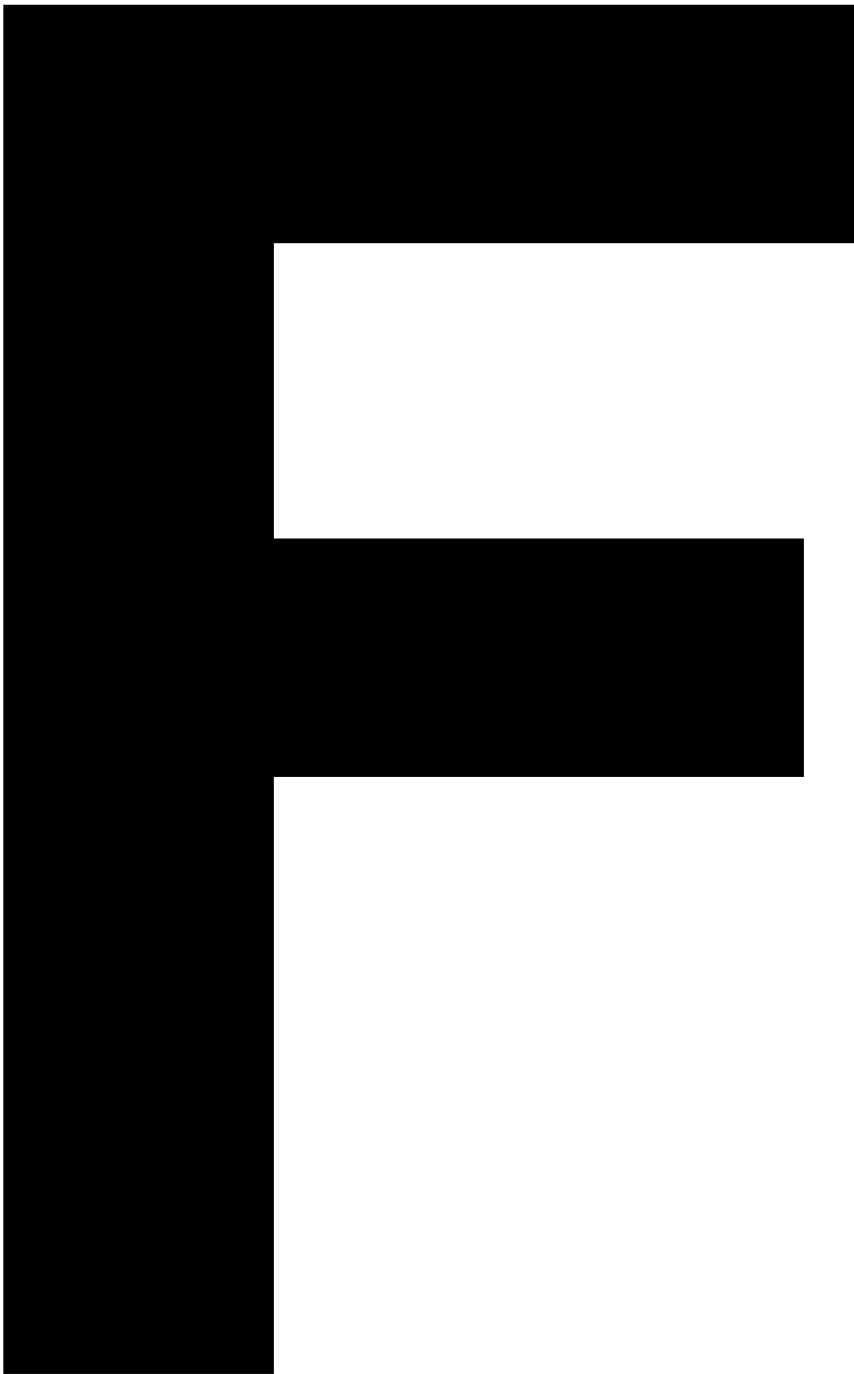
Q

e

u

n

Q







e

Q

e

n

S

n



10

e

J

o



e



S







5

Q

e



D

e

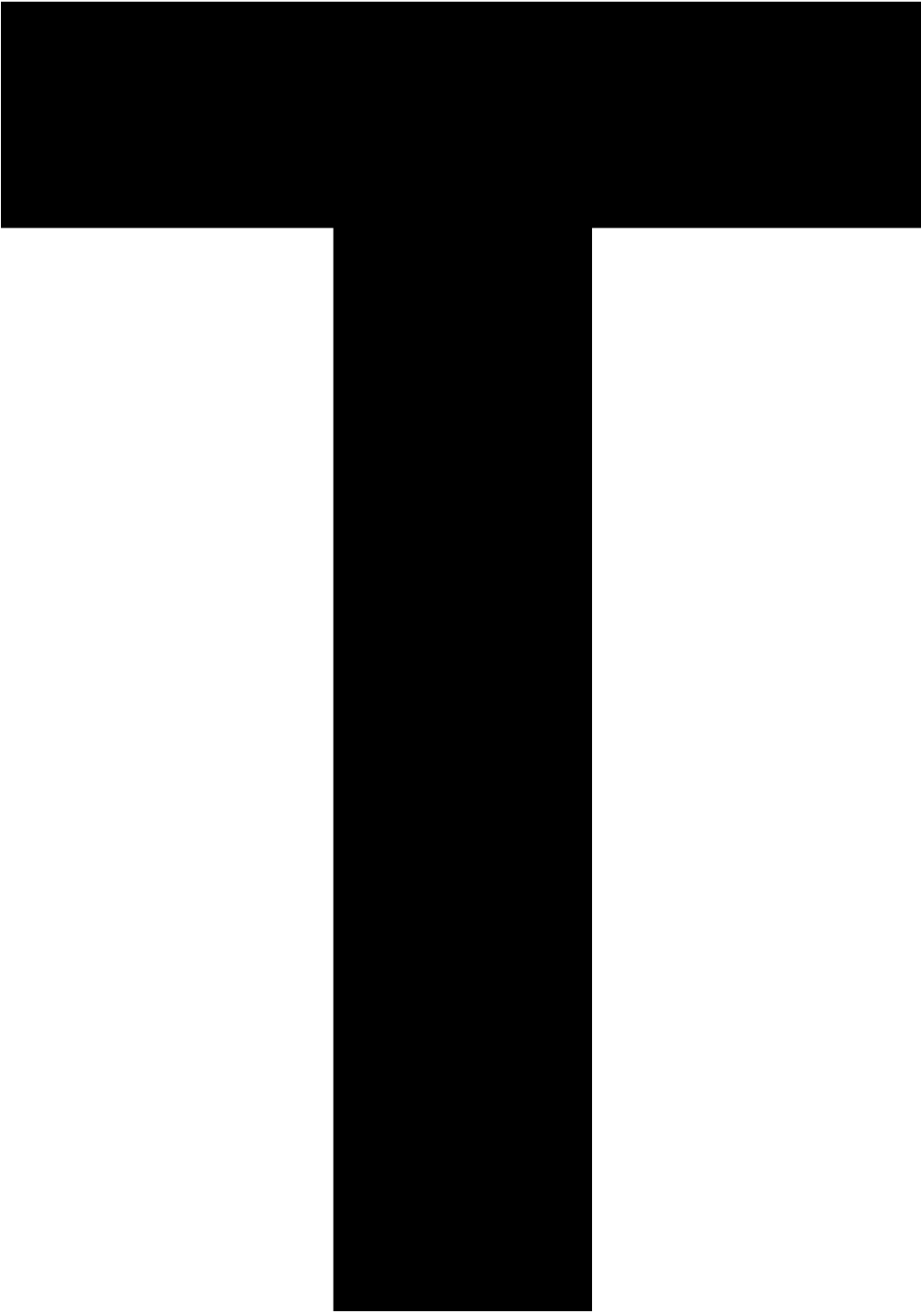
S

m



n

Q



u

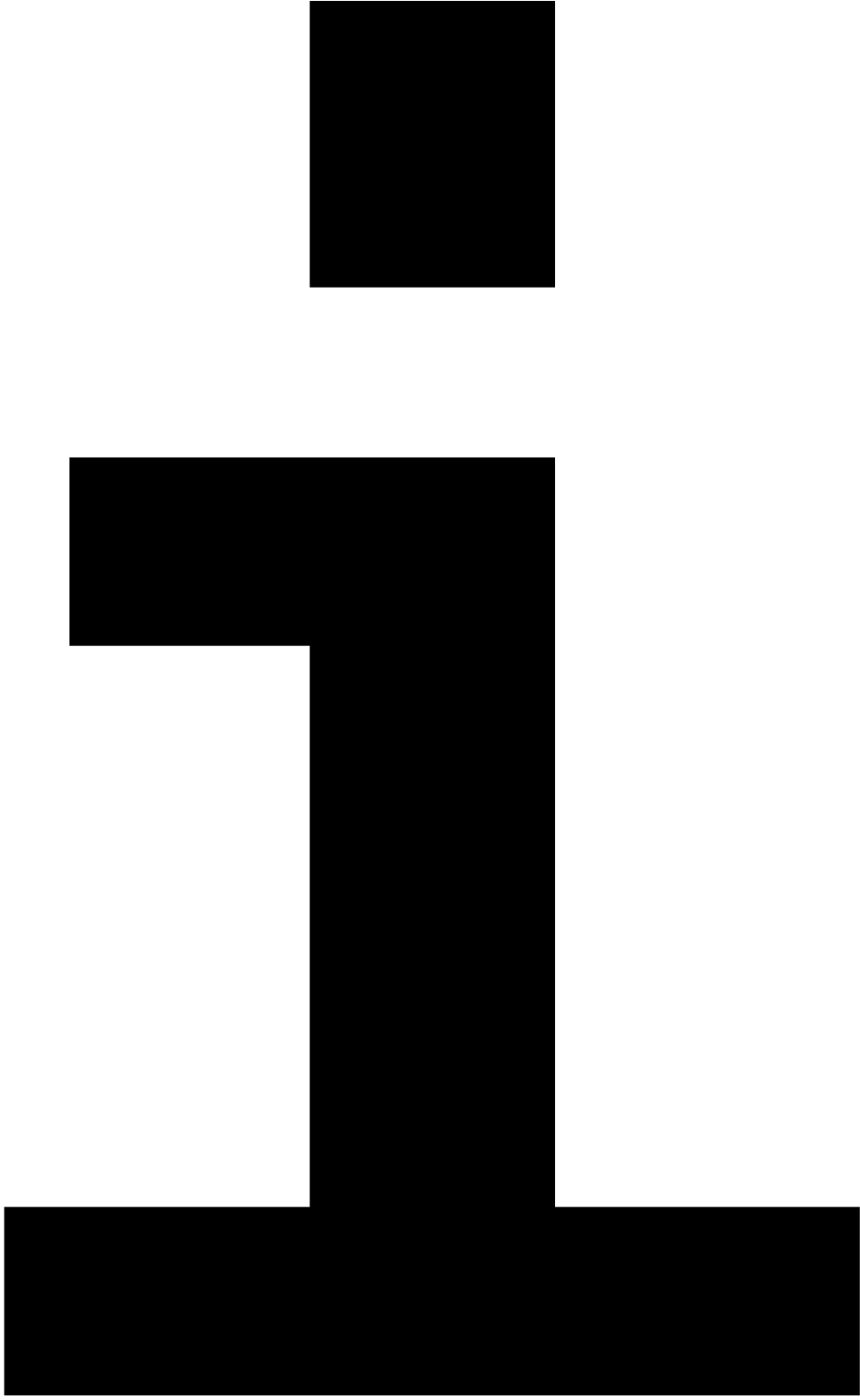


u

S



w



e

Q



e

M



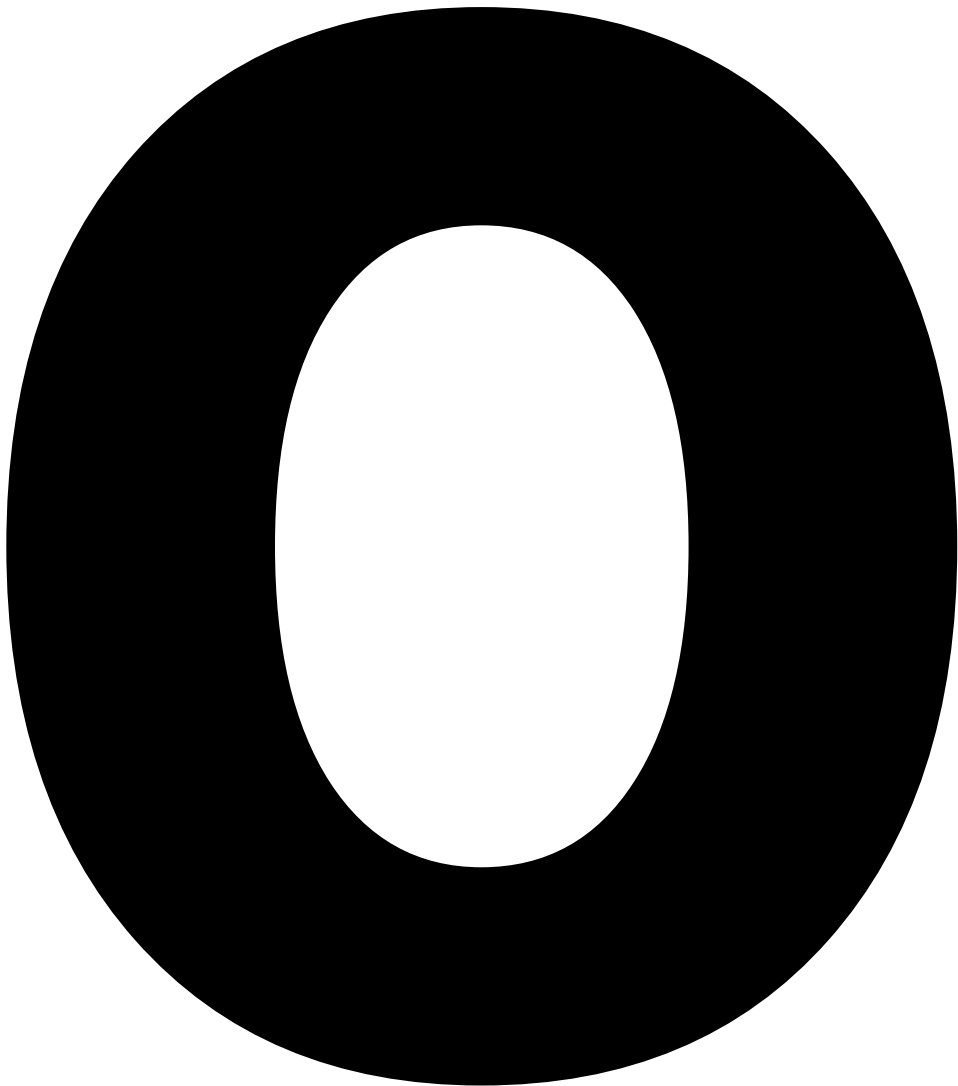
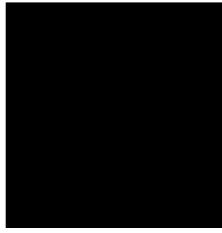
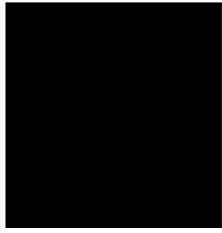
Q

e

S

C

h

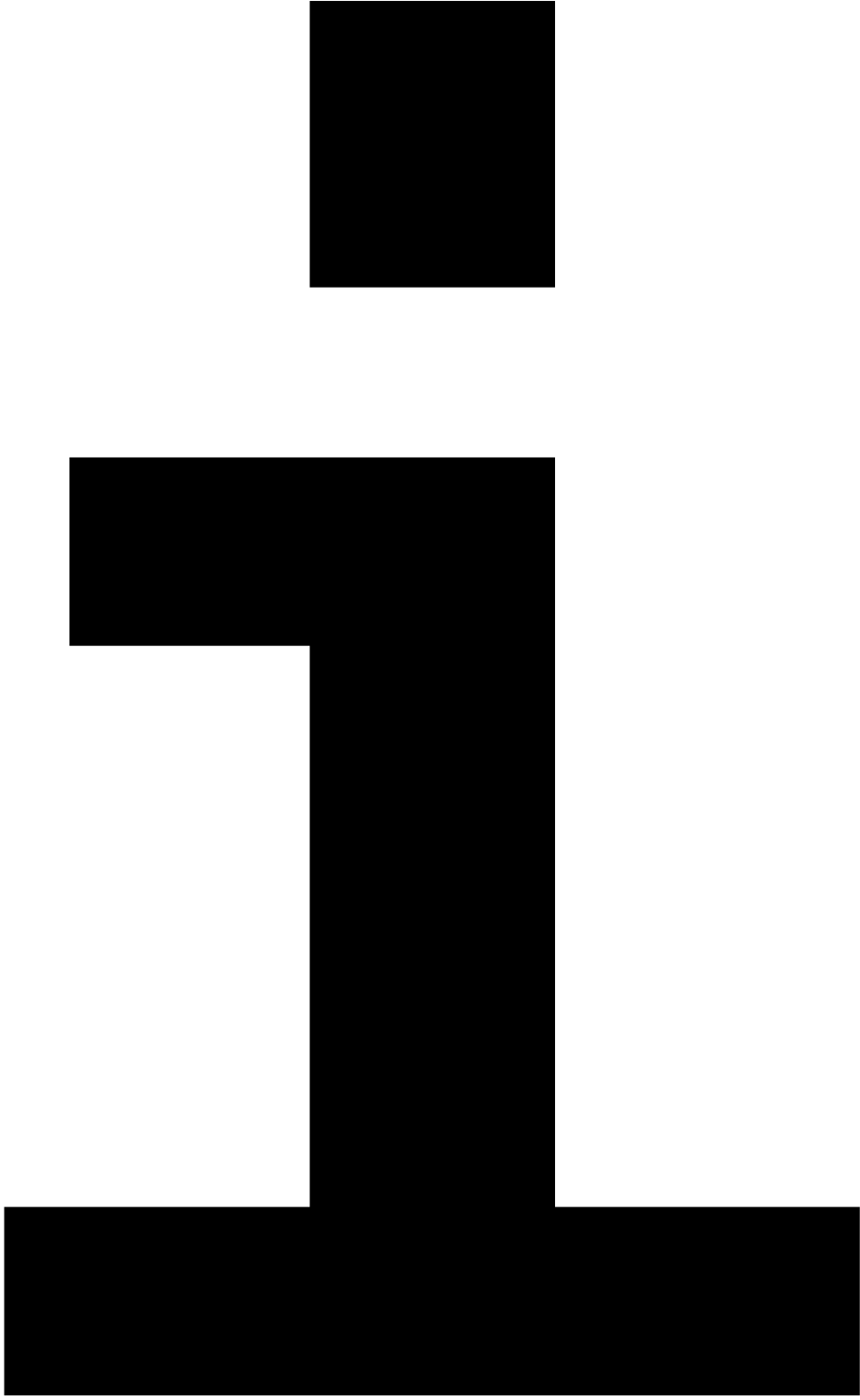


o



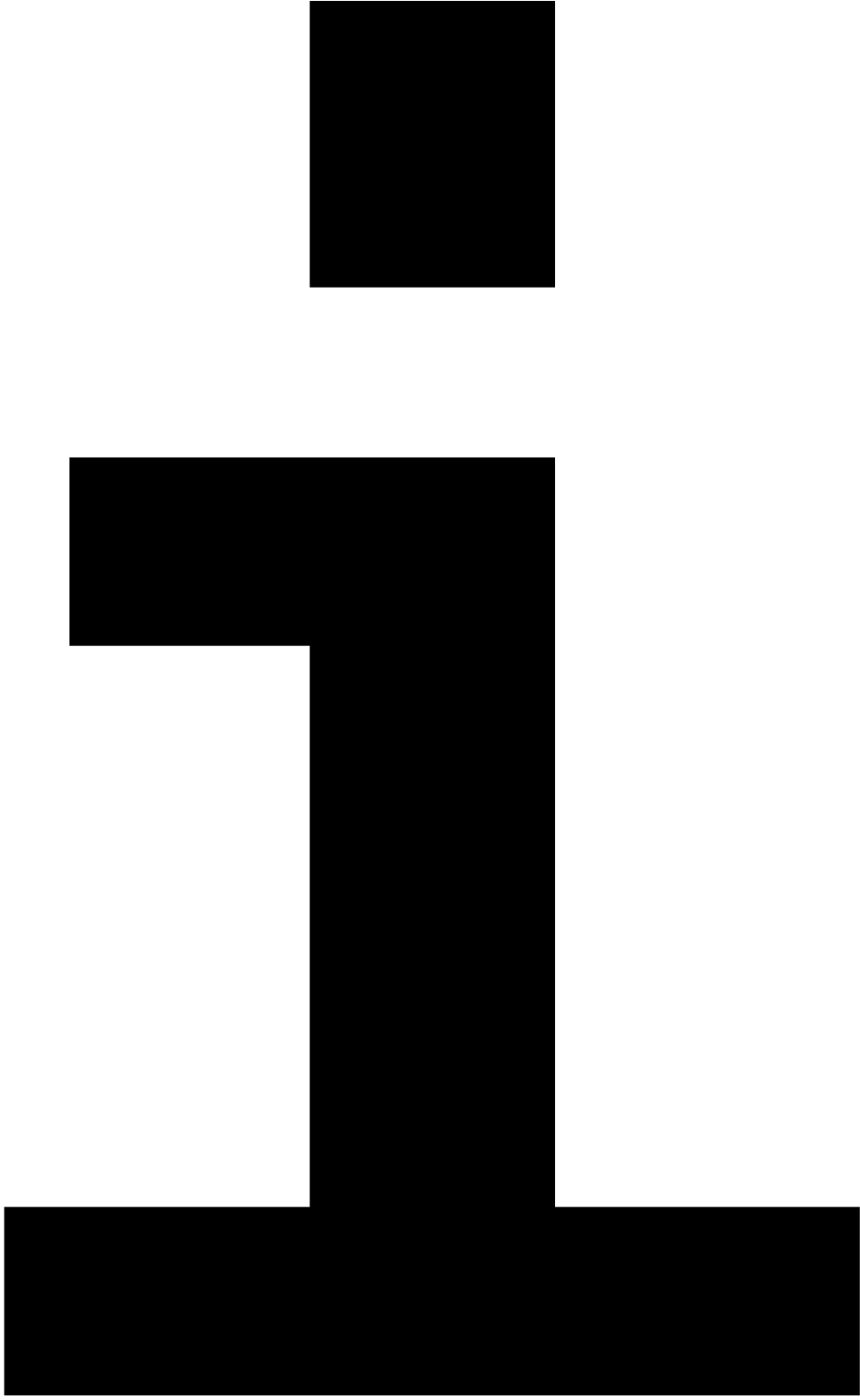
e





n

V



V



e

n

n

e

w

e

S

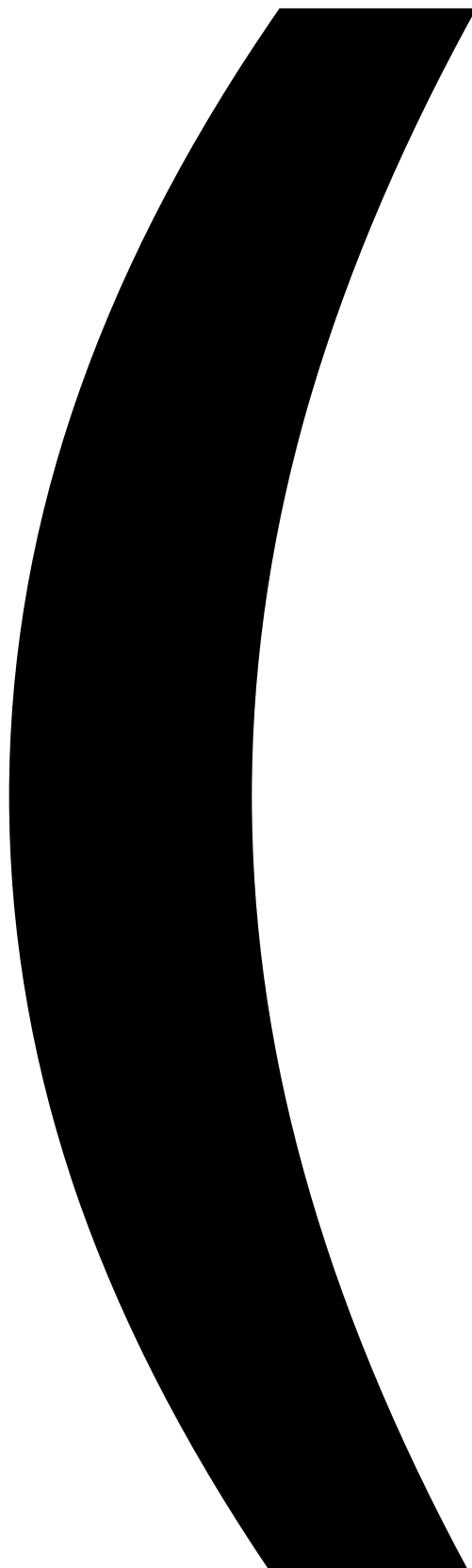


w





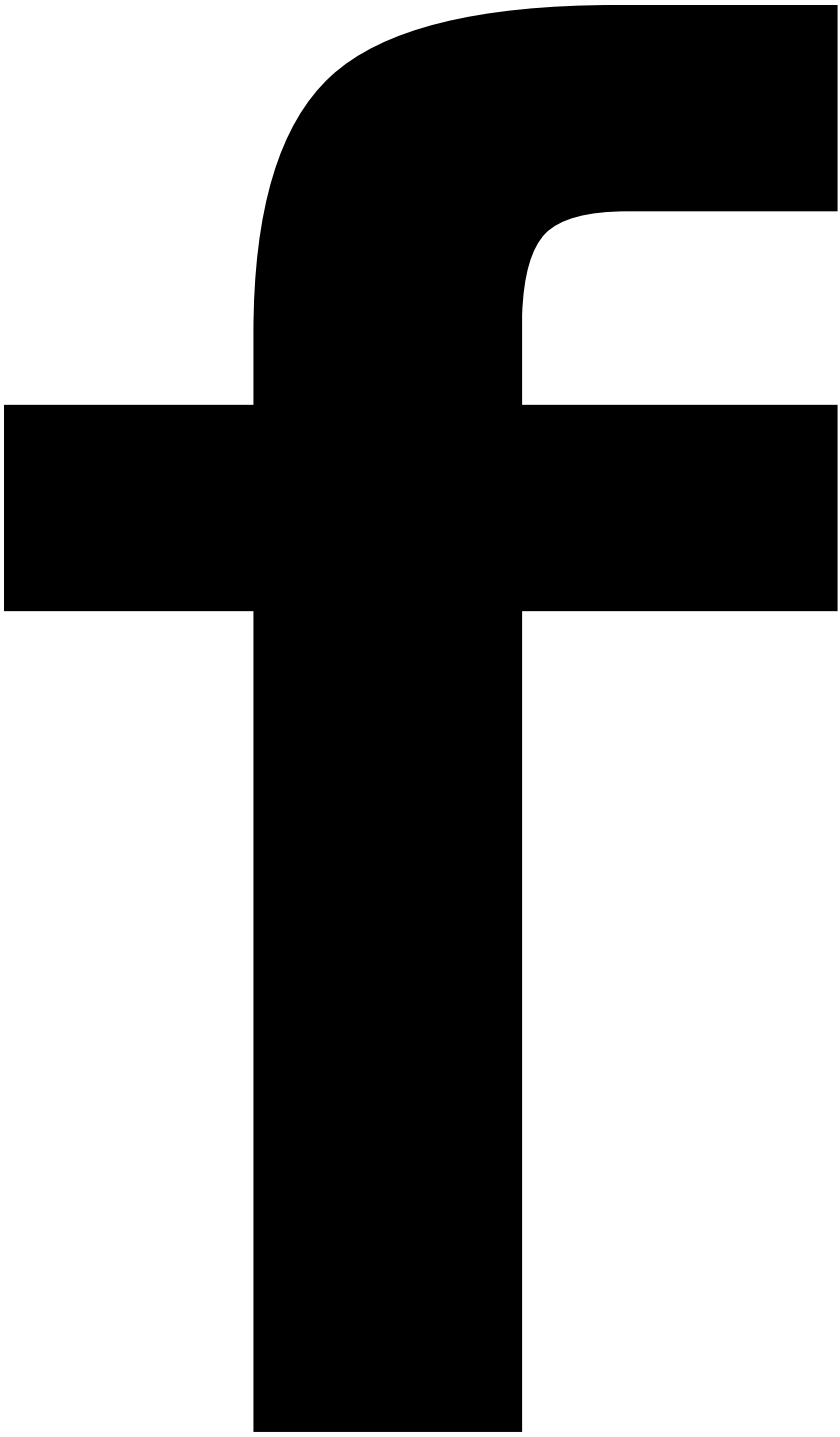
Q



P







e

S

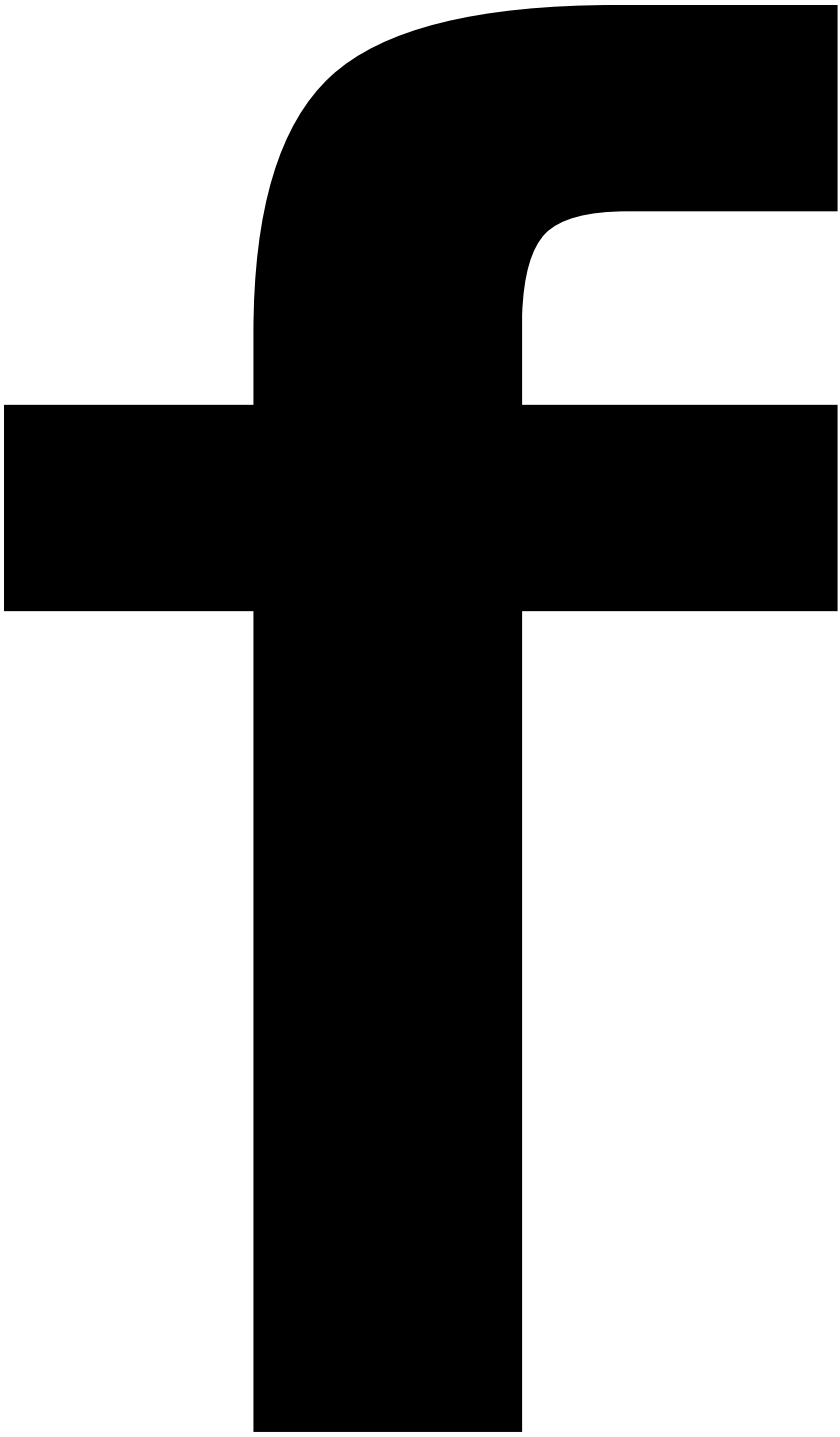
S

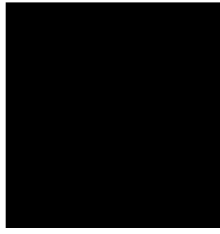
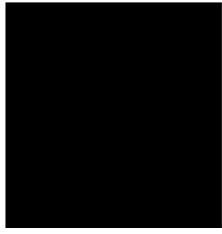






n





u

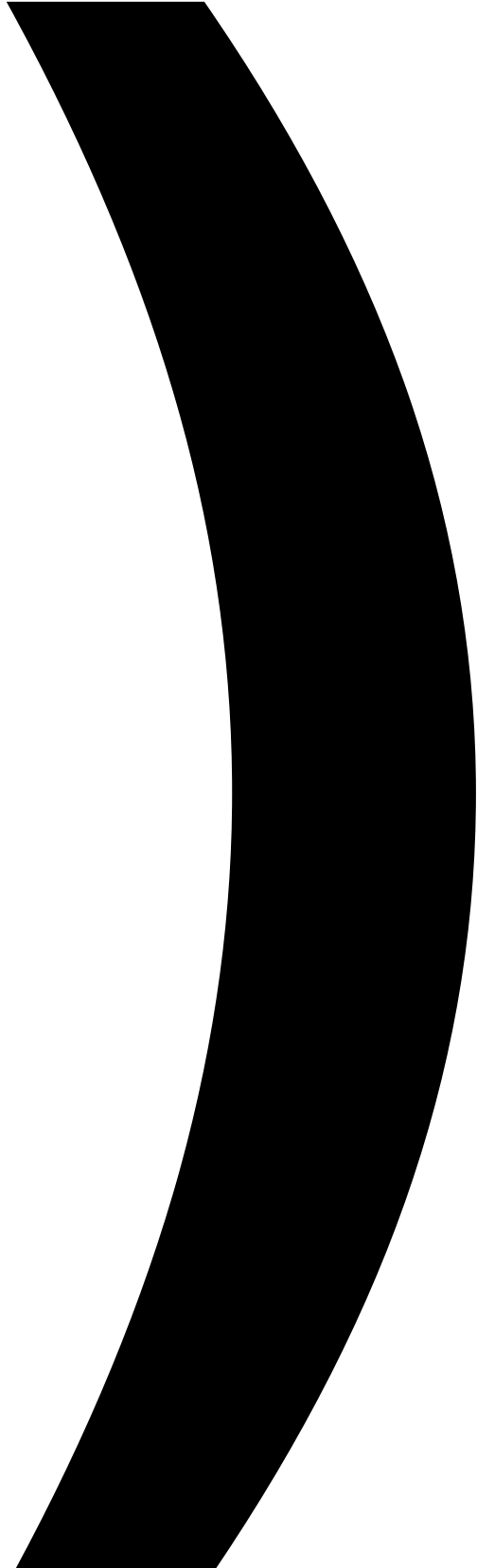


M



Q

e







**CRIME
CLIMATIQUE
STOP!**

L'APPEL DE LA SOCIÉTÉ
CIVILE

NAOMI KLEIN, VANDANA SHIVA,
JEAN JOUZEL, SUSAN GEORGE,
DESMOND TUTU, BILL MCKIBBEN,
GENEVIÈVE AZAM, PABLO SOLON...

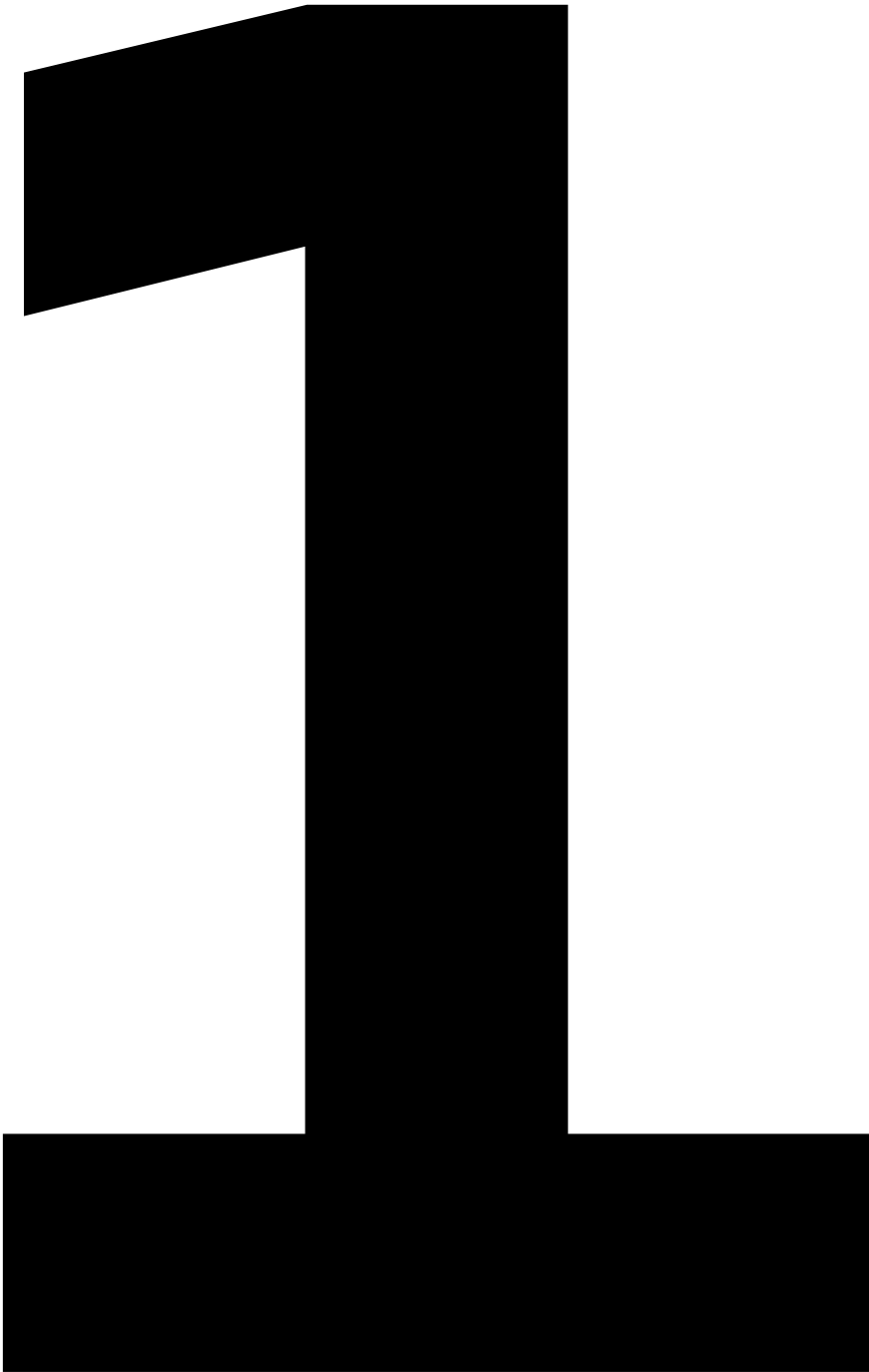


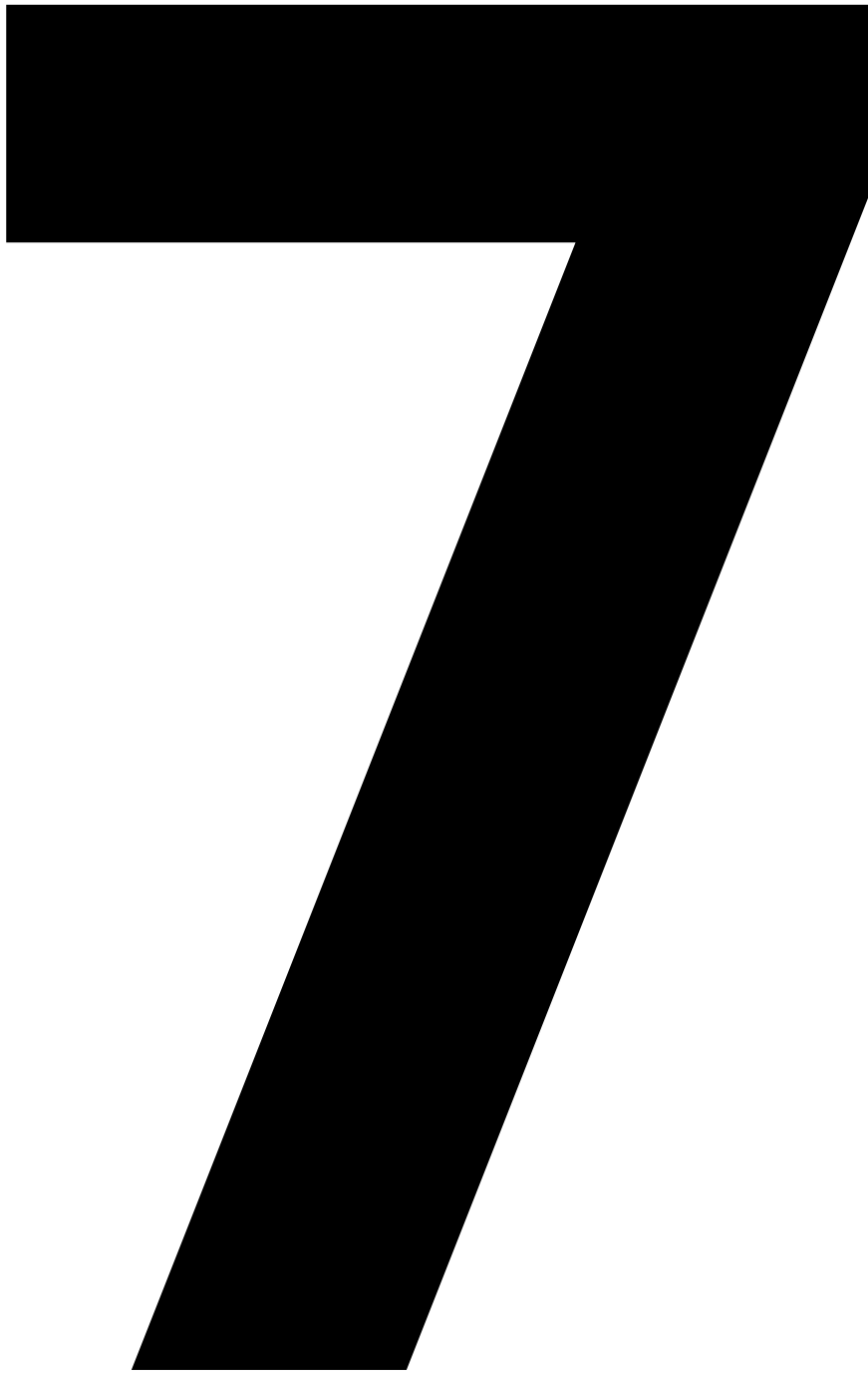
B



J

Q





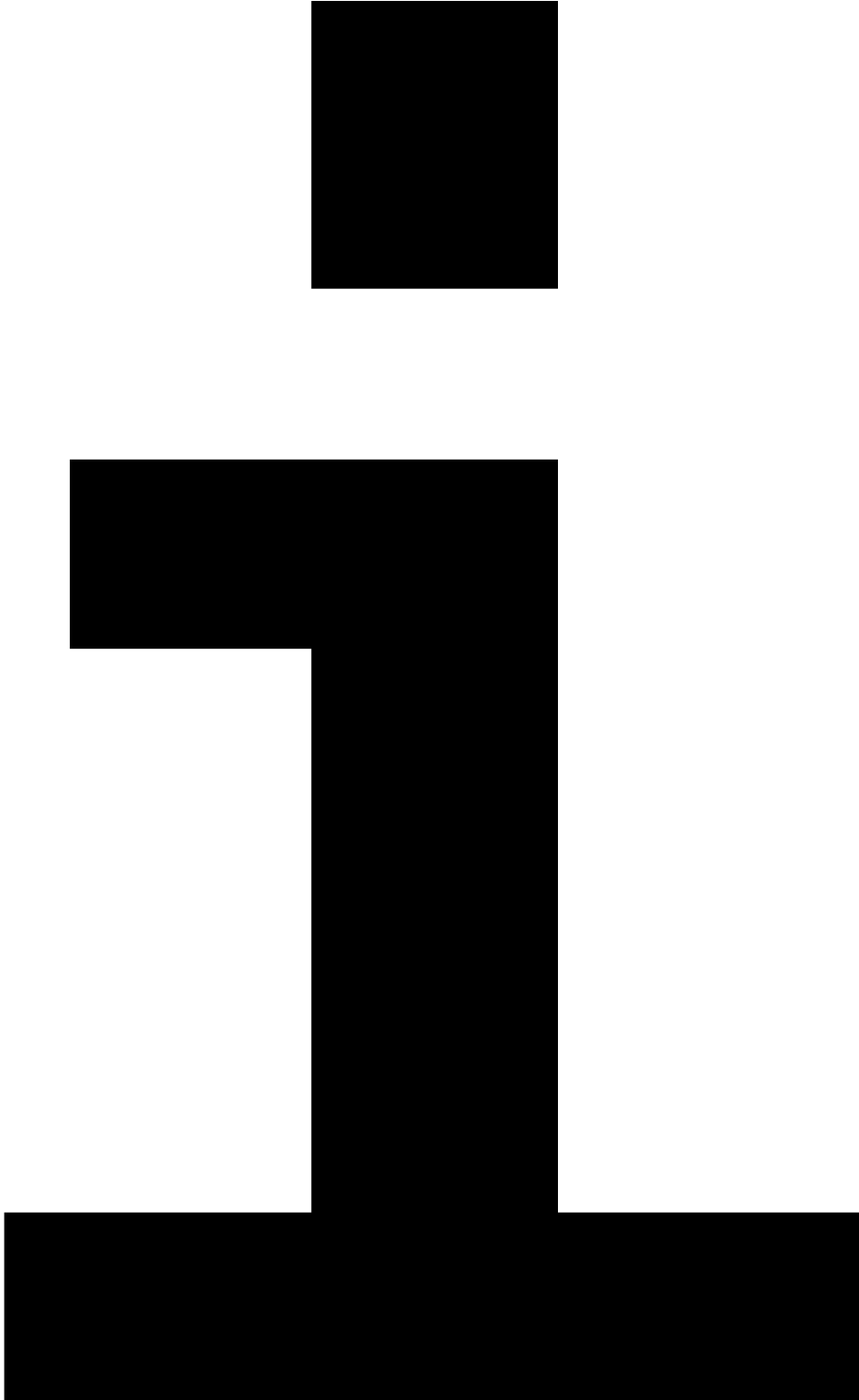
D

sa

S

e





n

n

e





sa

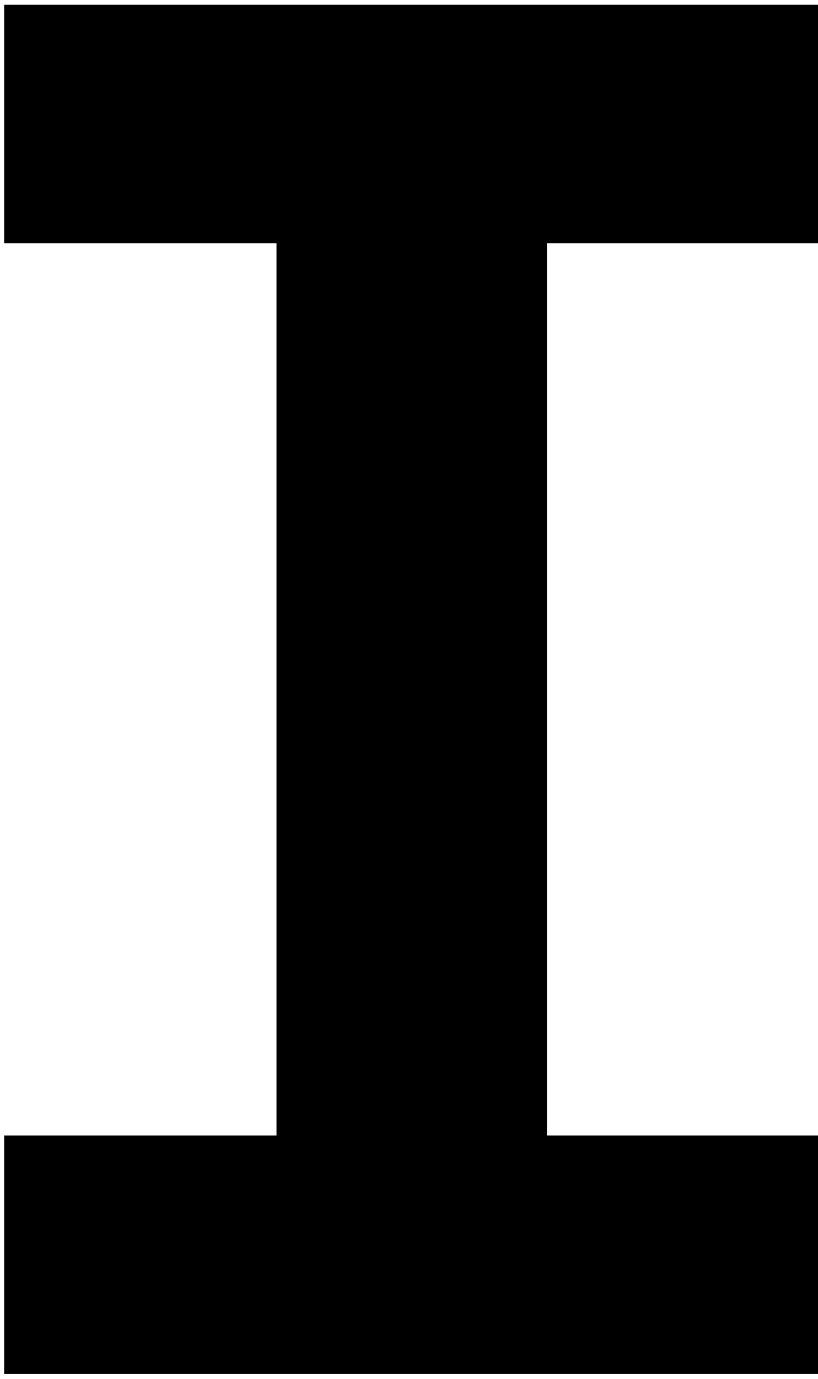
n

Q

e

n





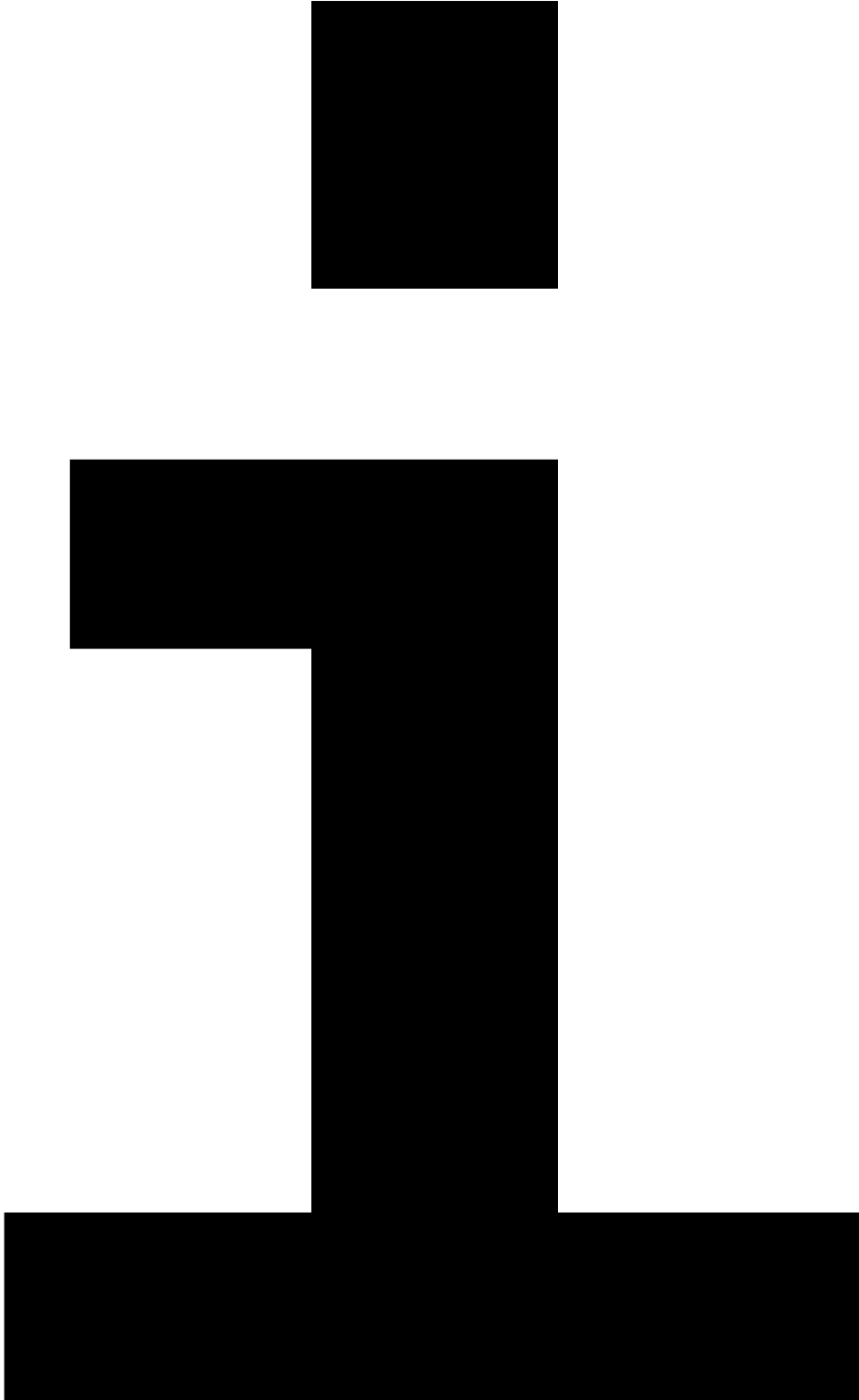
K

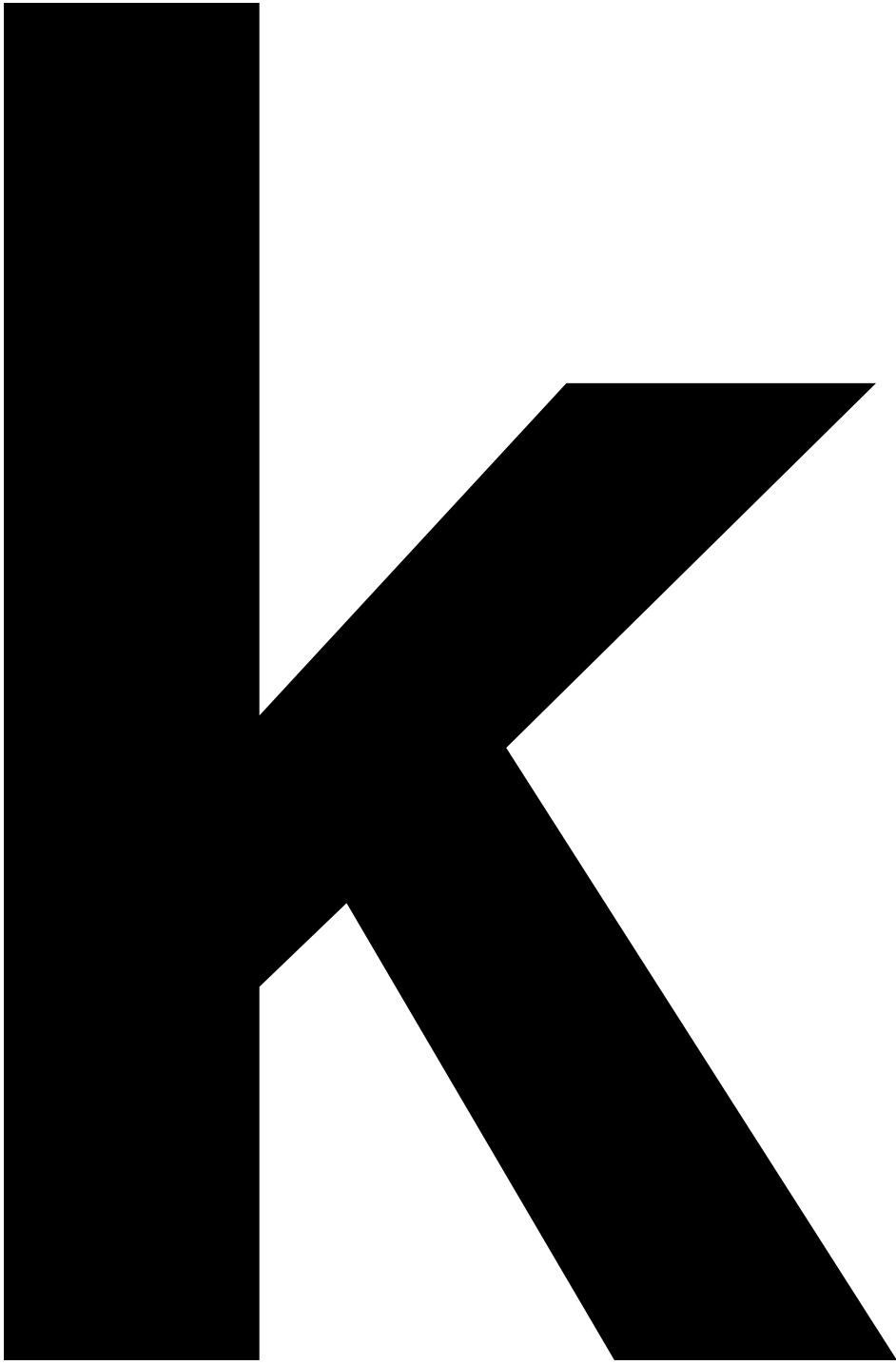


A









e

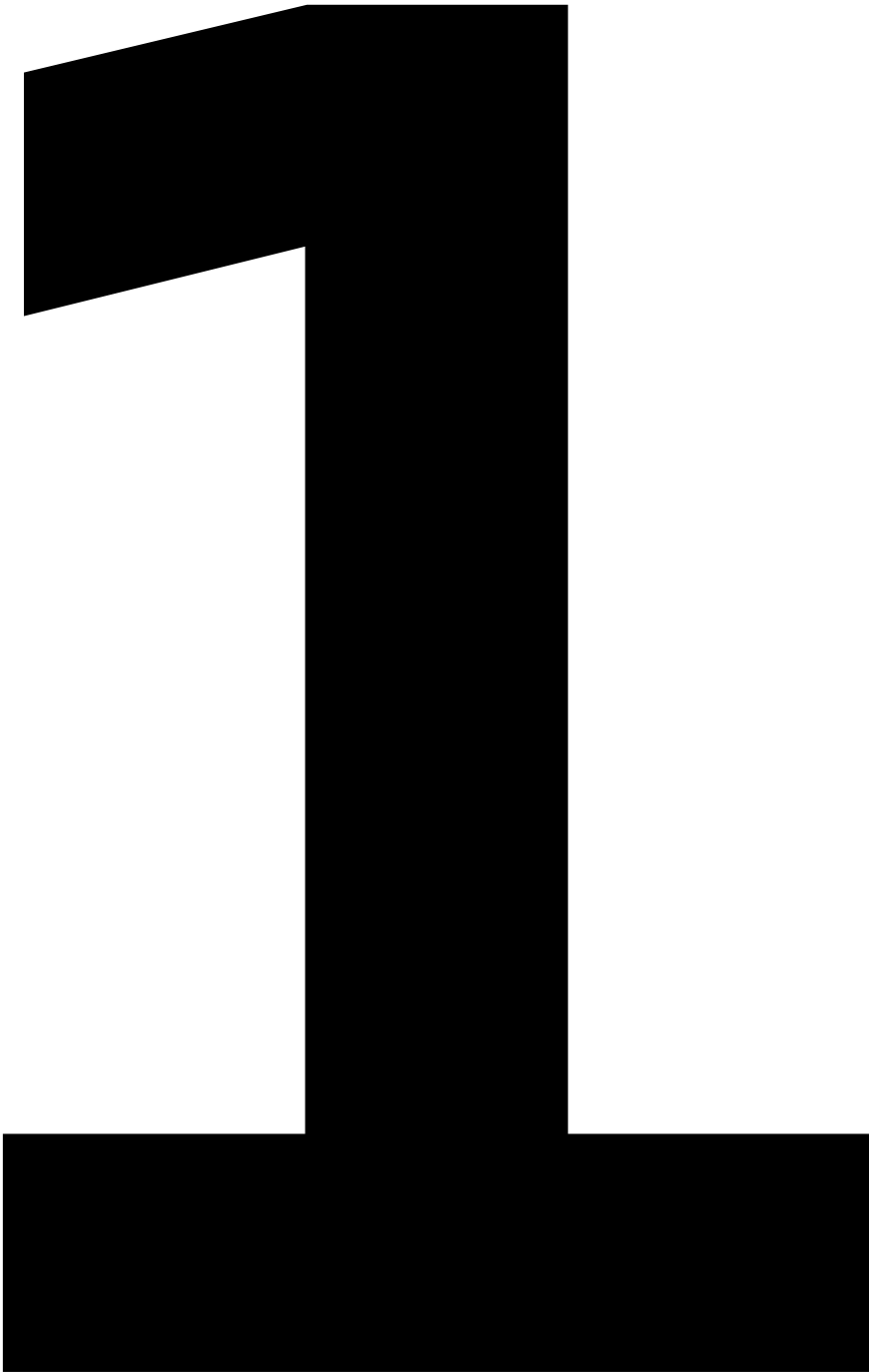
J

V



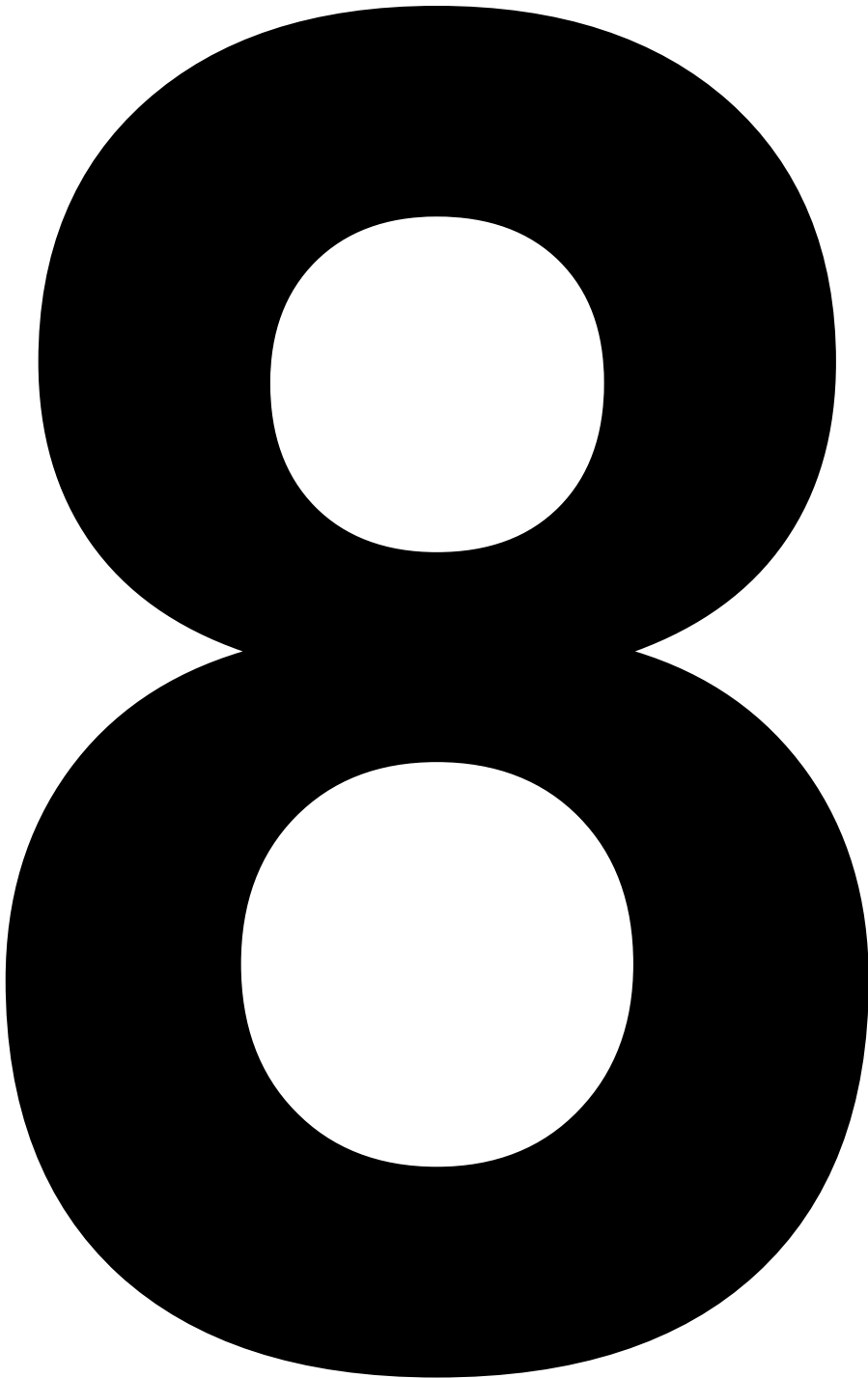
m

2









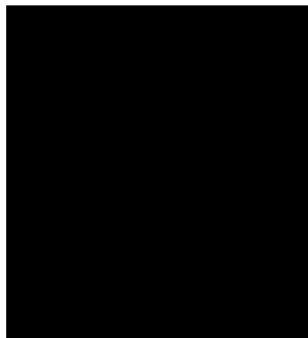
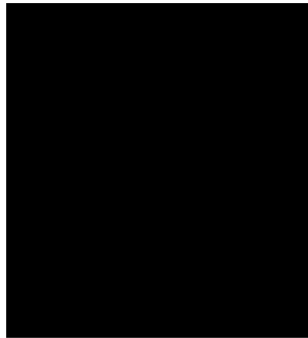


2





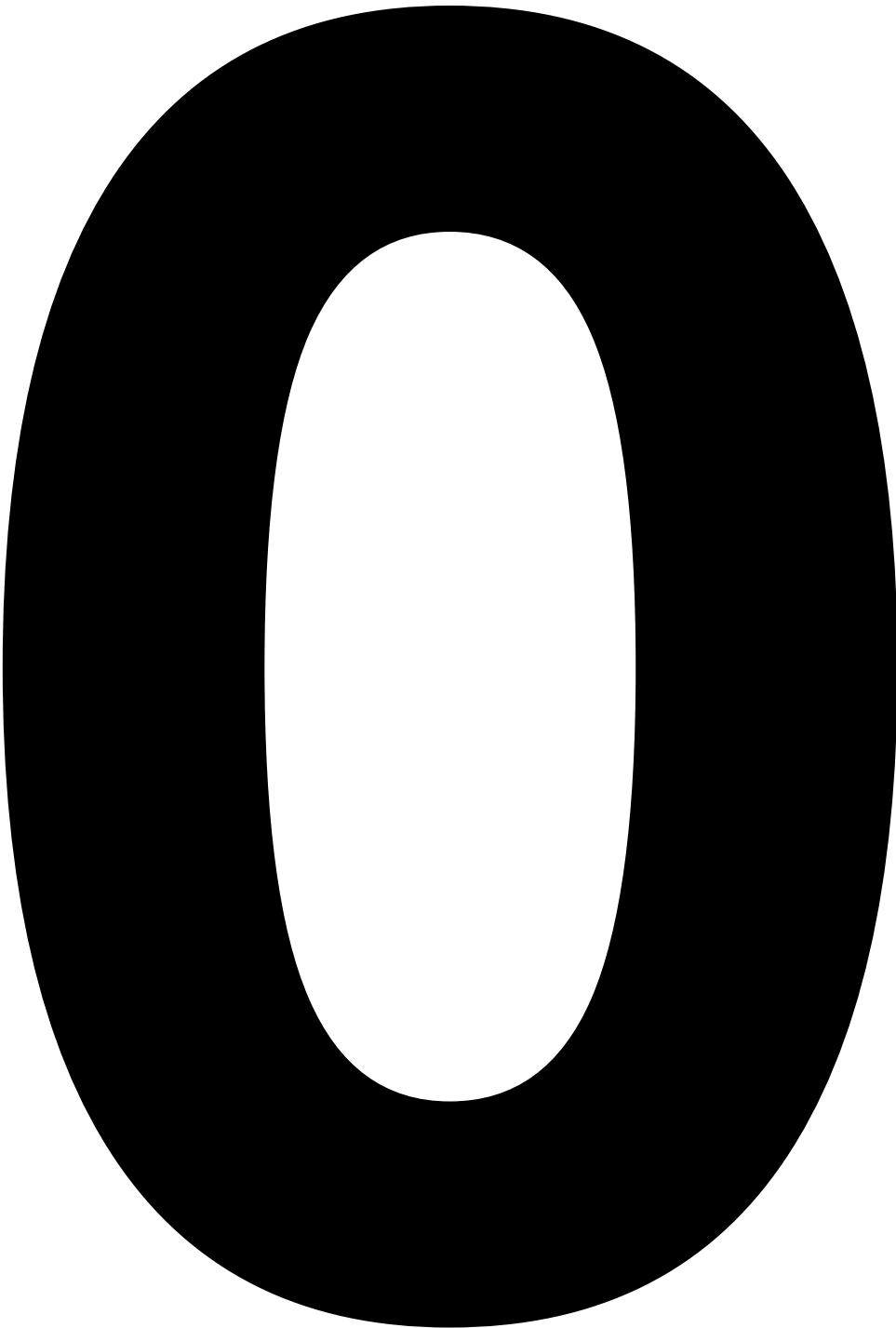
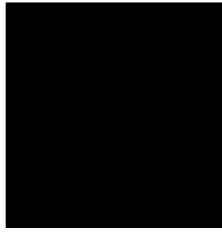
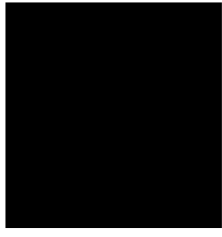
5



D

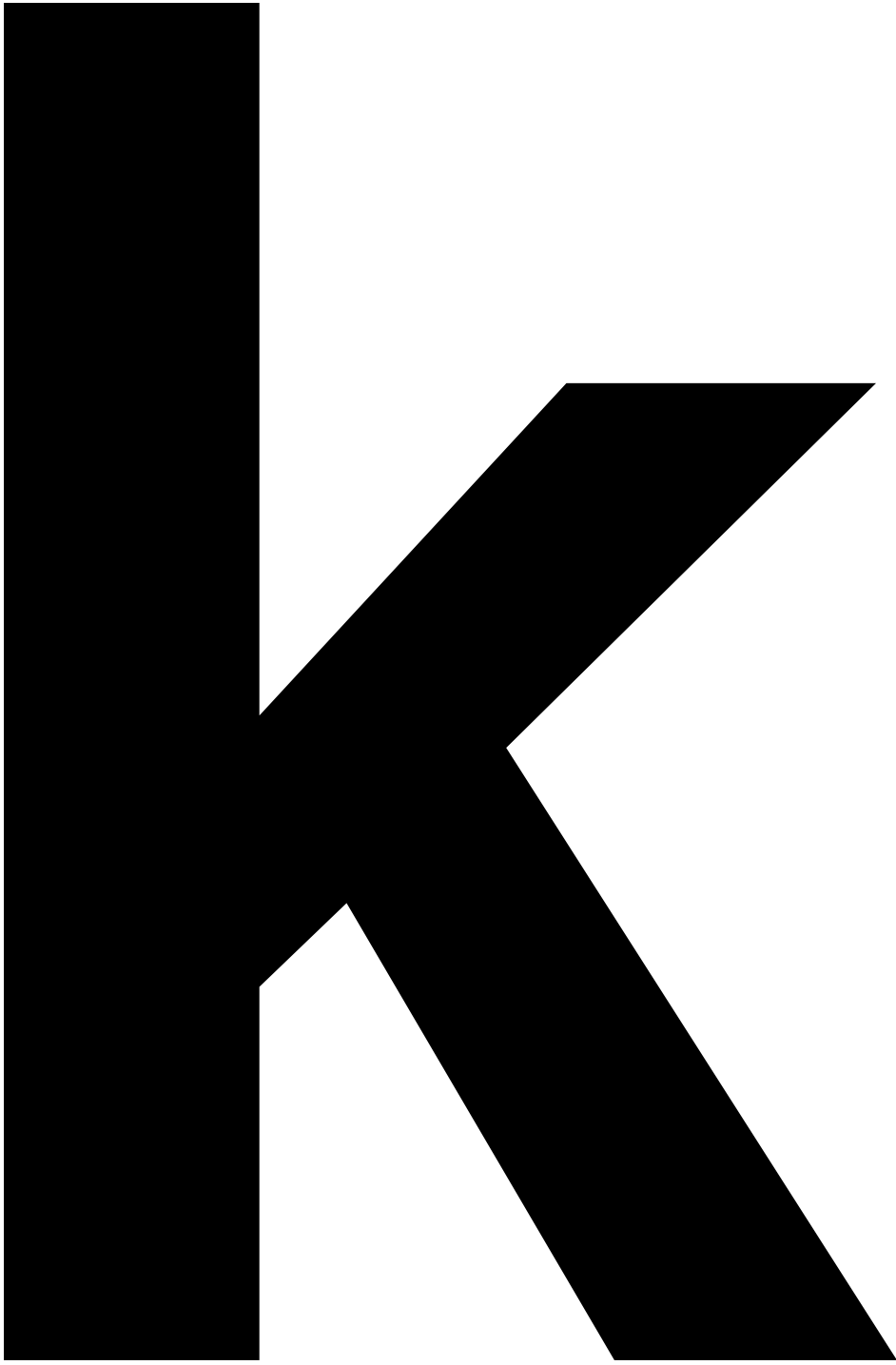


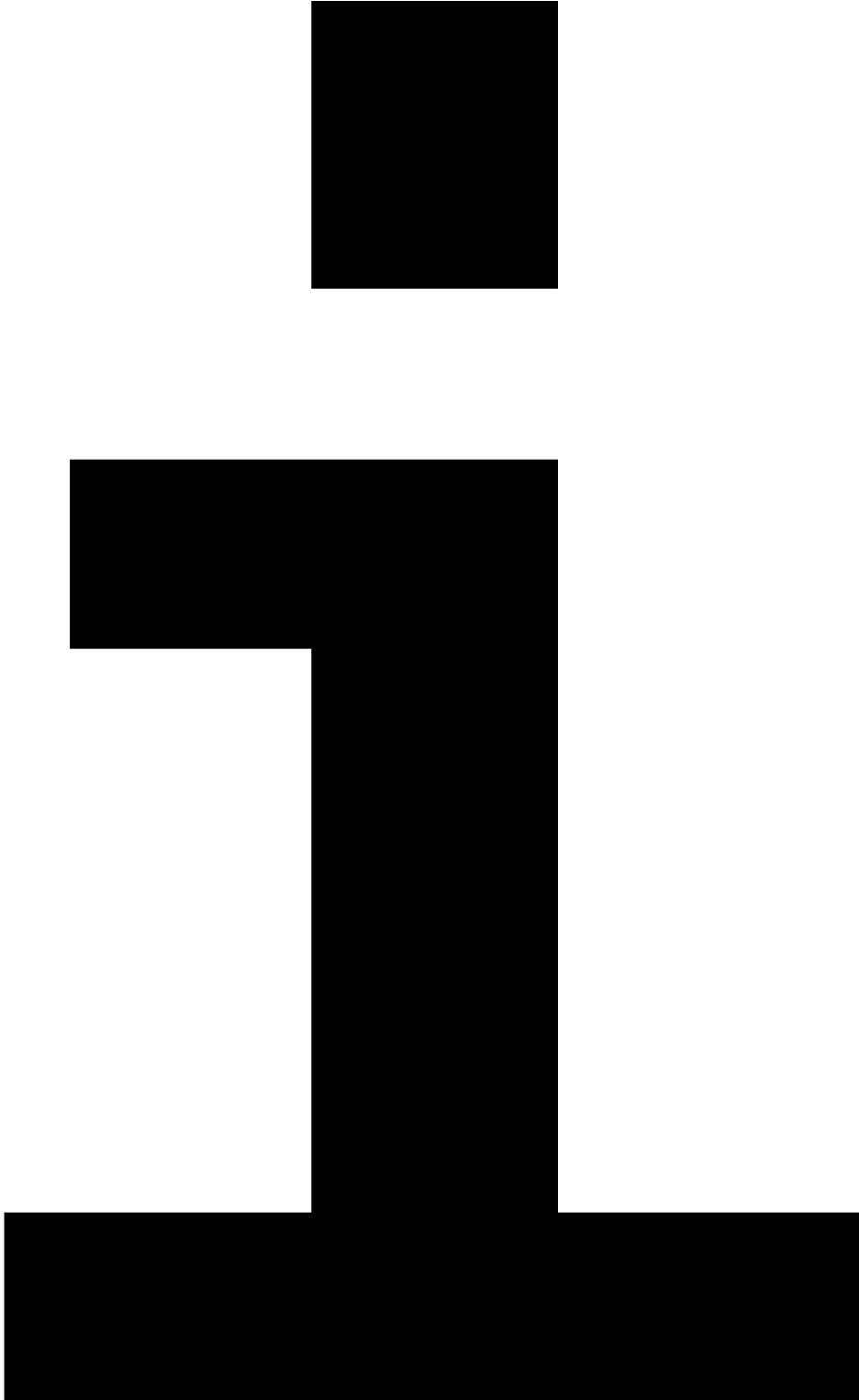
e













C

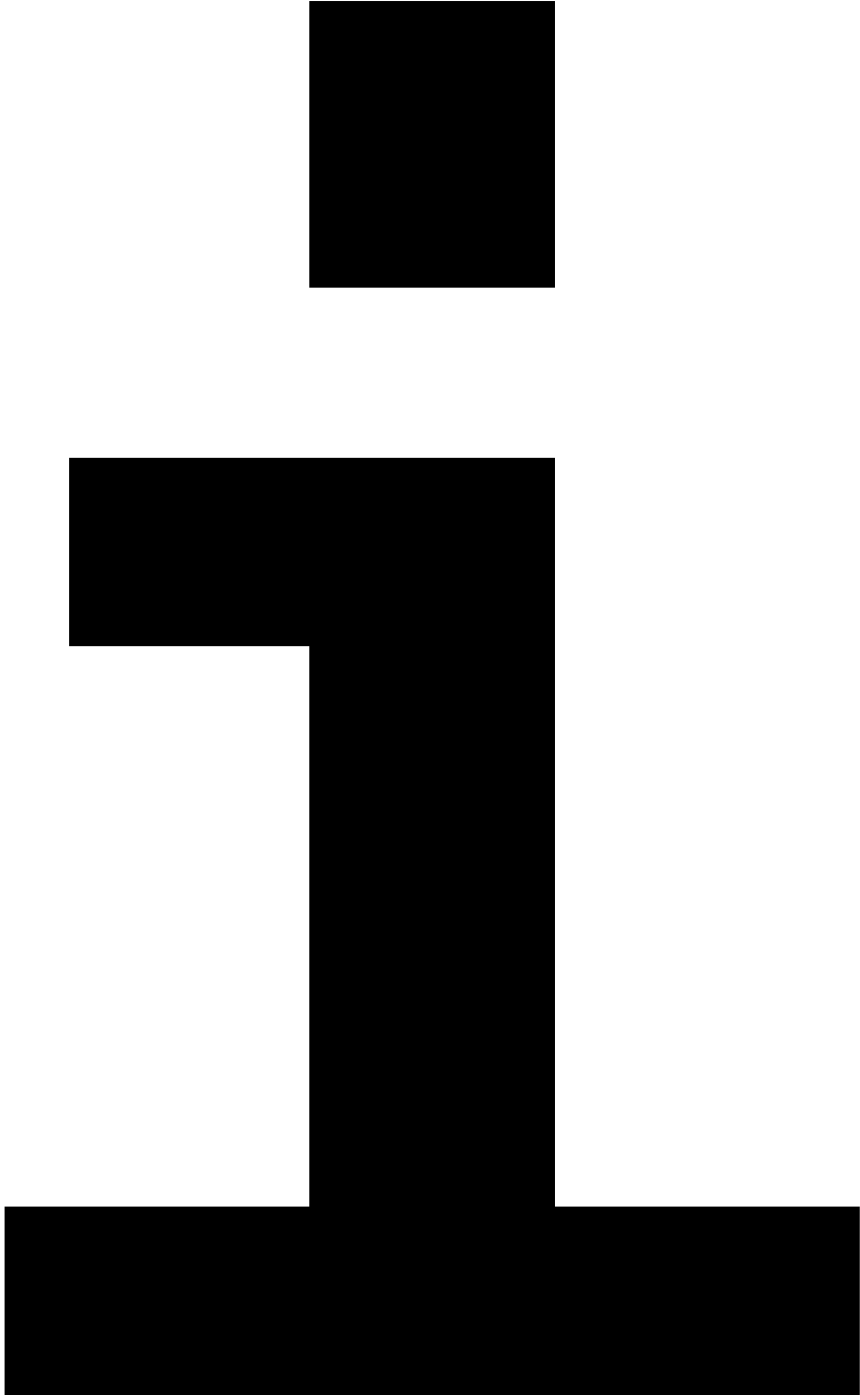
h

e

10

e

Q



n

n





u



u

S

C

h

J

sa

Q

e

n



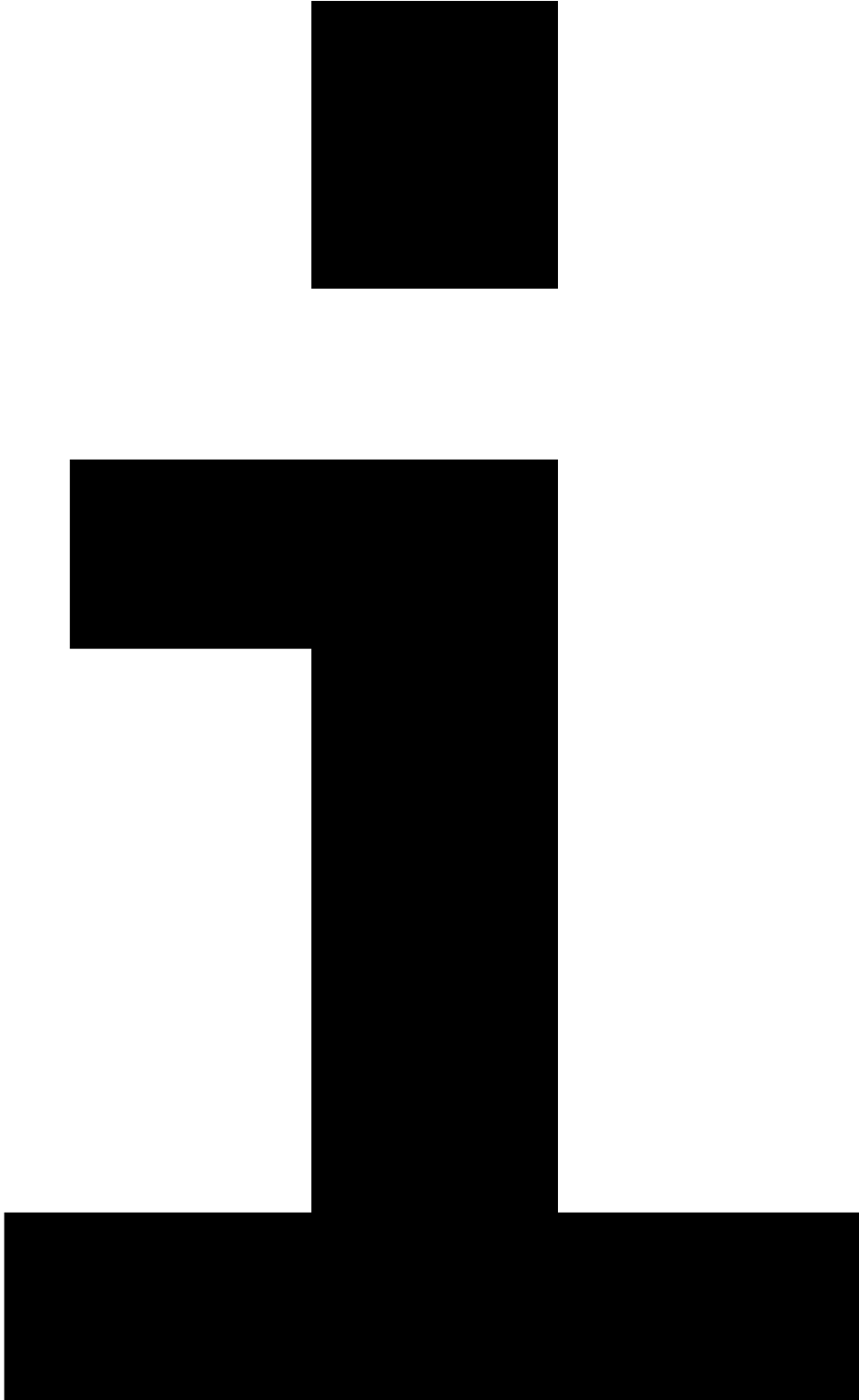


n

e

K

J



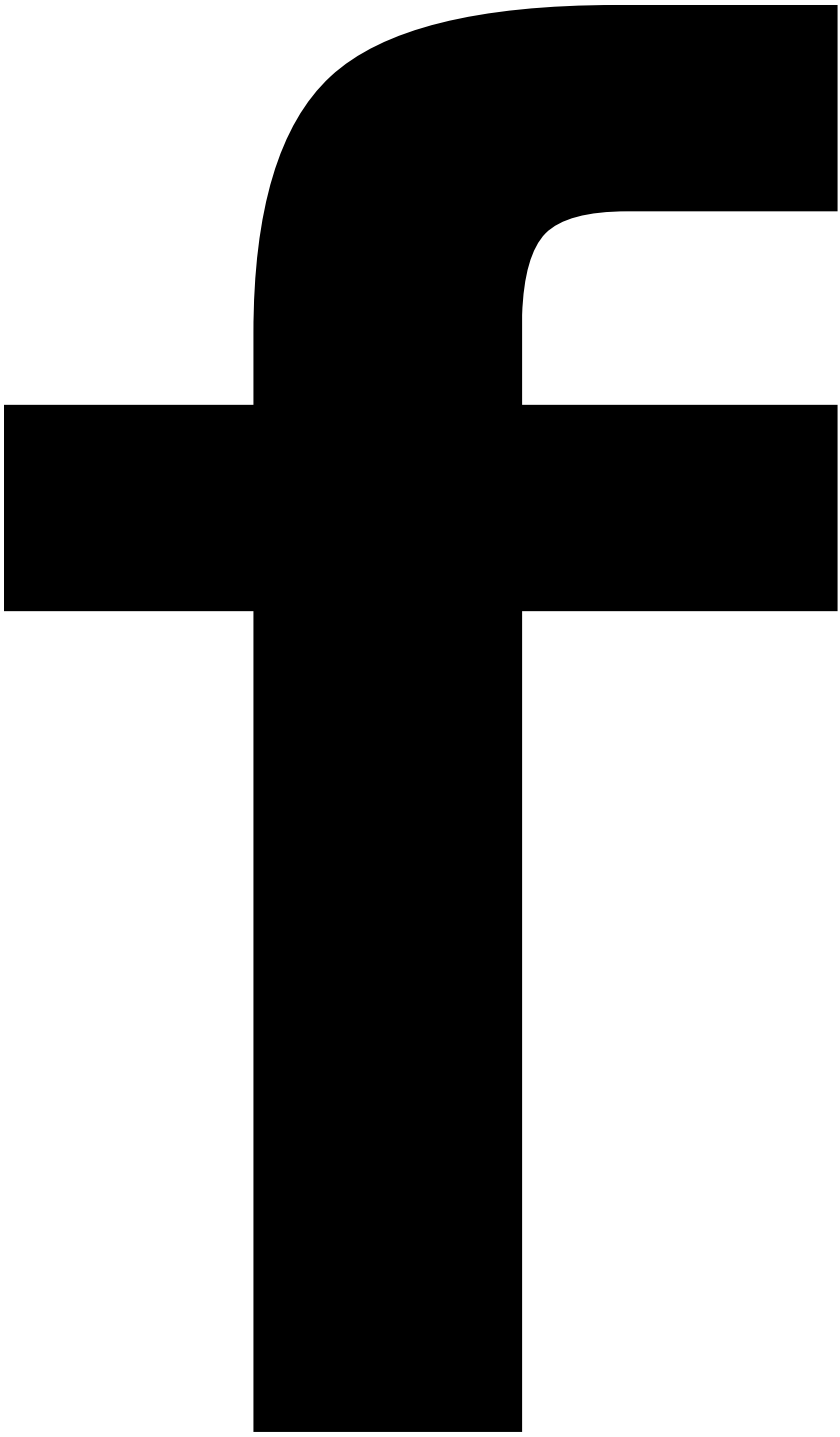
m

sa

S









u

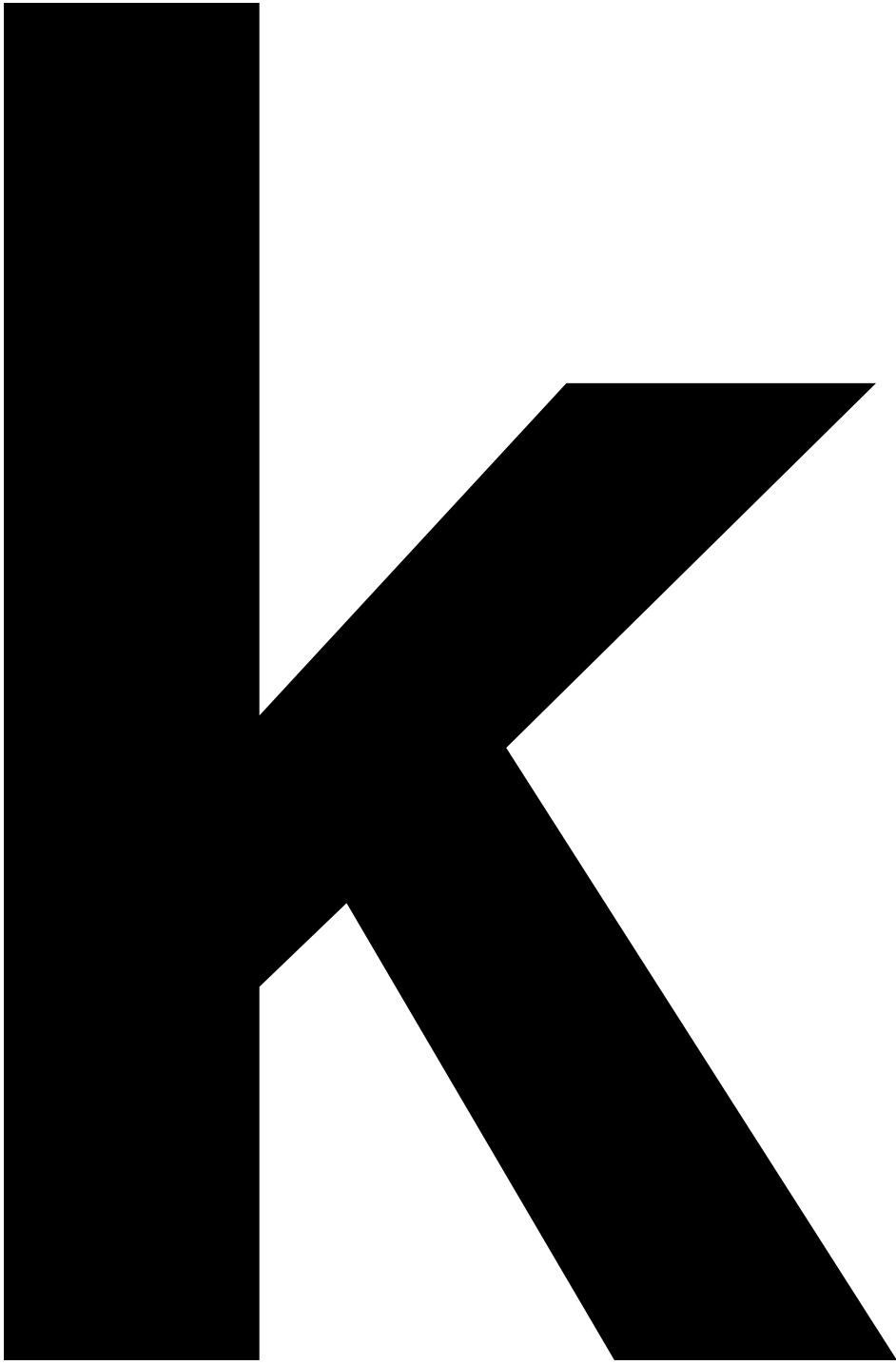
n

Q

V

e





J

sa

Q



Q

e

n

S



sa

5a



w

e

Q

e

n



u

w

e

n



Q

K

J



m

sa

S

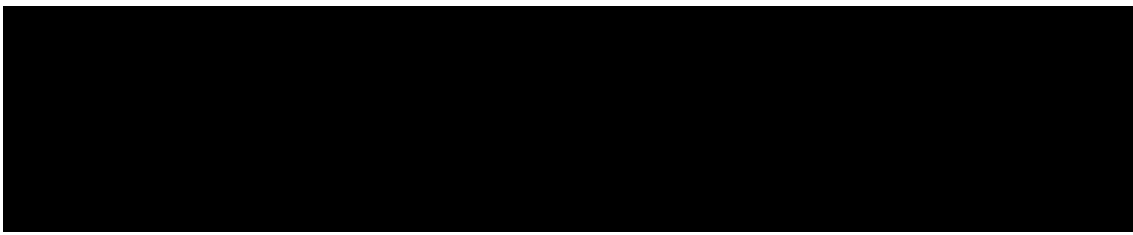
C

h

u







u

n

Q

Q

e

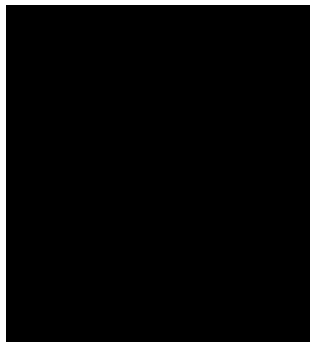
w



n

n





Q

u

e

J

J

e

n







A

J

G





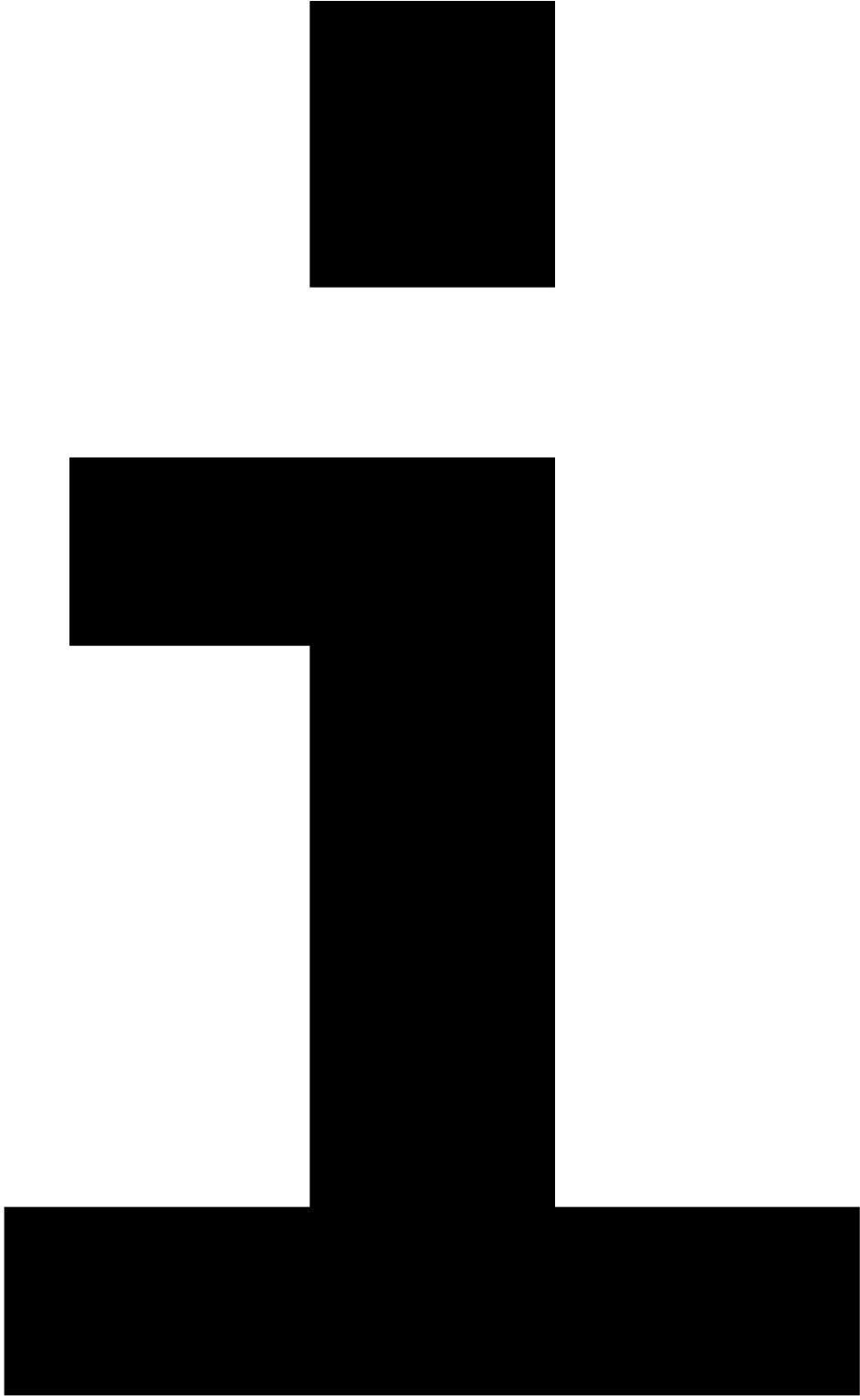
e



n

S

e



n

e



R

e

Q

e

10

e



Q

e



N



10

e

J

o



e



S

V

e



J

e

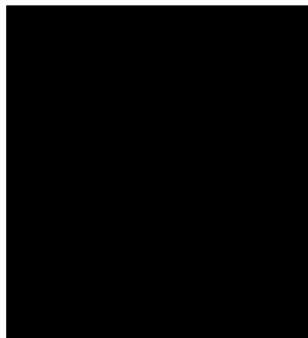
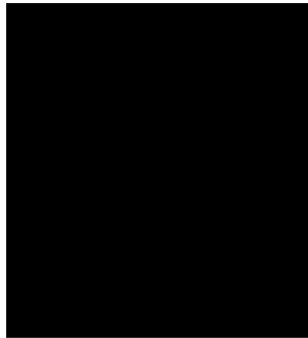


h

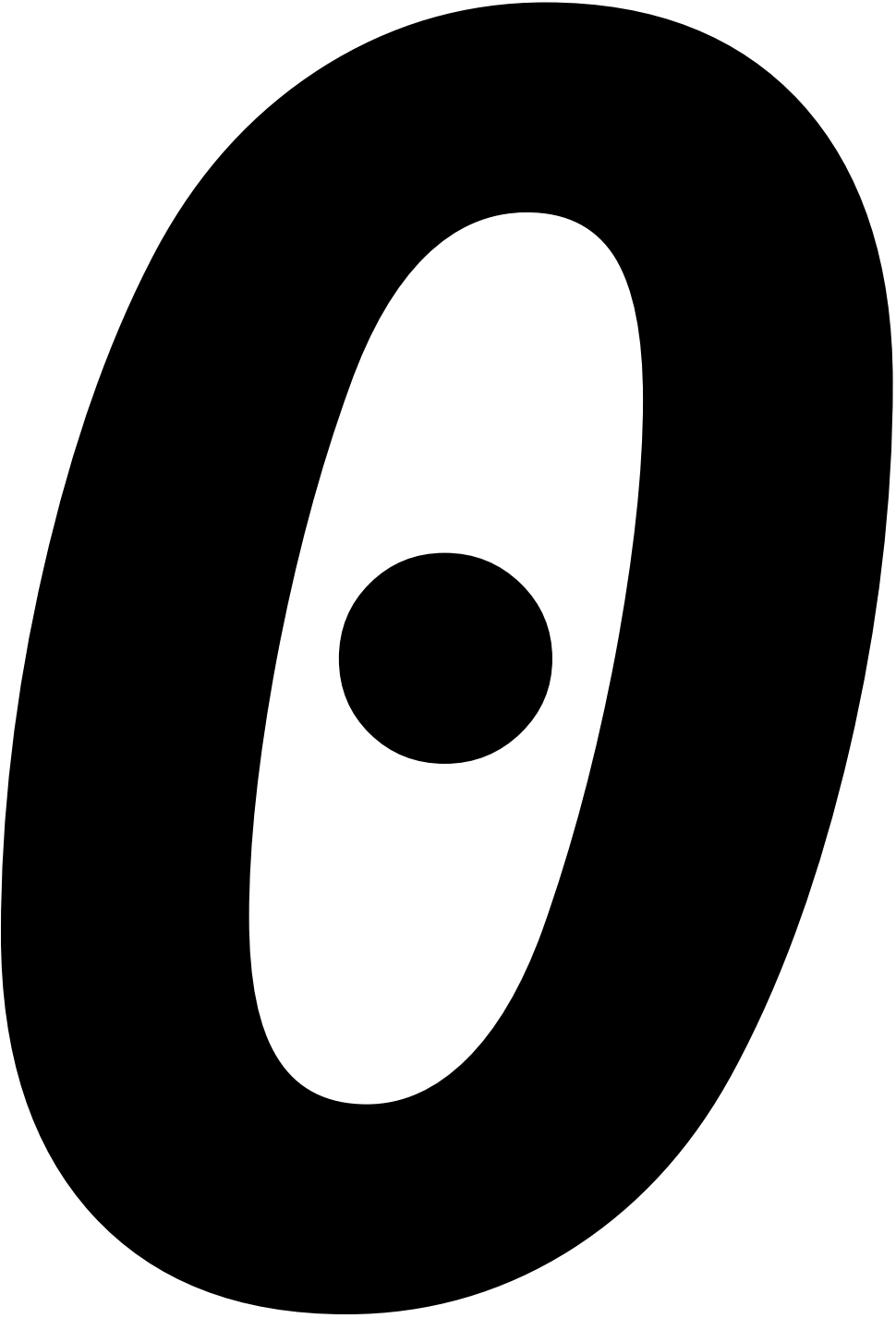
u

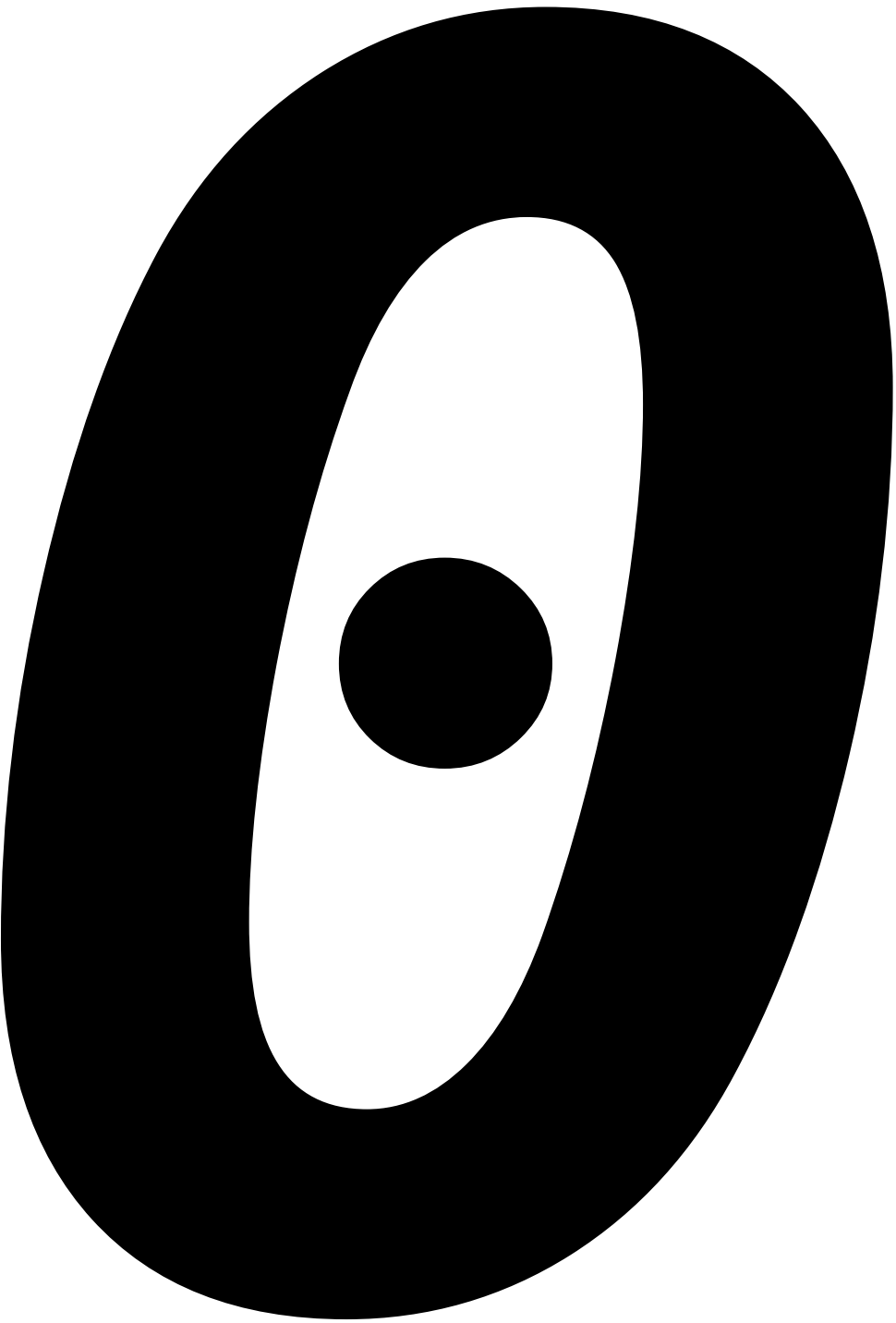
n

Q



2



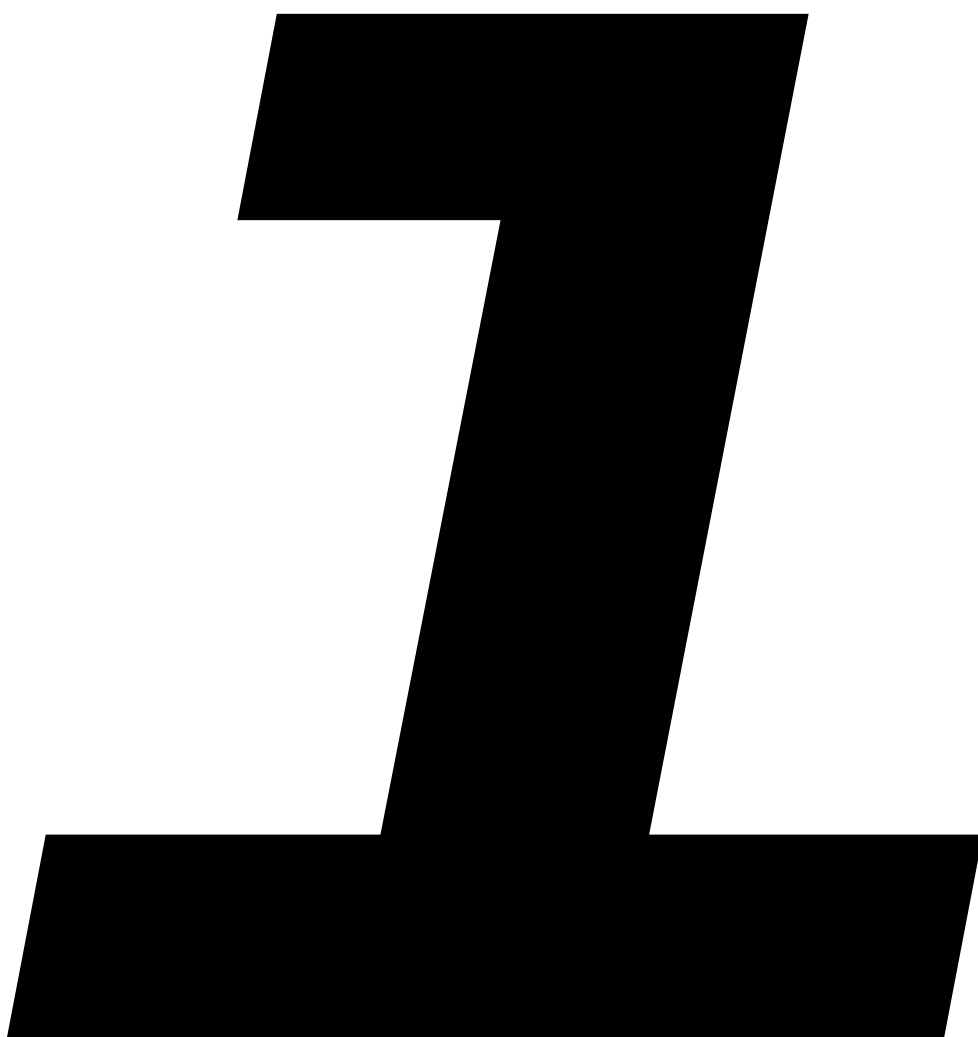








o



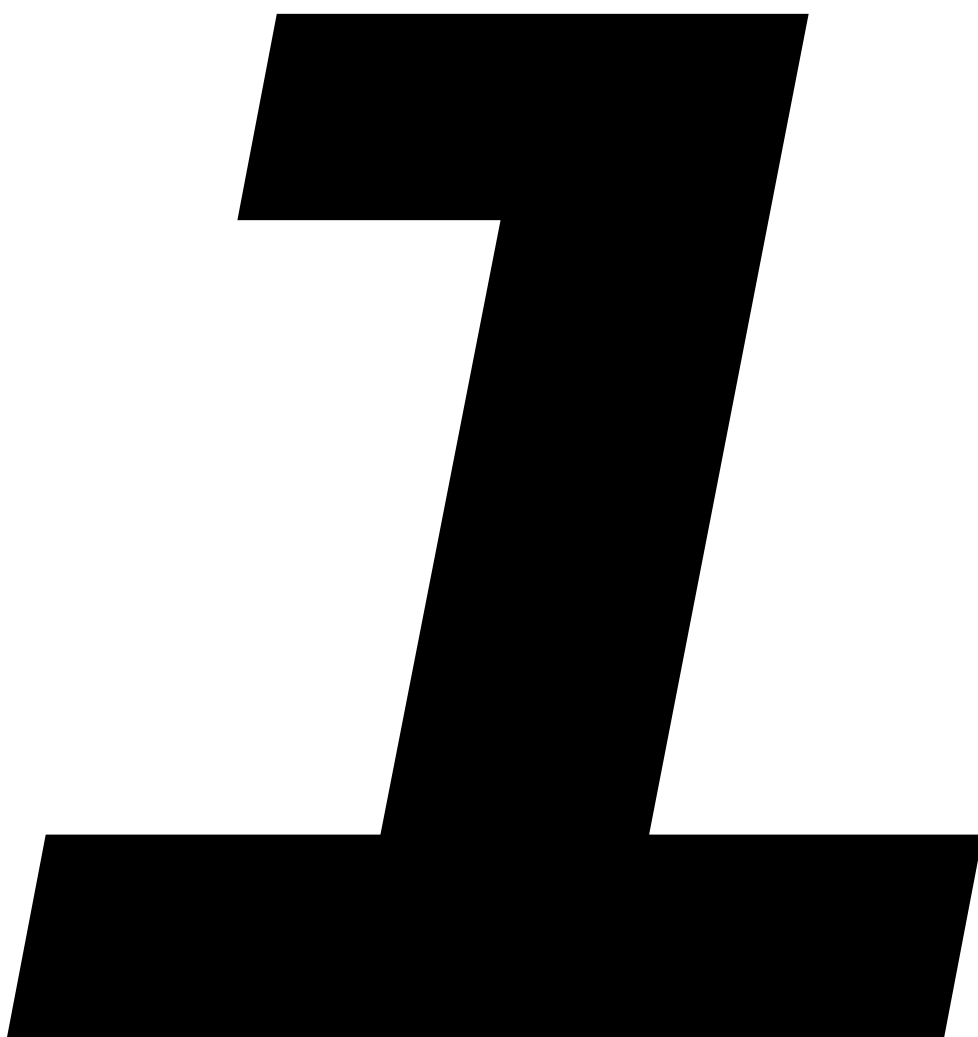
e

A

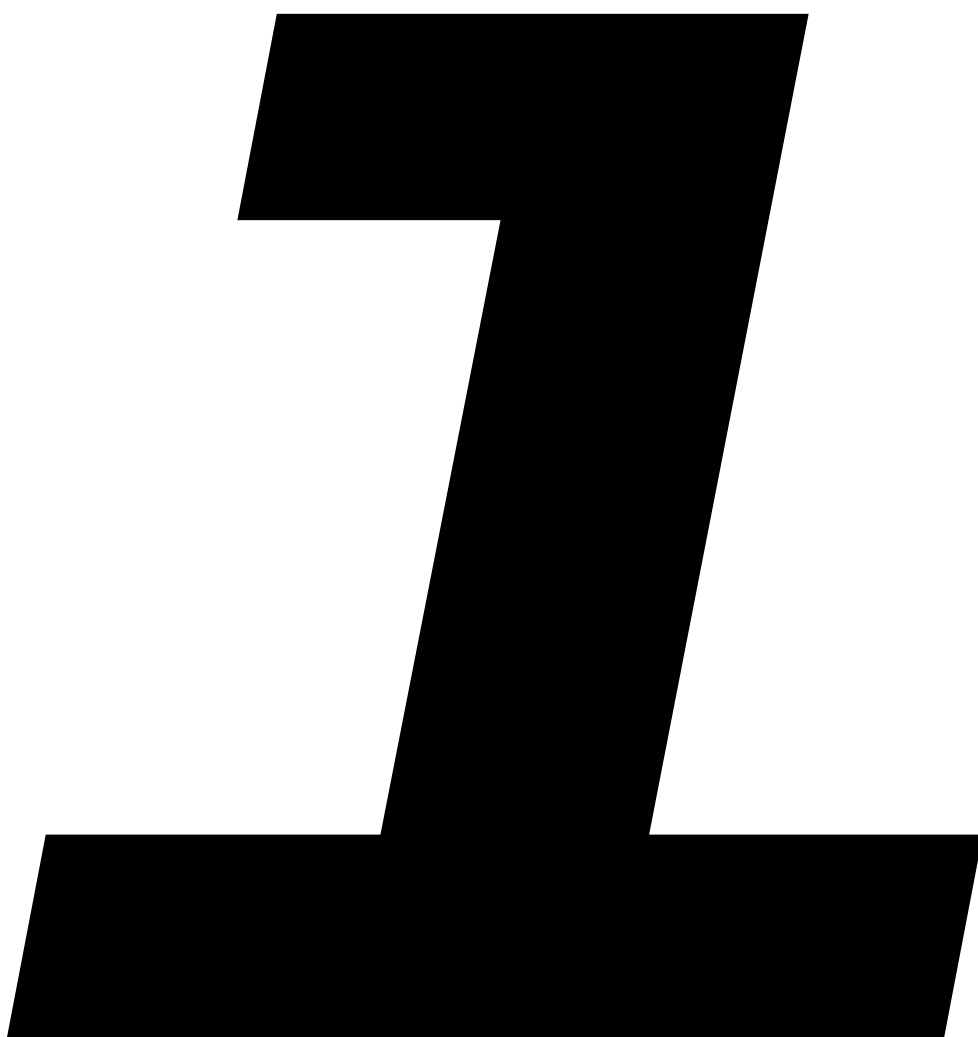
r

K

T



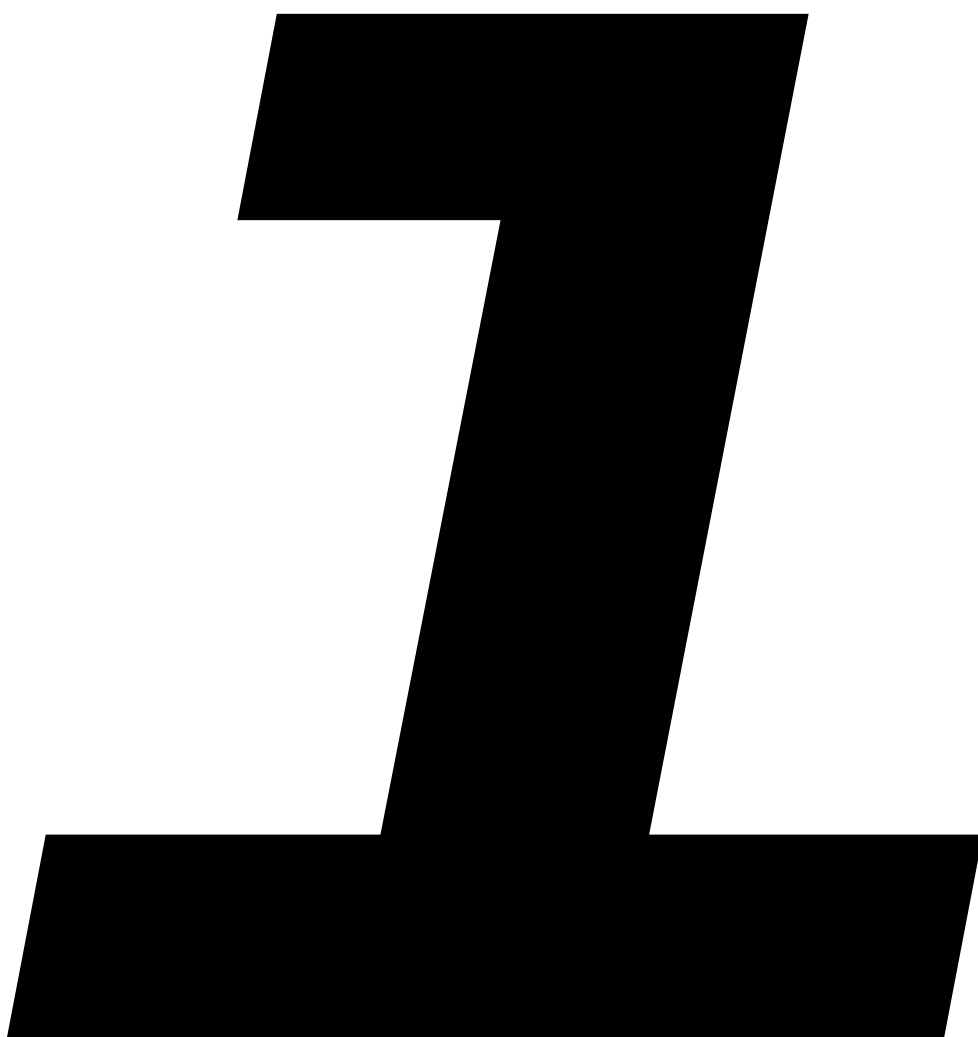
S



S

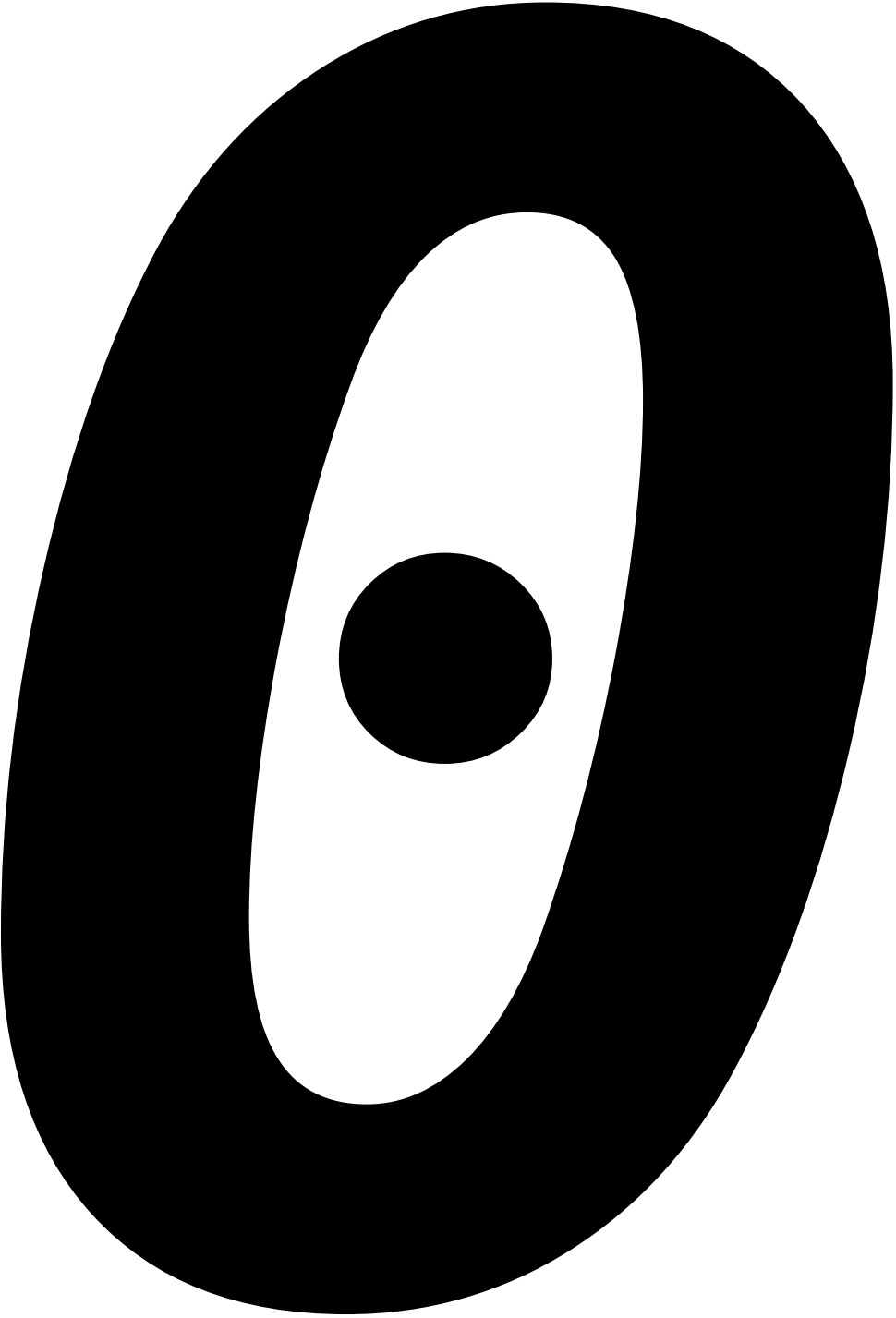
T

b



S

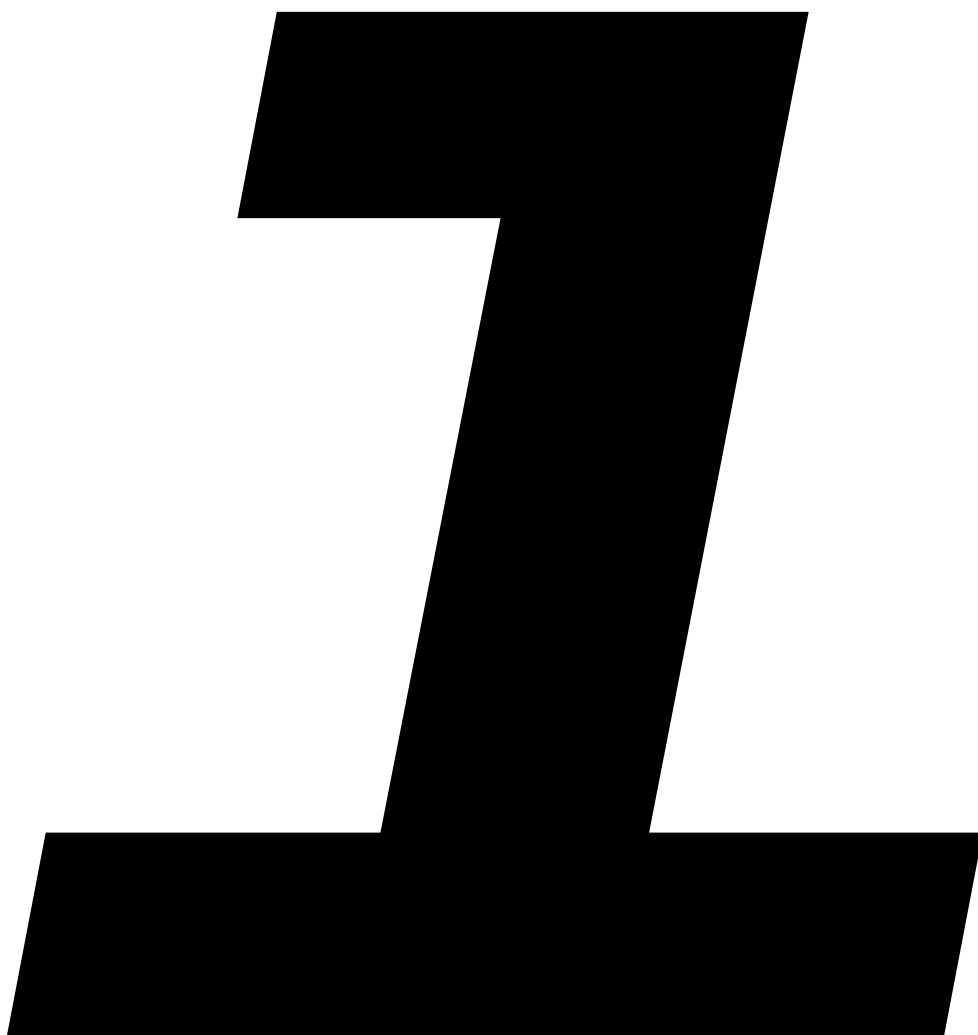
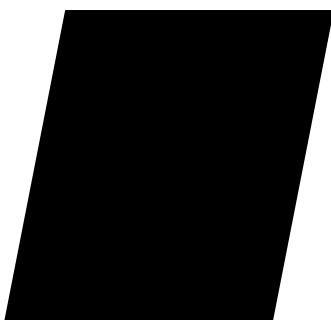
2



1

3

e

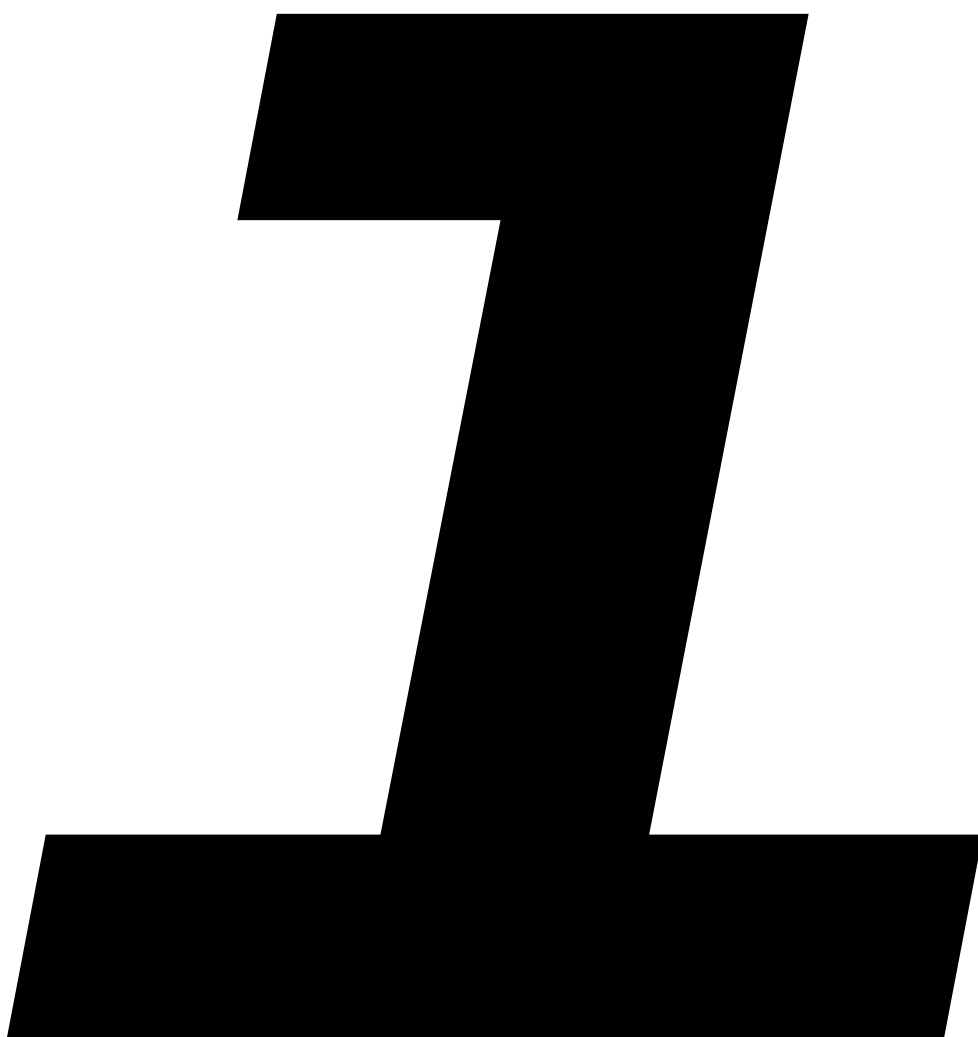


S

f

r

e









2

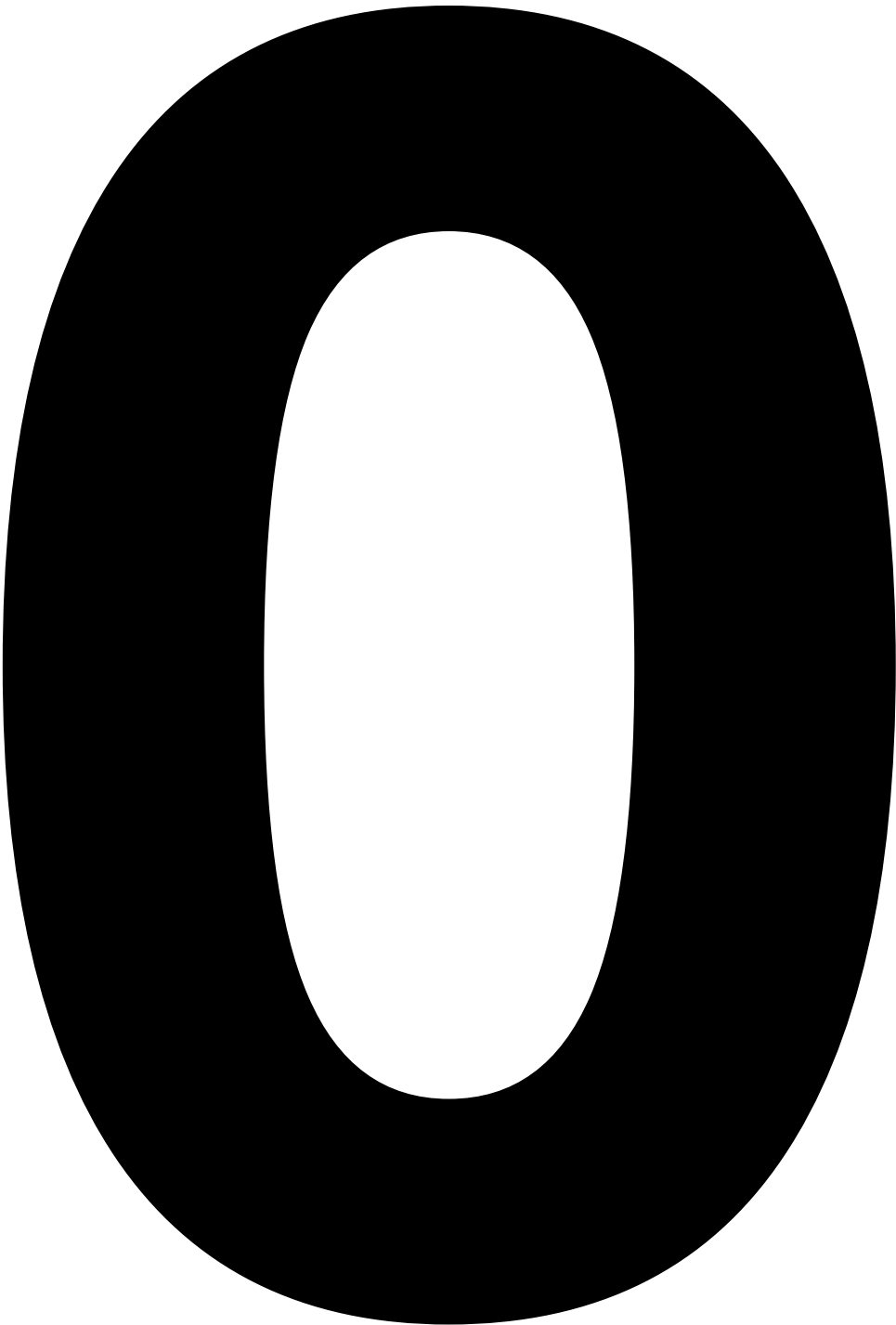


K

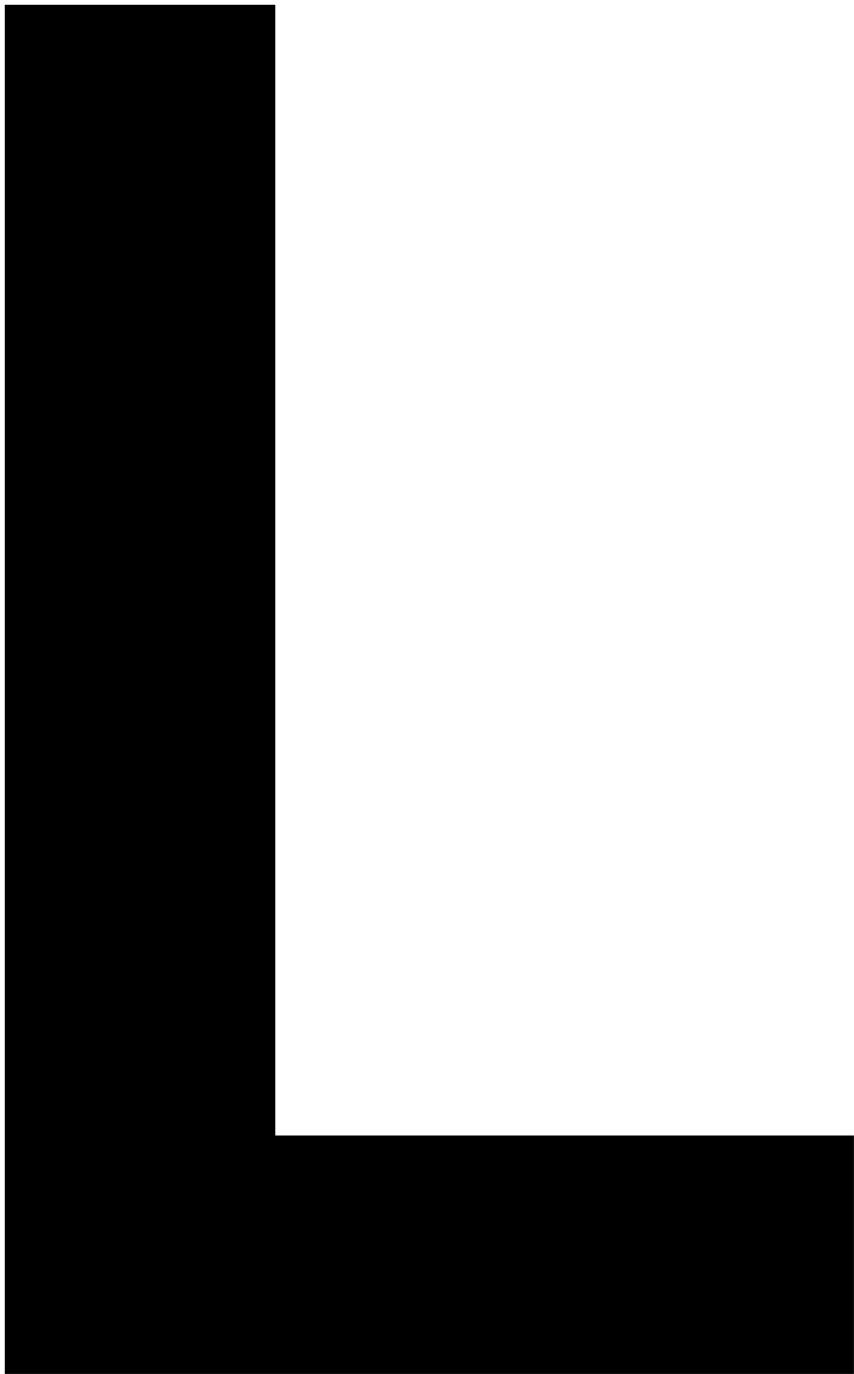
O

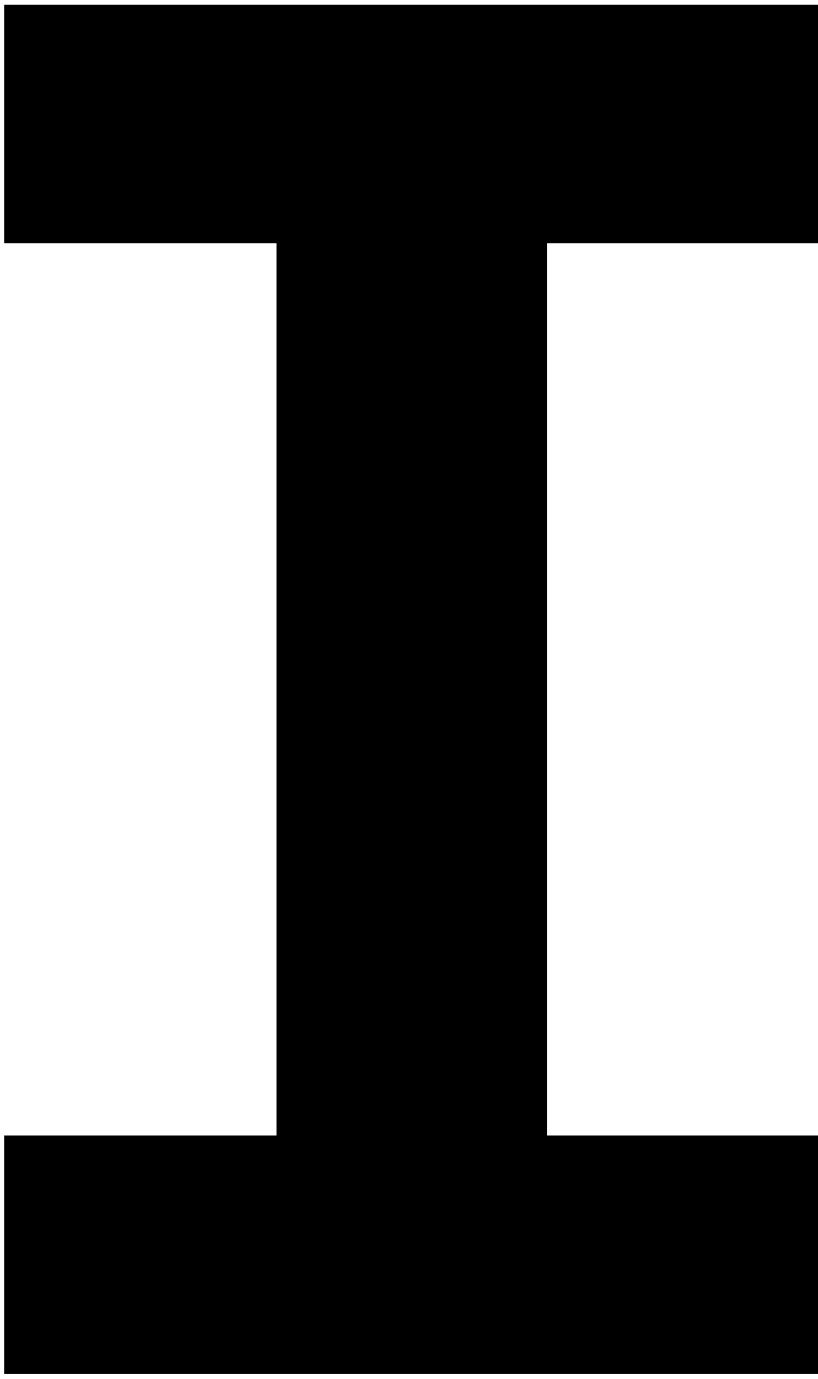
P

P



N





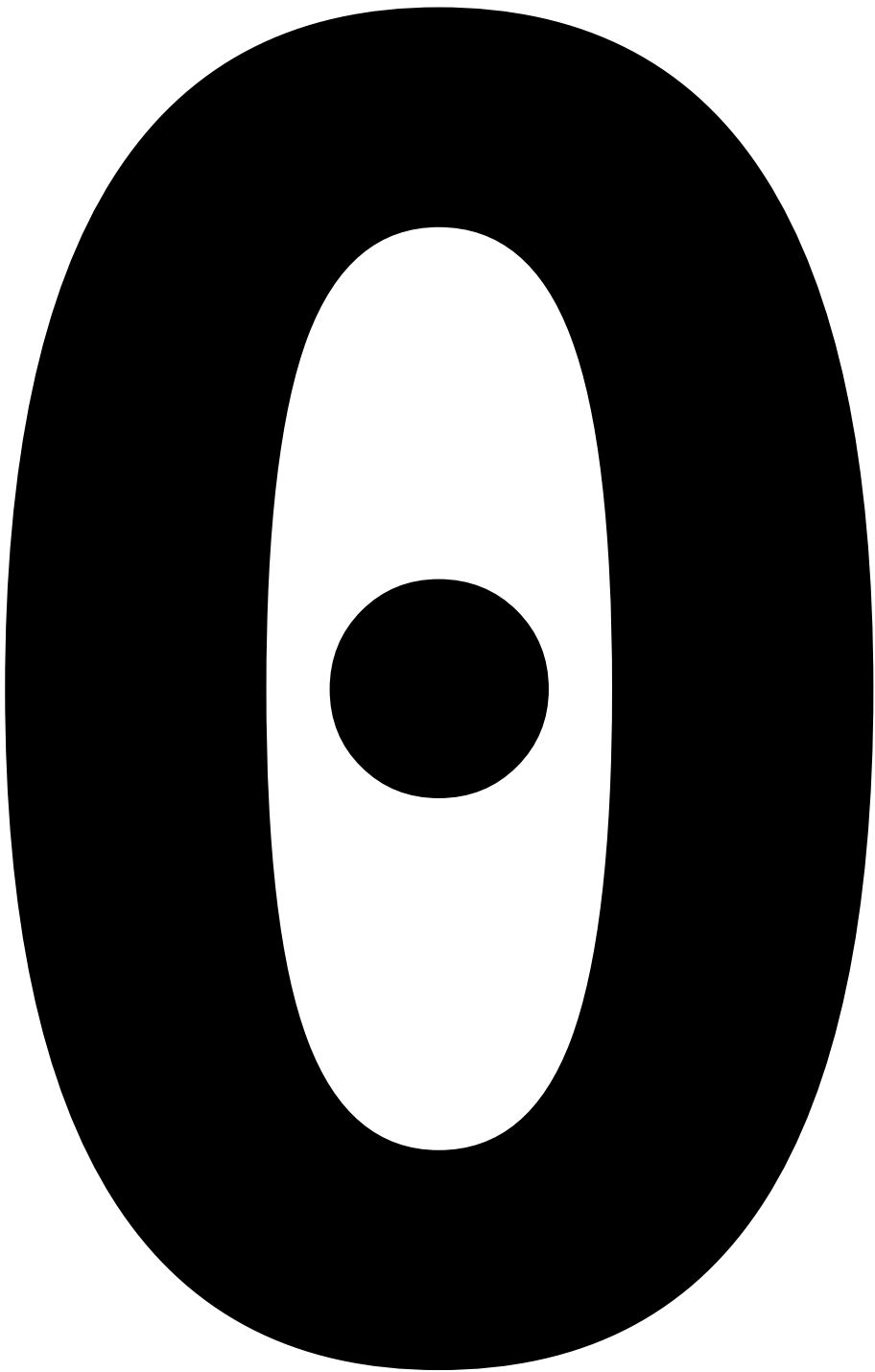
N

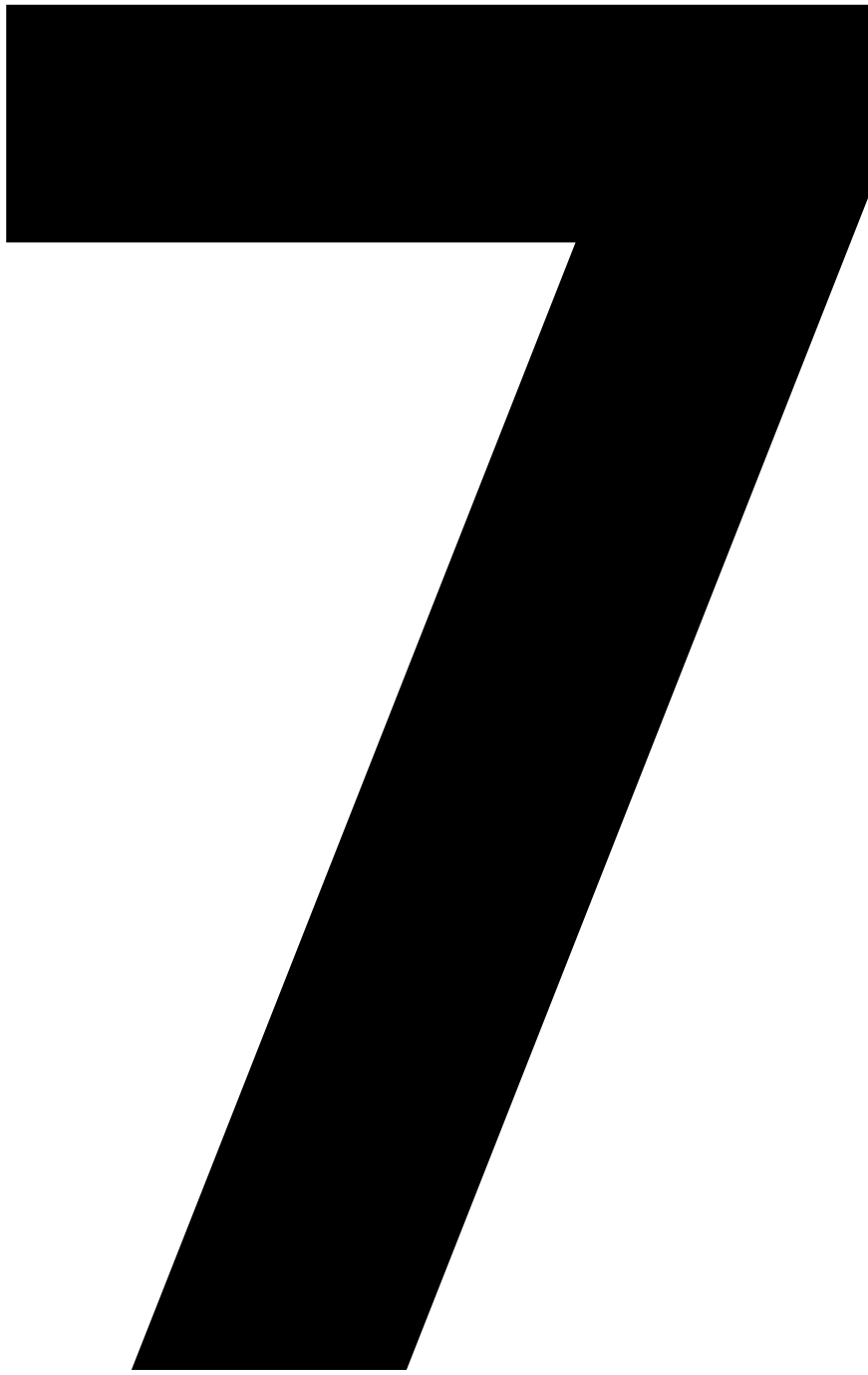


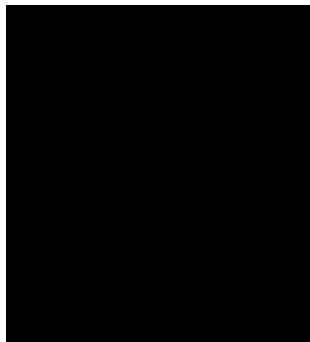
2

4

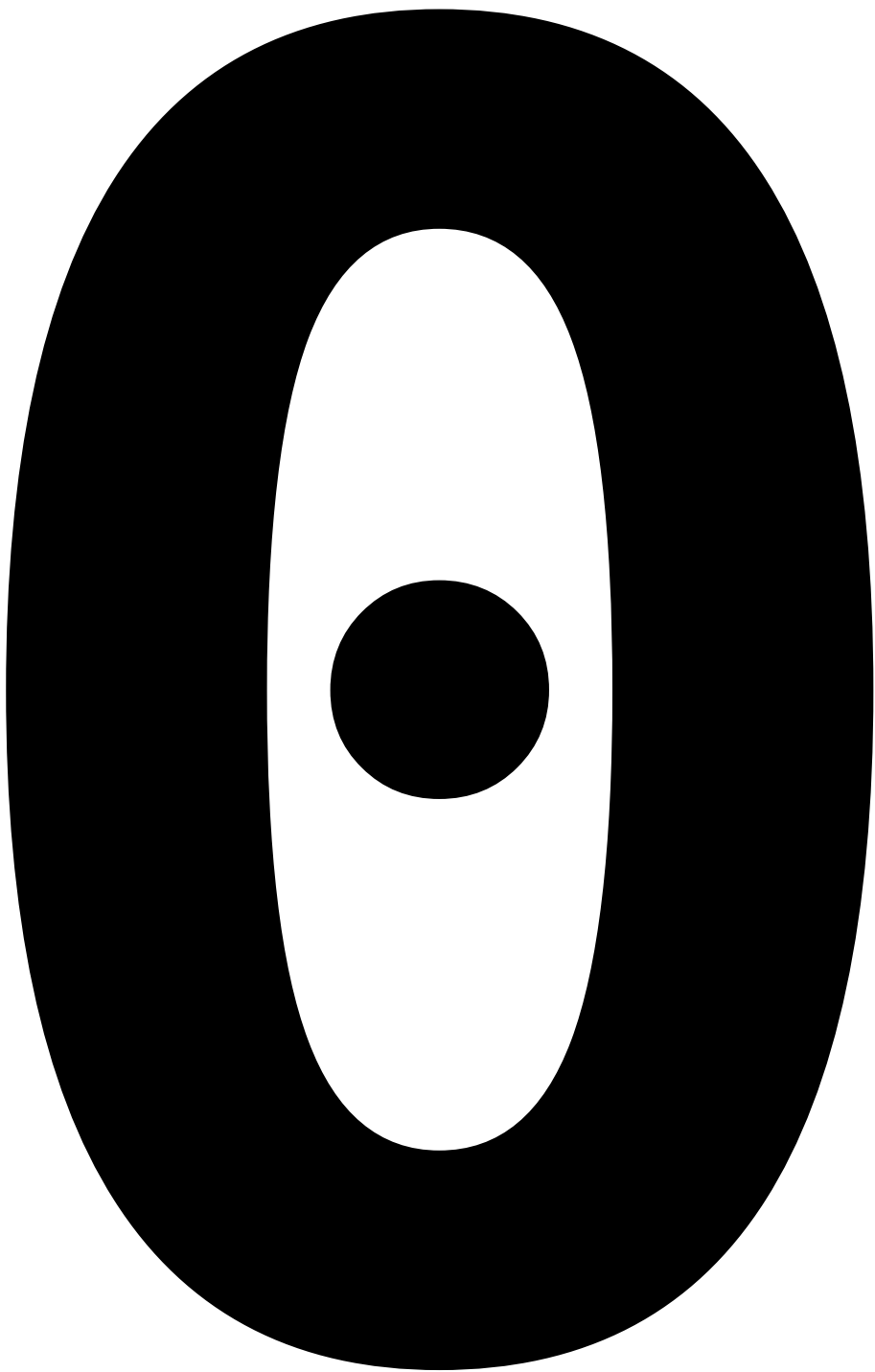


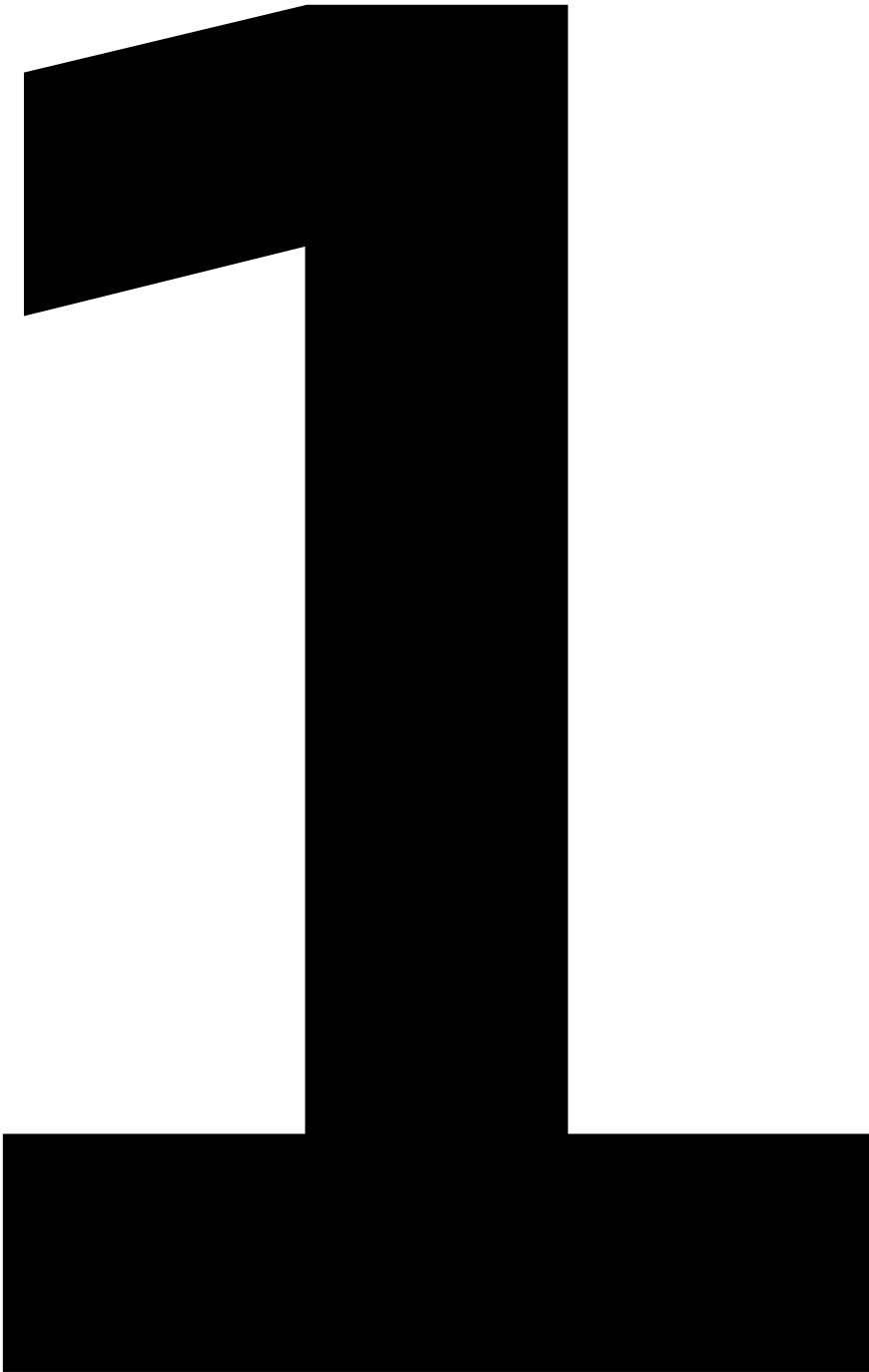






2





5

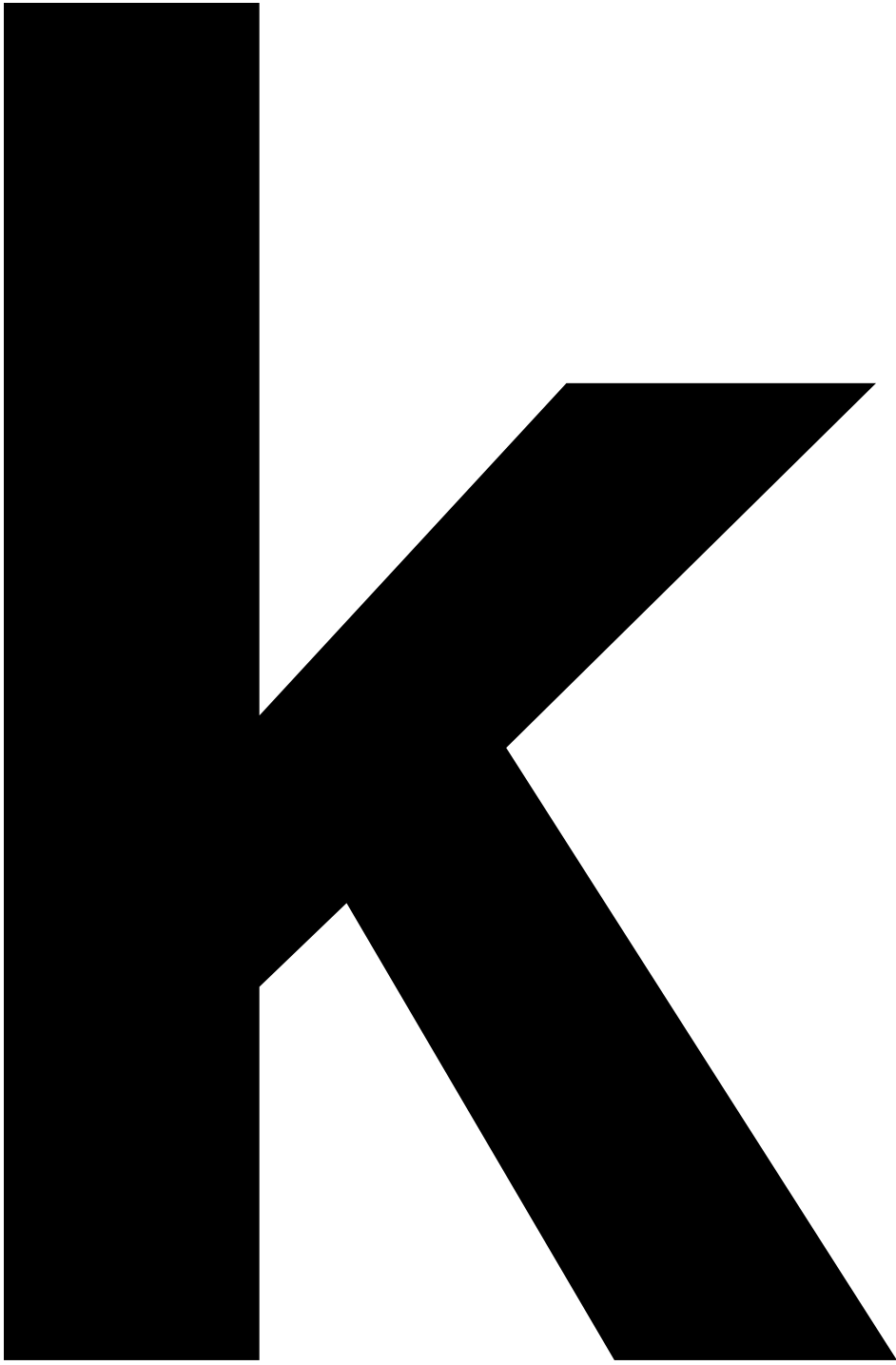


A



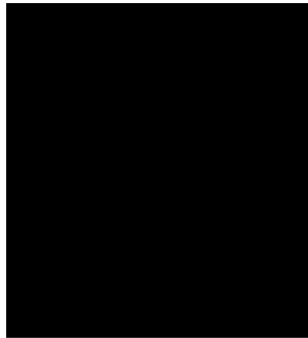






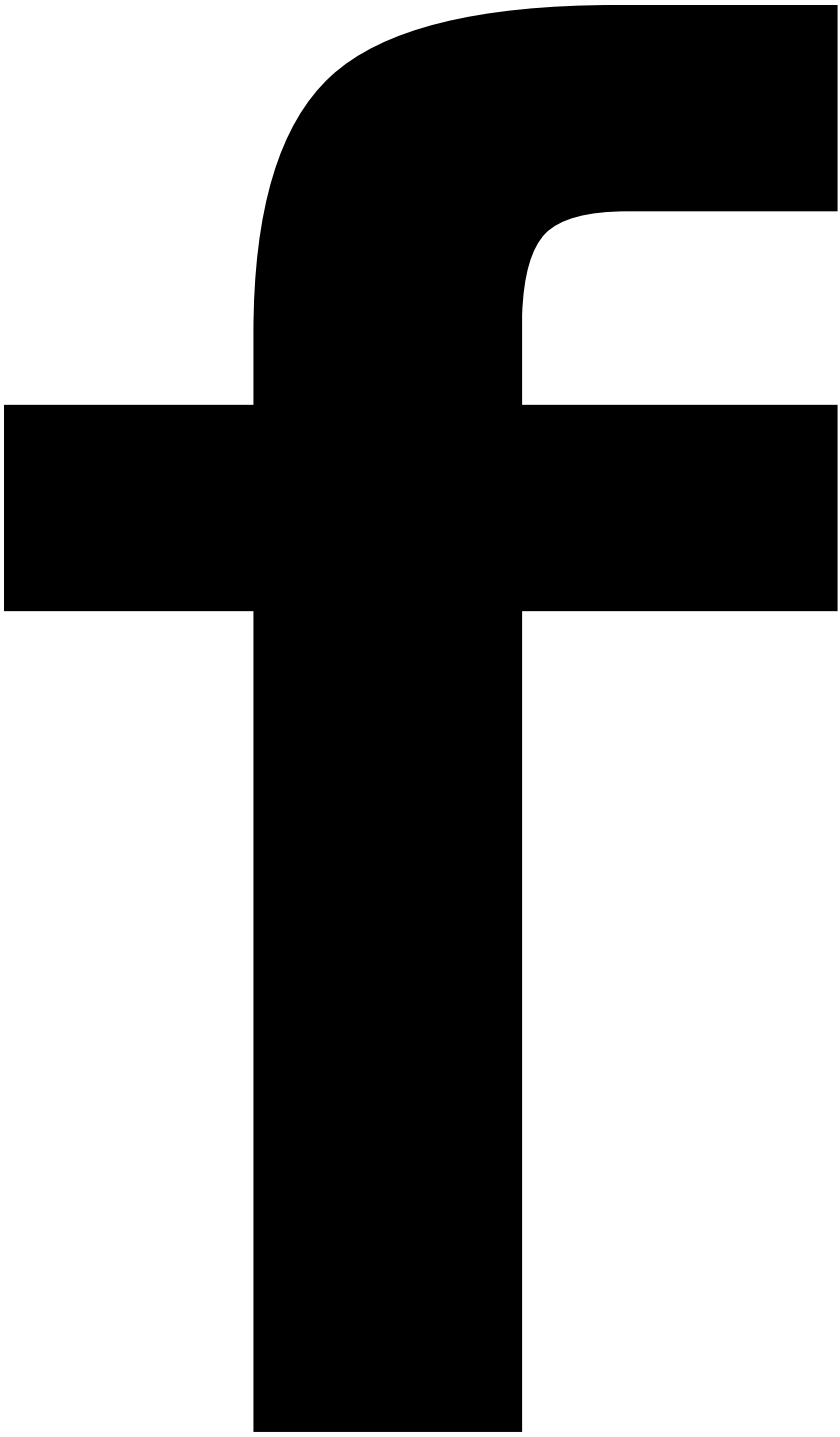
e

J



A

u







S

Q

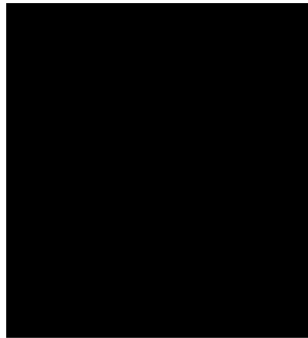
e

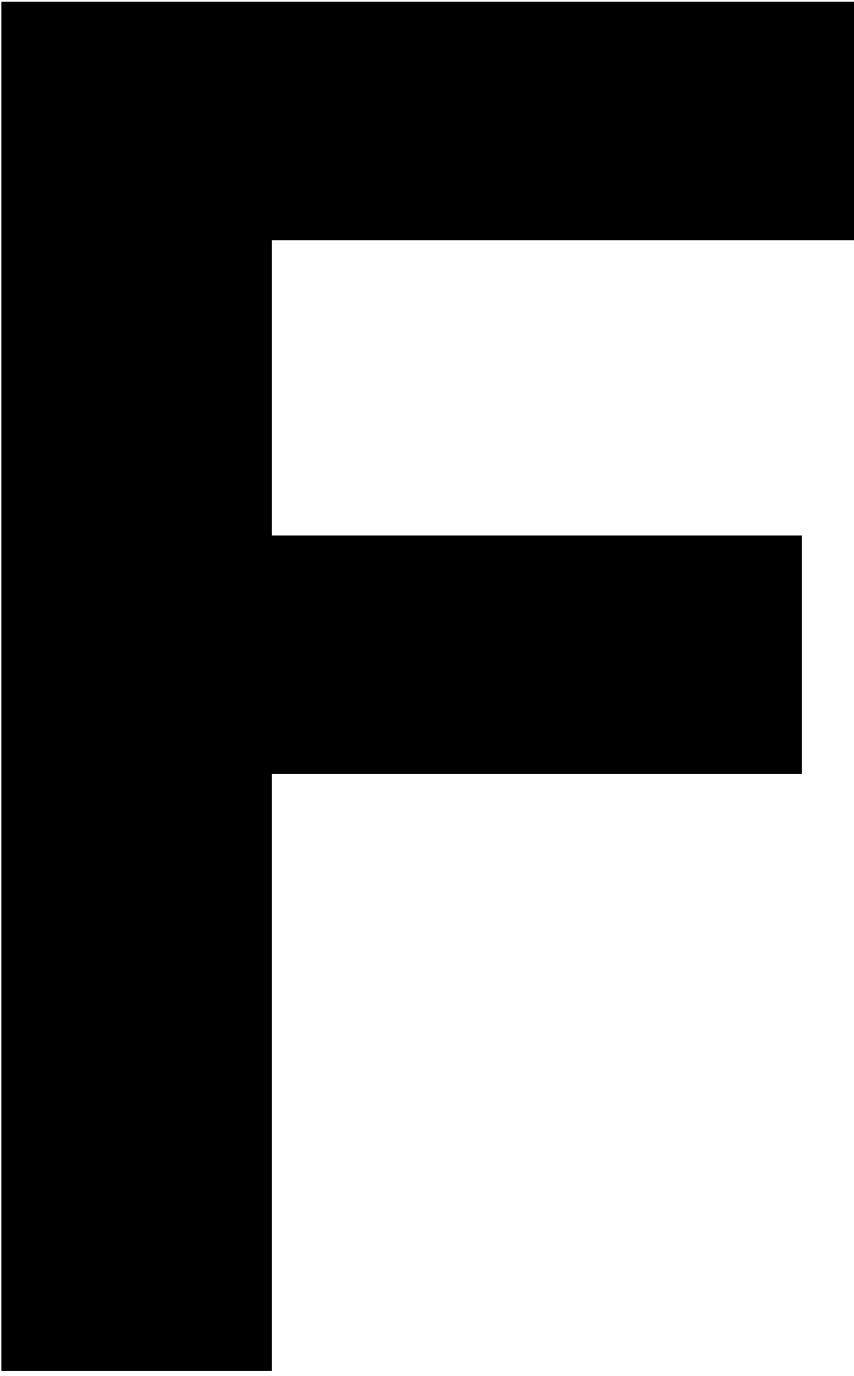
J

e

Q











S

C

h

u

n

Q

S

m



S

S





n



u



K

J



m

sa







w



5a



m

u

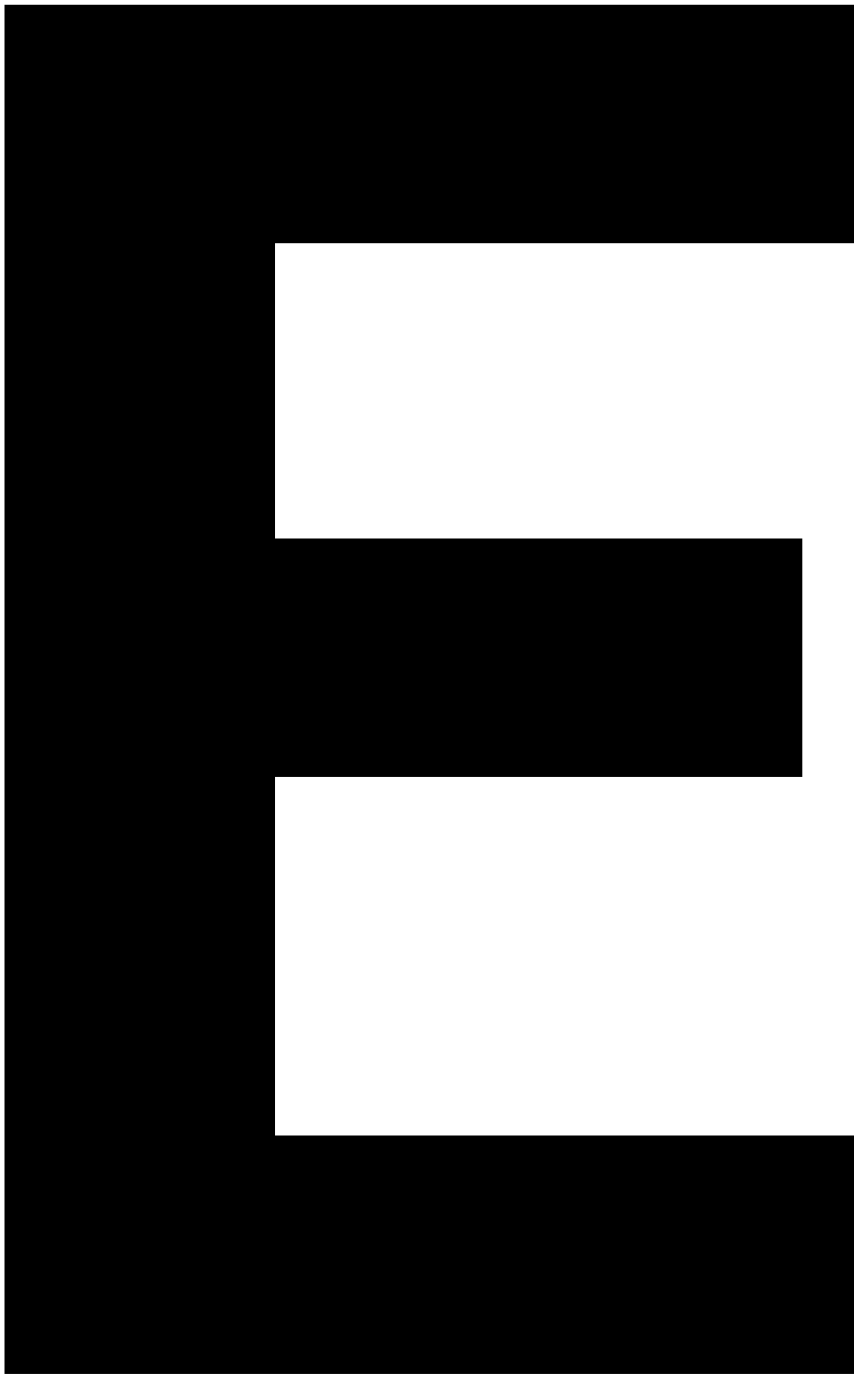
n

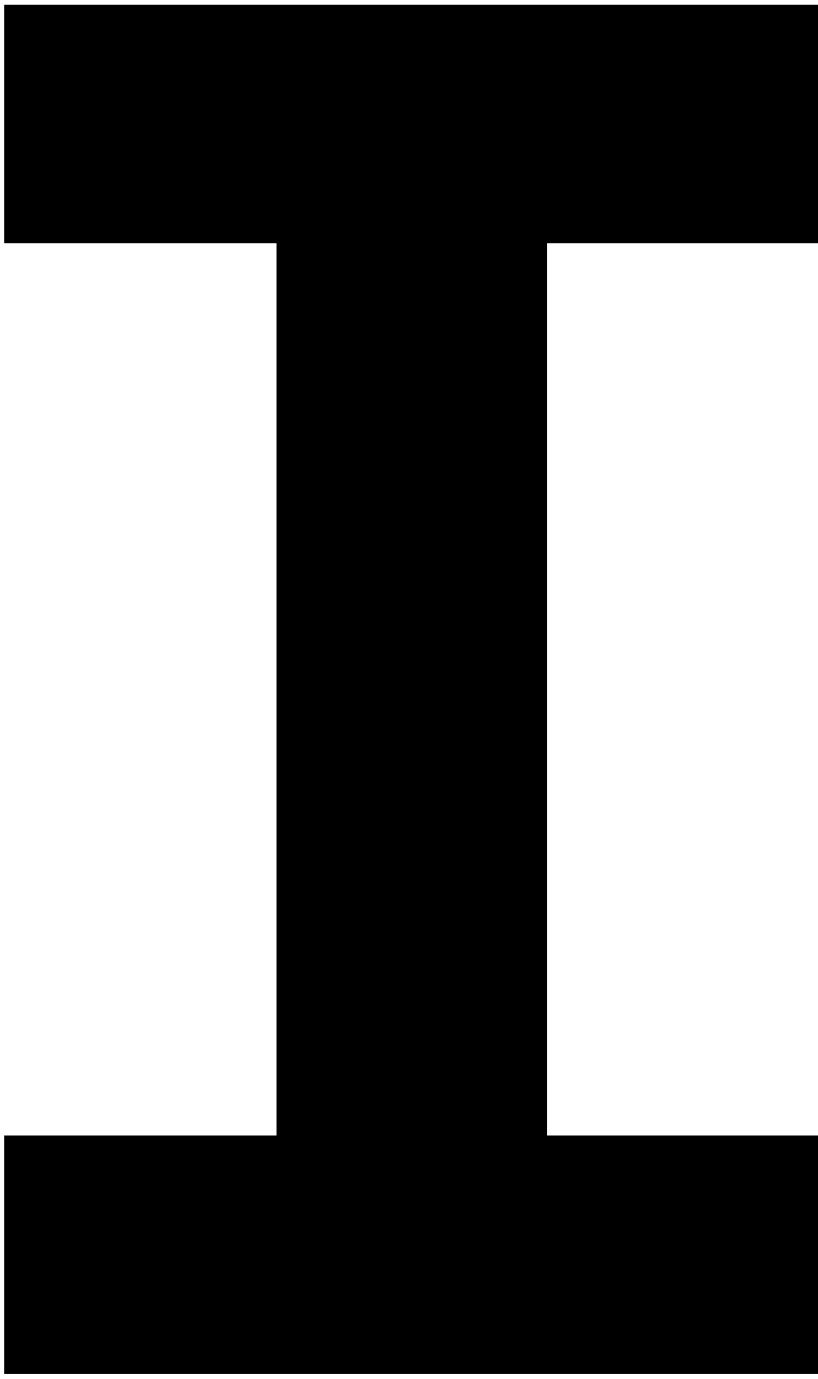
Q



3







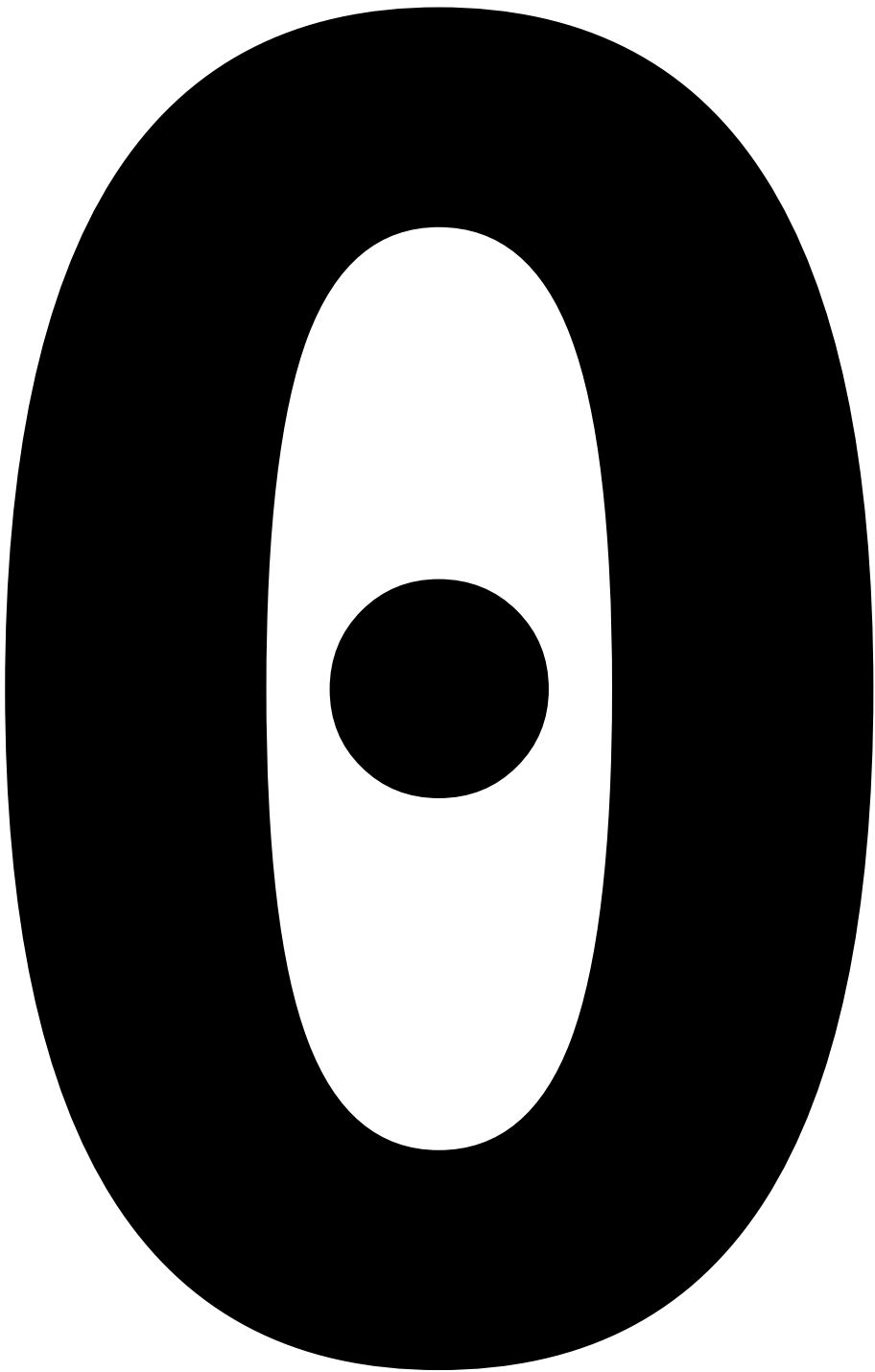
K

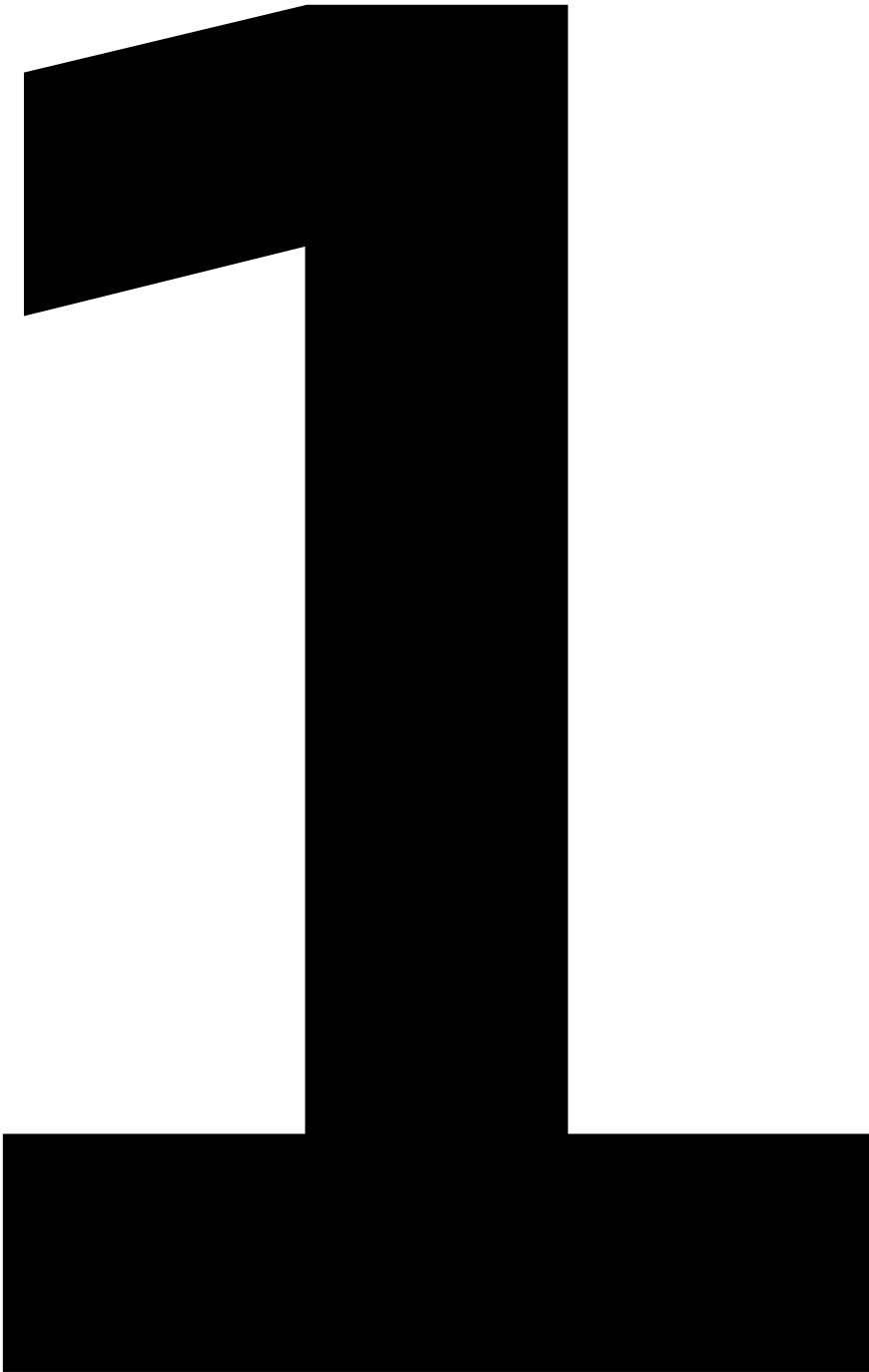


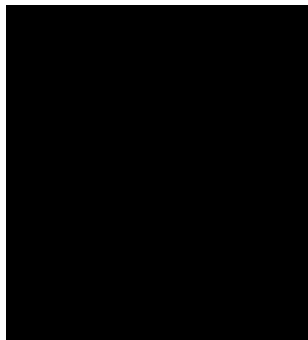
2

2

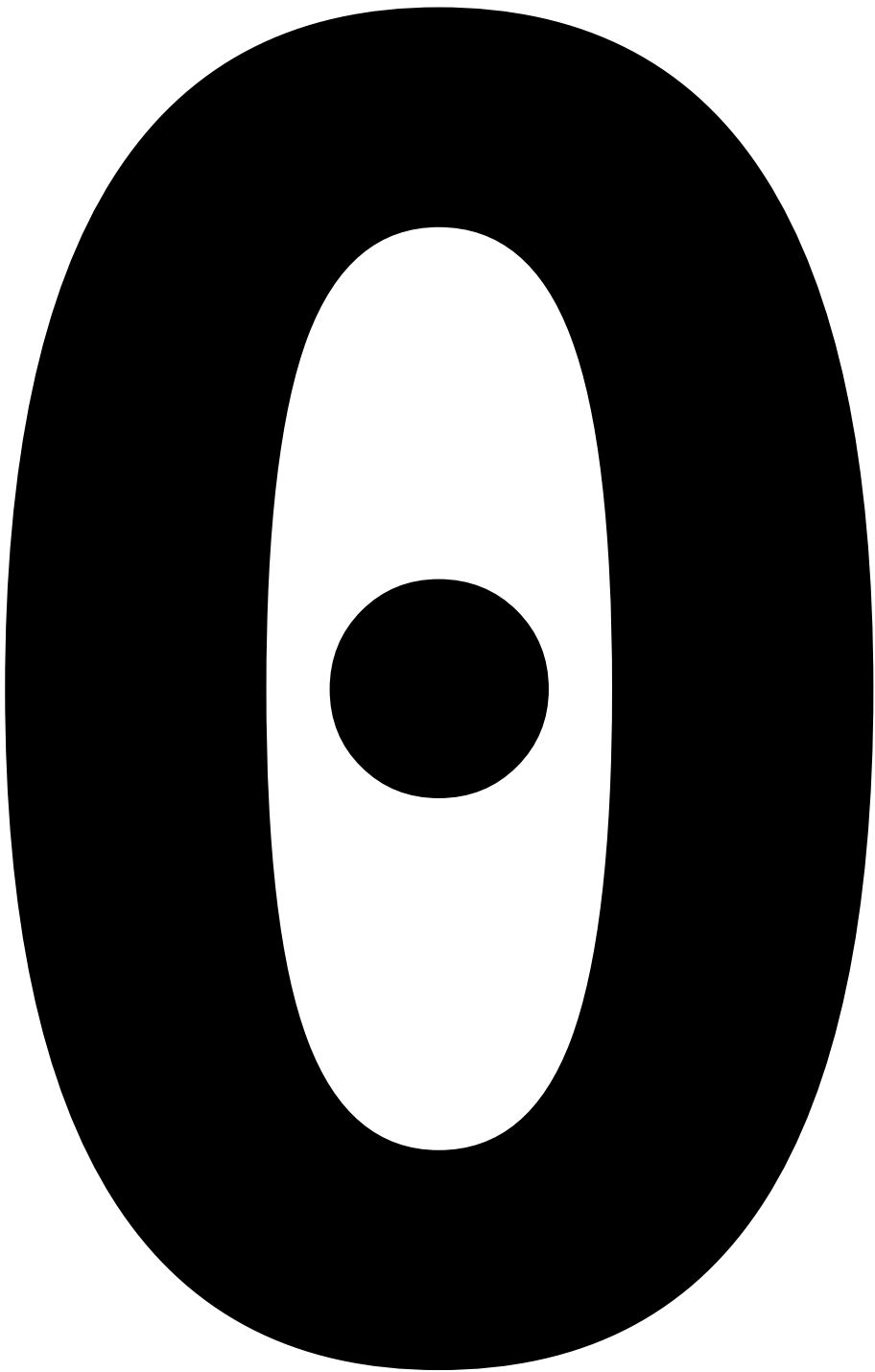


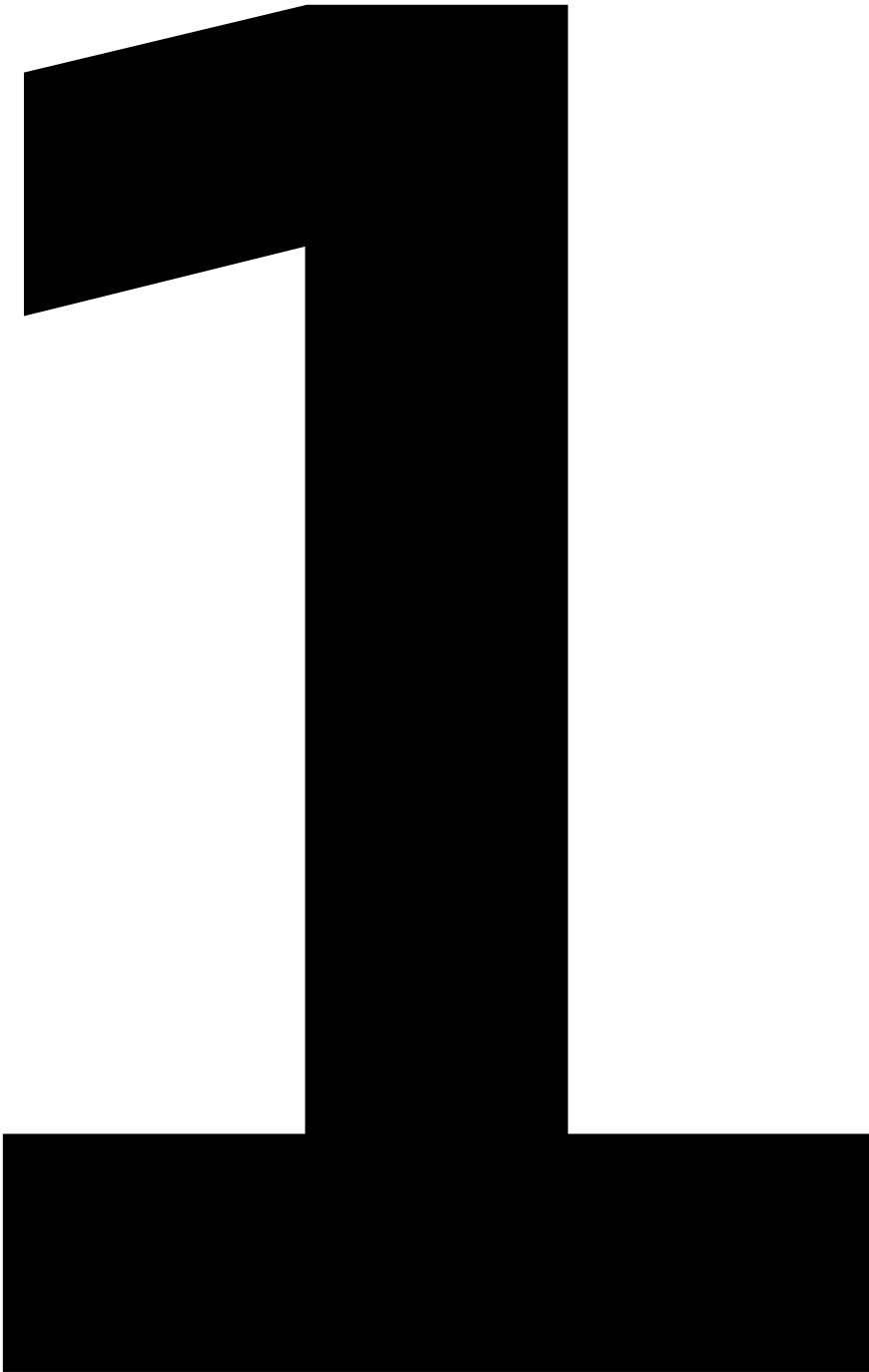






2





5



B

J



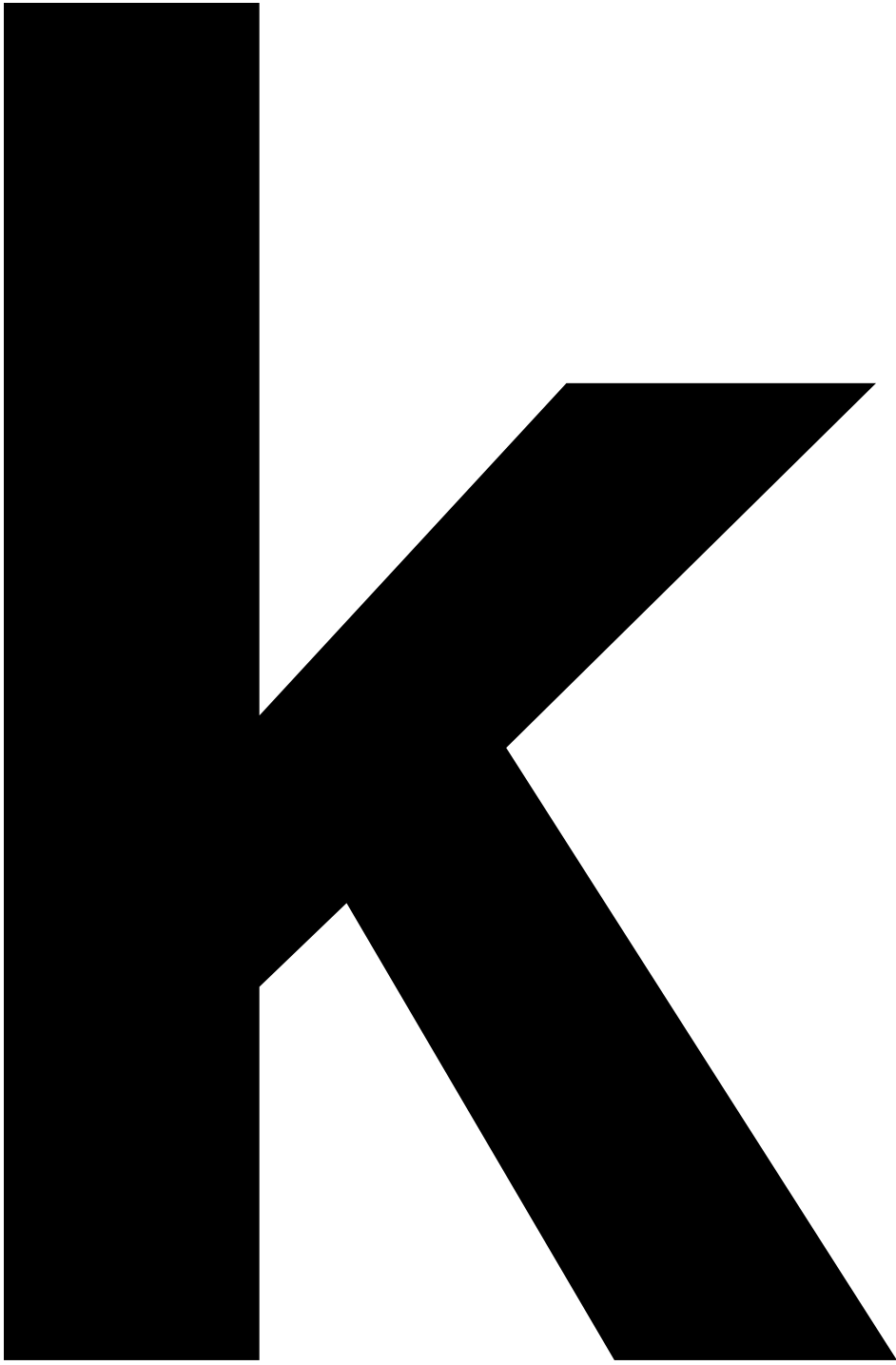
Q

sa



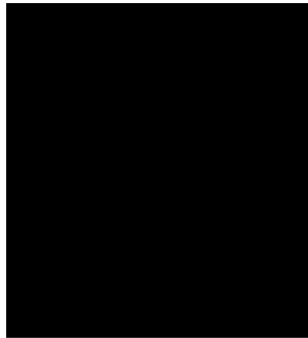






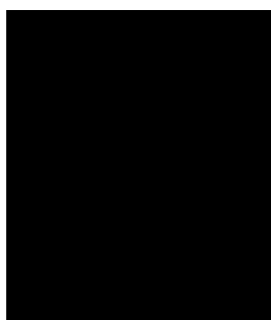
e

J



D

e



sa

V

u

sa

u



Q

e

m

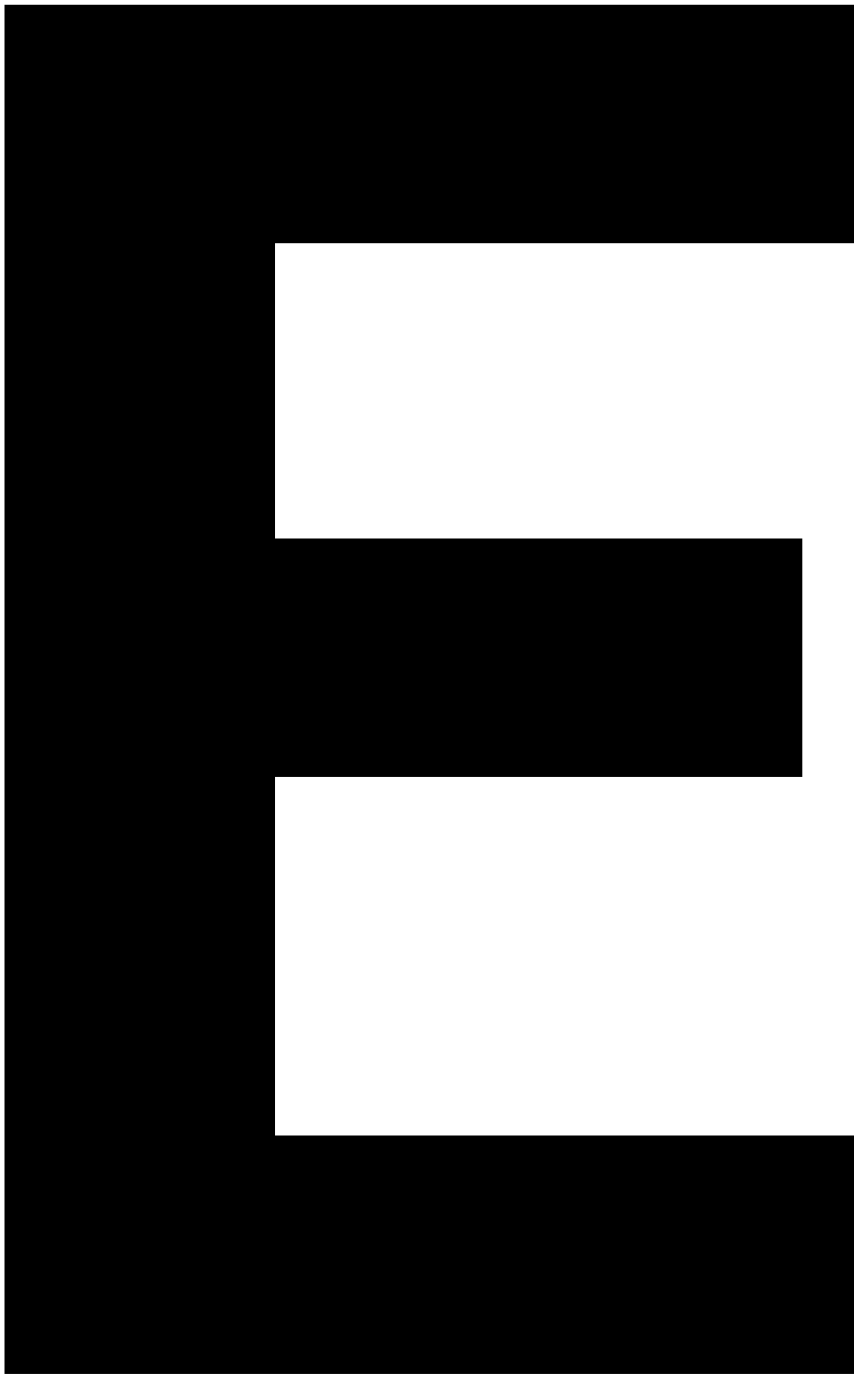
w





J

Q



C



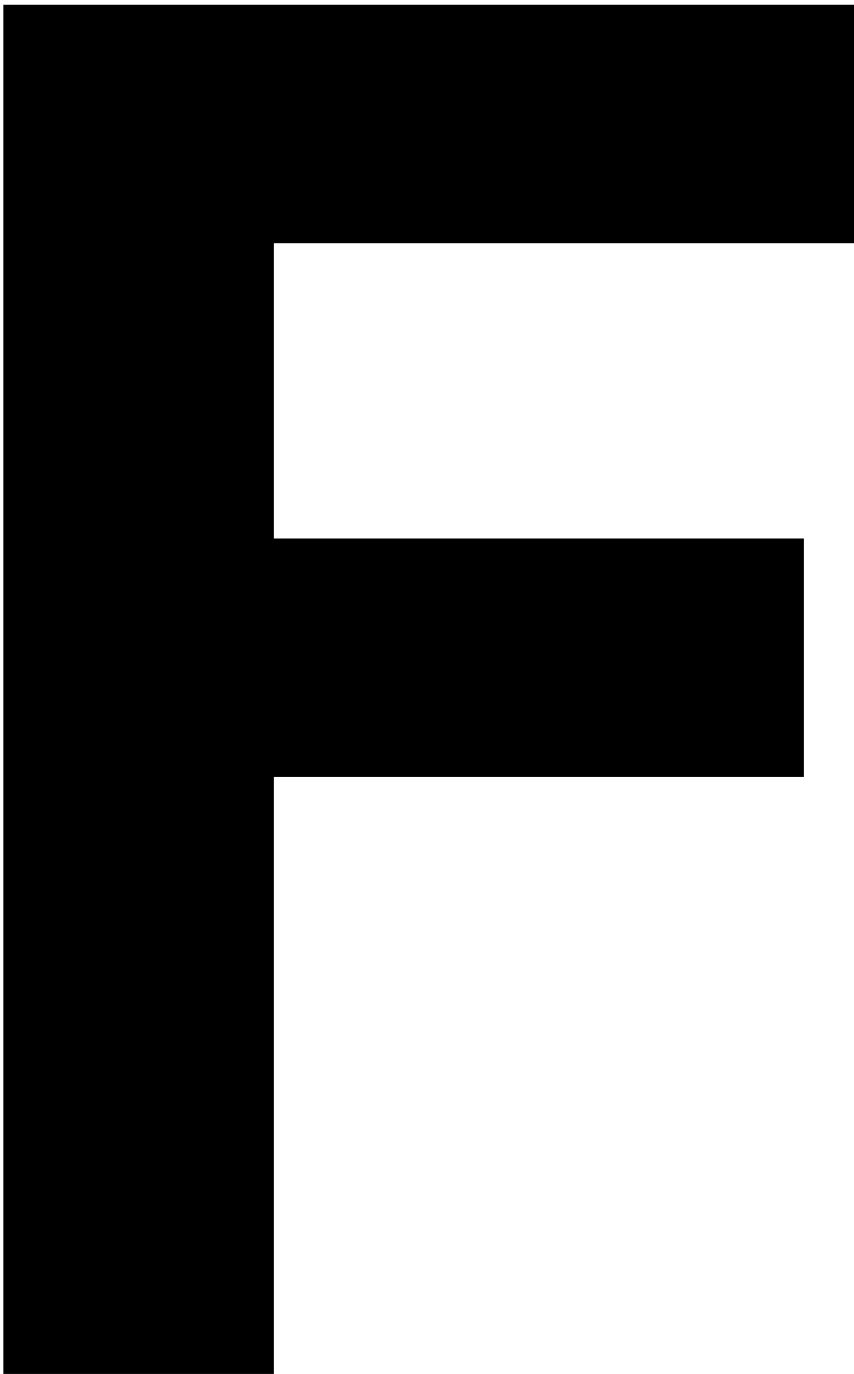
n



m



C







u

m



K

sa



sa

S







o

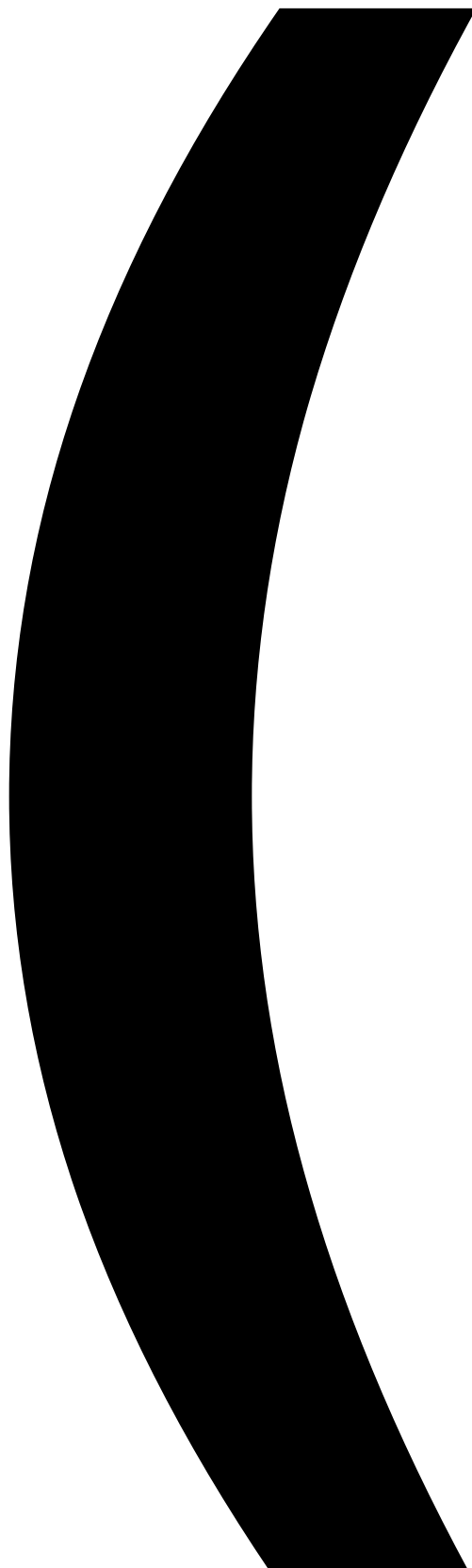
h

e

n

A

J

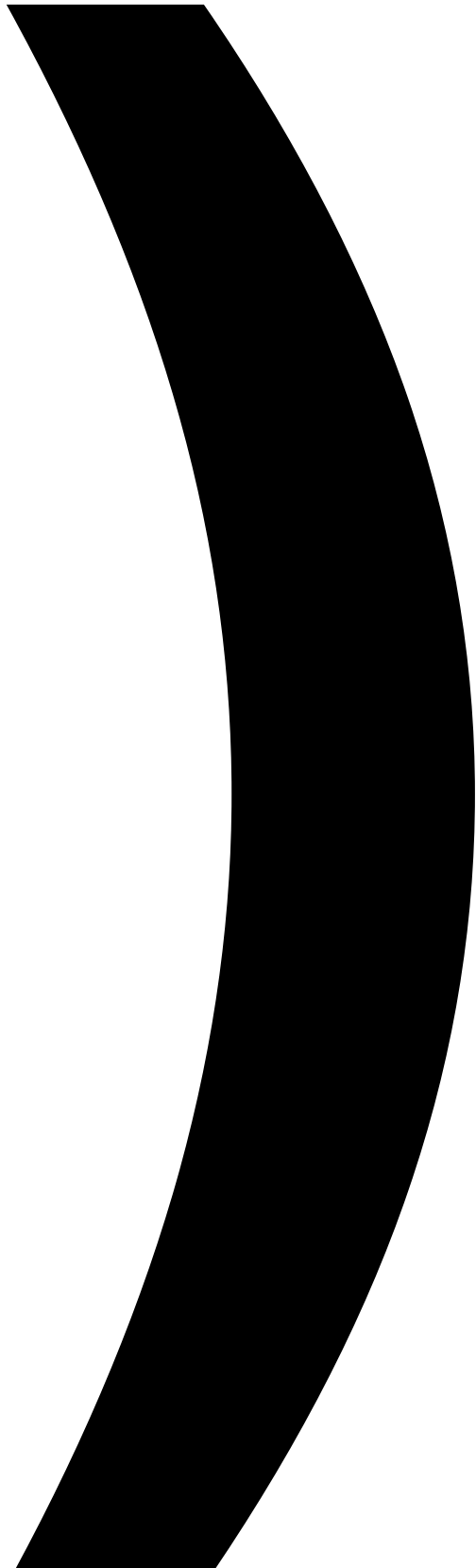


G





e



Q

sa





w



e

Q

e



K

sa



sa

S







o

h

e

n

o



e

Q



Q

e

n

u

n

Q

Q

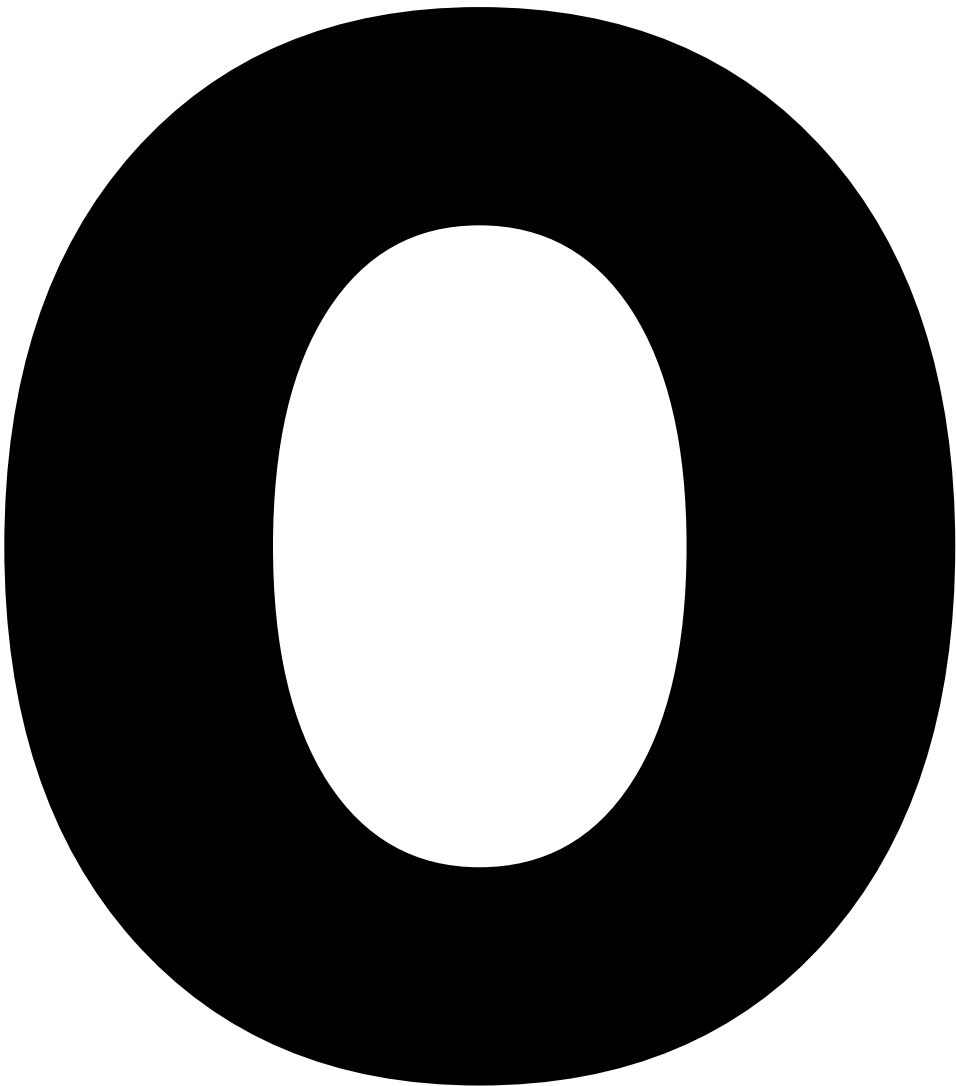
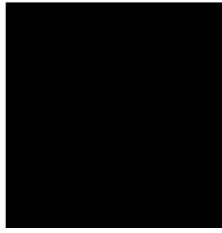
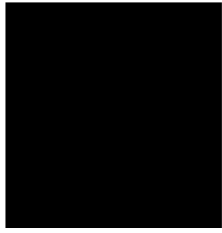


e





J



S

u

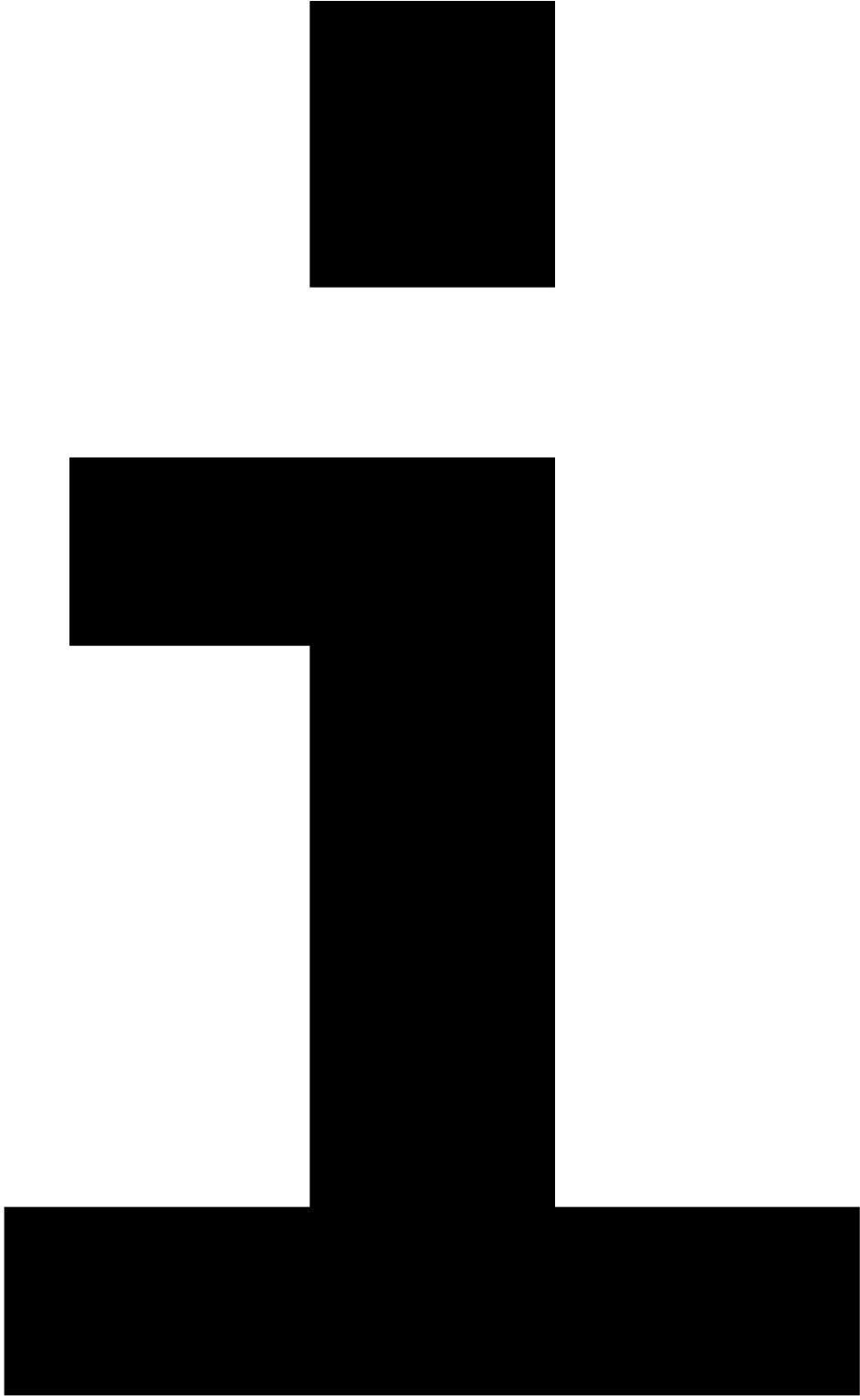
n

Q

Q

J

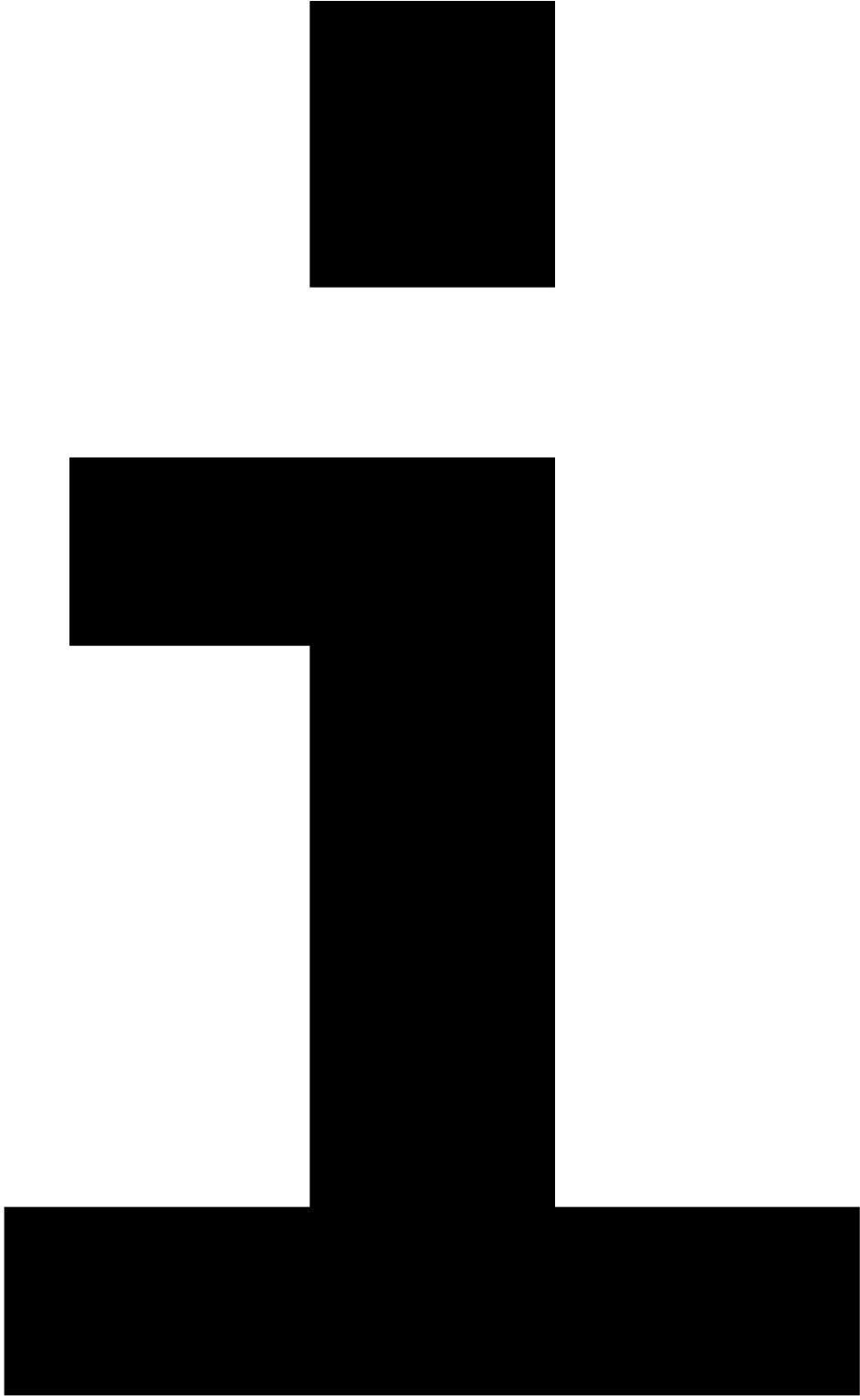
e



C

h

m

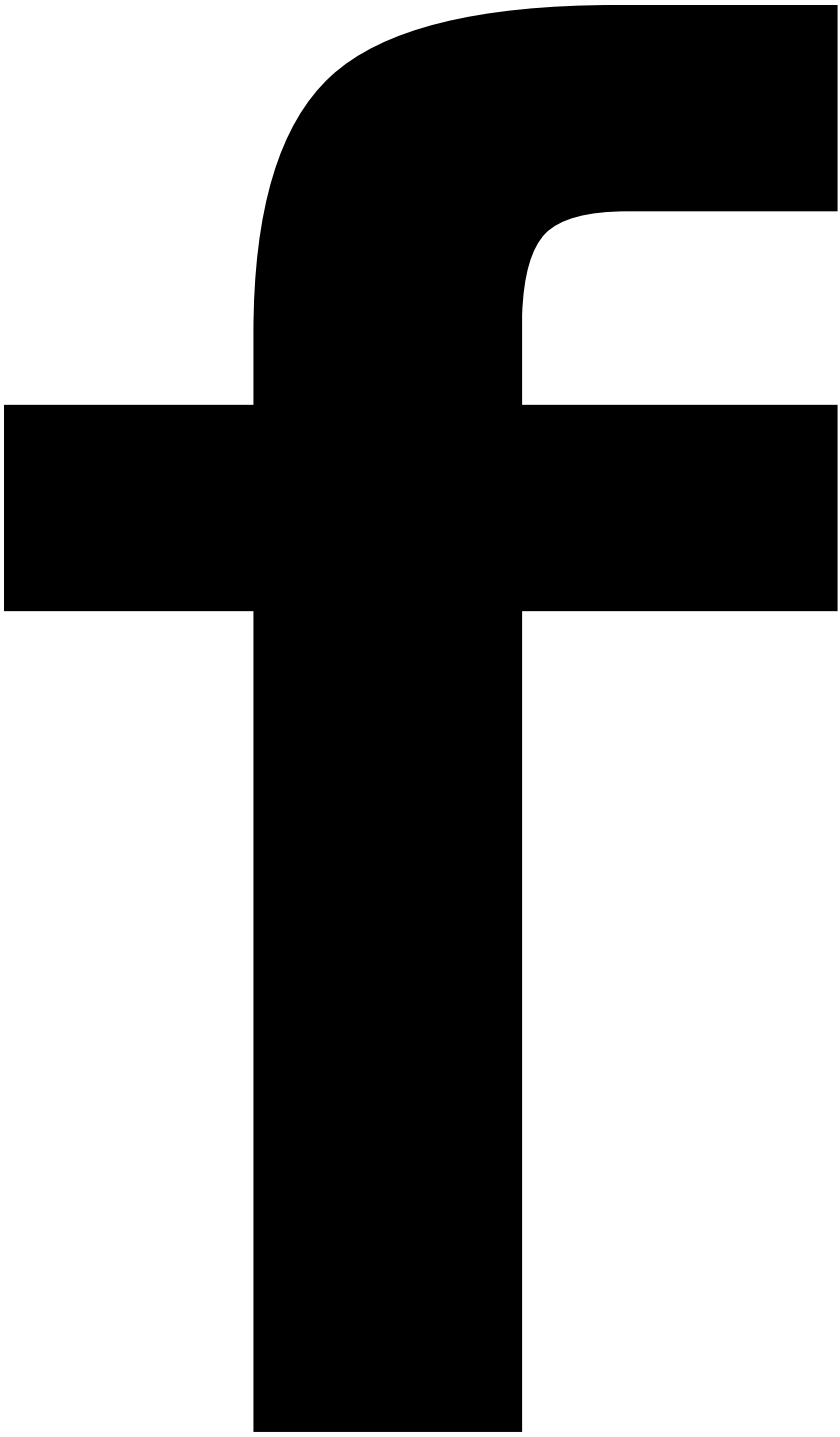




J



e



e



n

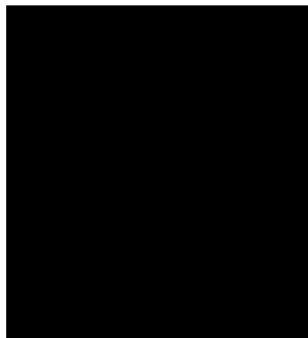
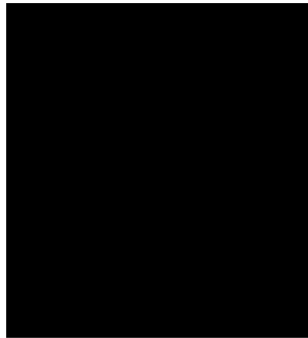


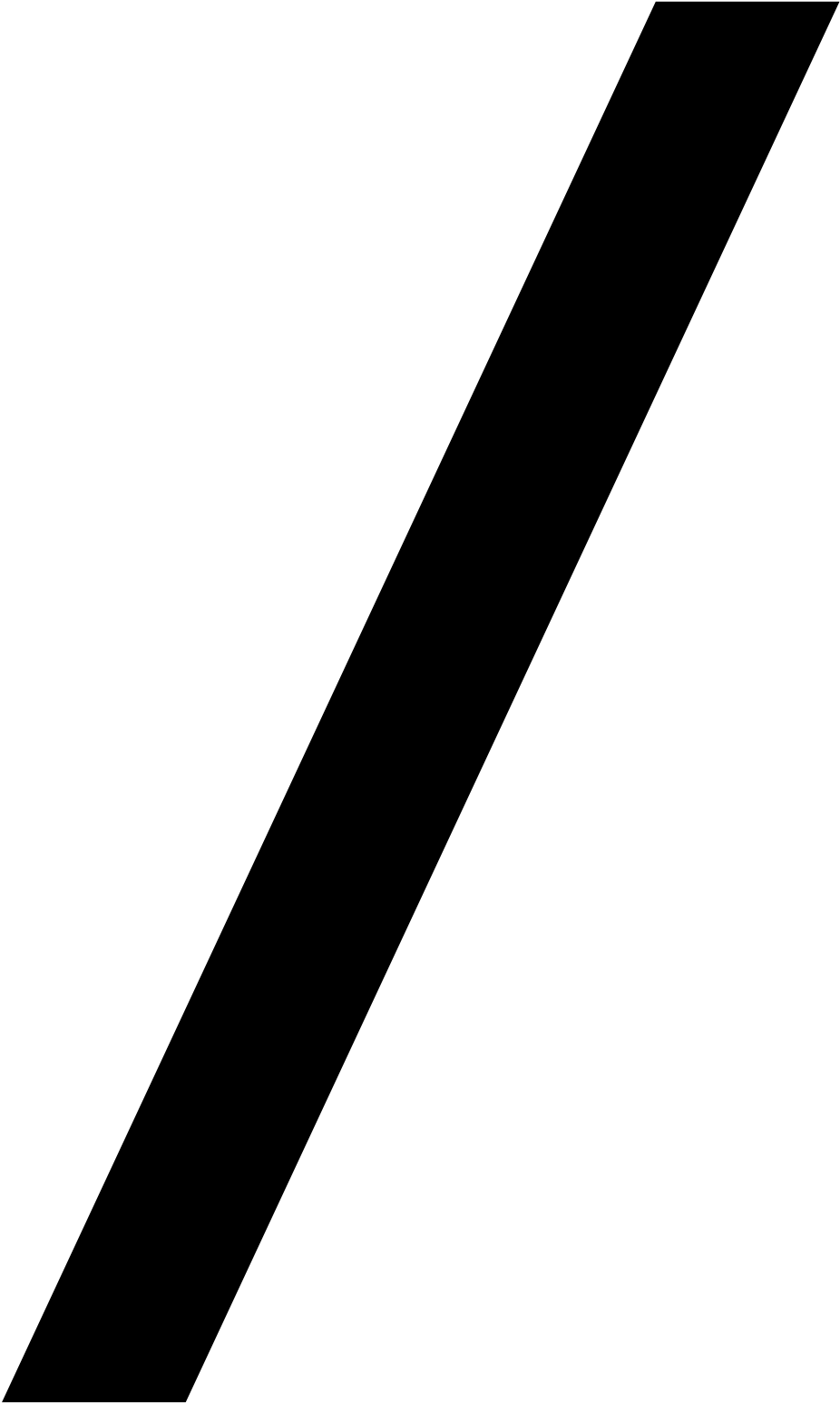
h

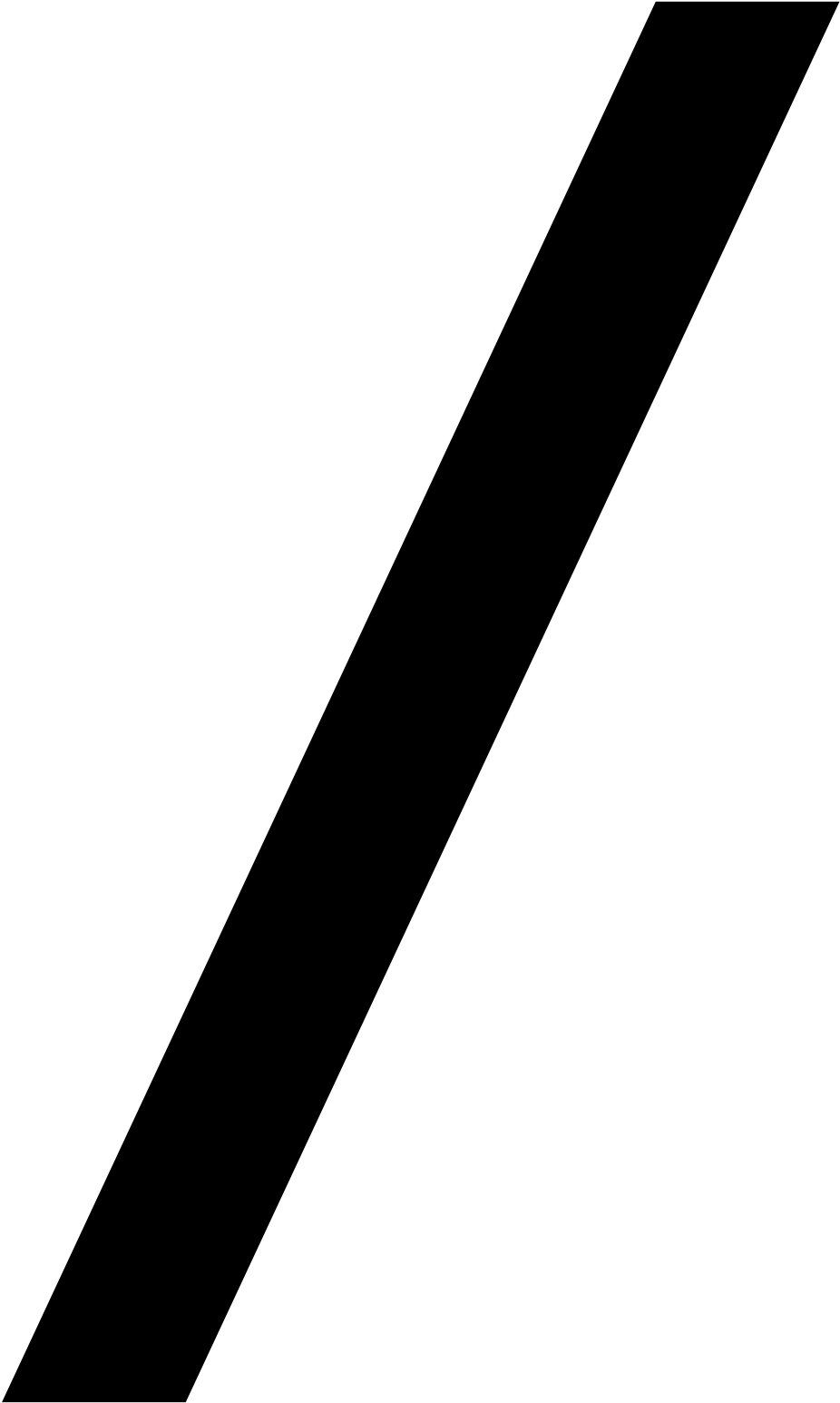




o







w

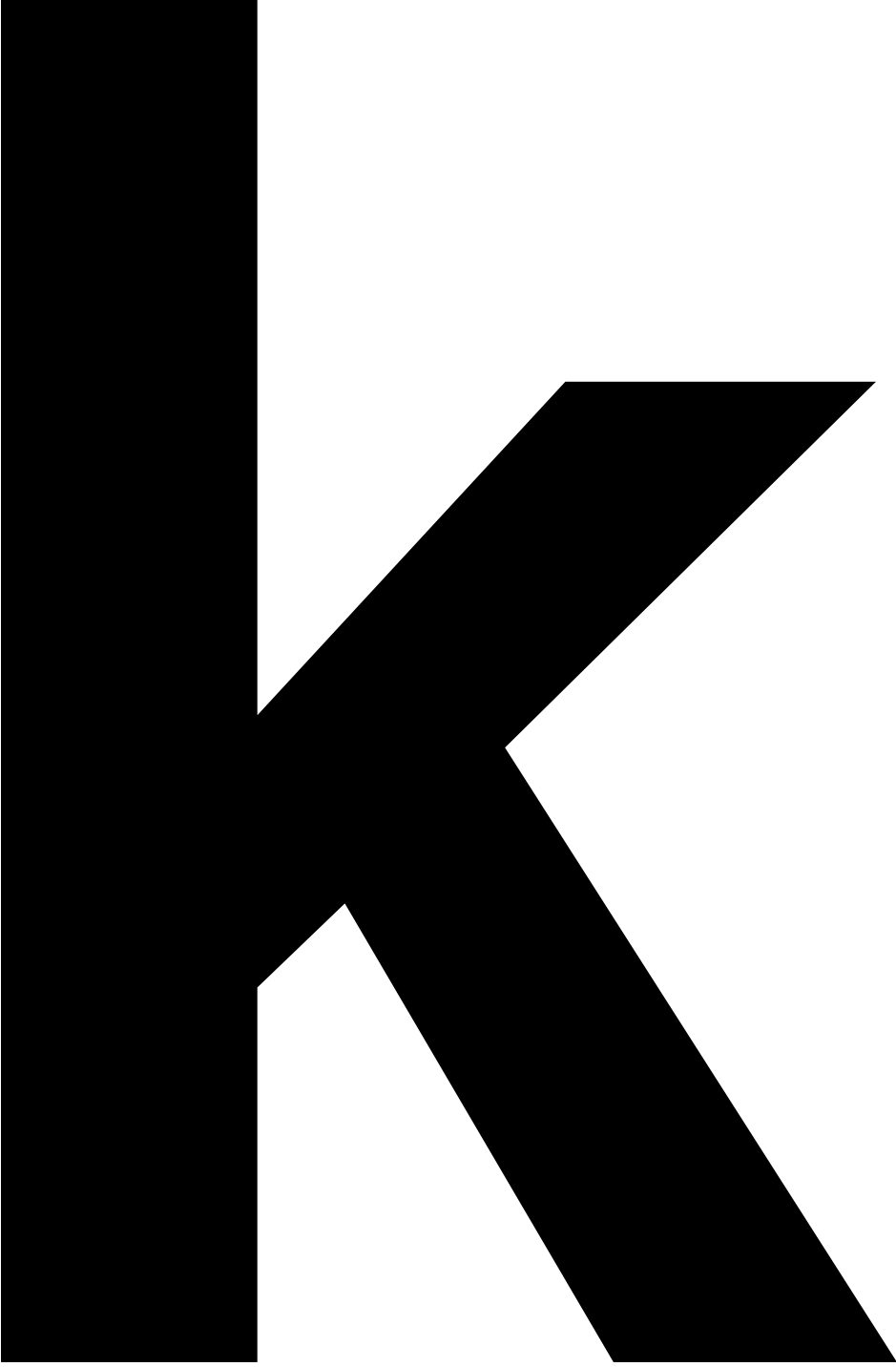
w

w



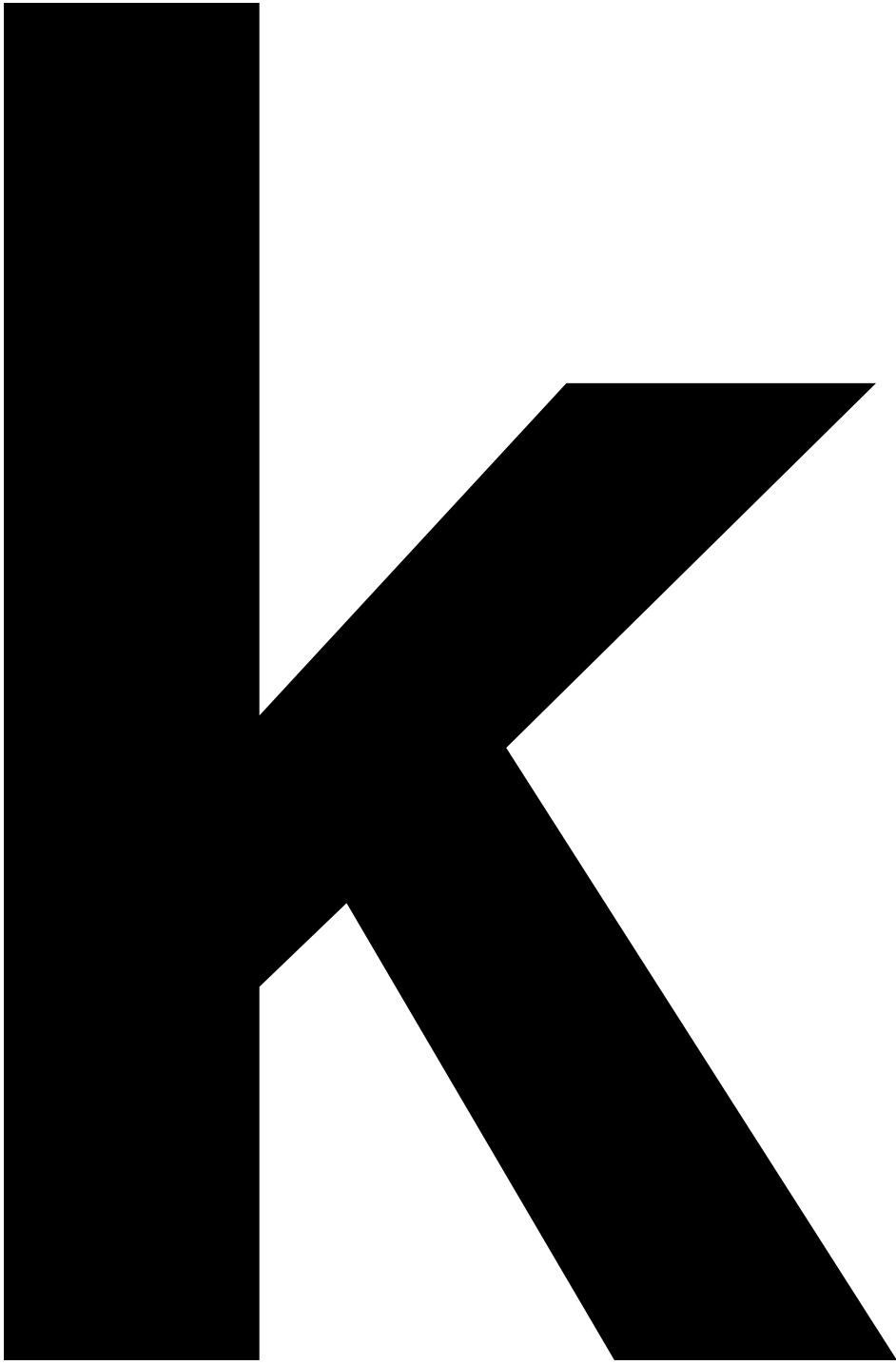
e





e





J



m

sa



e

n

e



Q

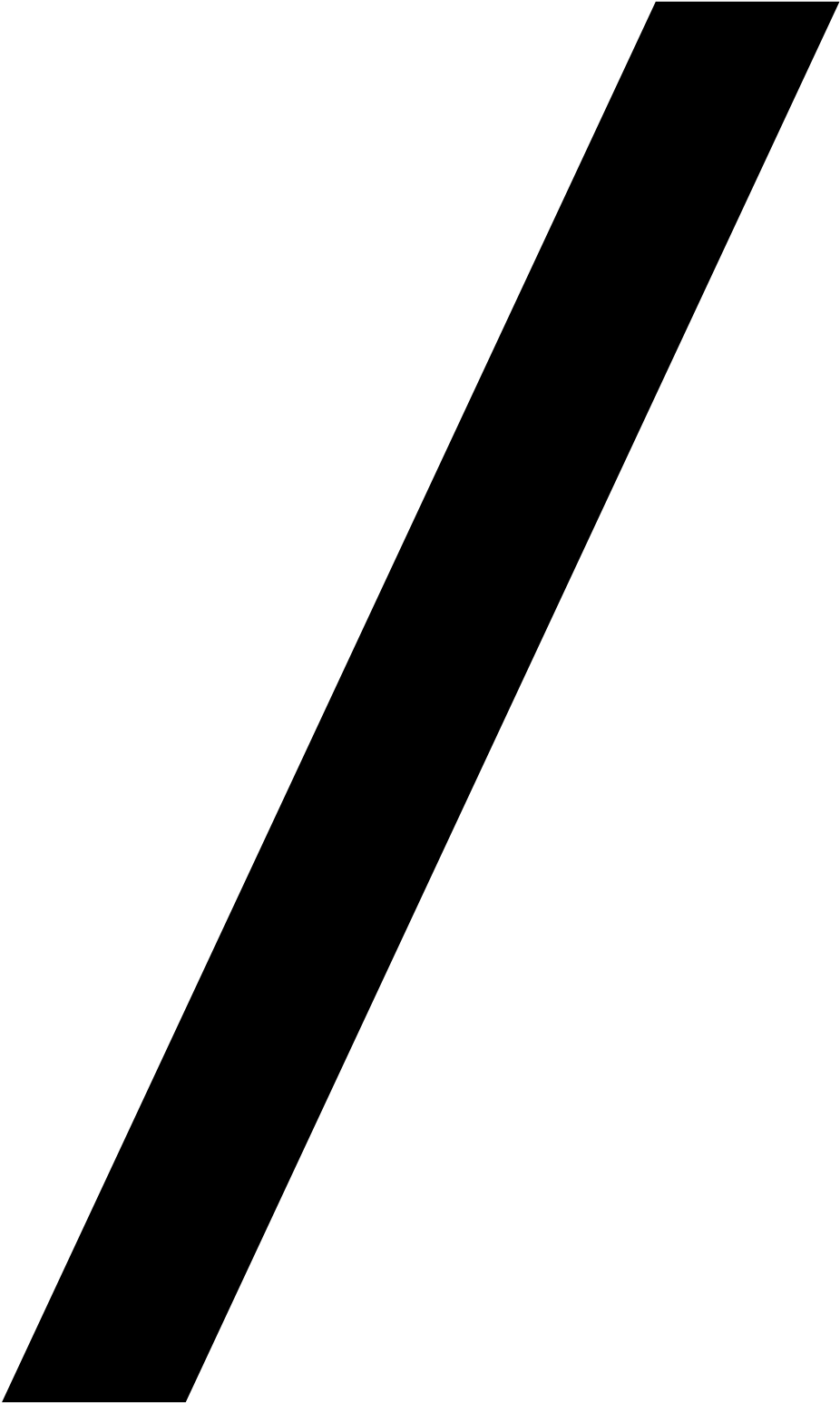


e



e

u



n

e

w

S



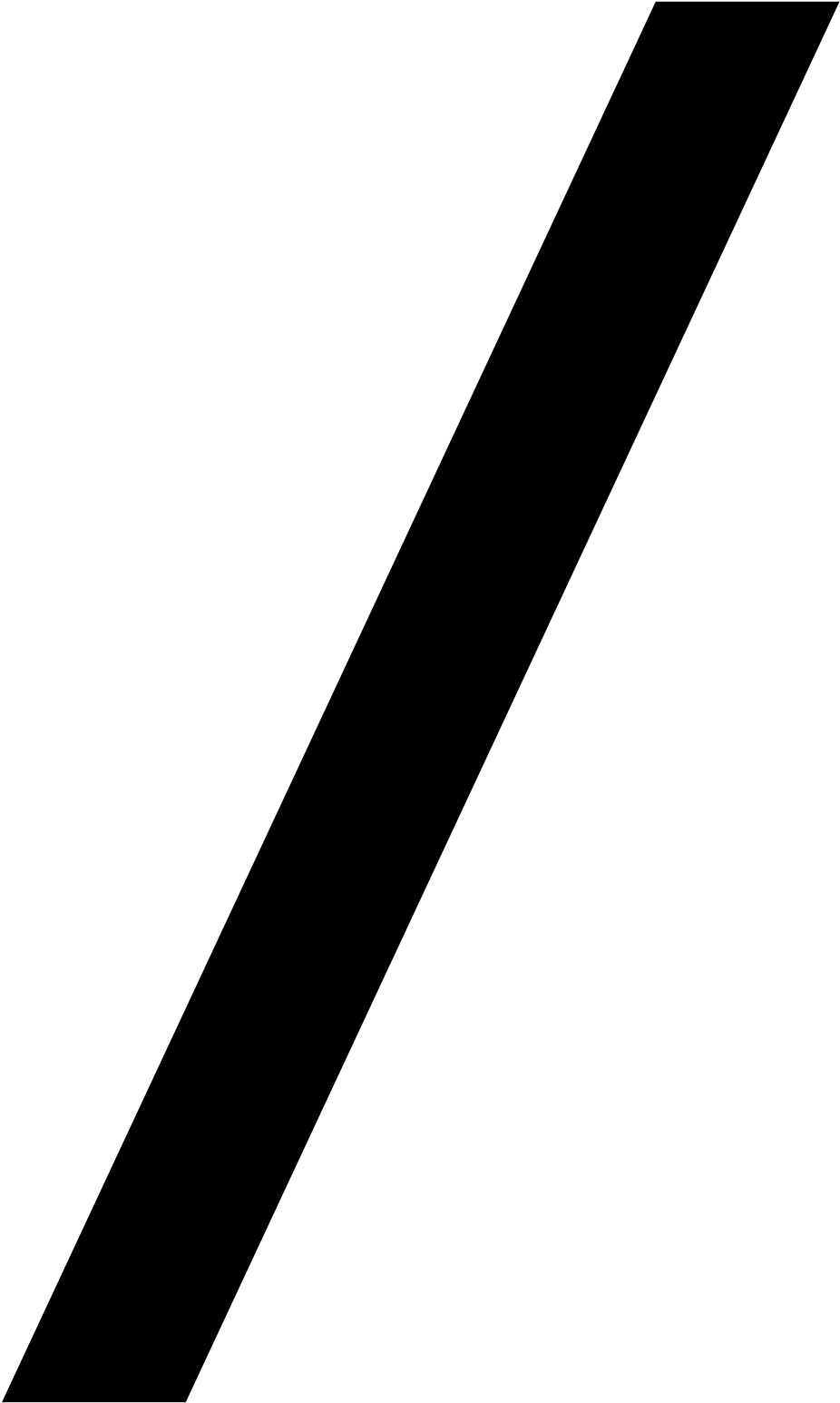
C

sa

C

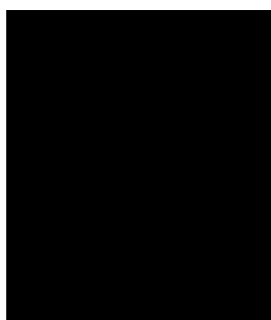
h

e



Q

e



sa



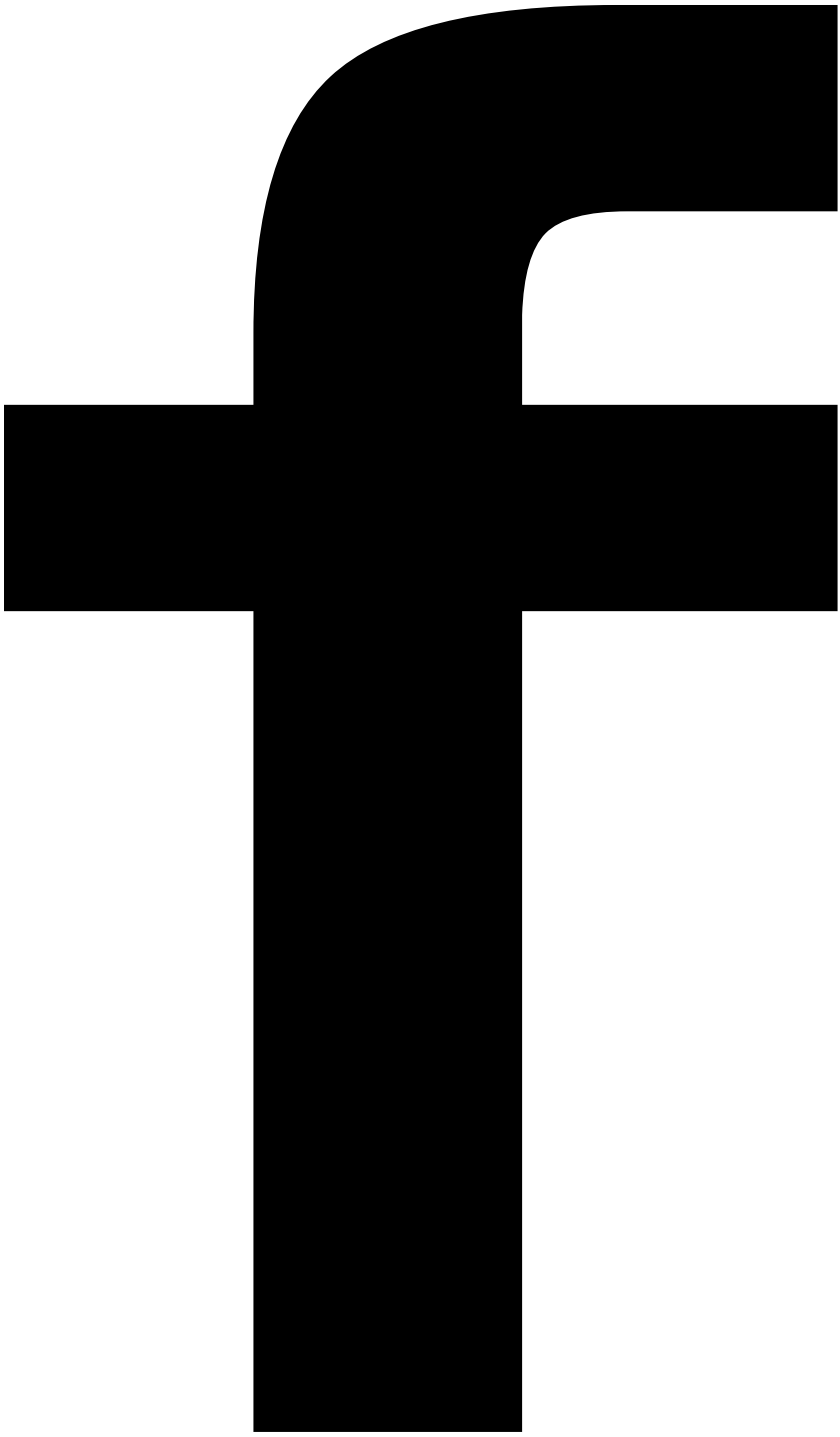
V

u



sa

u





Q

e

m



w





J

Q



e

C



n



m



C









u

m





sa



sa

S







o

h

e

n



sa

J



Q





e



Q

sa







w



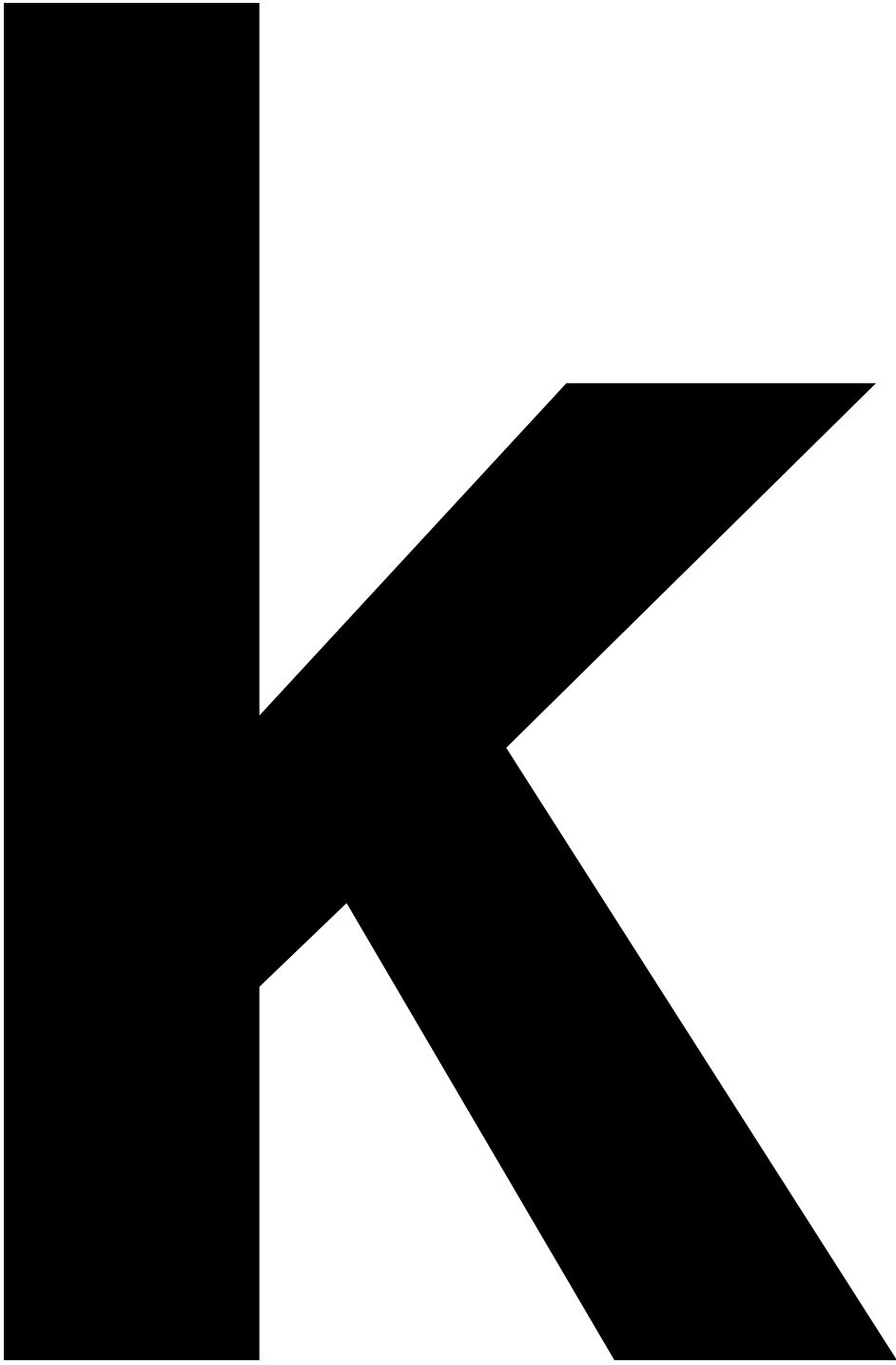
e

Q

e







sa



sa

S







o

h

e

n



o



e

Q



Q

e

n



u

n

Q



Q



e



e



J



e

S

u

n

Q



Q

J

e



C

h



m

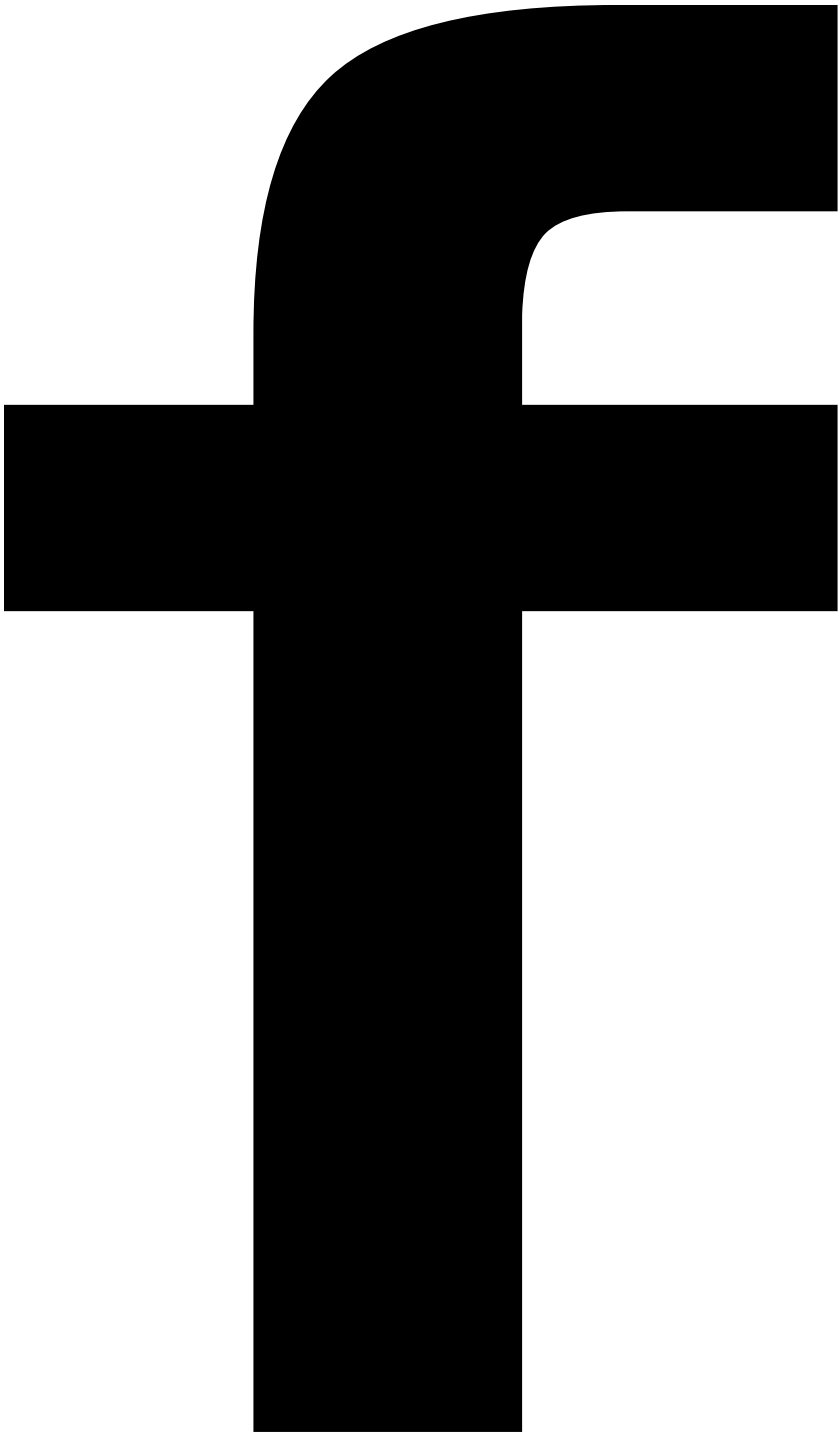




J



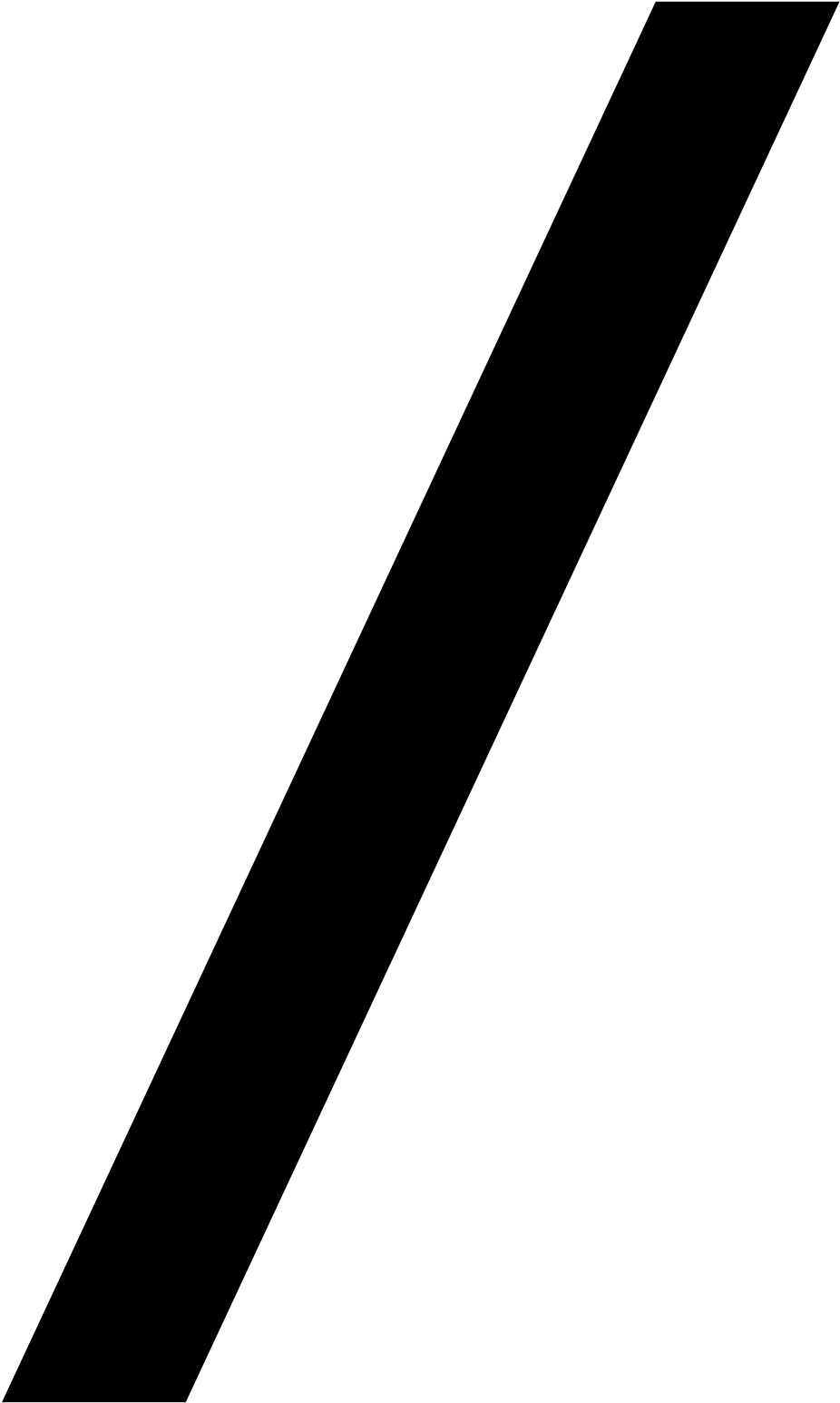
e



e



n

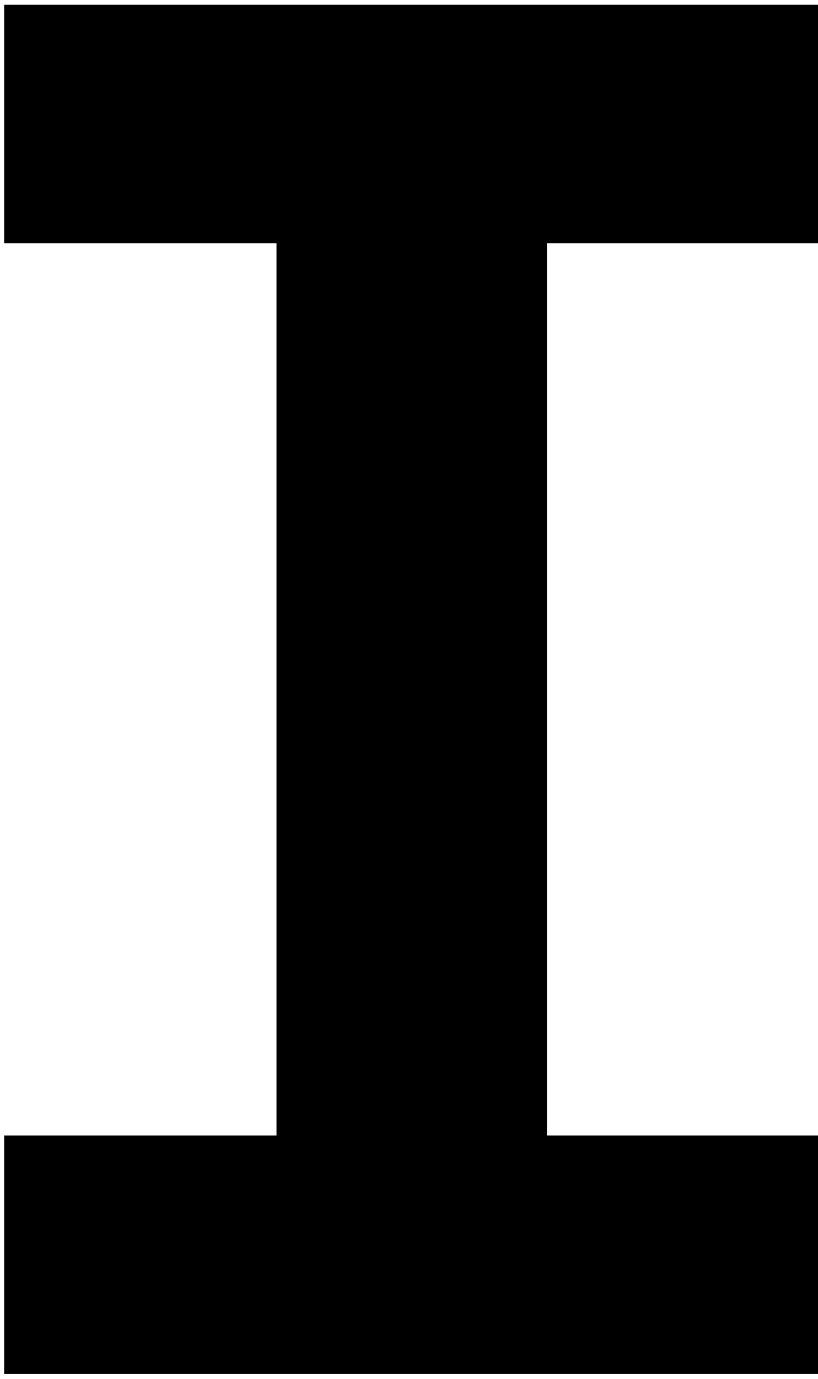




4

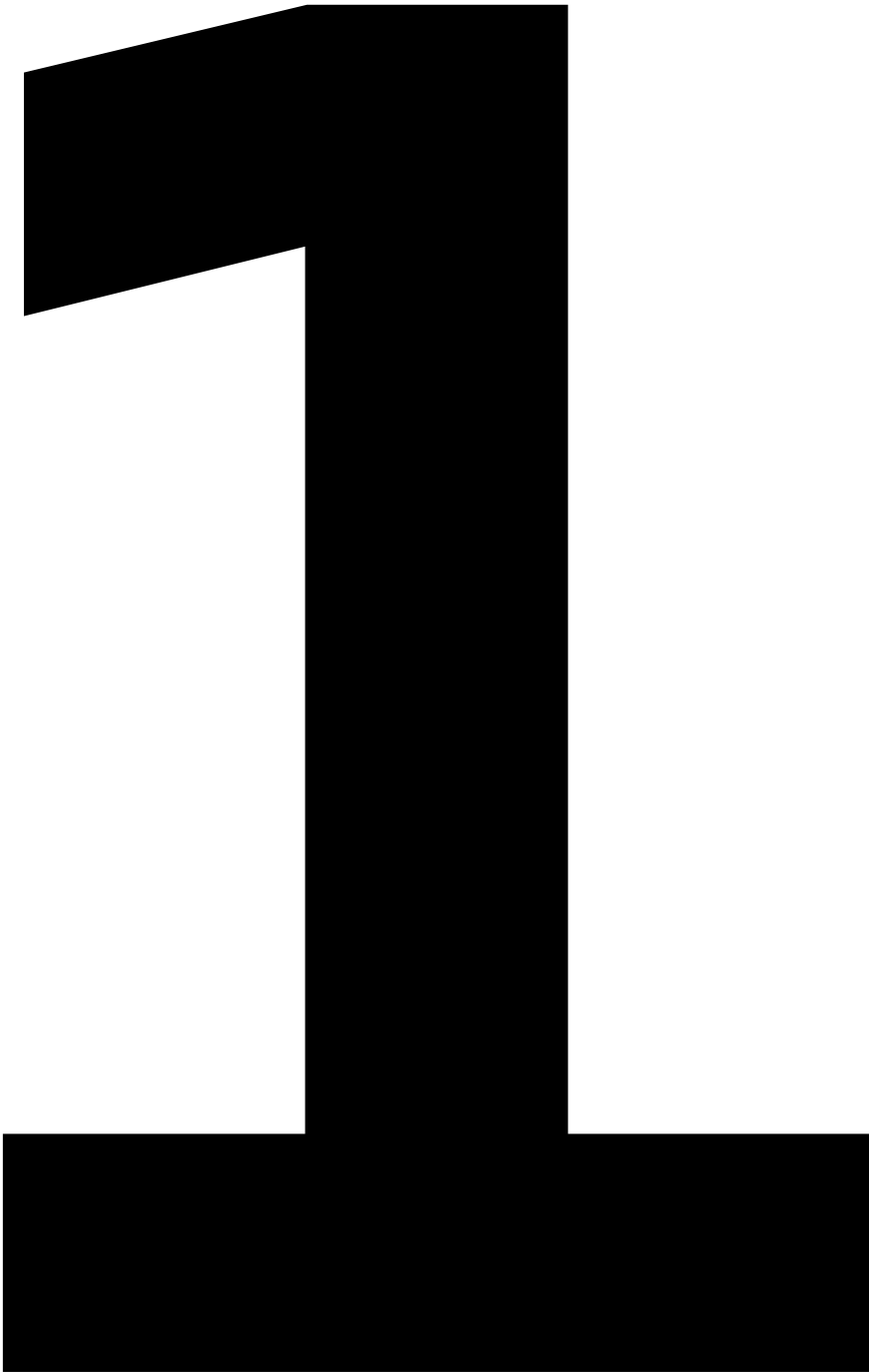




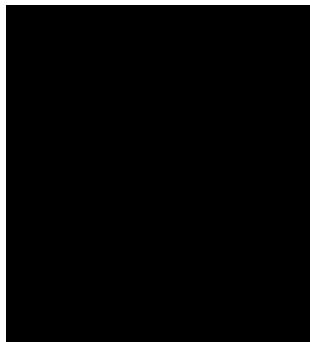


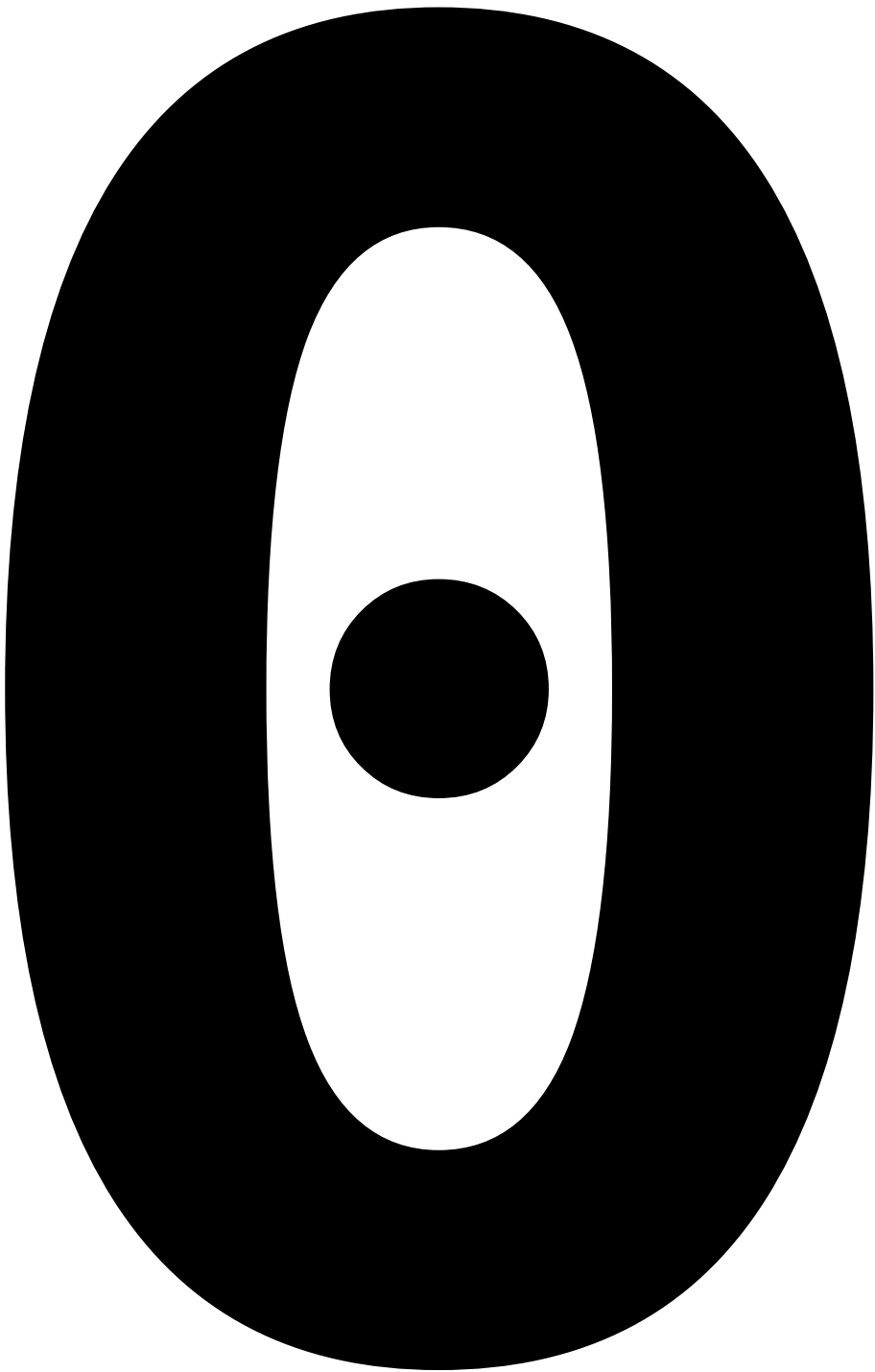
K



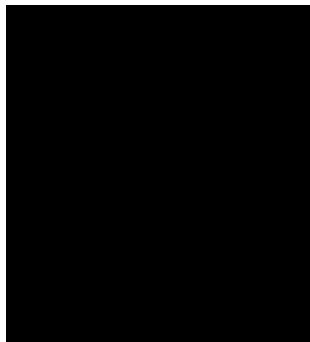


2

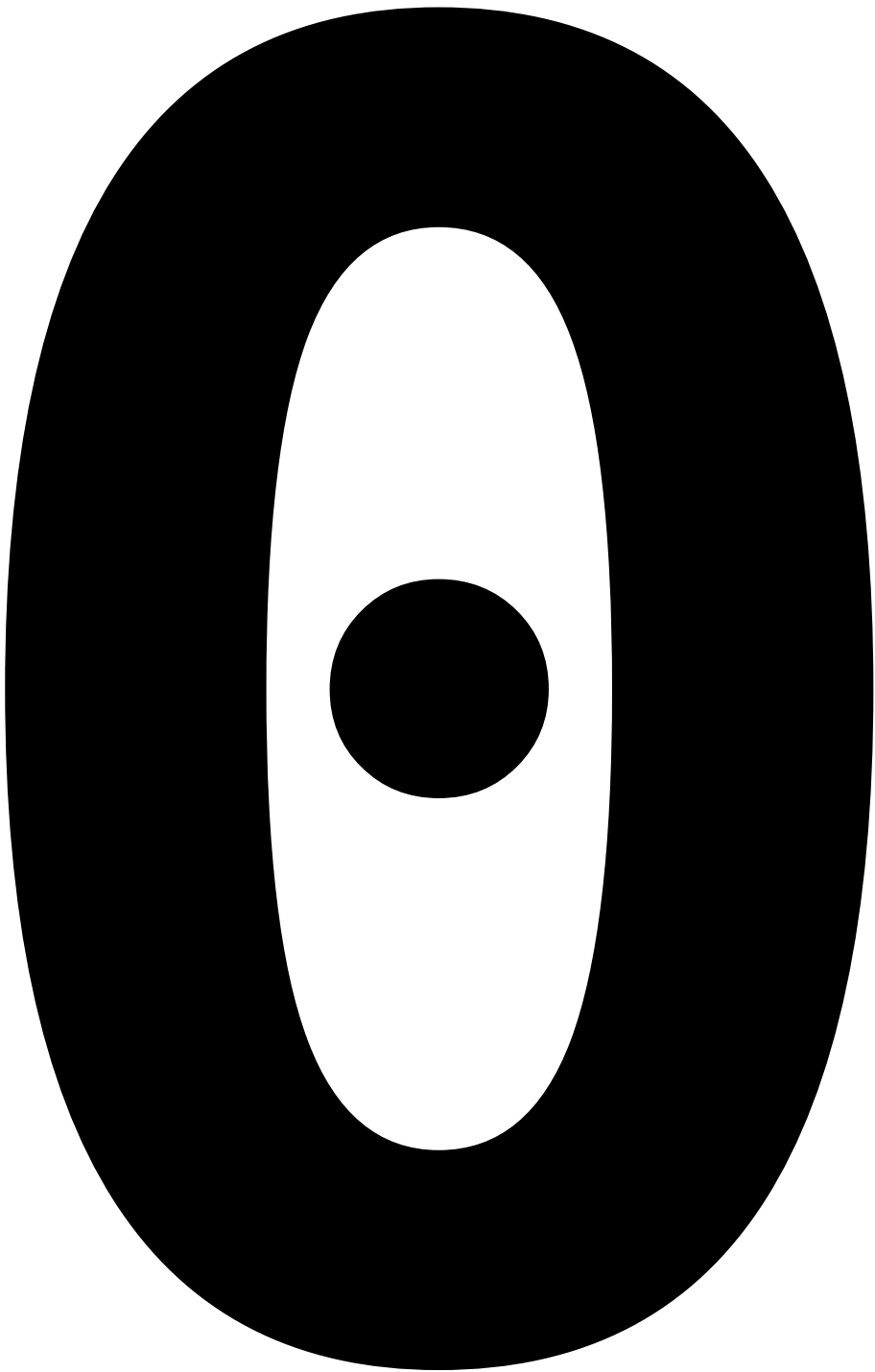


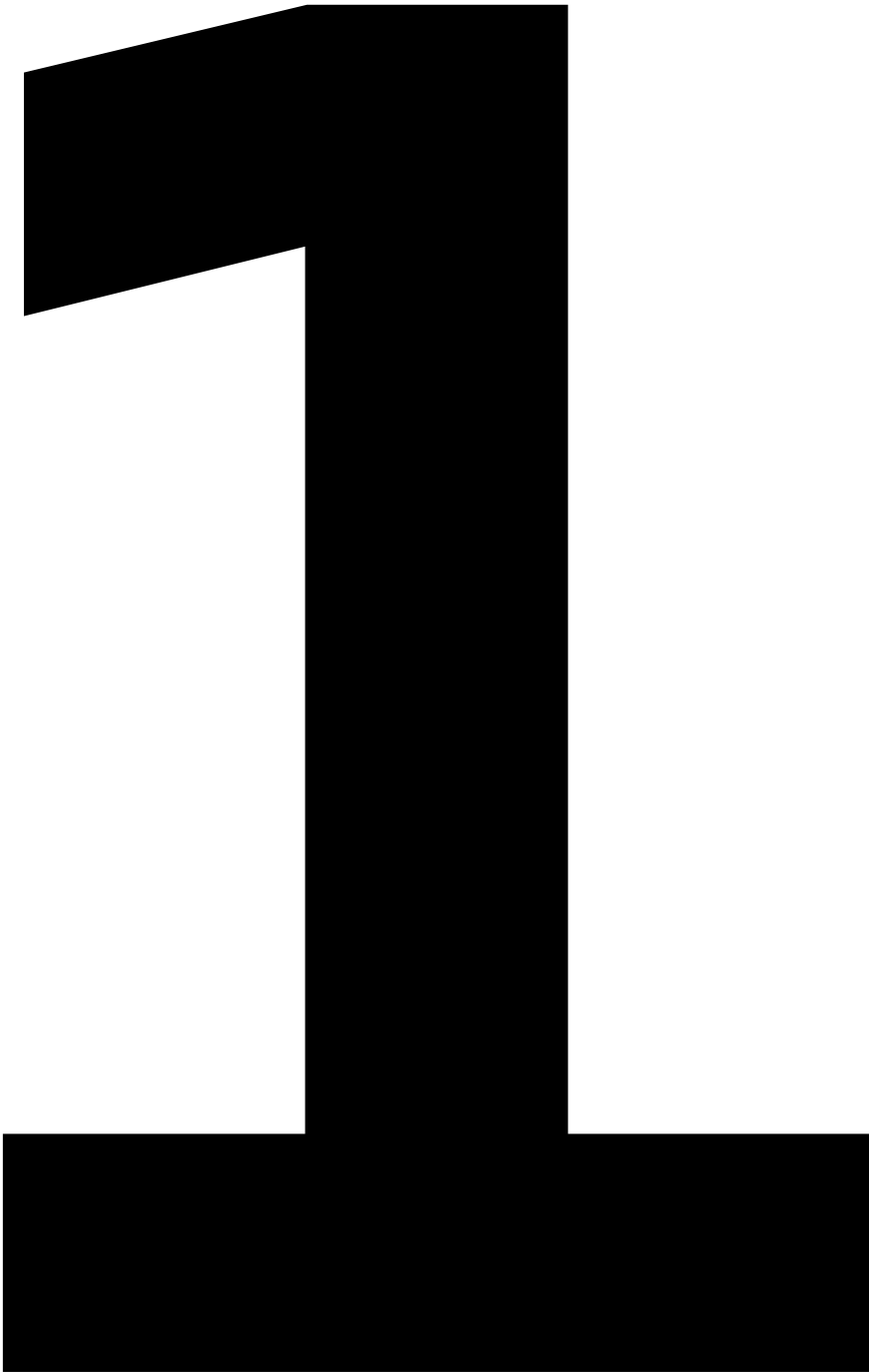


9

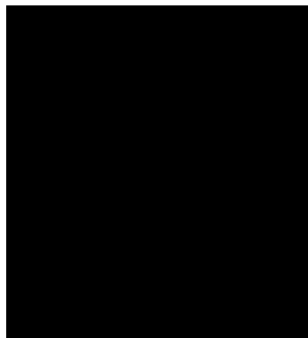
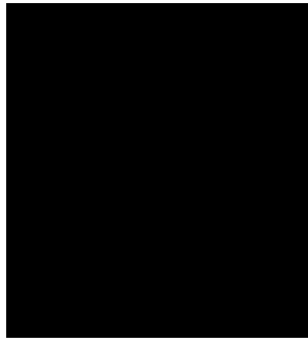


2





3







h



J

u

n

Q

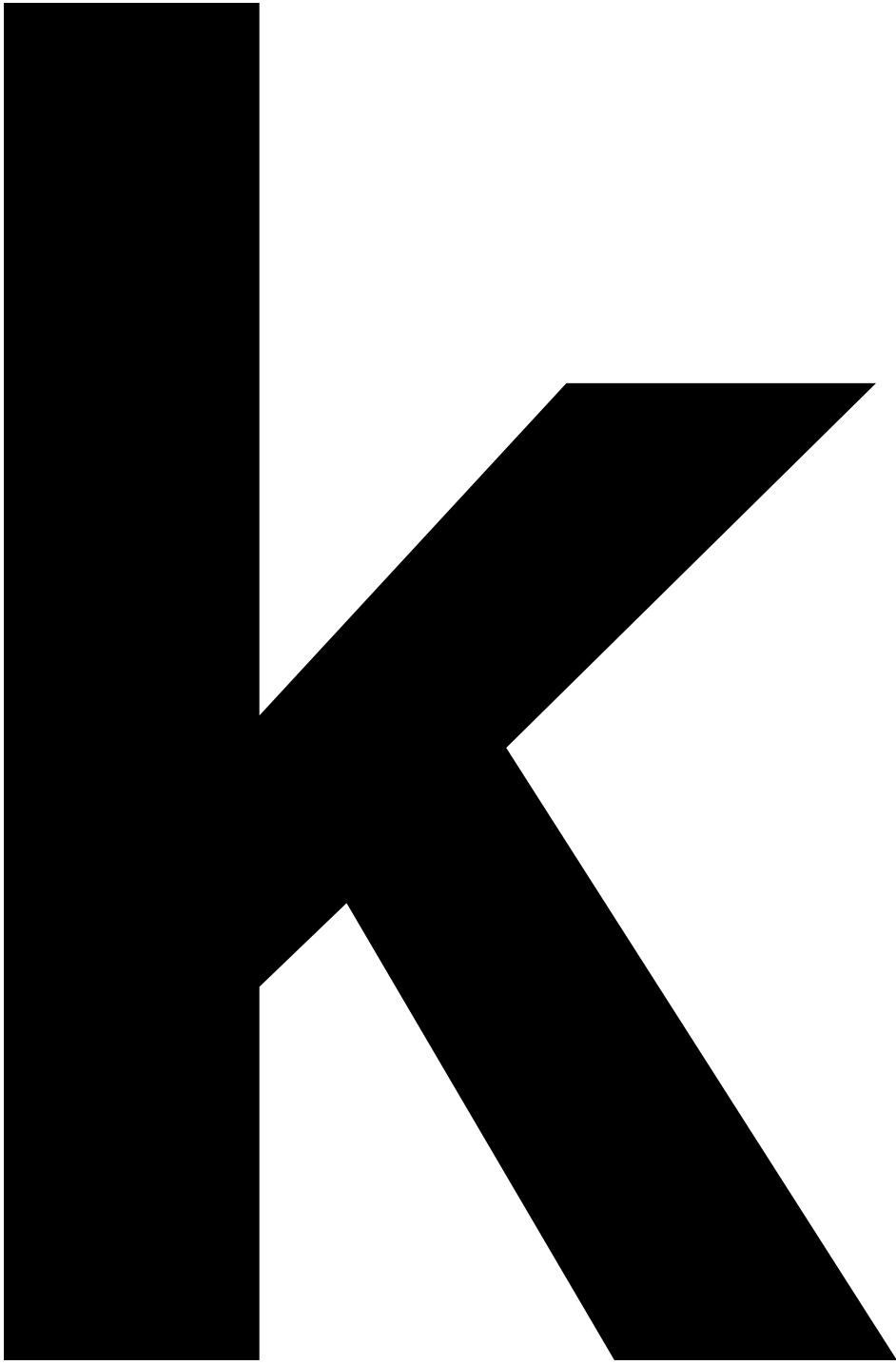
Q

e

S

sa









S

C

h

e

n

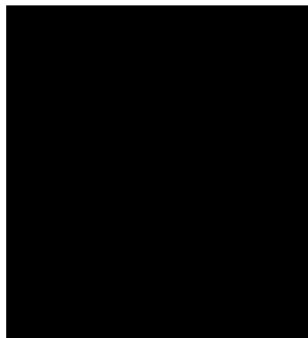




S

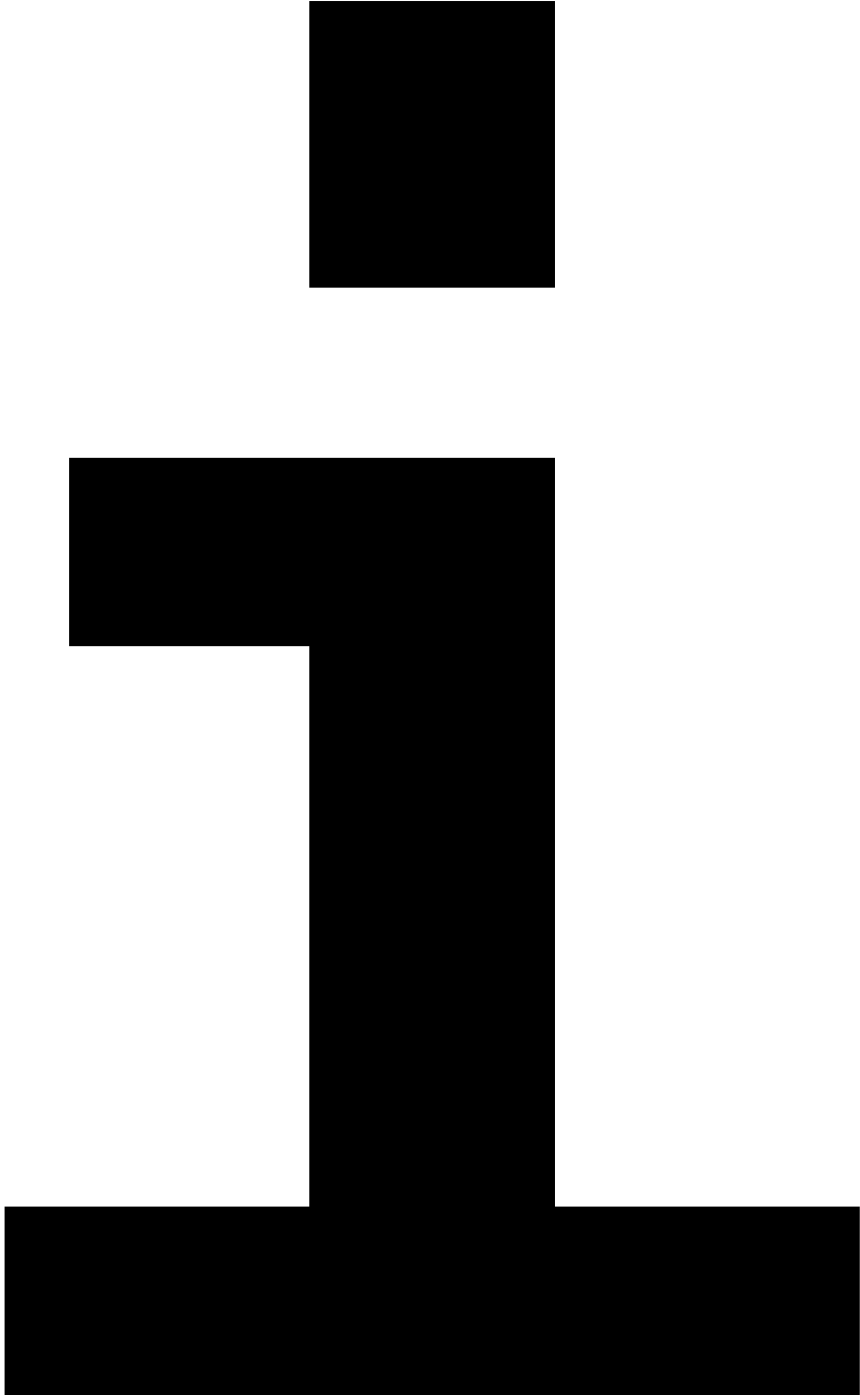
e

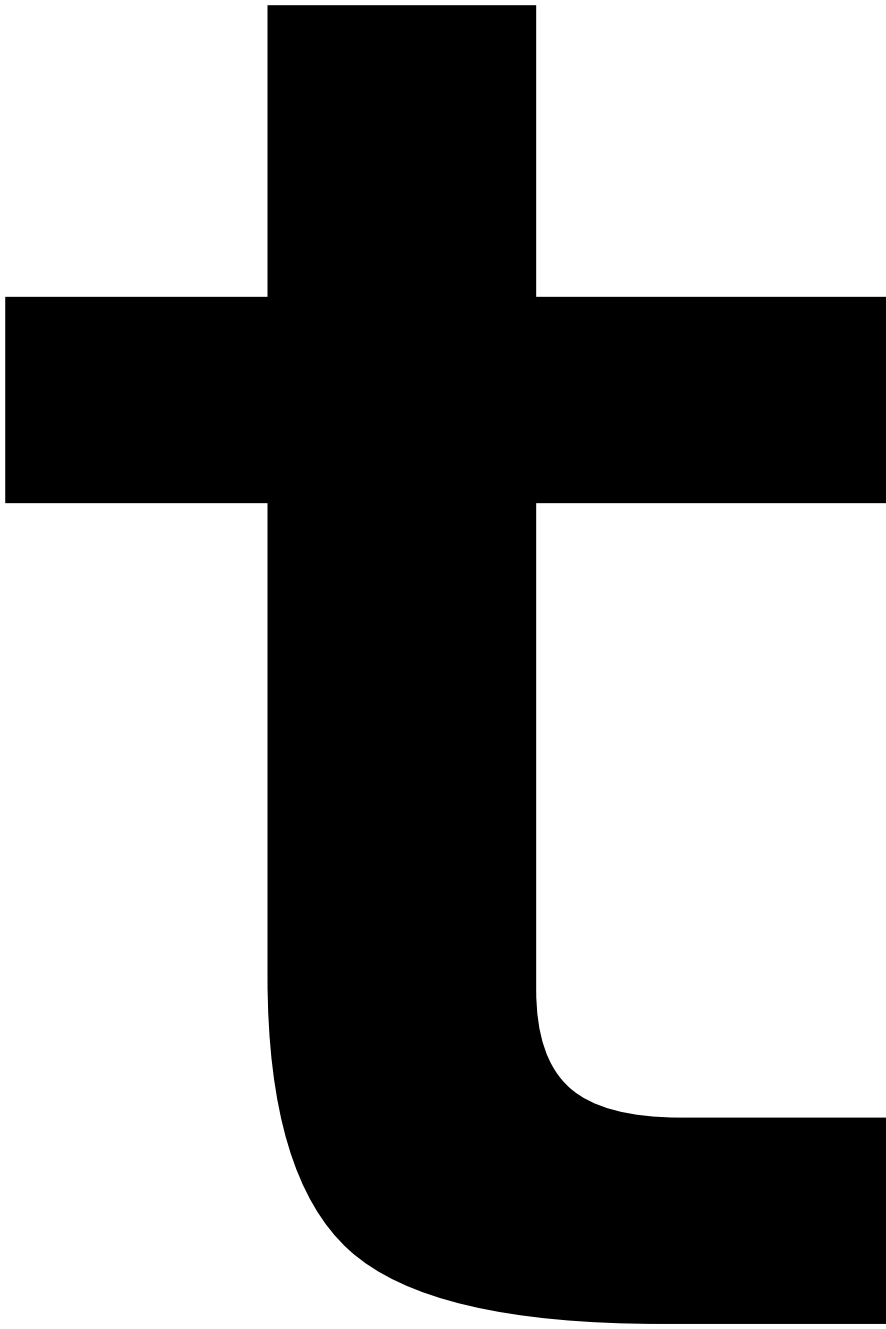
S



S

o







e

n

w



S

S

e

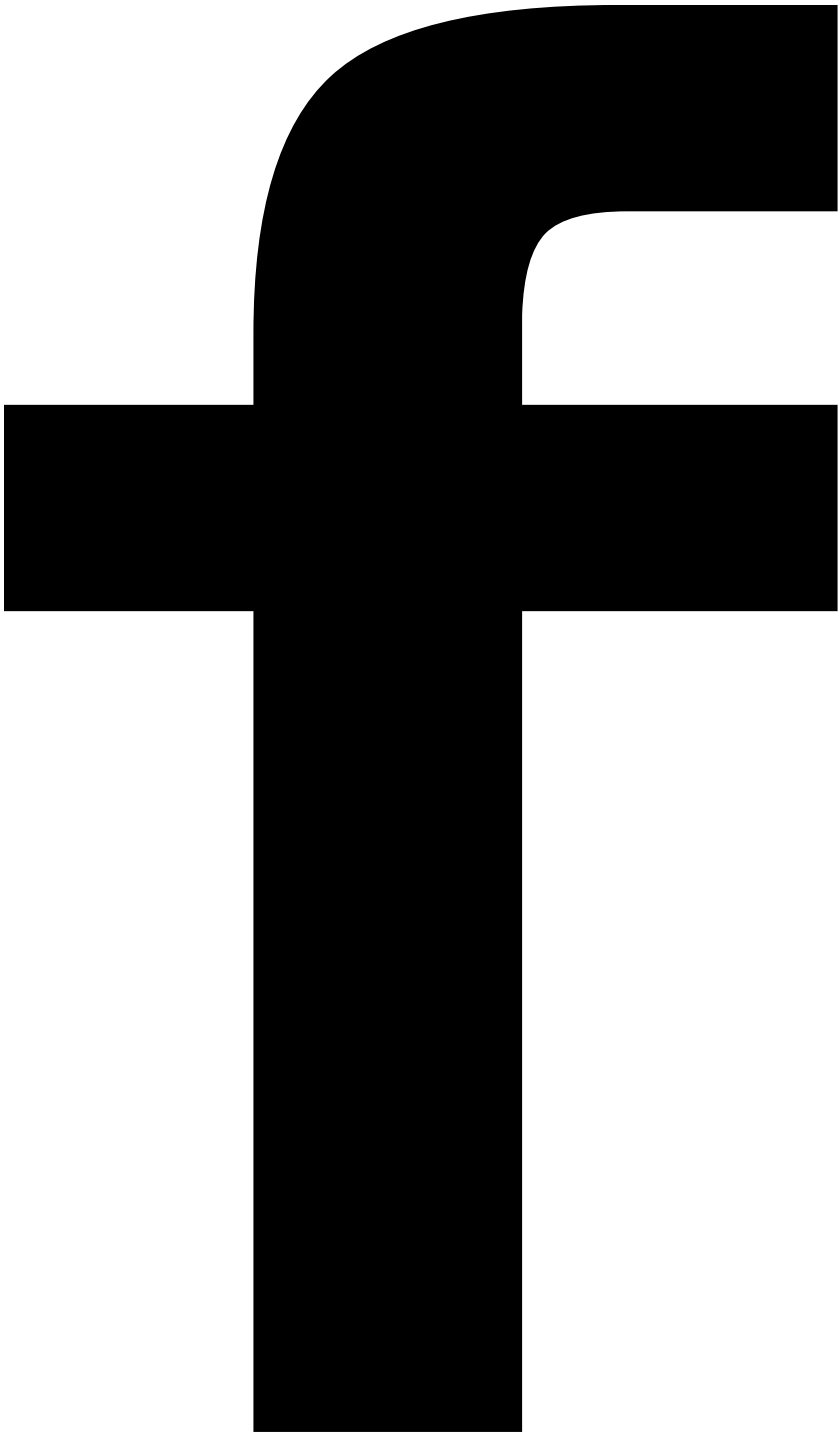
n

S

C

h

sa





J

e



S

sa

Q

e

n

P

e







Q

e

Q

J



10

sa

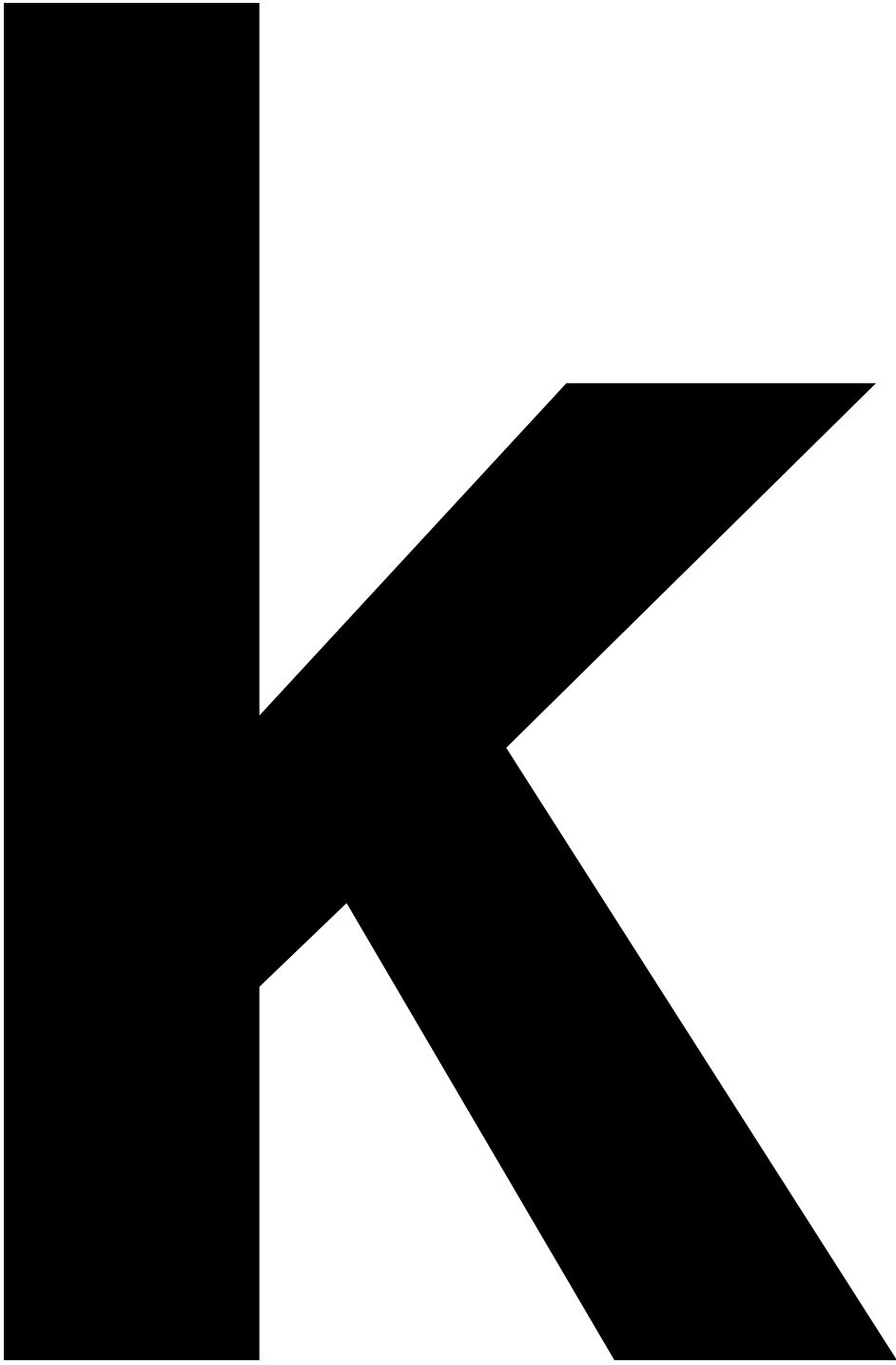
J

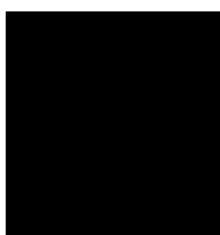
e



A

10





u

h

J

u

n

Q

V





h

e

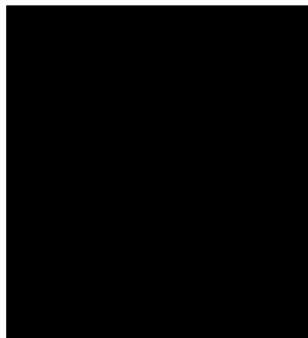
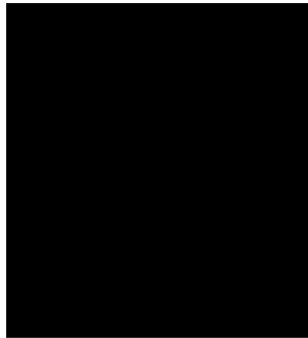


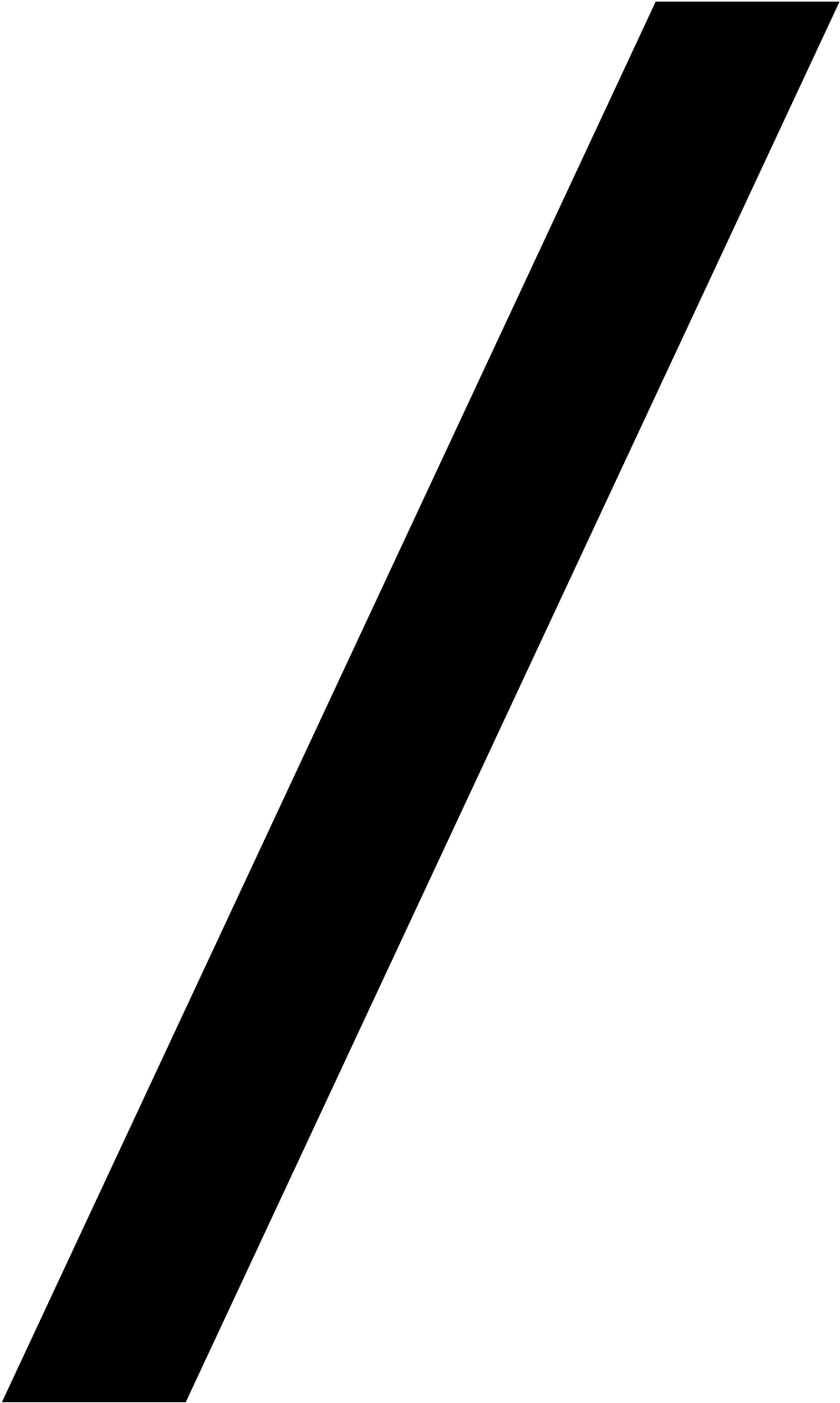
h

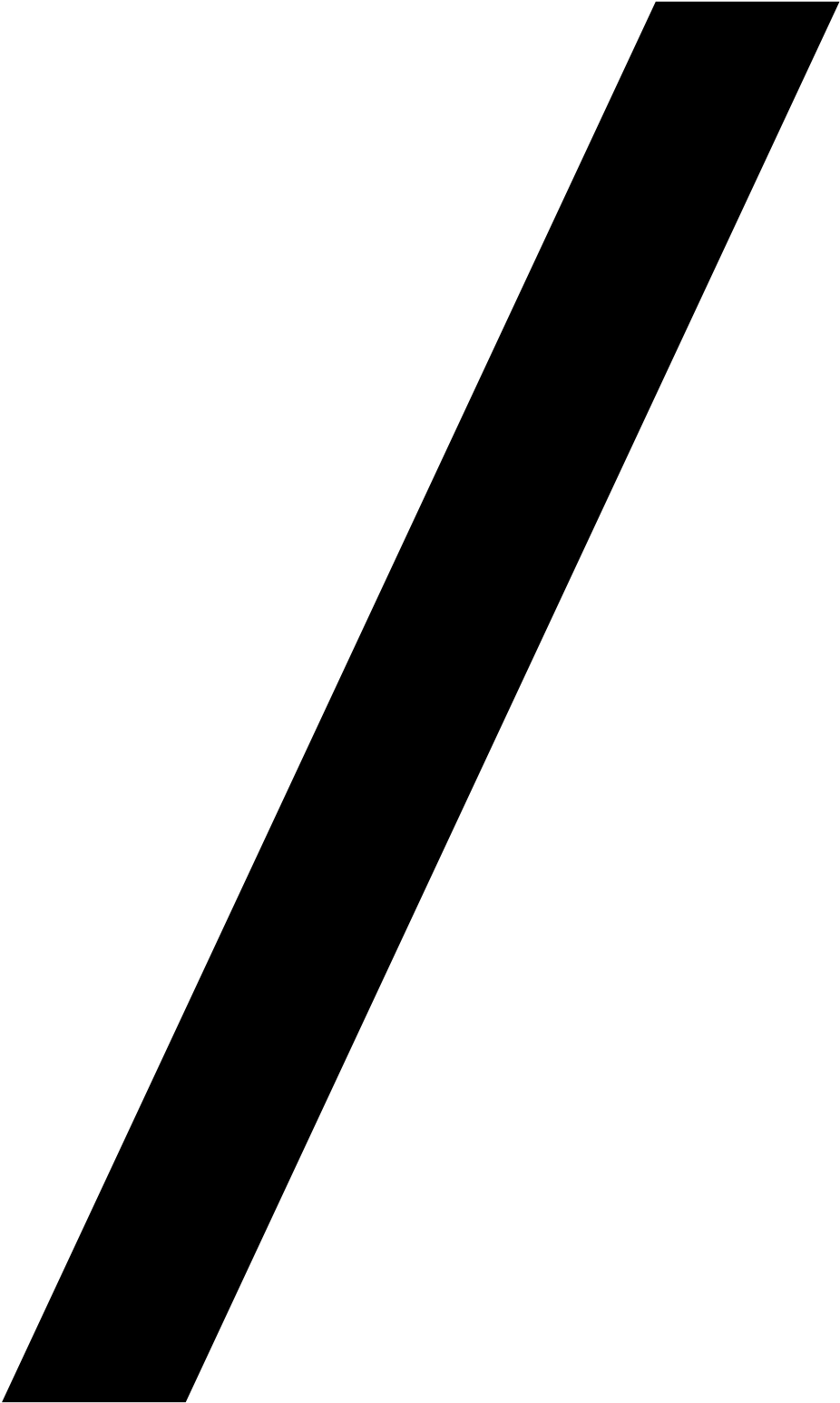




o



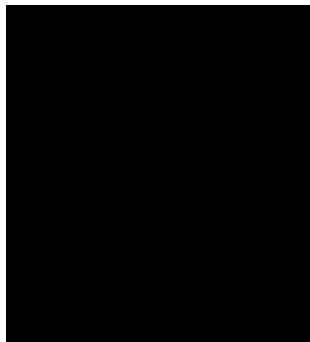




w

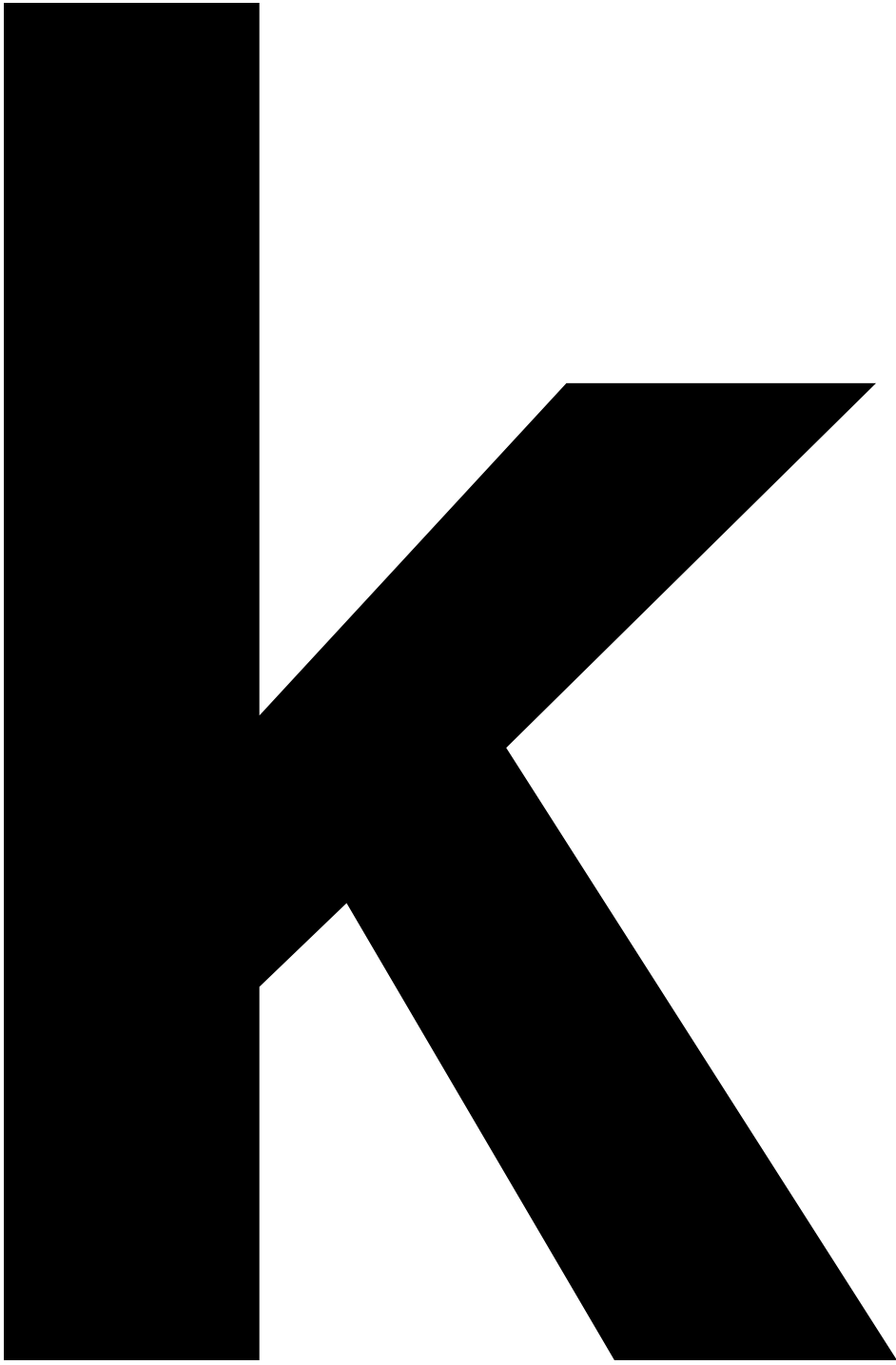
w

w



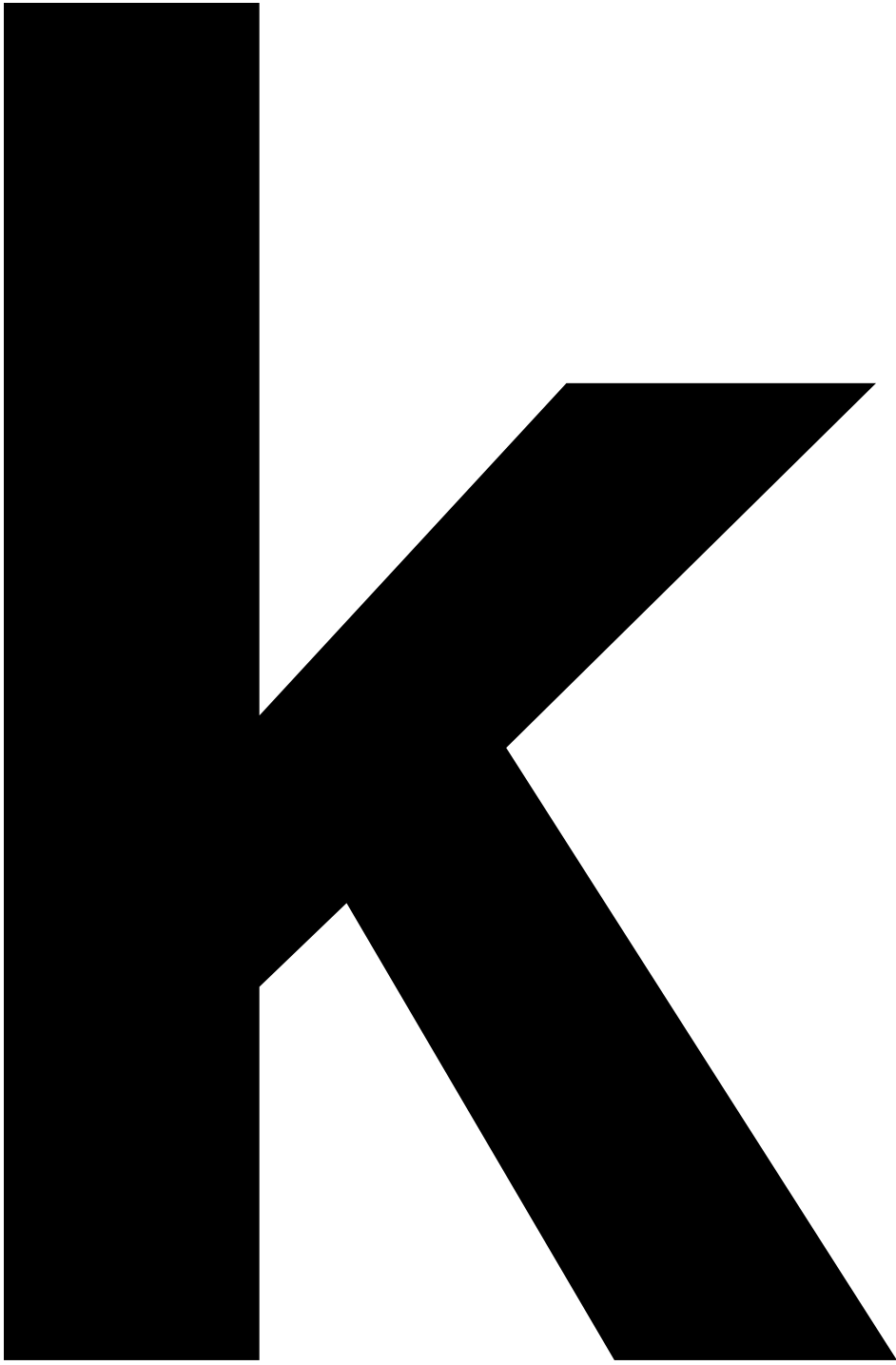
e





e





J



m

sa



e

n

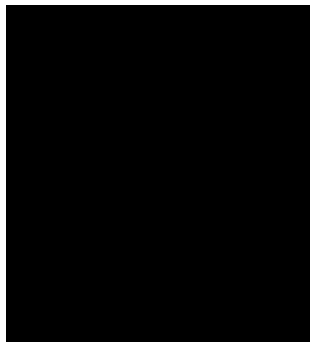
e



Q

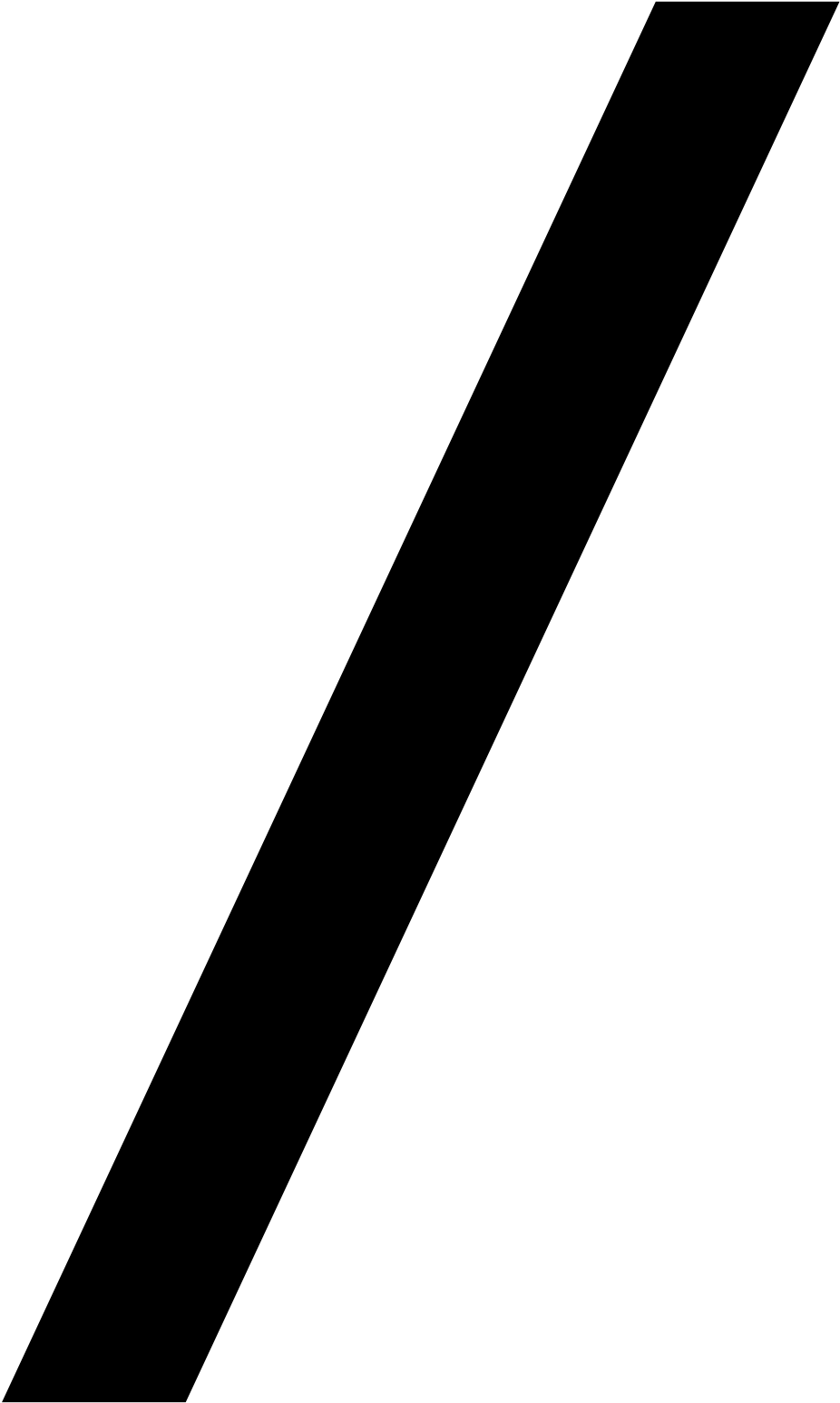


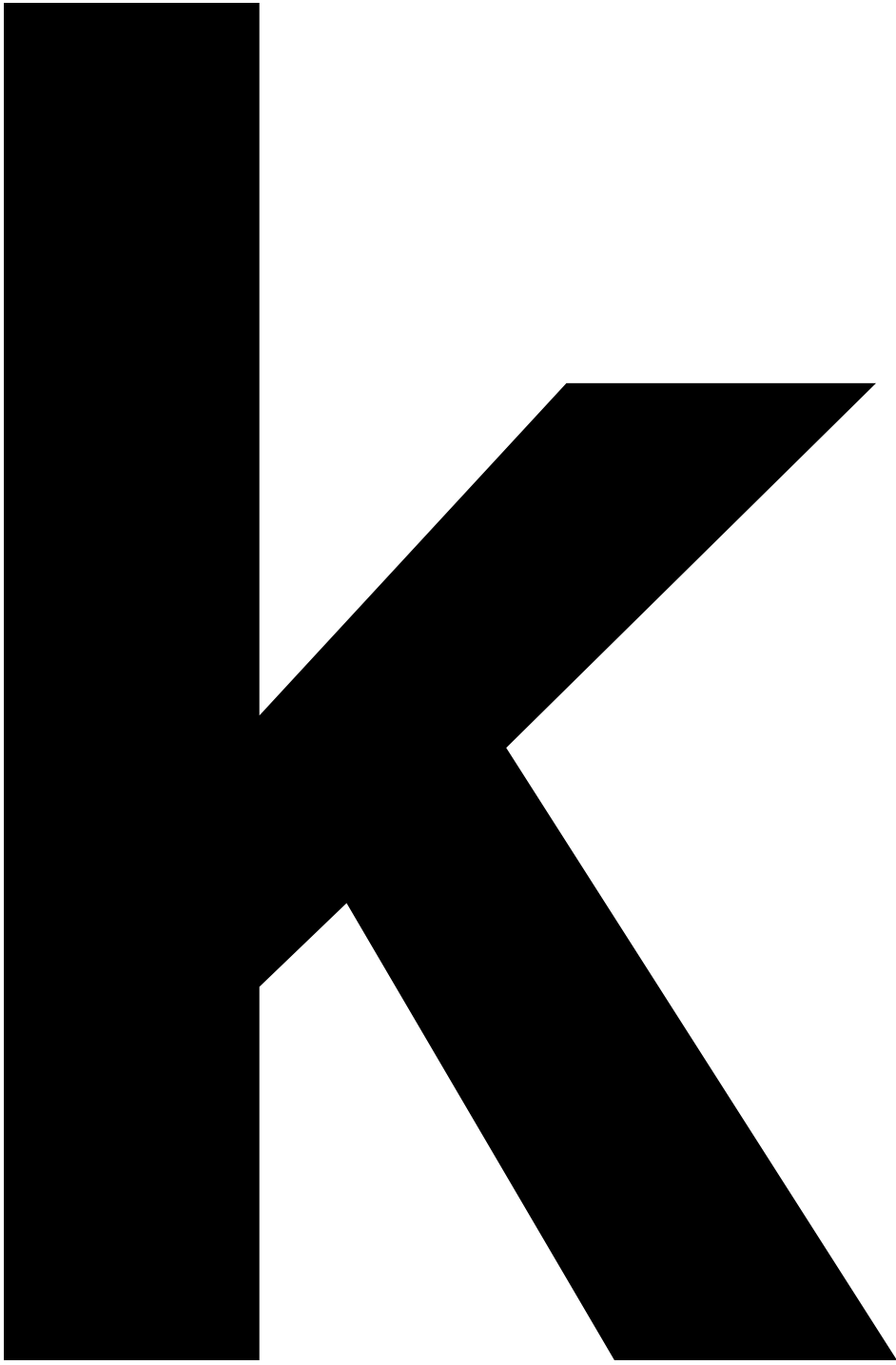
e



e

u





J



m

sa

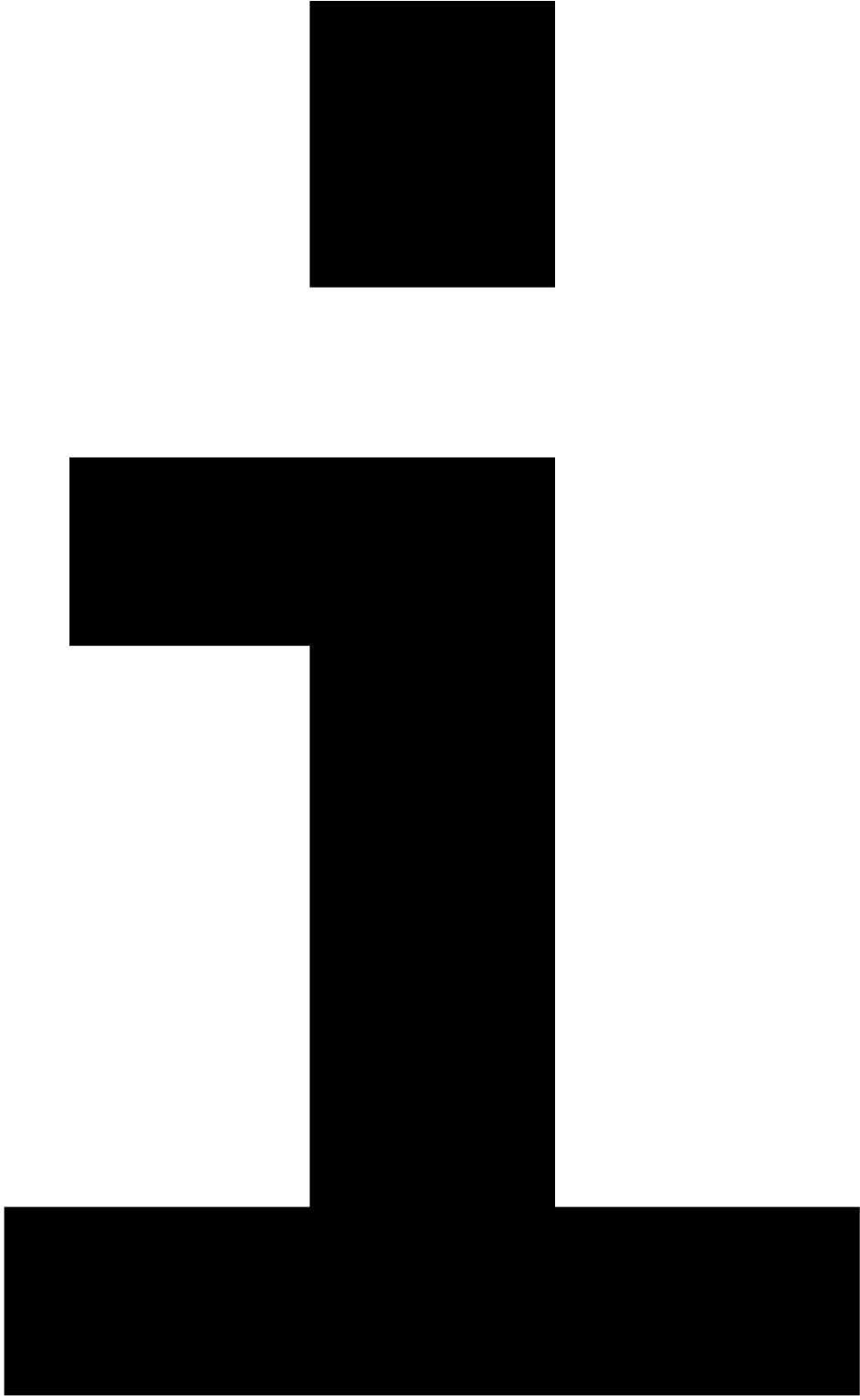


sa

n

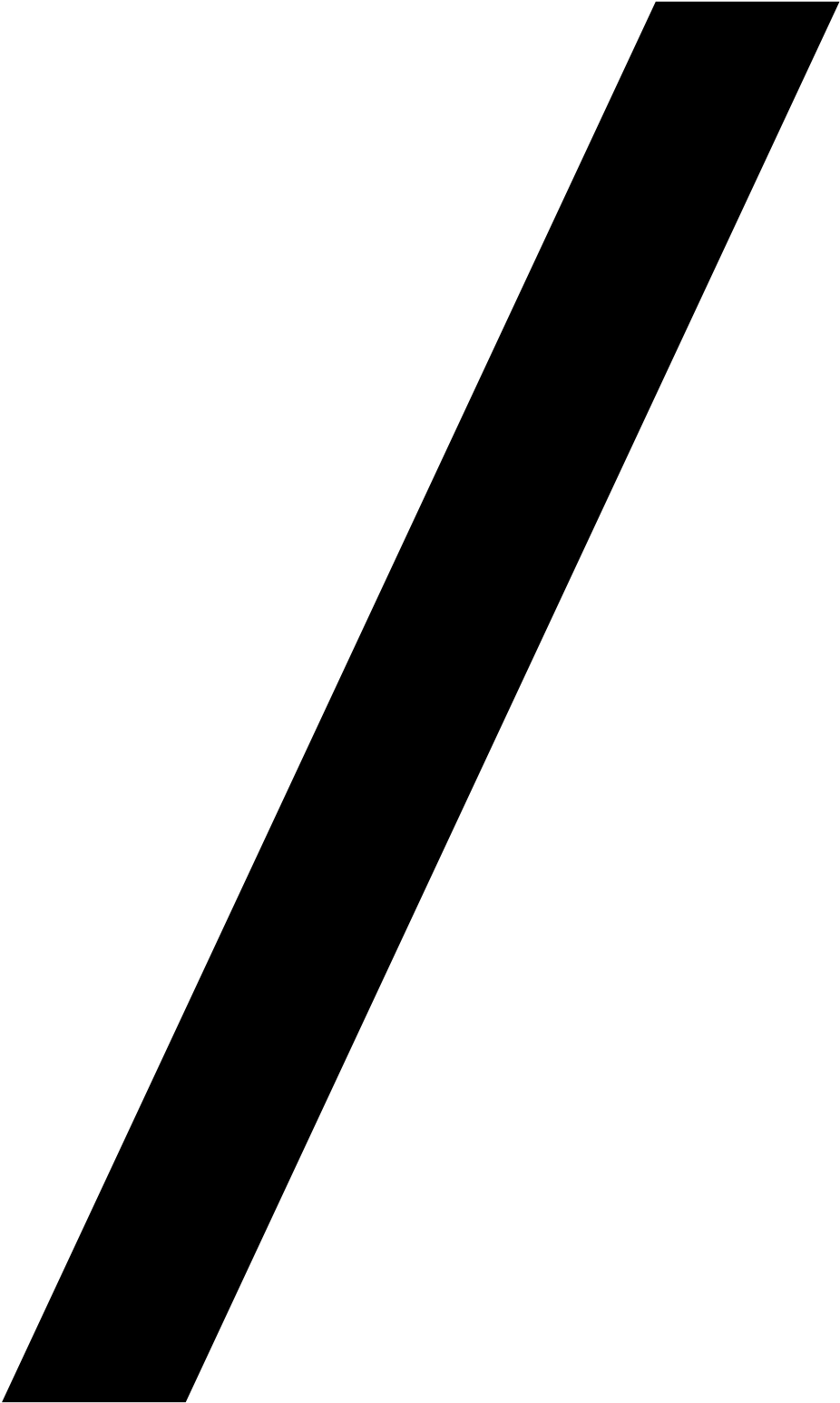


e



Q

e



e



h



J

u

n

Q



Q

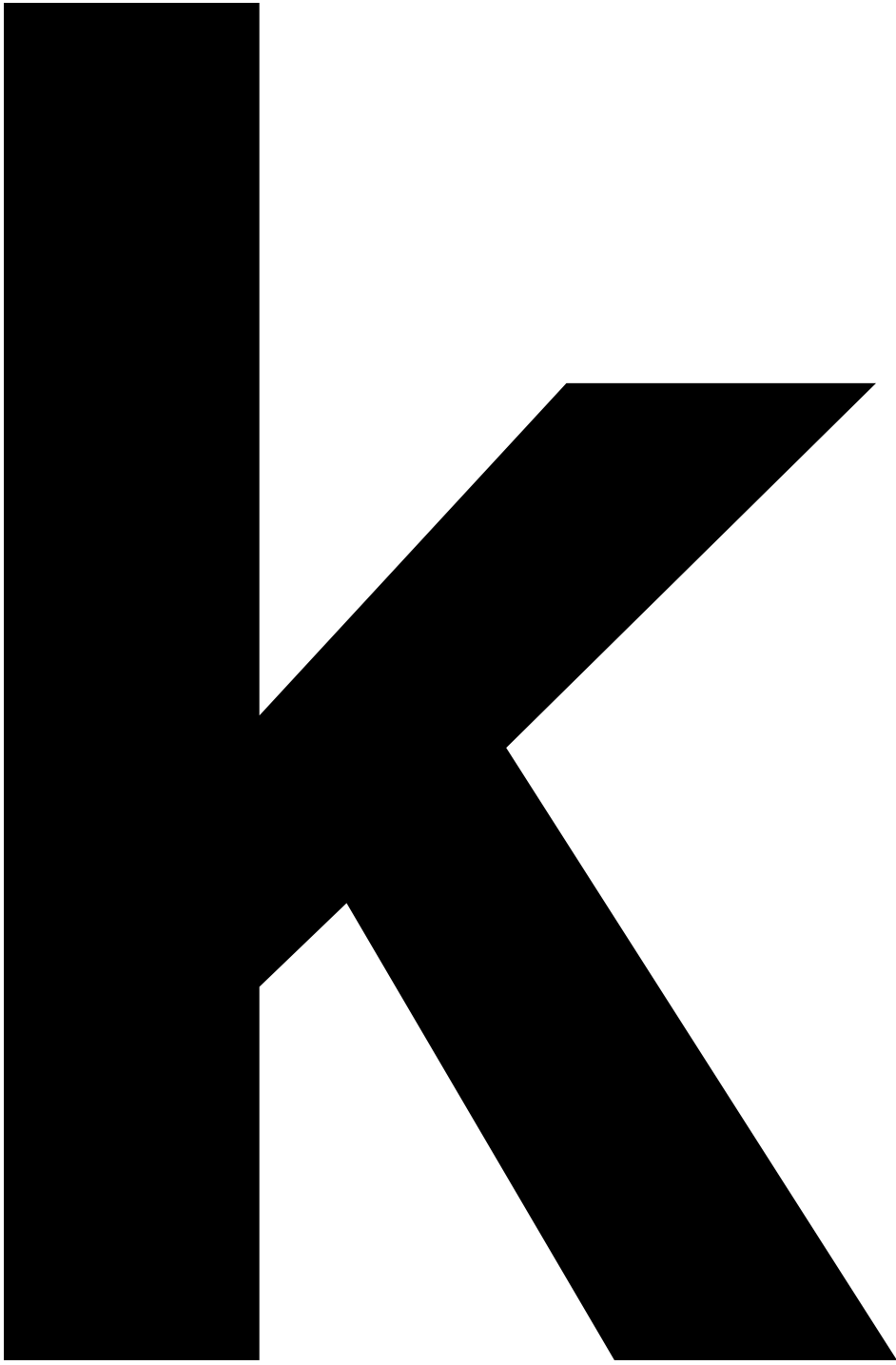
e

S



5a









S

C

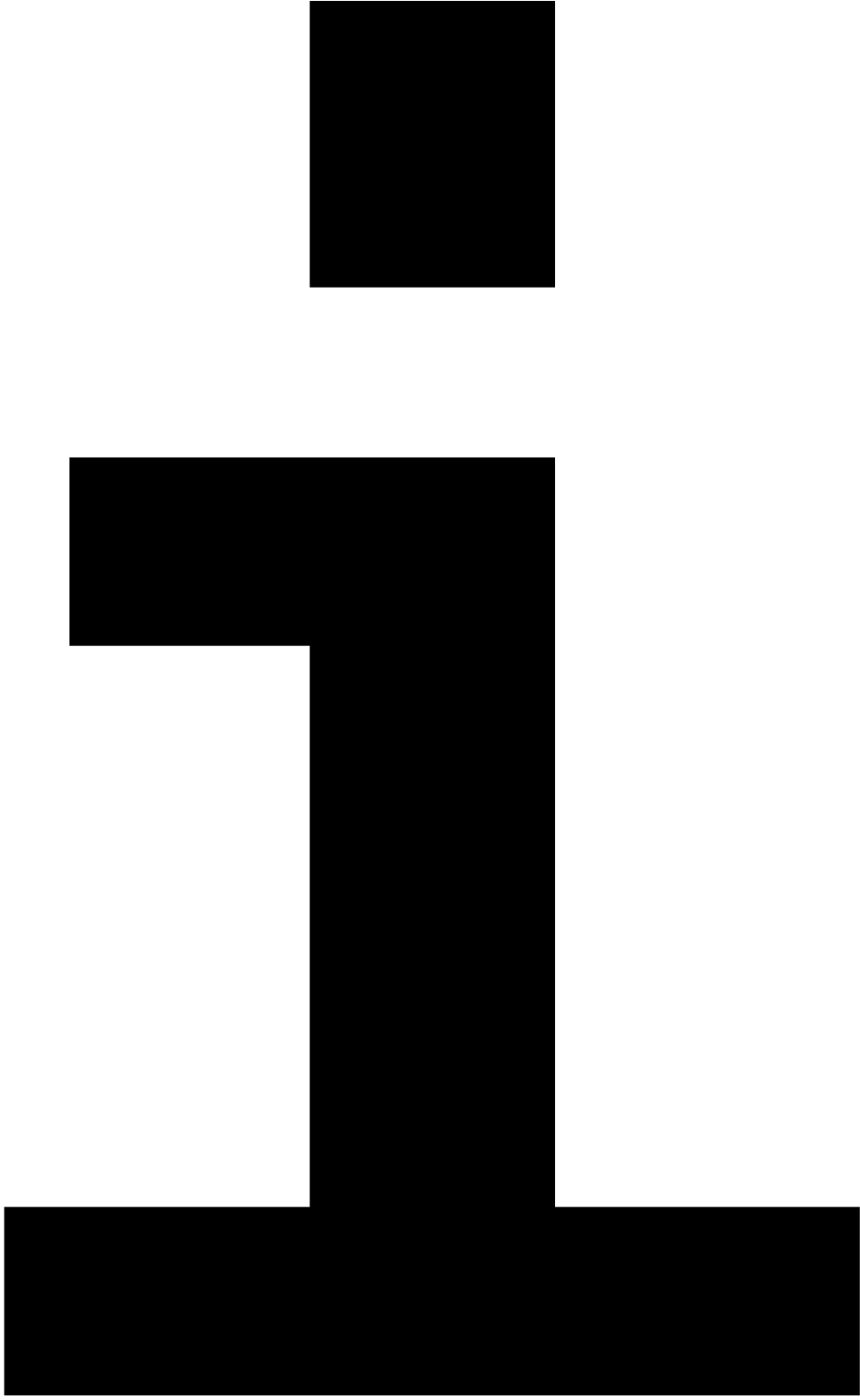
h

e

n



e



S

e

S



S

o







e

n

w



S

S

e

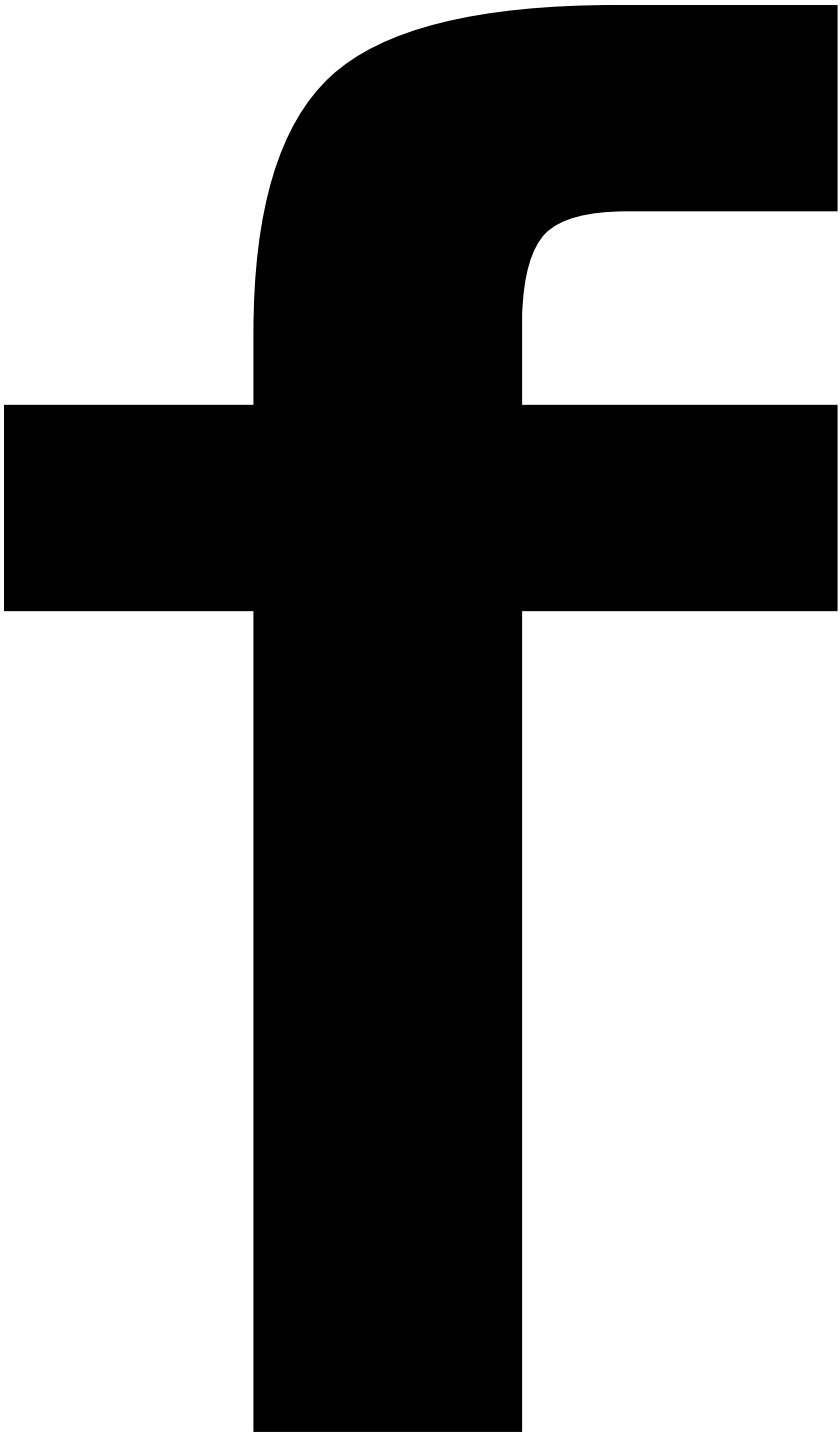
n

S

C

h

sa





J

e





S

sa

Q

e

n



o

e







Q

e



Q

J



10

sa

J

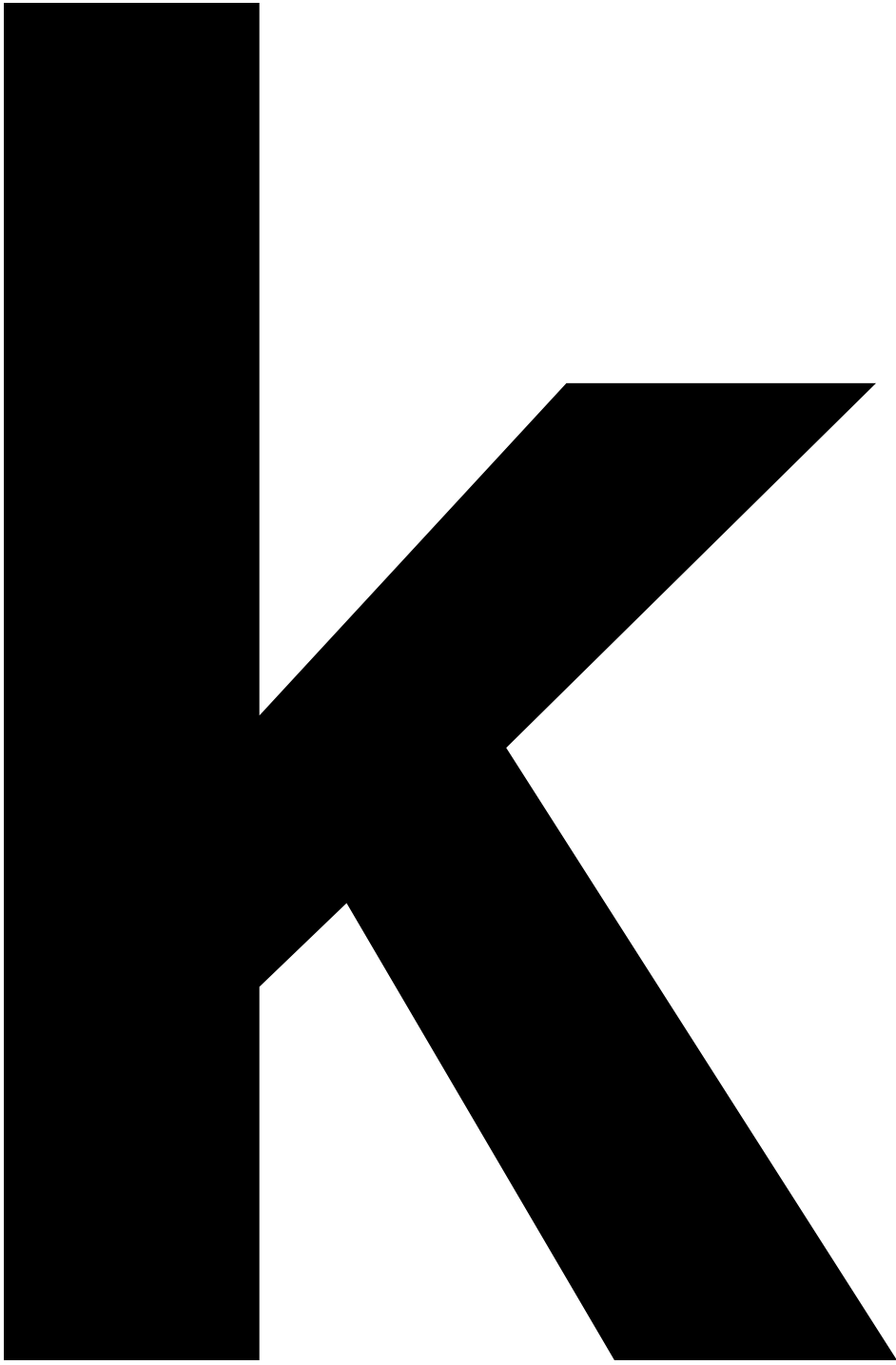
e





sa

10



u

e

h

J

u

n

Q



V

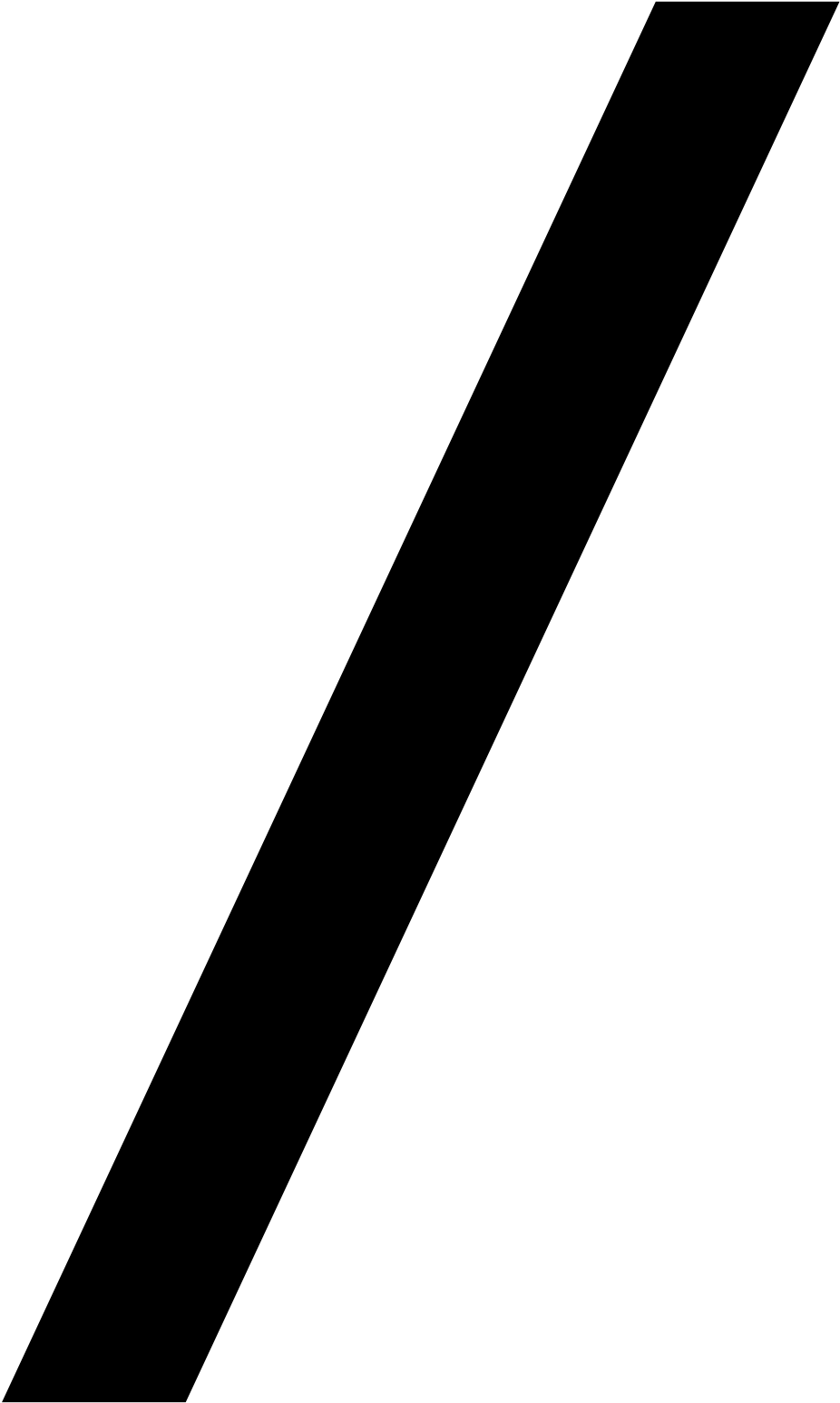




h

e







5



A

u

S

S

C

h

n







sa

u

S

e

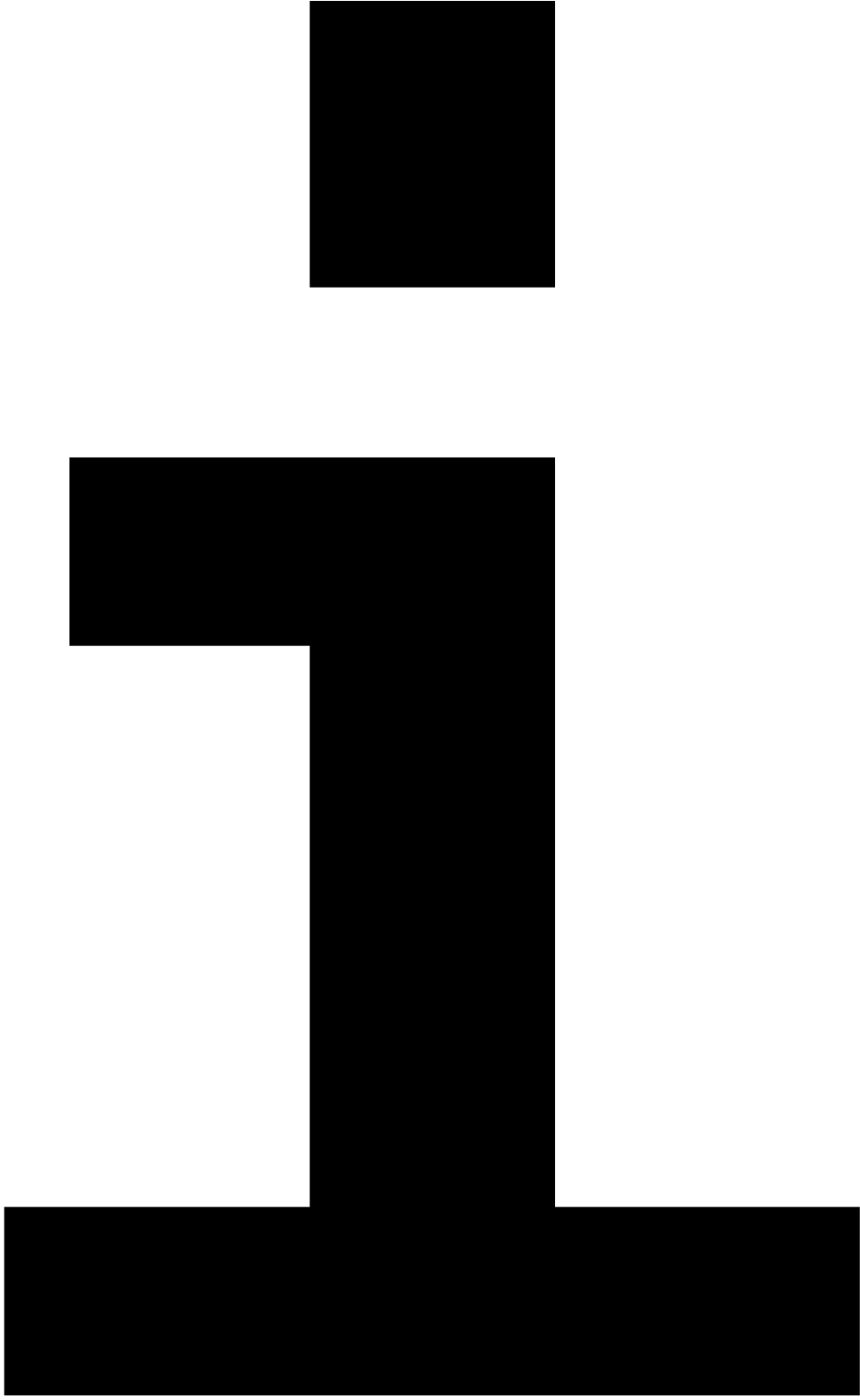


n

e

m

V



Q

e



Q

e

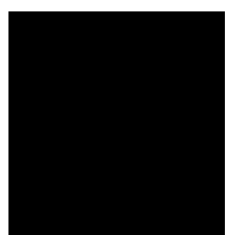


N

A

S

A



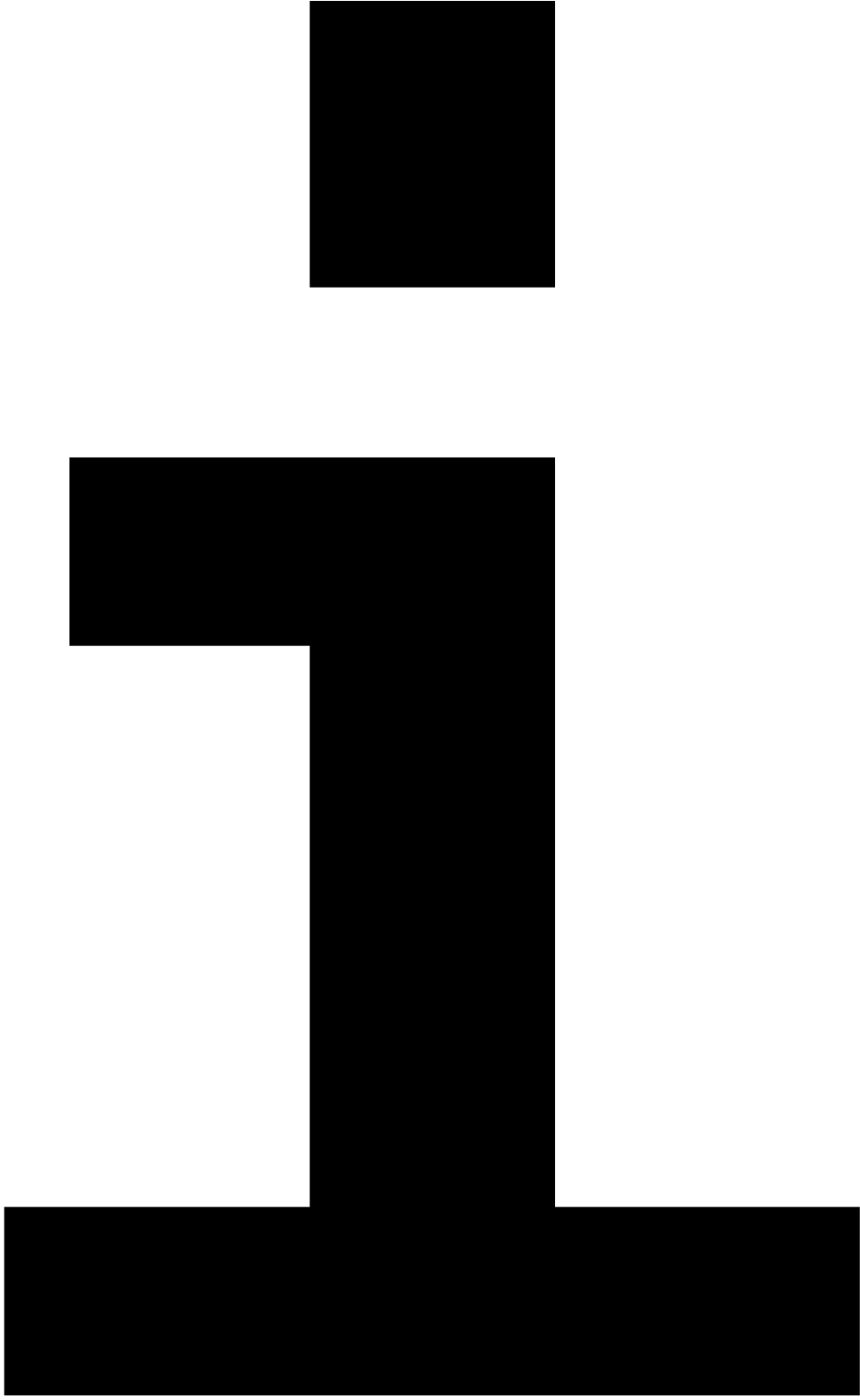
u

10

e



Q



e

P



J

sa



e



S

S

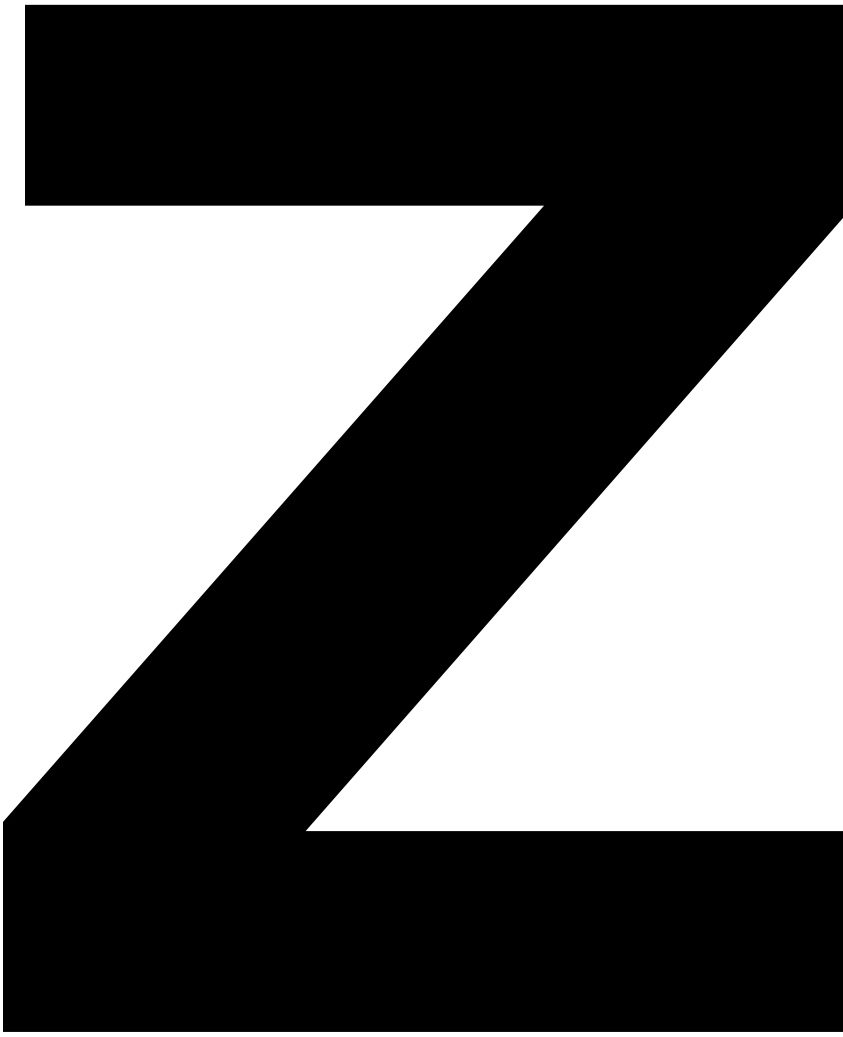
C

h

m

e

J



e

h





o

S







w

w

w



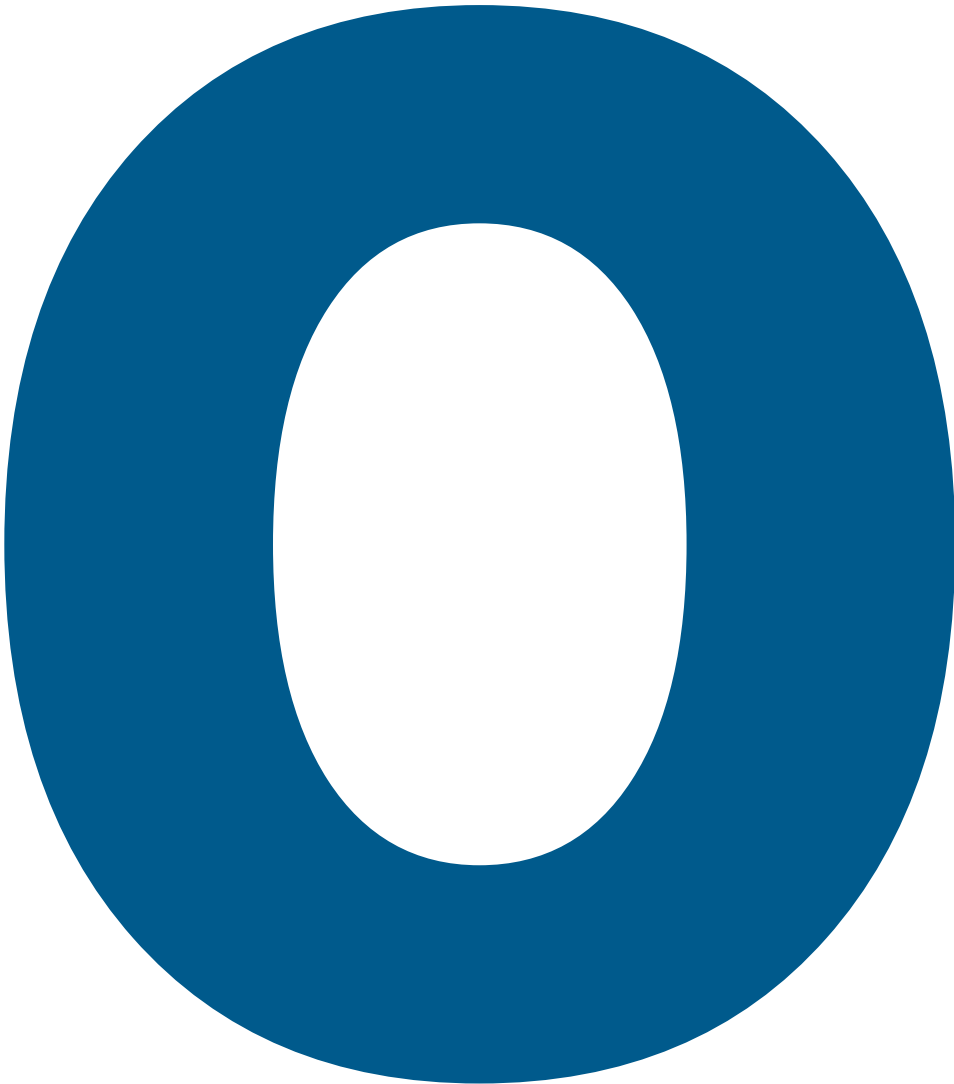


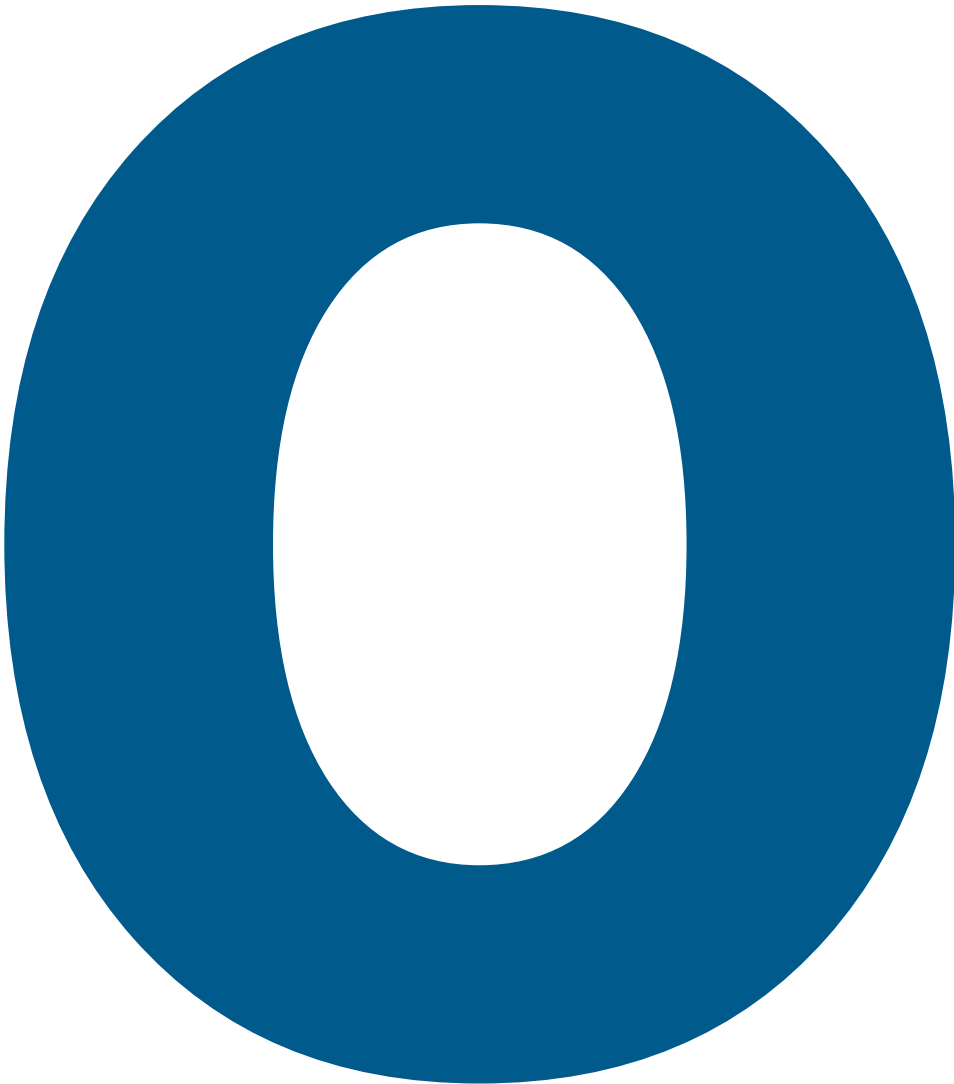
a

C

e

10

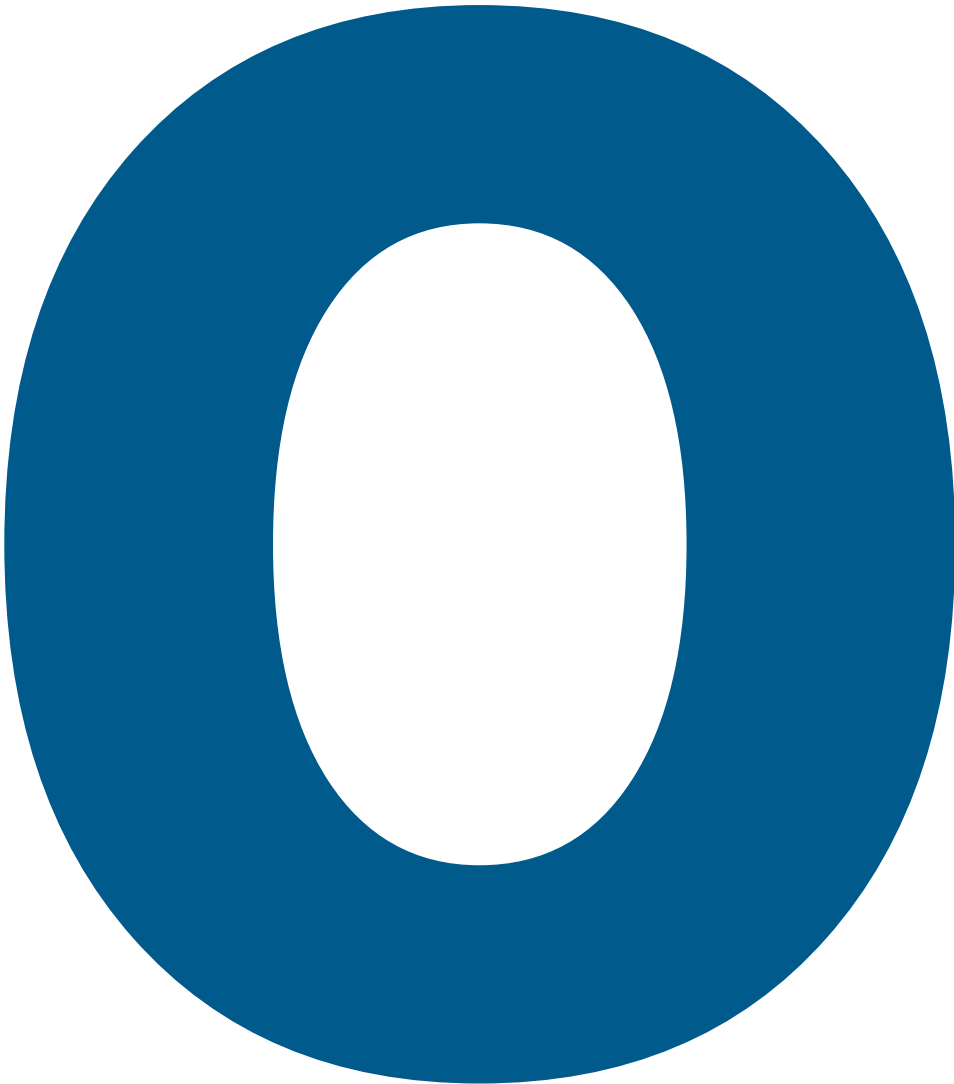








C



m



C

J



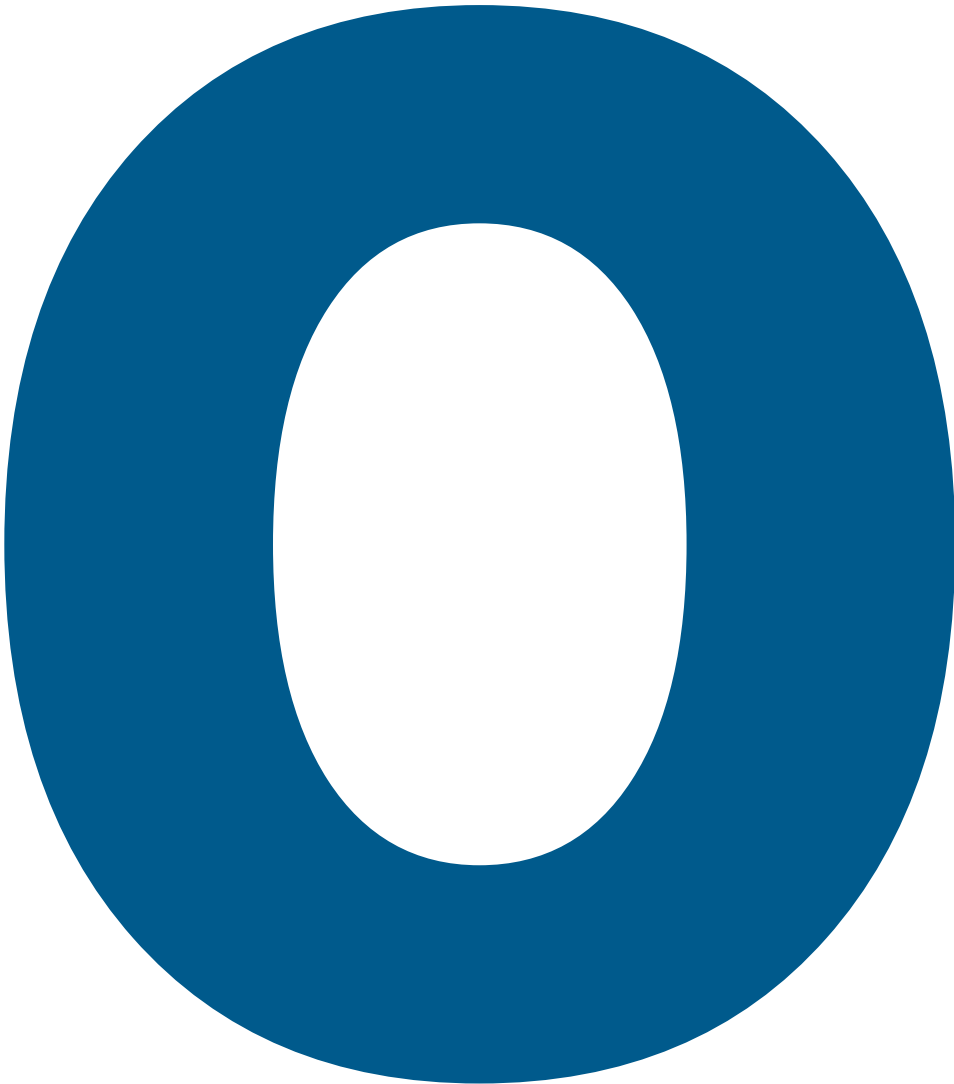
m

a



e

C



U

n

C



J

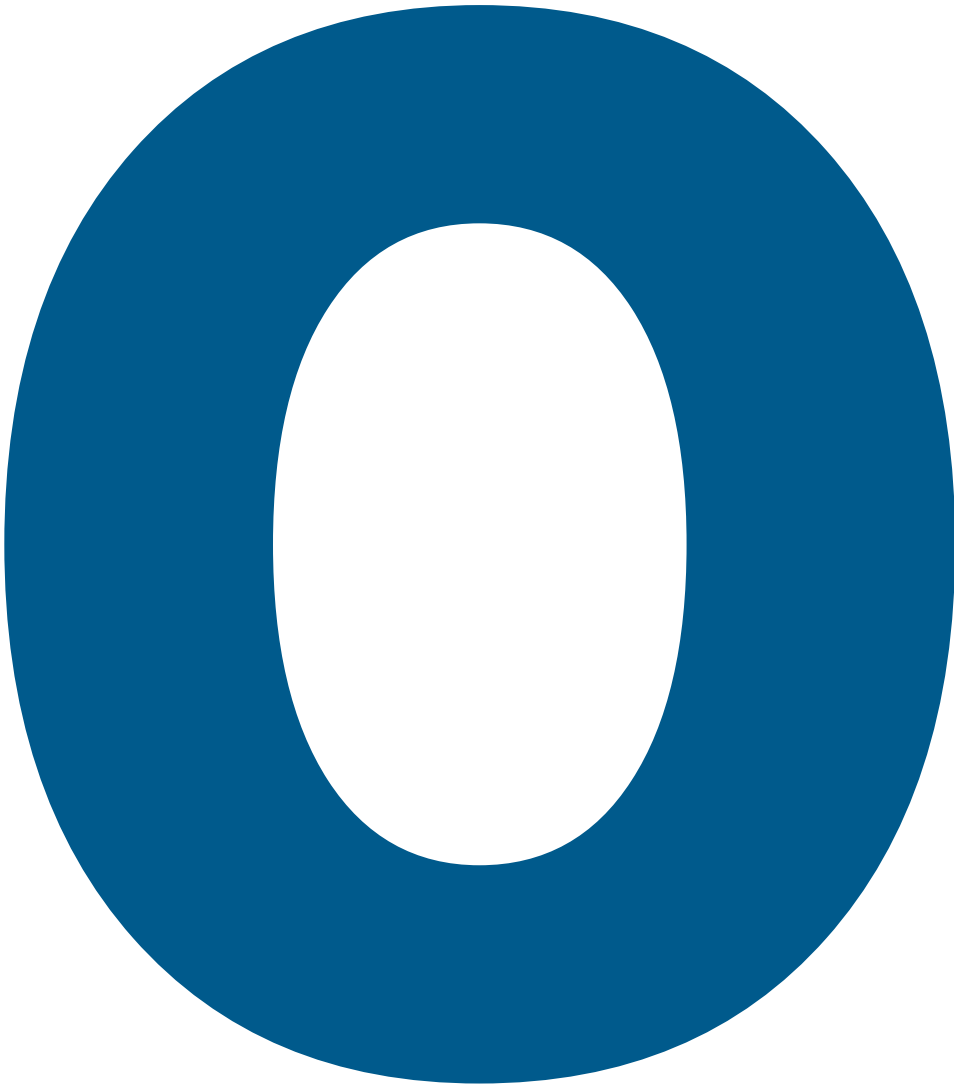


V



o

e



S



V

10



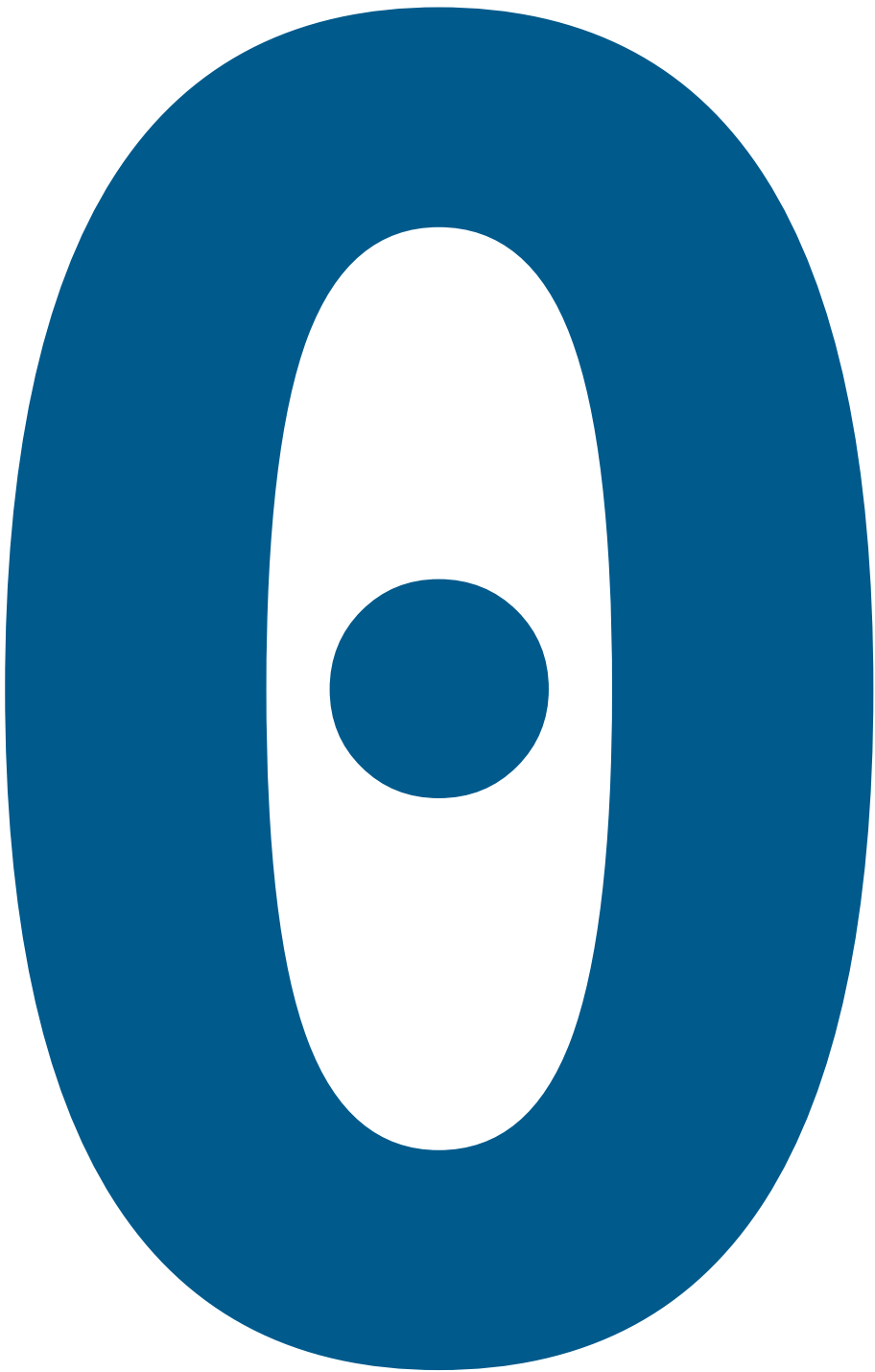
3

4

5

9

6



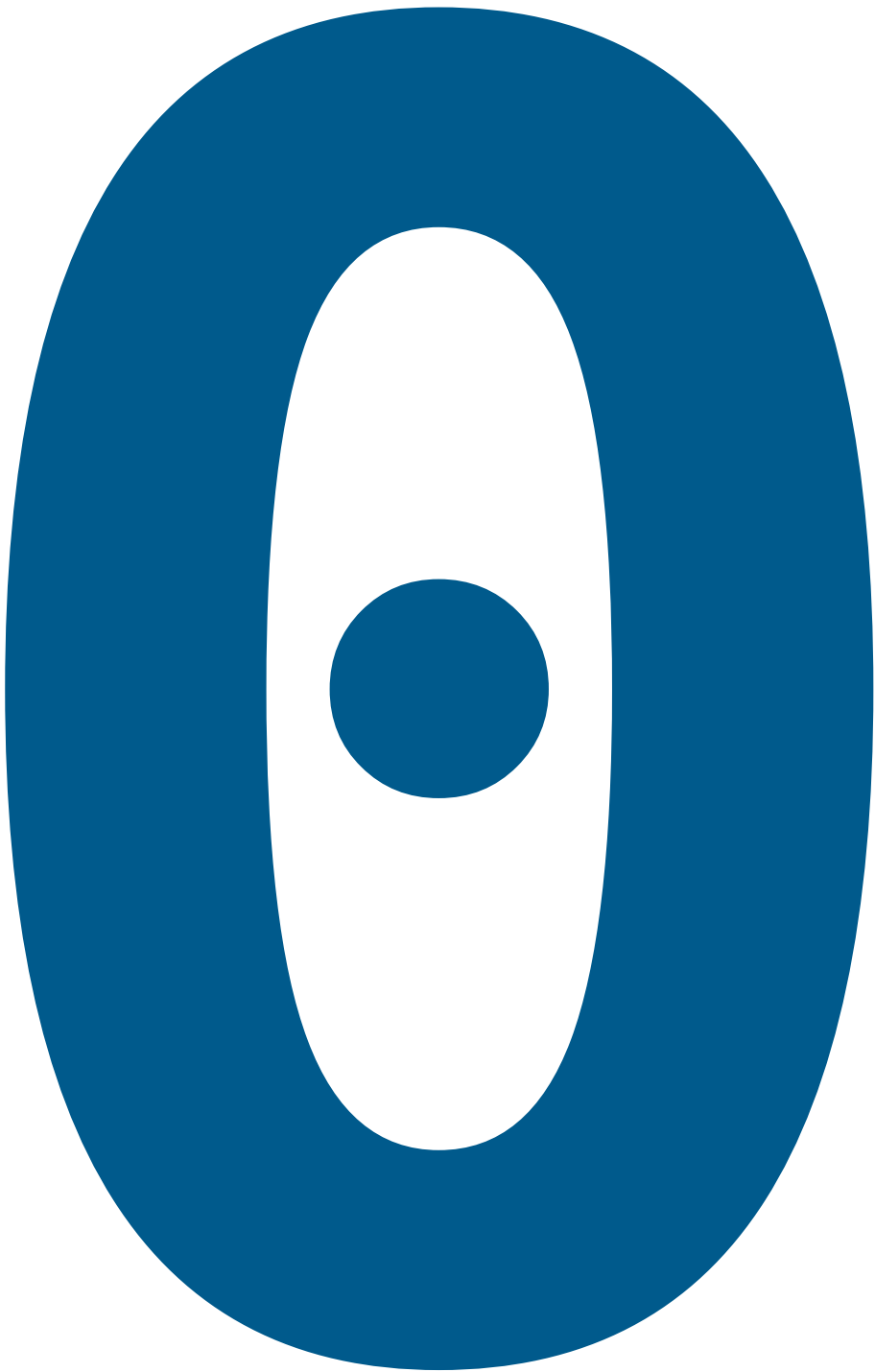
4

2

5

5

4



5

5





5





3

9



2





9

6

3

4

3

5







Y

o

e



2

Q



h

e

a



e





6



G



e

e

n

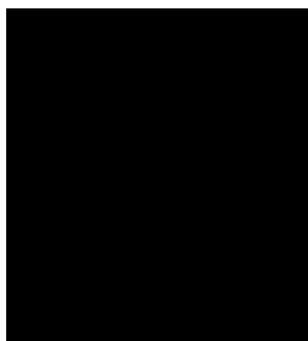
o

e

sa

C

e



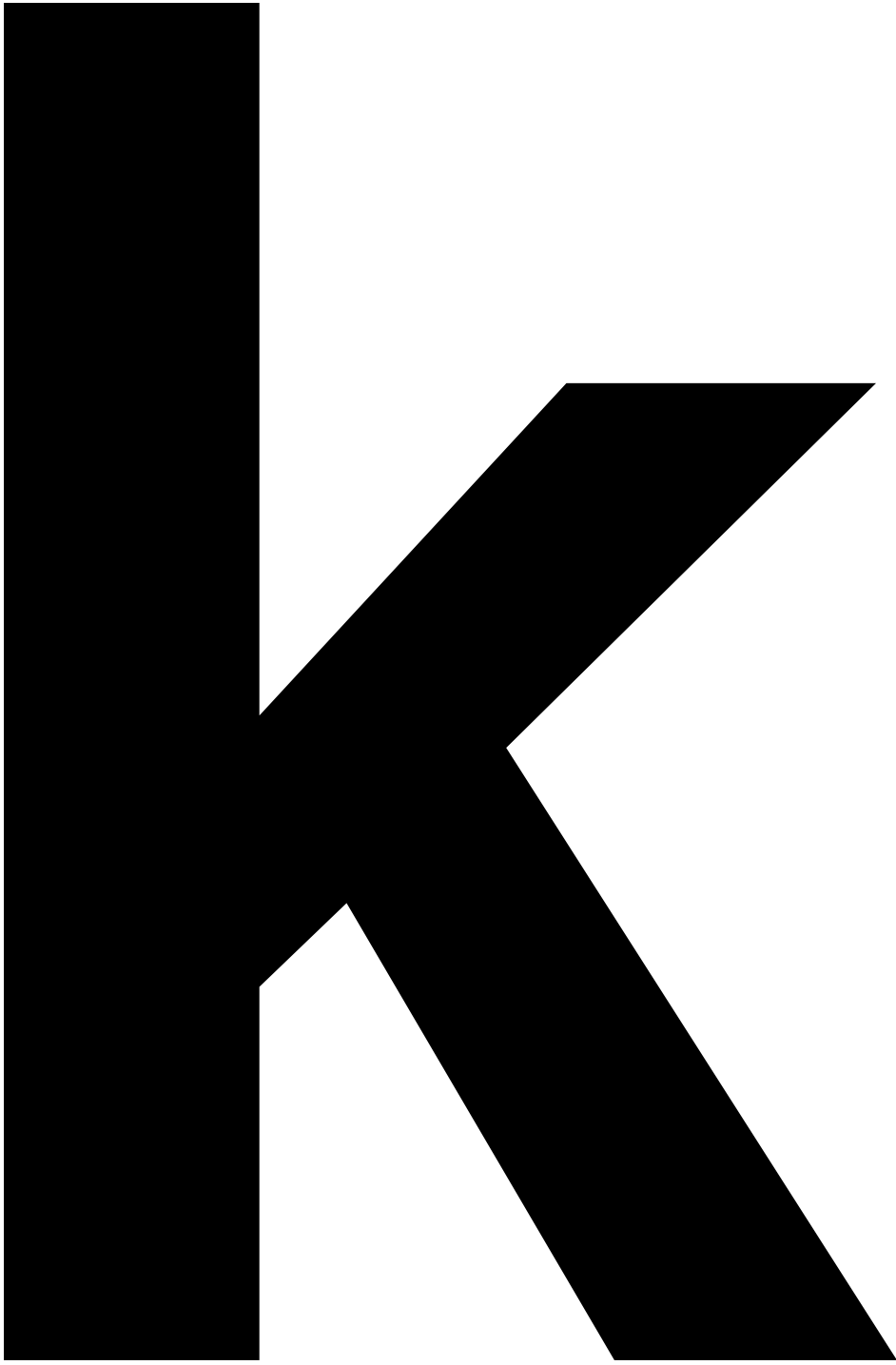
D

sa

S

sa









S

C

h

e

M

e

e



e



S

h





o

S







w

w

w



g



e

e

n

o

e

a

C

e



o

e





h

e

m

e

n



a









S



o

a

S



a









S

C

h

e



m

e

e



e



S

G



e

e

n

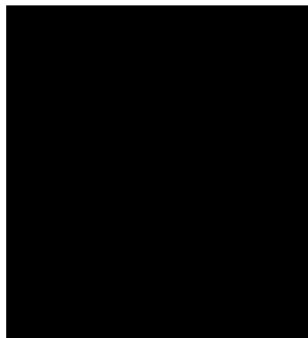
o

e

sa

C

e



w

e

n

n

Q

5a

S

e

w



Q

e





S

S

C

h

m



J





h





o

S







w

w

w



g



e

e

n

o

e

a

C

e



o

e





h

e

m

e

n



a



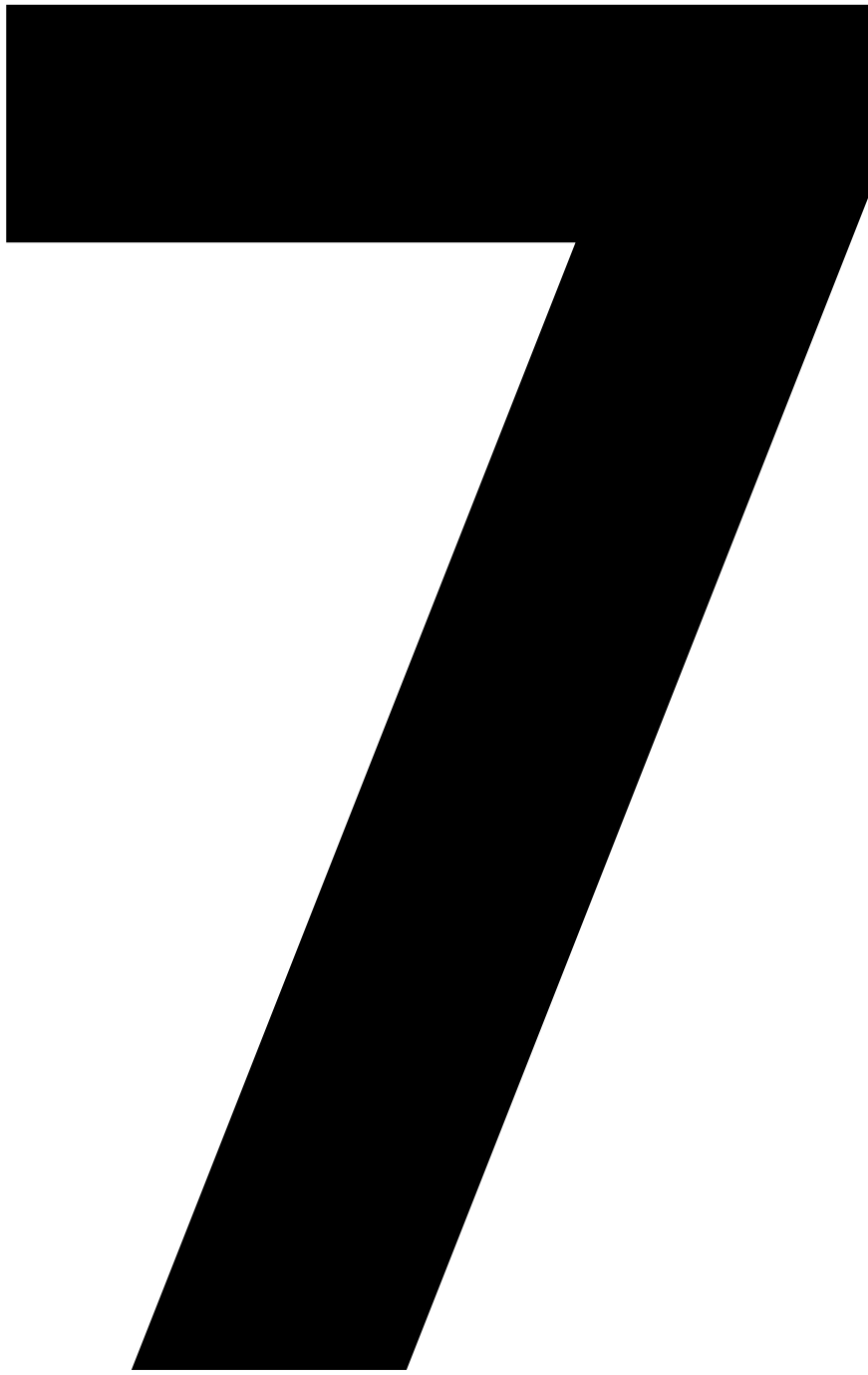






S

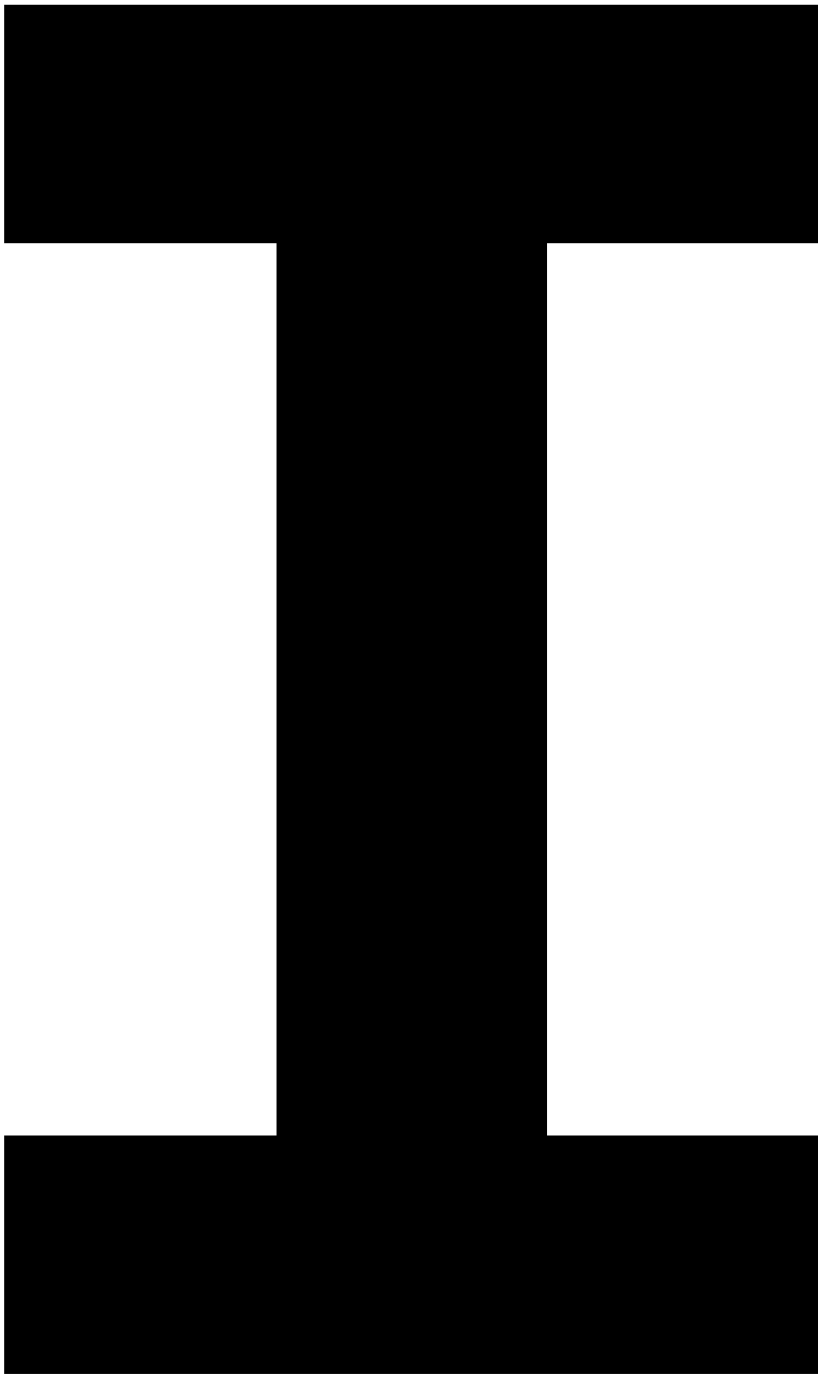






N

S



D

C

C



m

o

sa



e

D

5a



5a

h





o







n

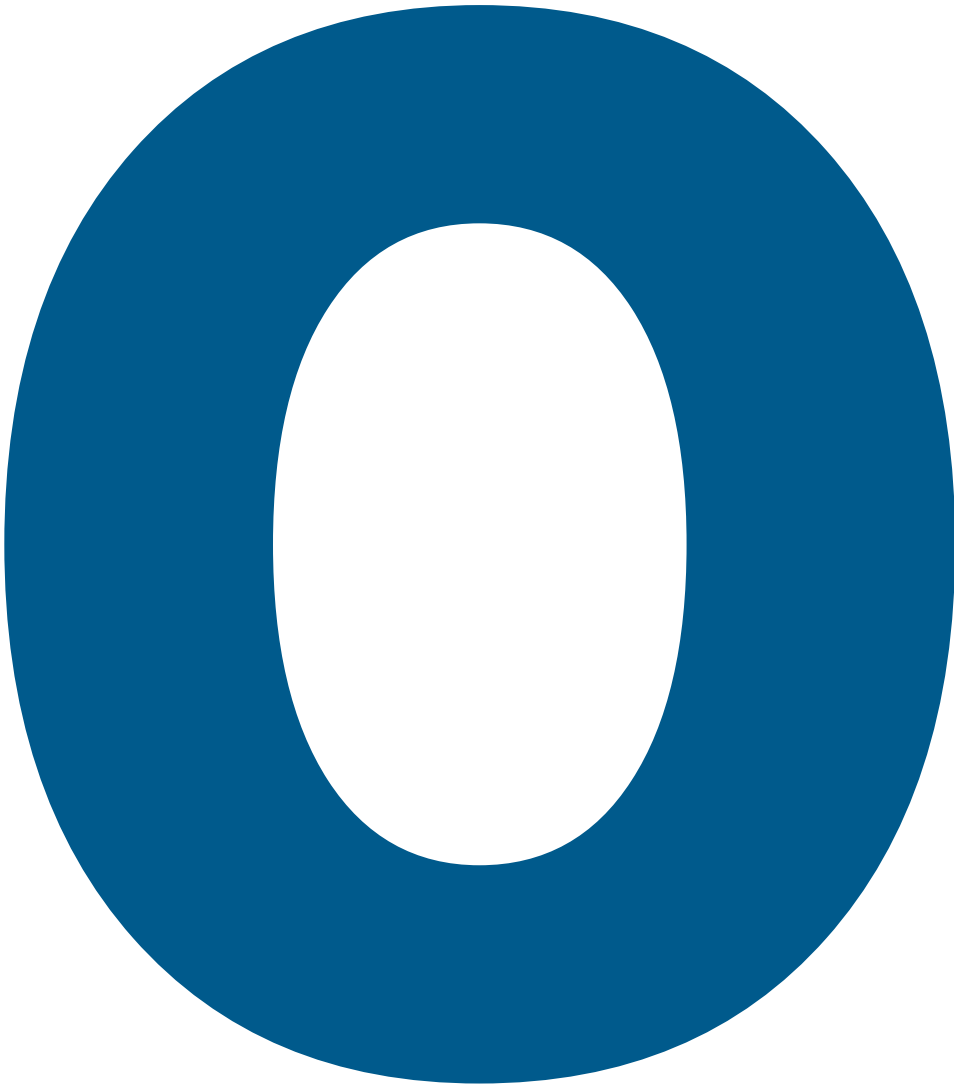
S



o

C







g



C

g





10



n



10



S





10



S





o

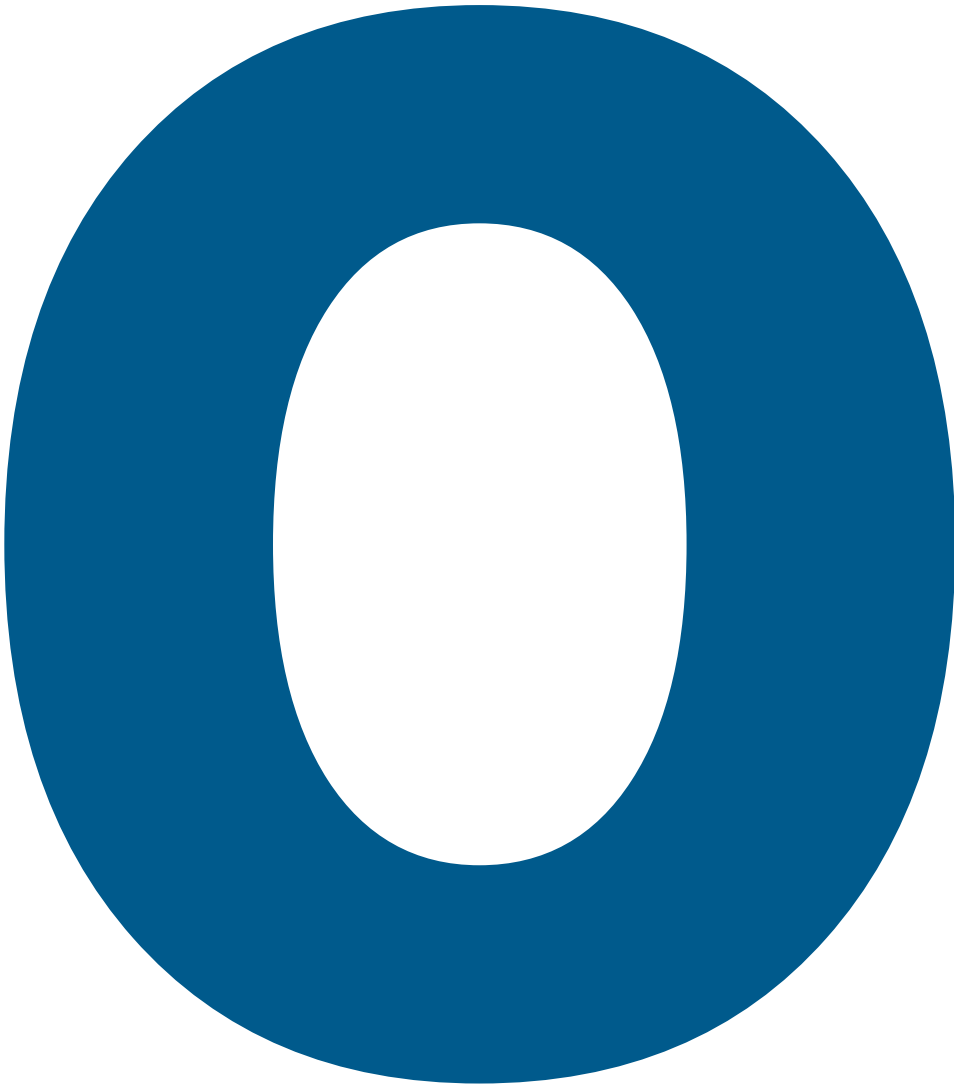
J



a

n

n









Q

J

e

g

e

n

o





Q

S

C

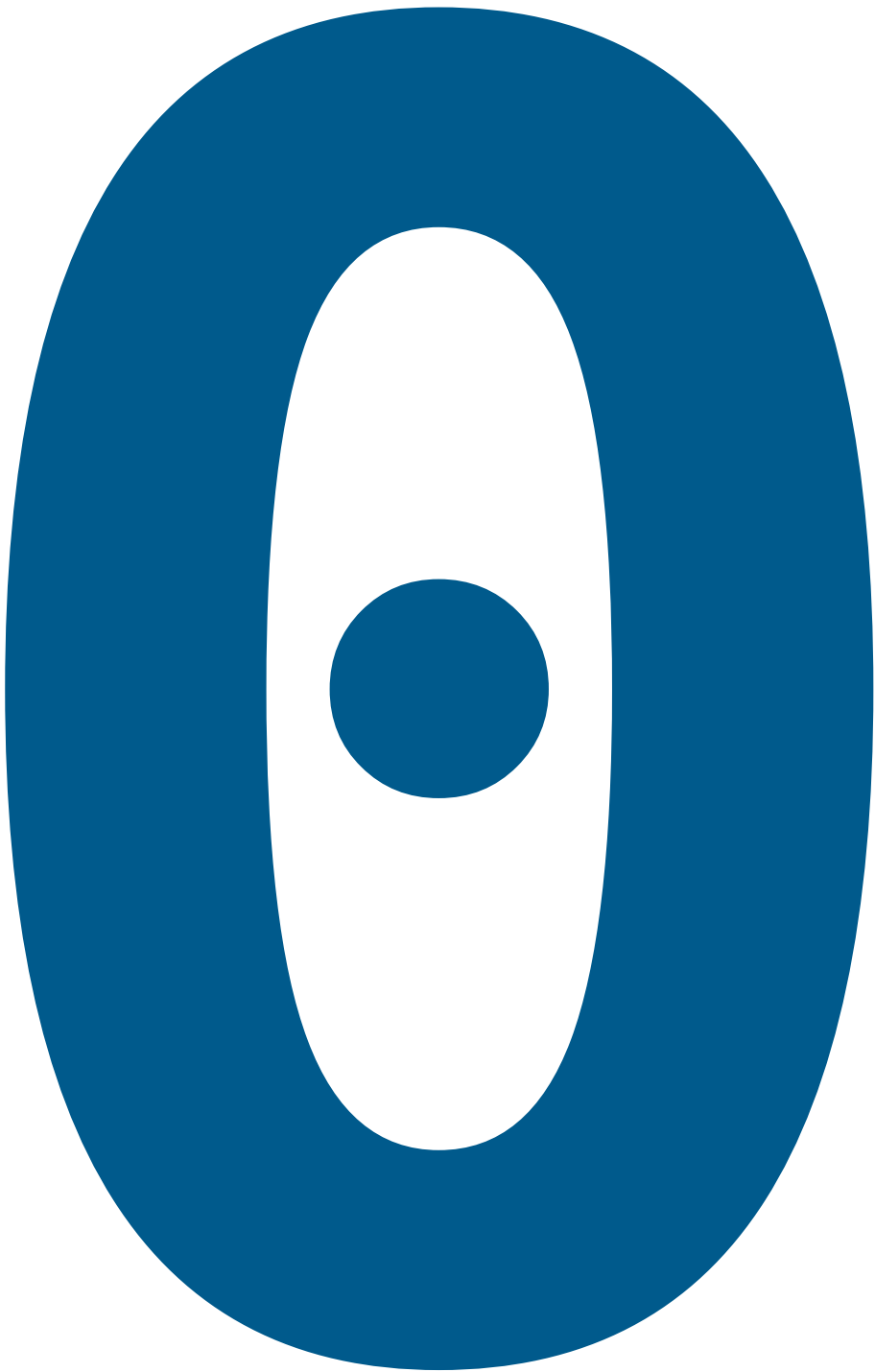
a

J

e



5



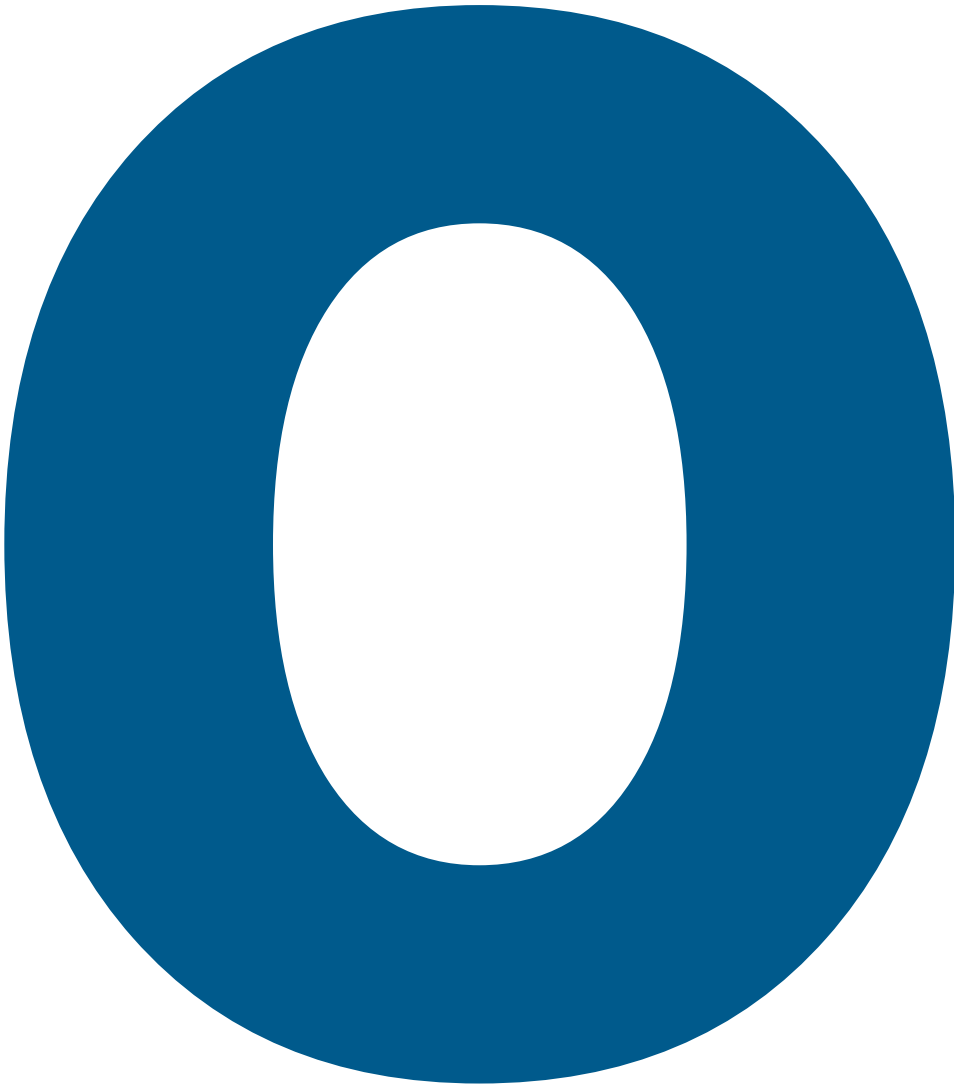
Q



a

b

C



J

S



2

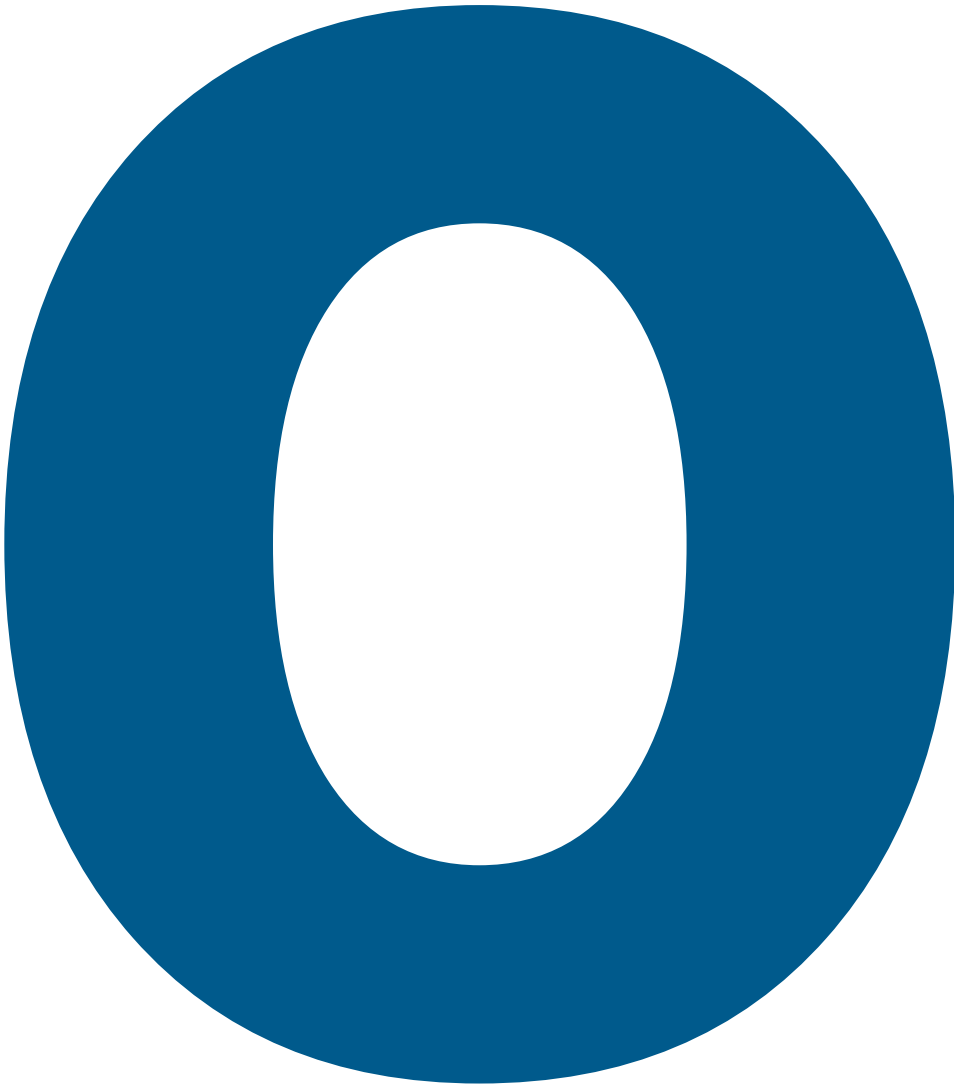
Q



a

b





w

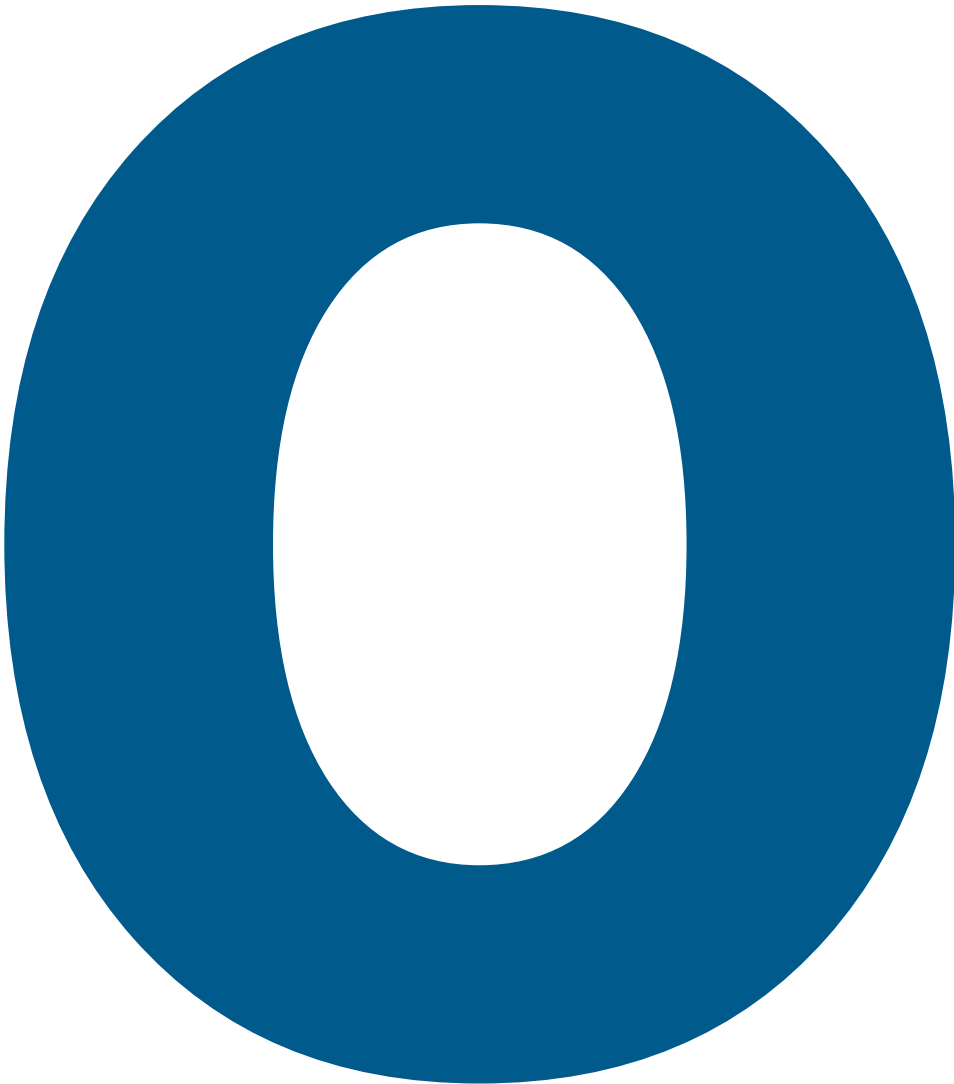
S



2

Q

C



n





g



S

e

a





e



n

o

e



Q

S

U

10

m







R

e





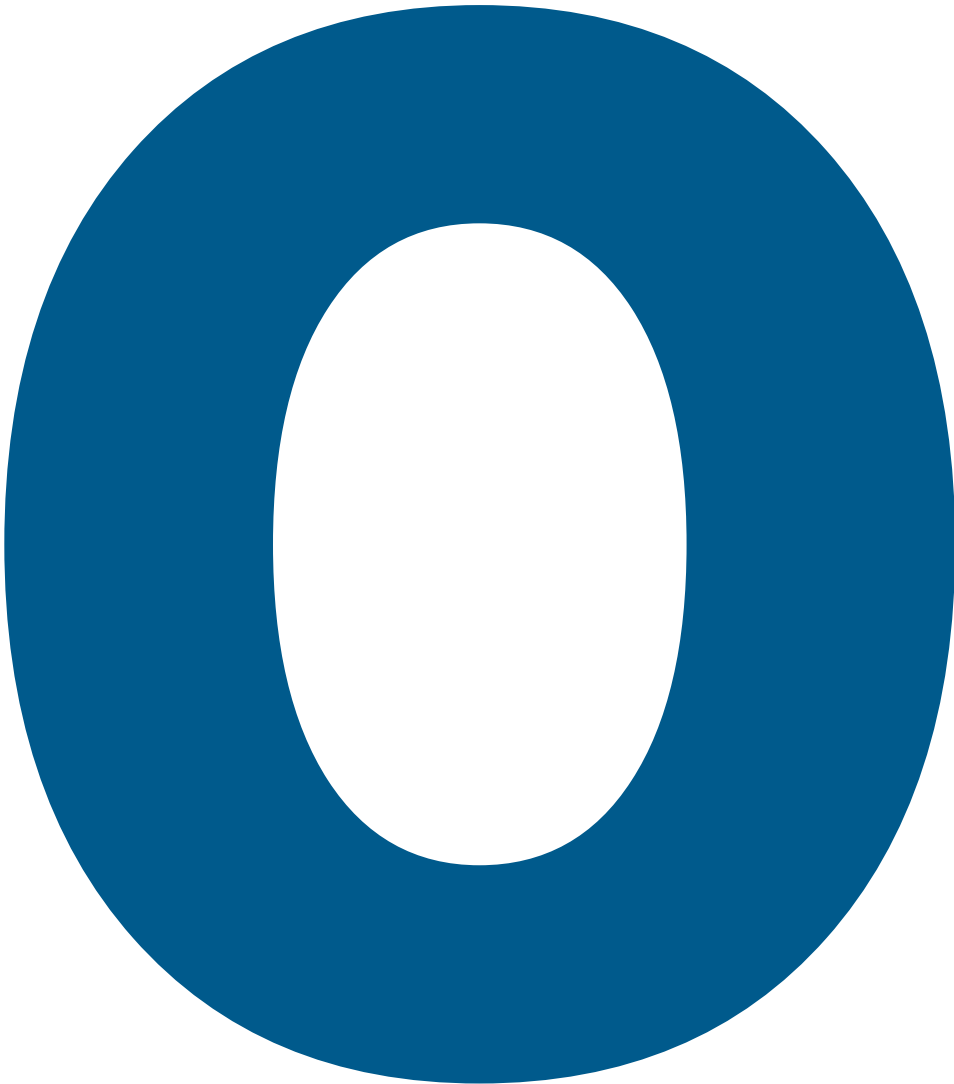
e

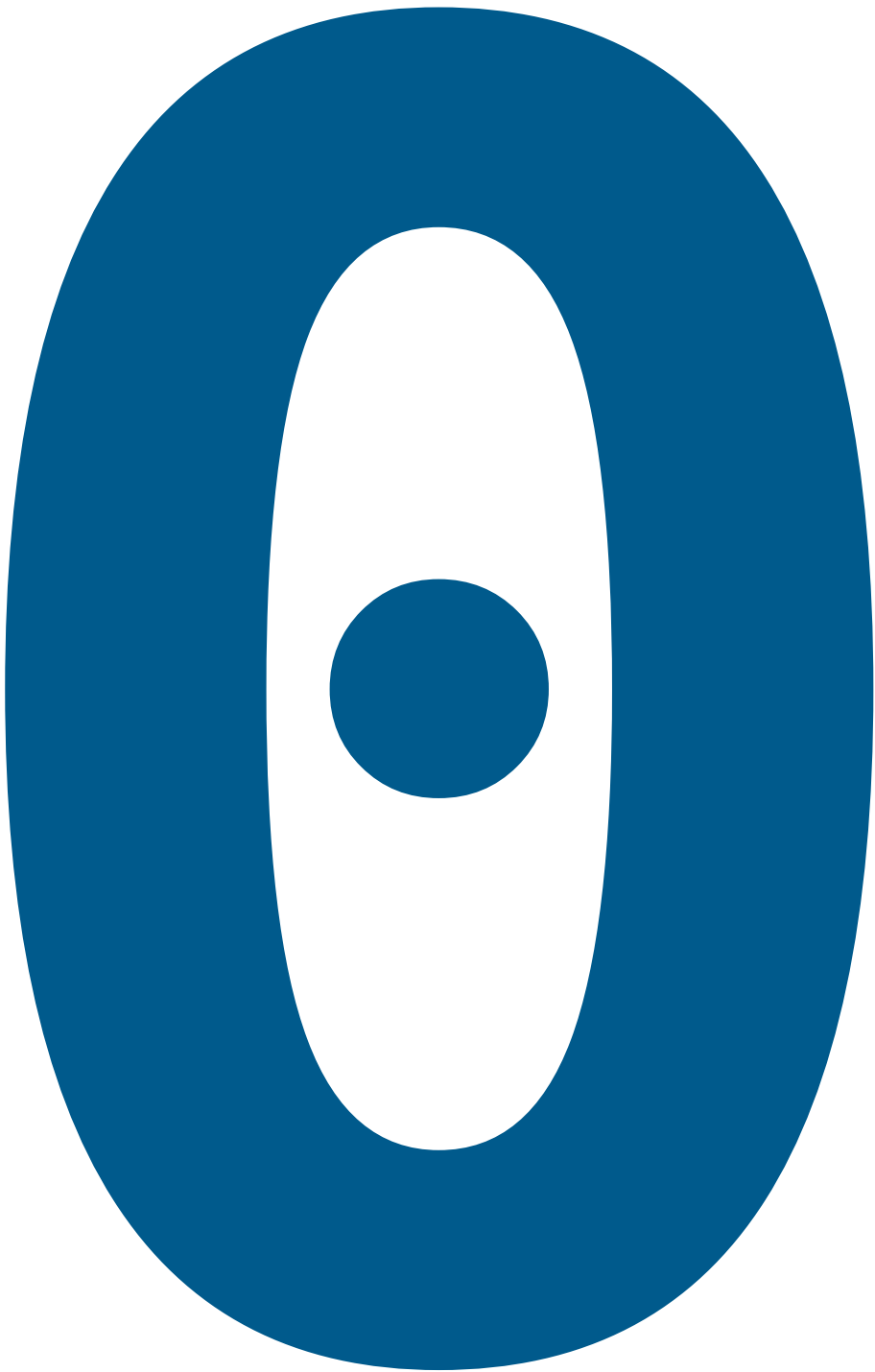
S

h

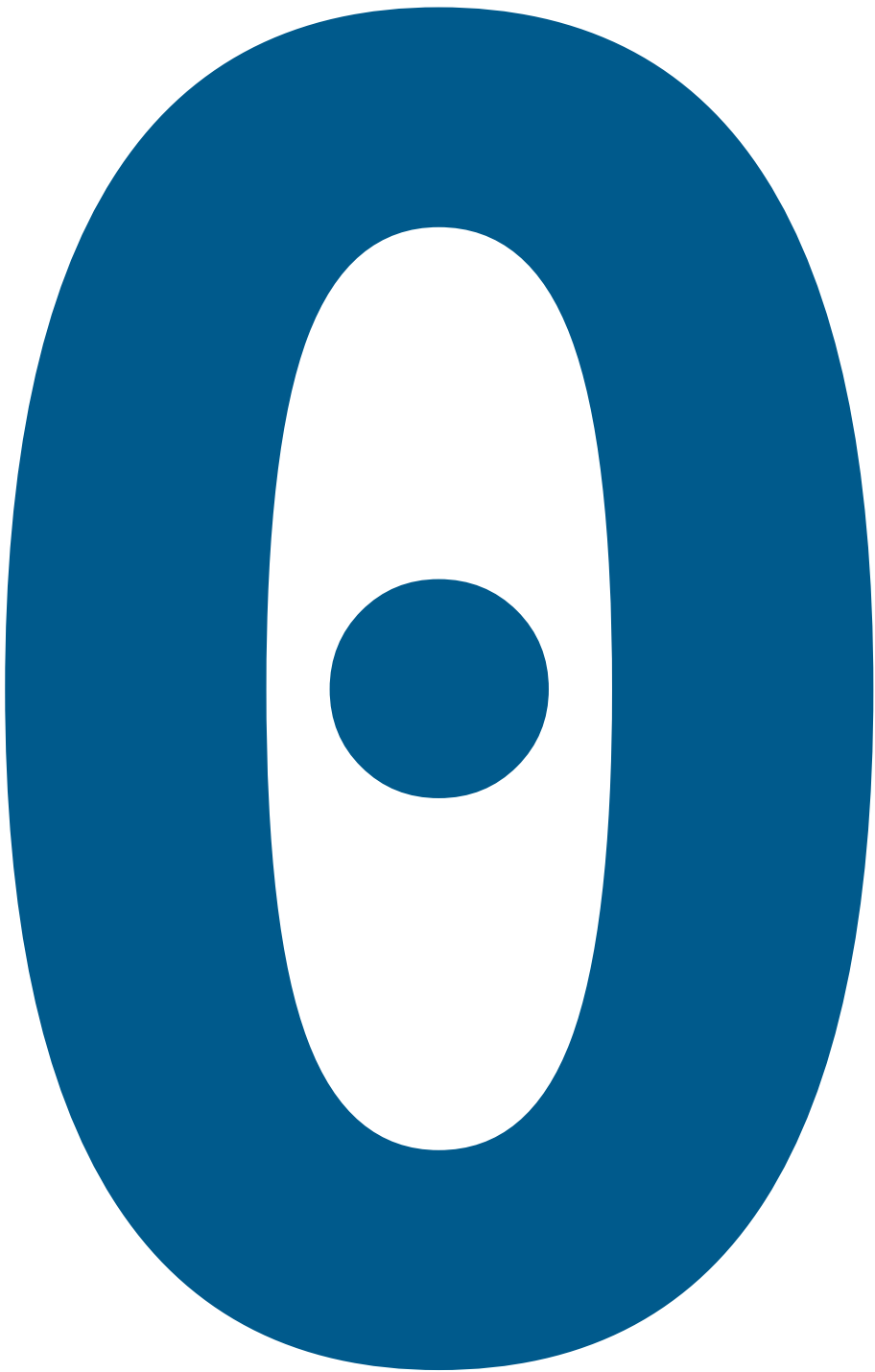
Q

m











Q

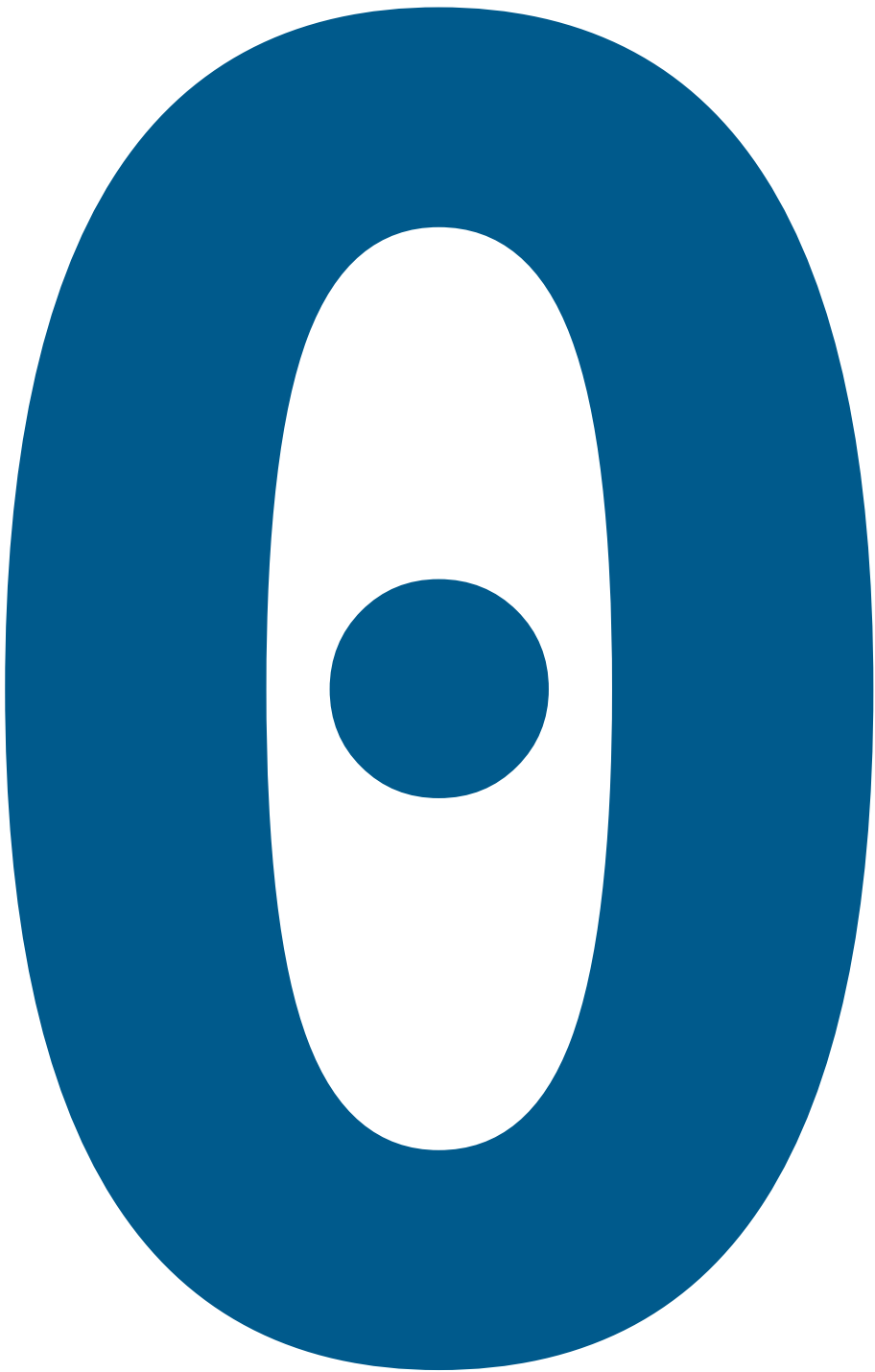
h

e

m



S





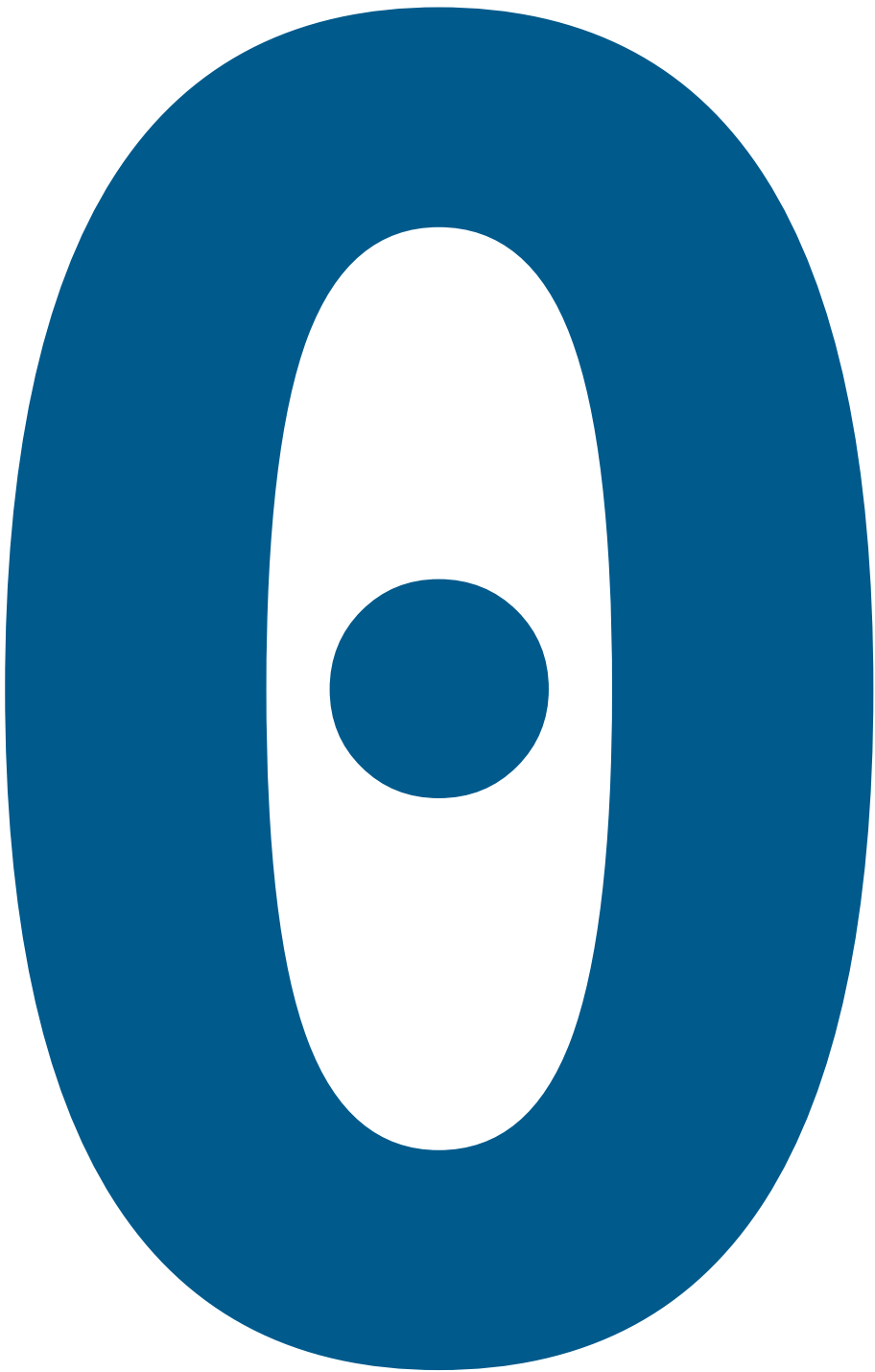
N

Q



m

g





e

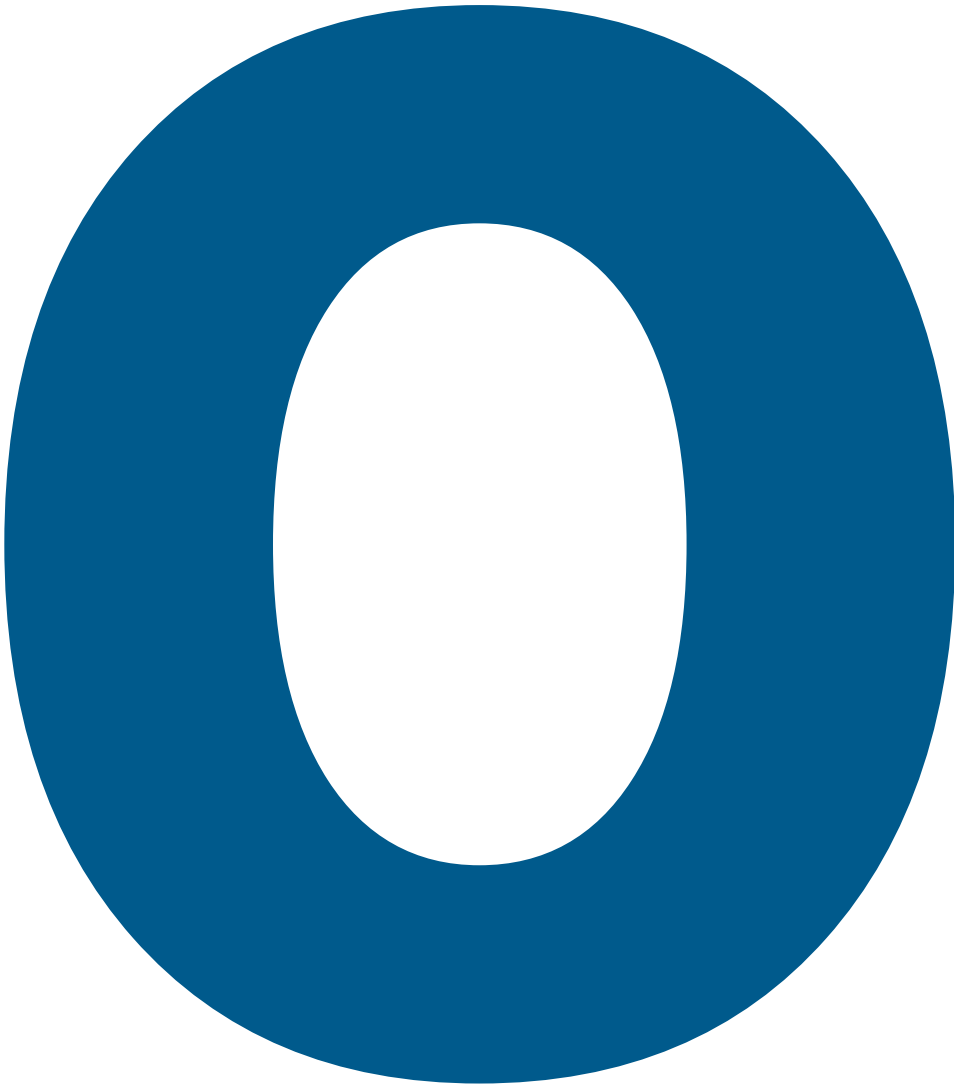




n

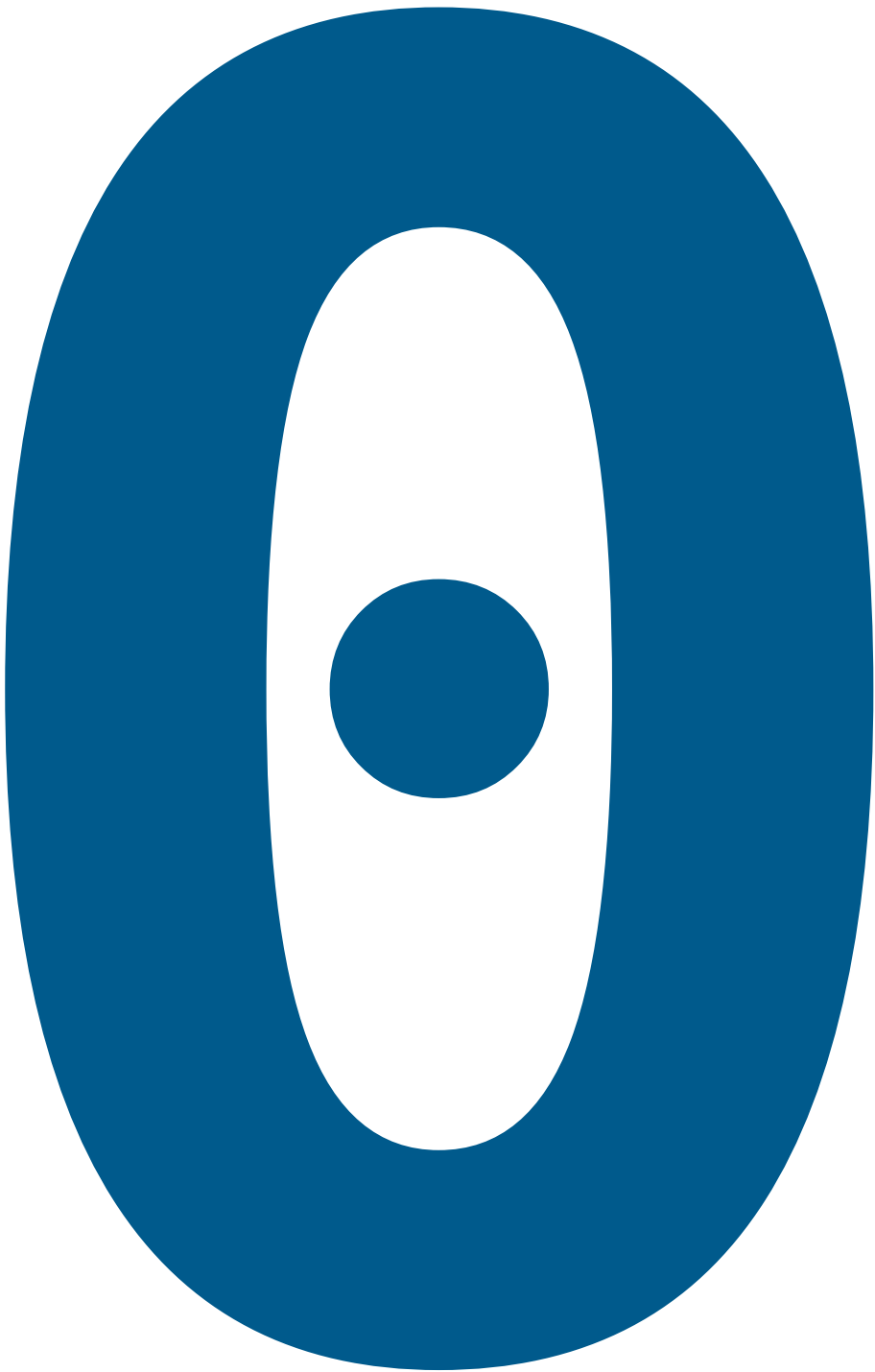
Q

m









3

Q

h

e

m



S





N

Q



m

g





e





n

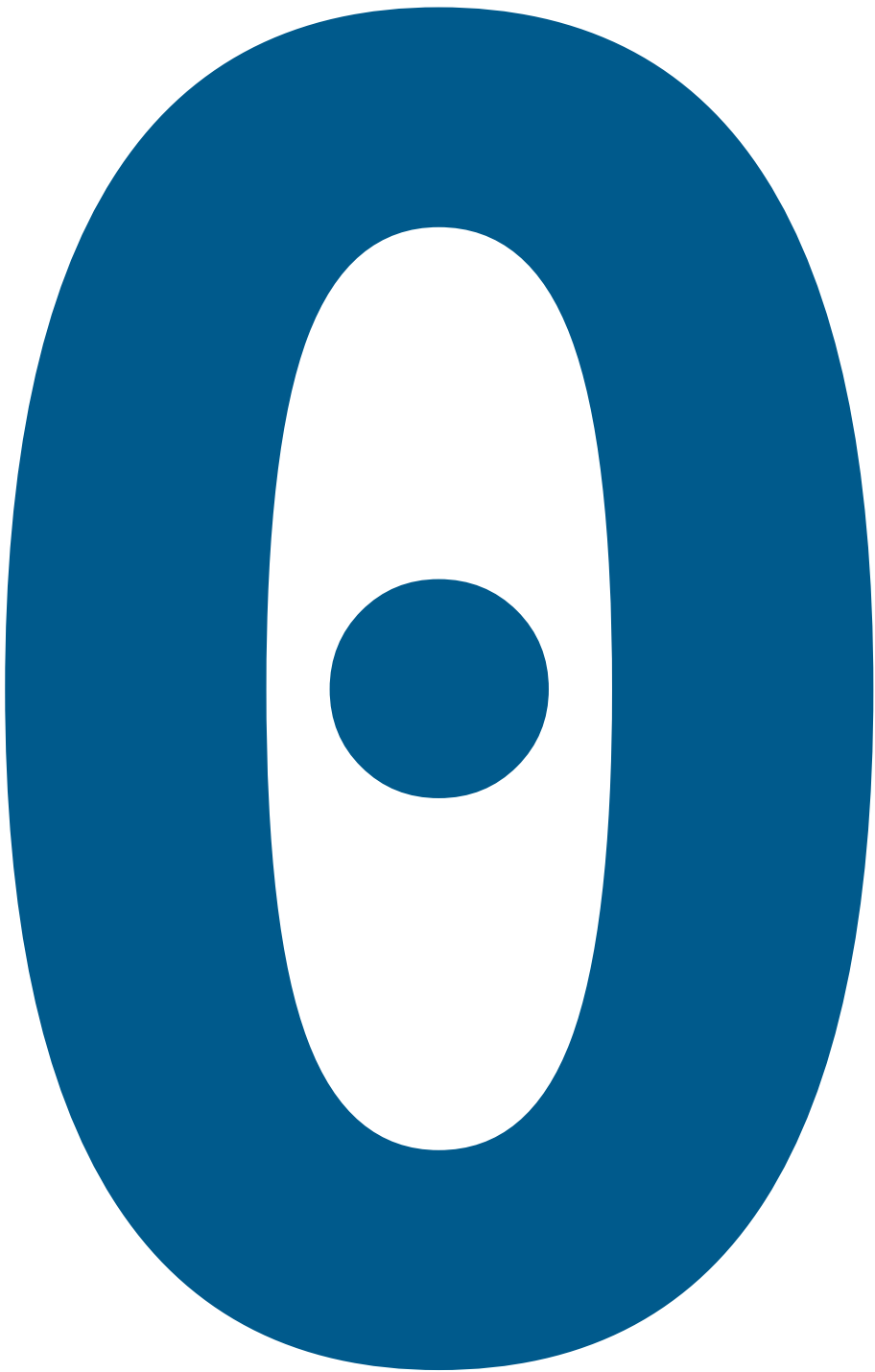
Q

Y

e

a









9



3

Q

Y

e

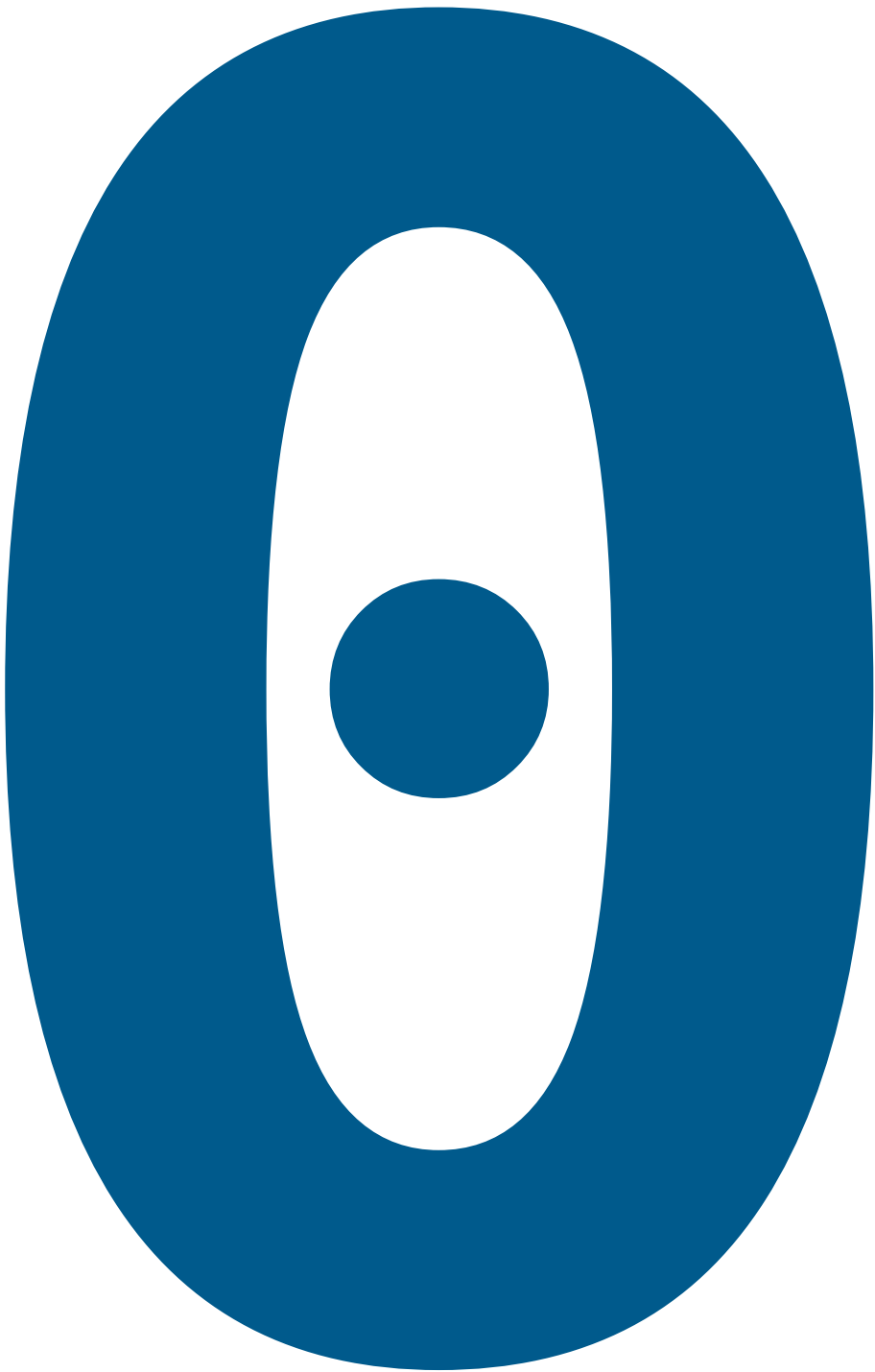
a







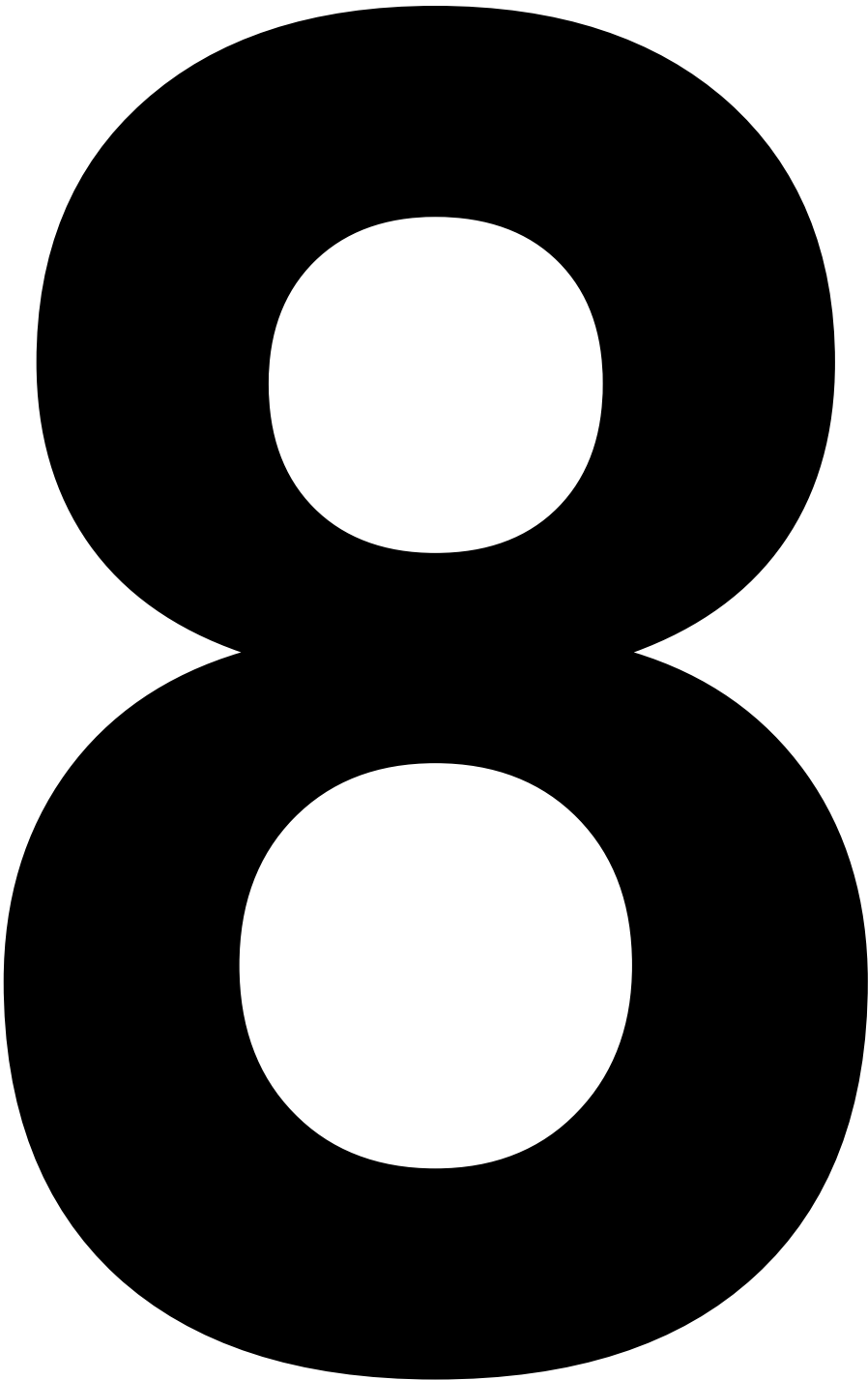
2





5







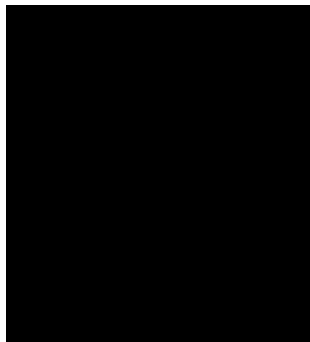
m

e



e





o

J

u

S

M

e

e



e



S

10

e

Q

e

C



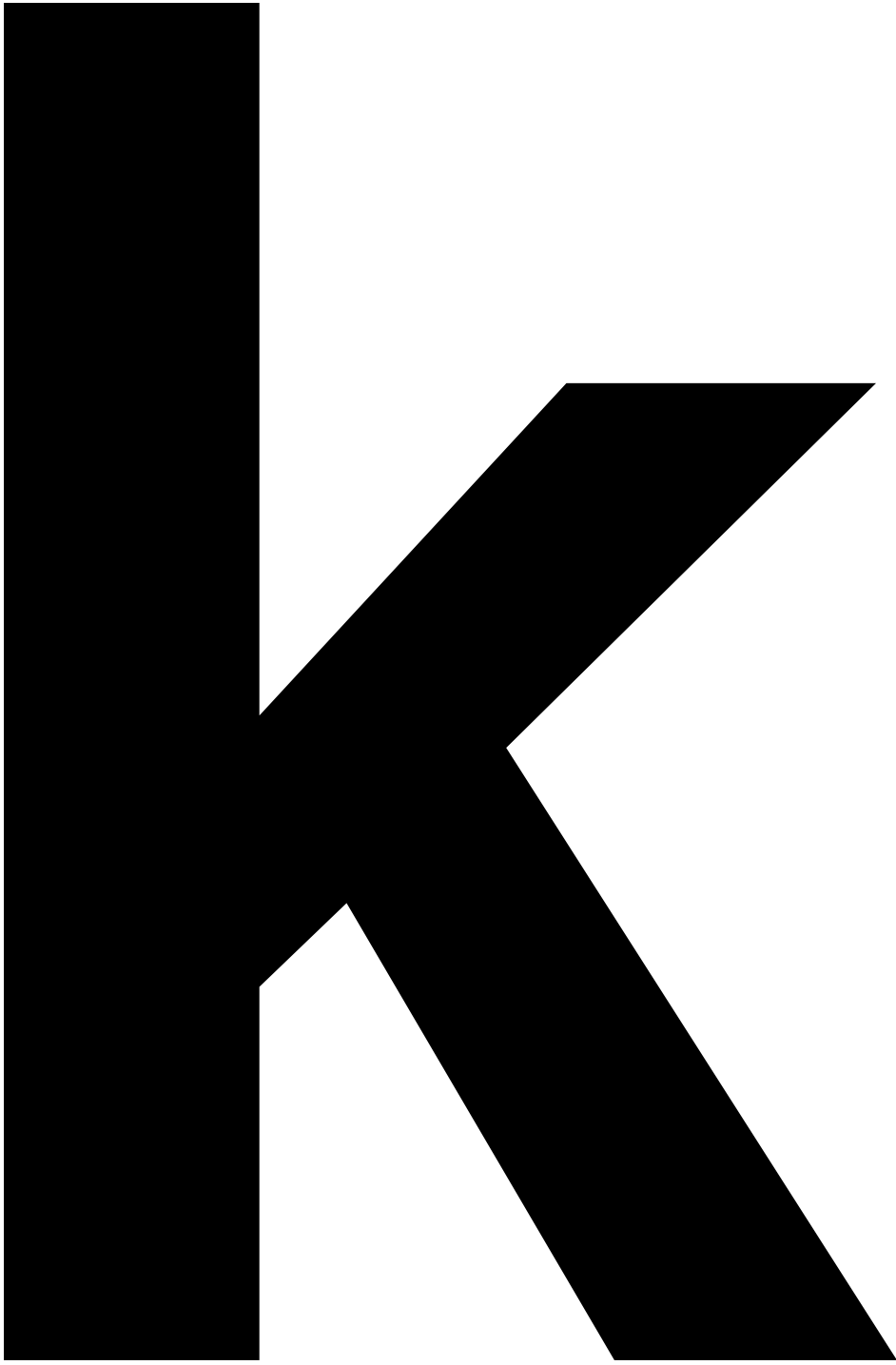
u

n

Q

A









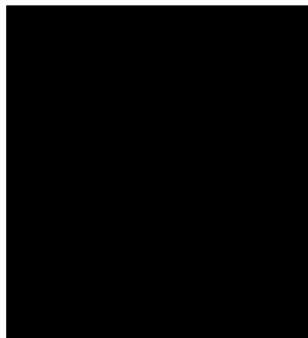
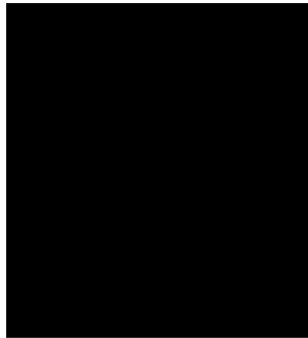
S

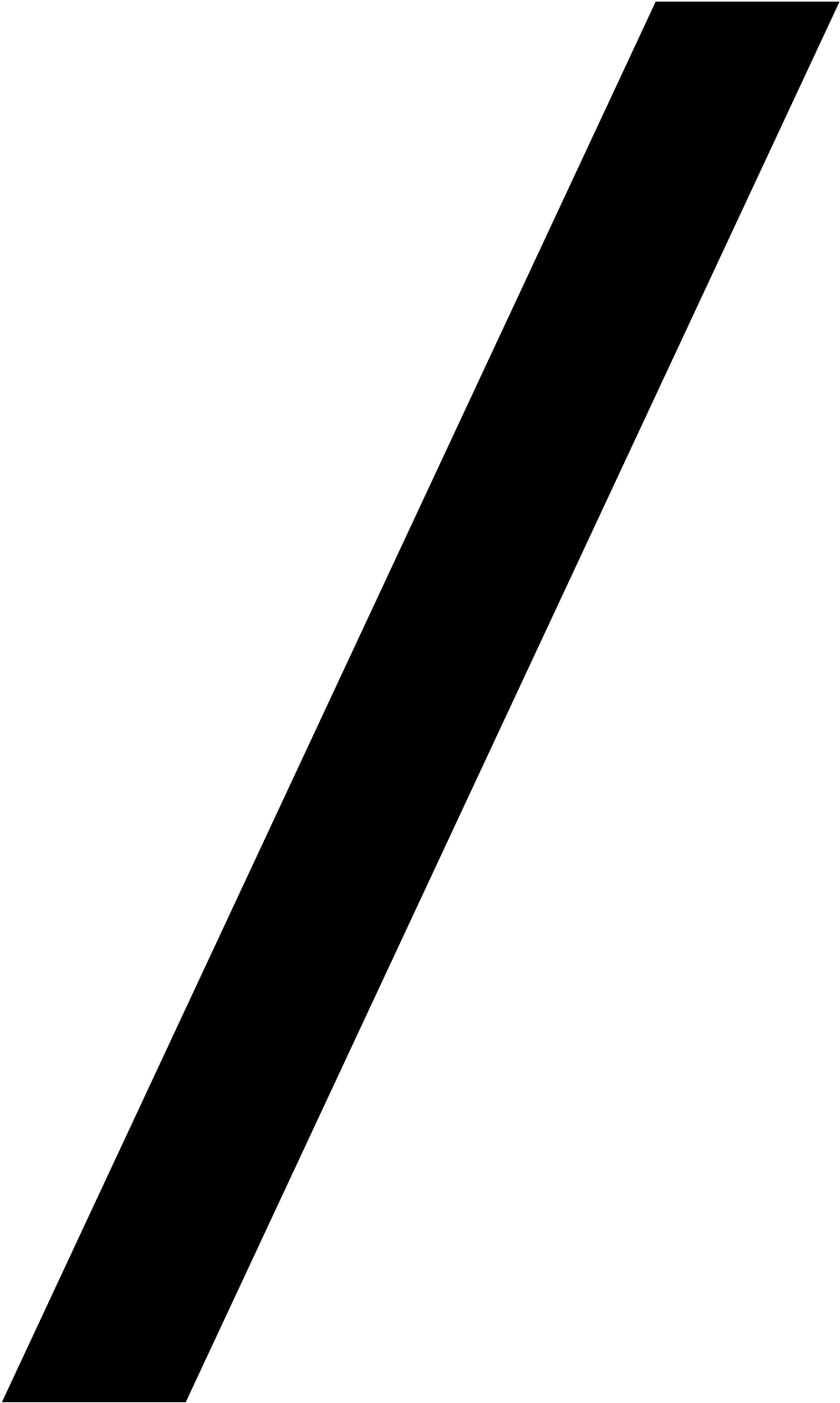
h

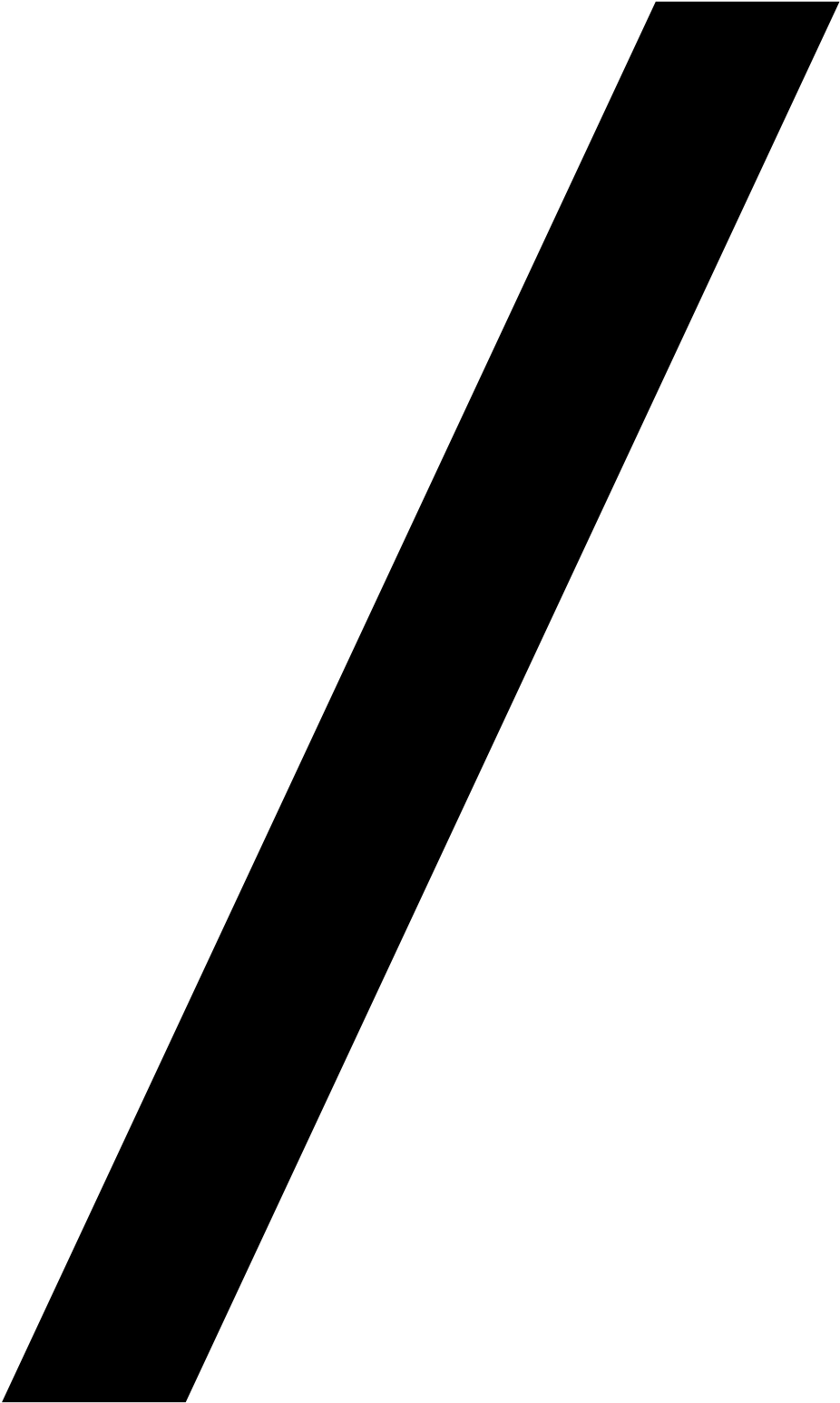




o







w

w

w





e

m

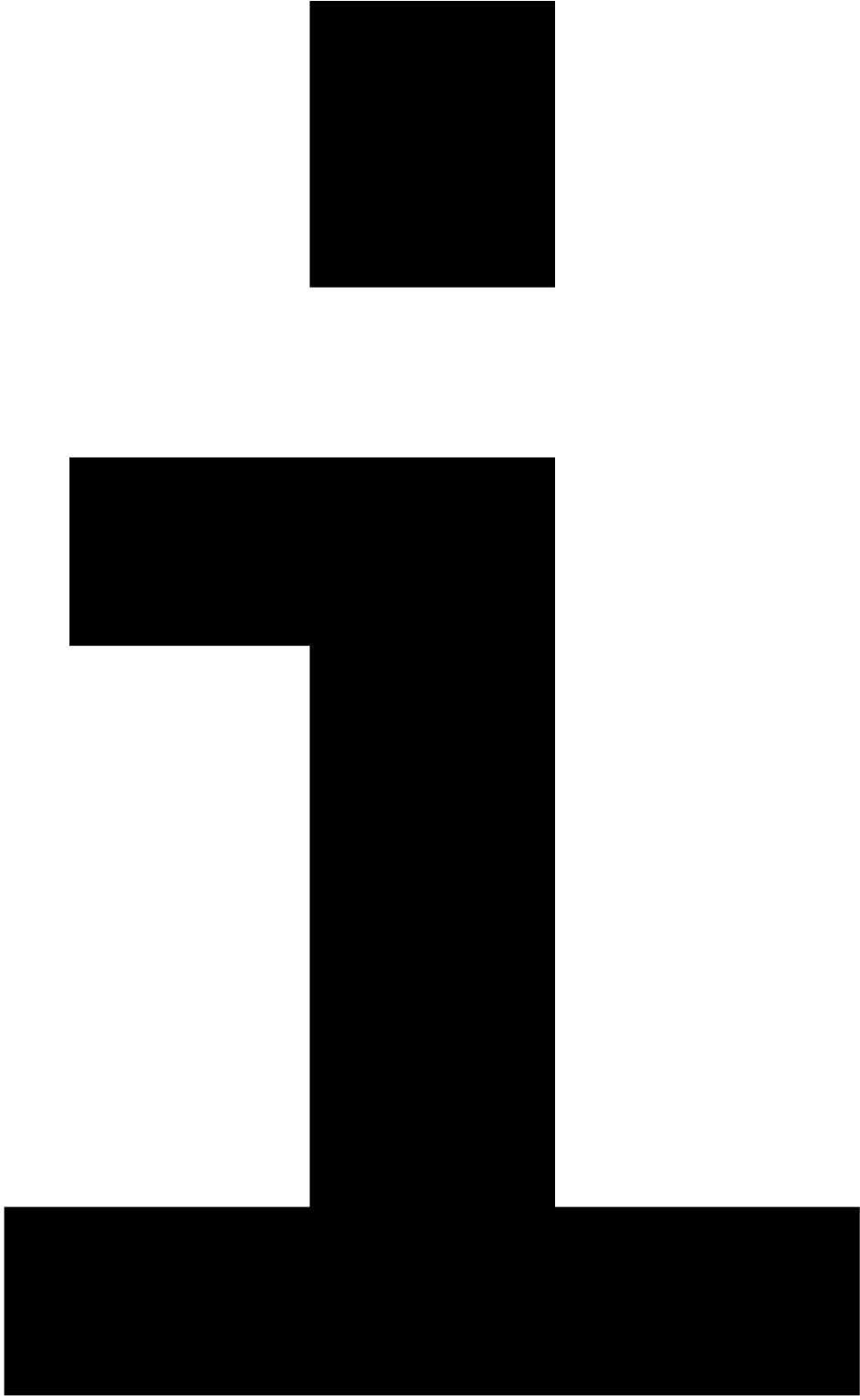
o

S

V



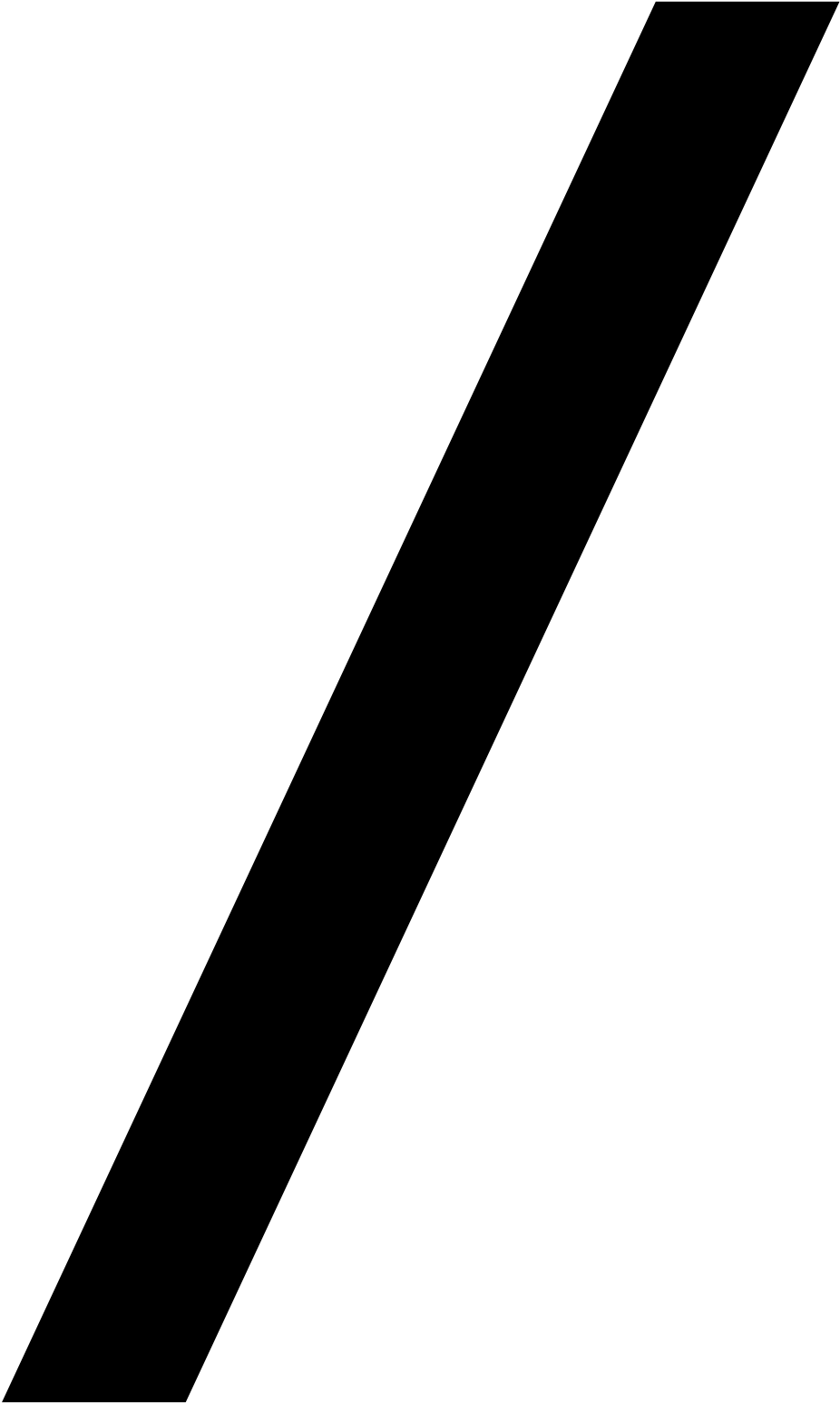
5a





Q

e



m

e

e



e



S

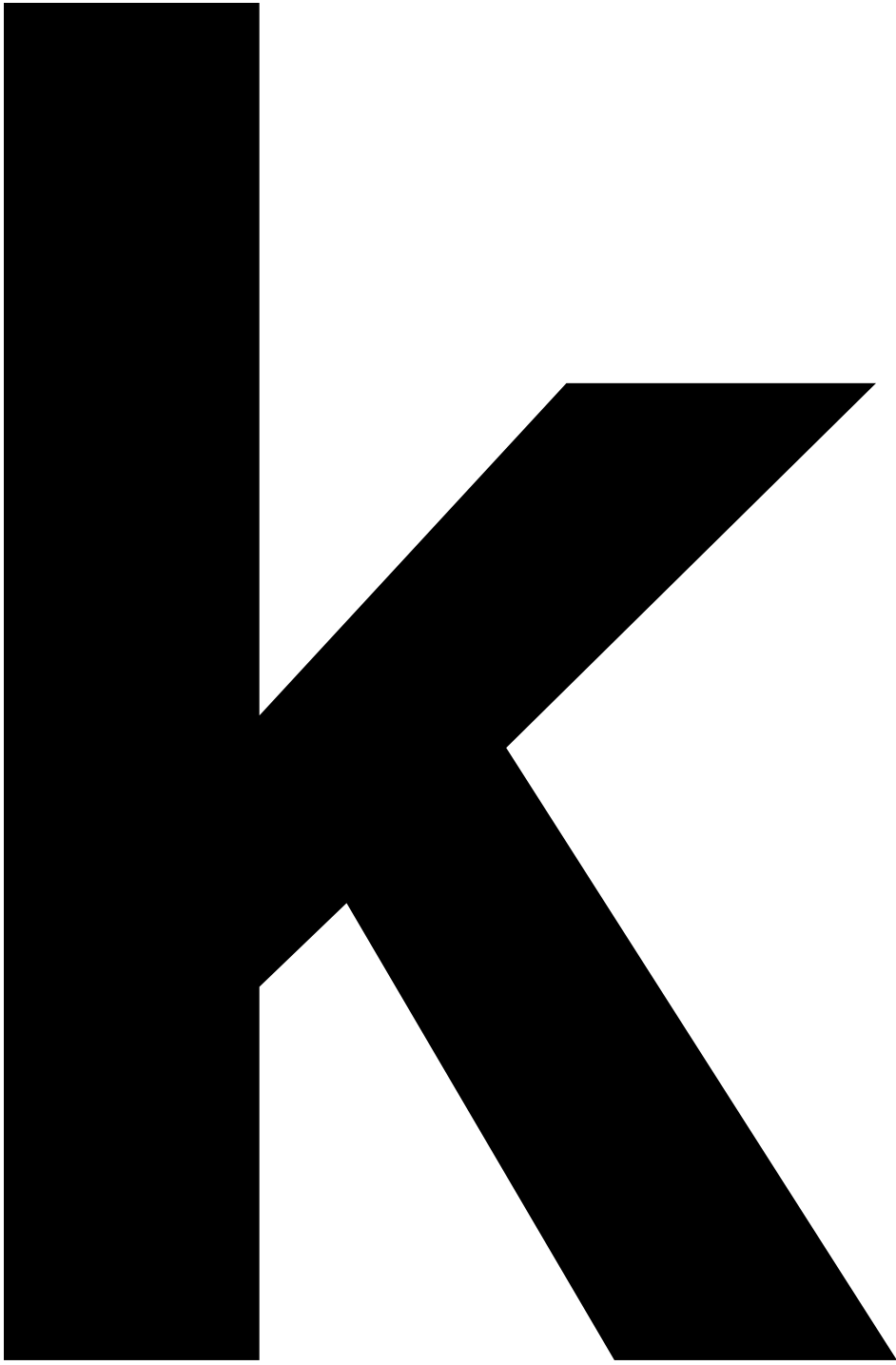
10

e

Q

e

C



u

n

Q



o

h

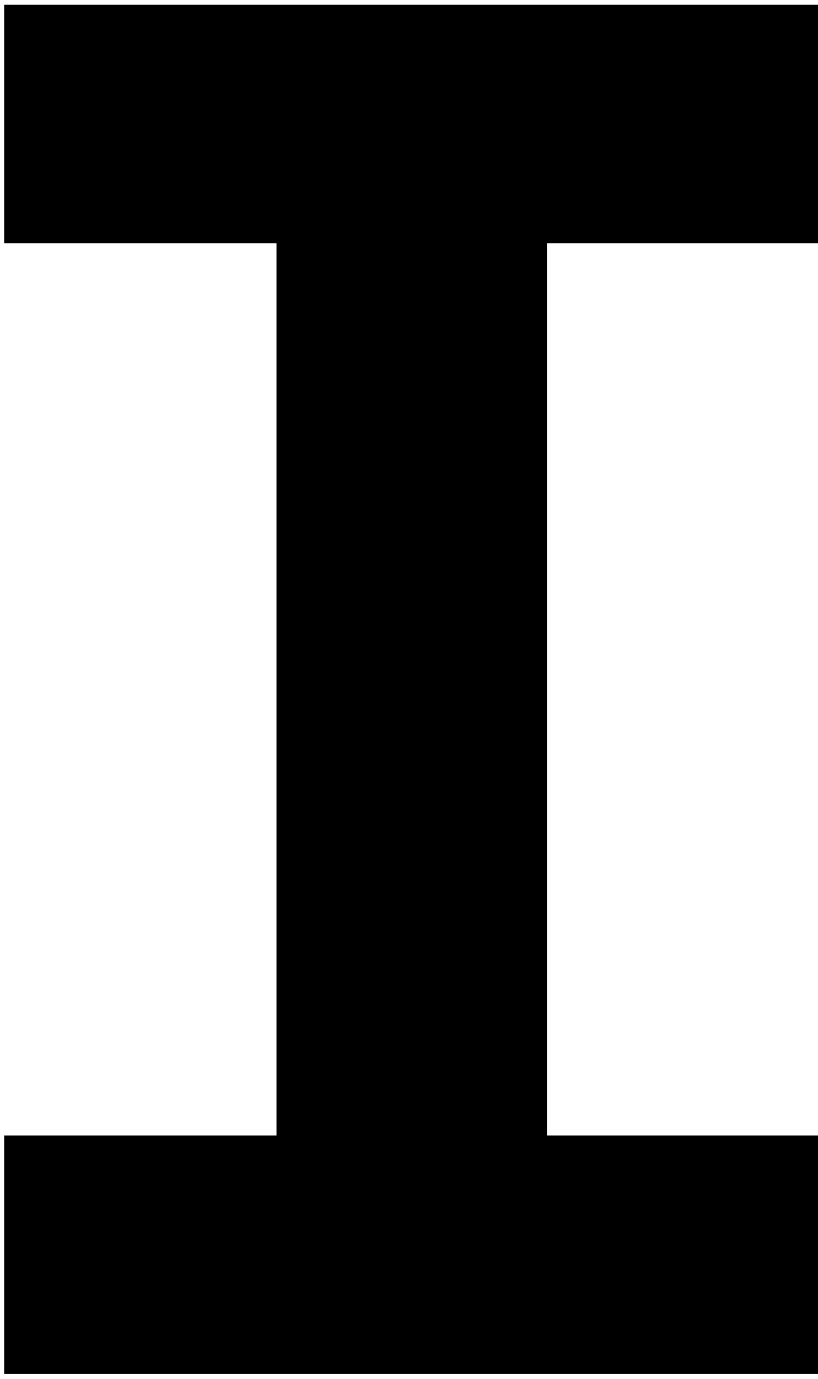
o



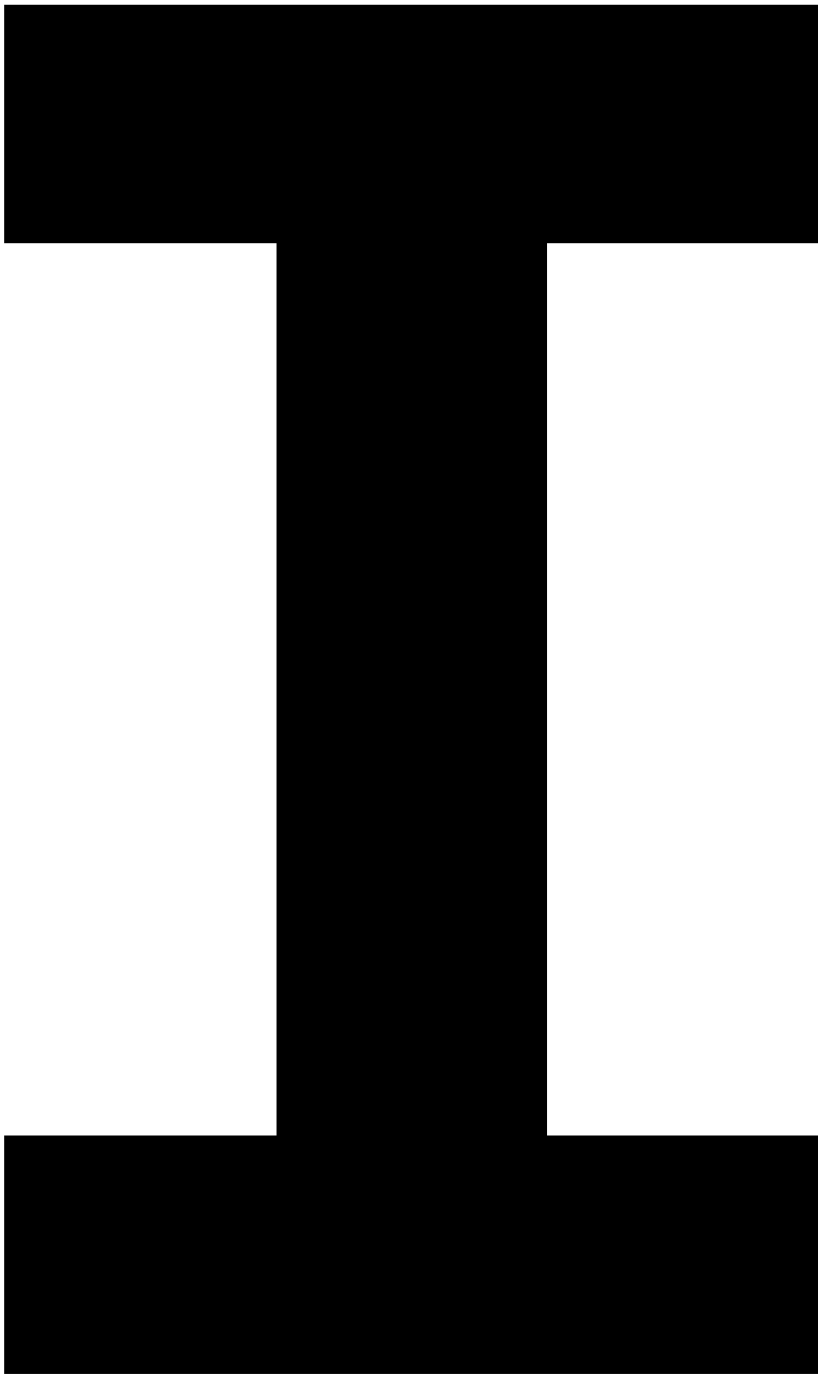
9



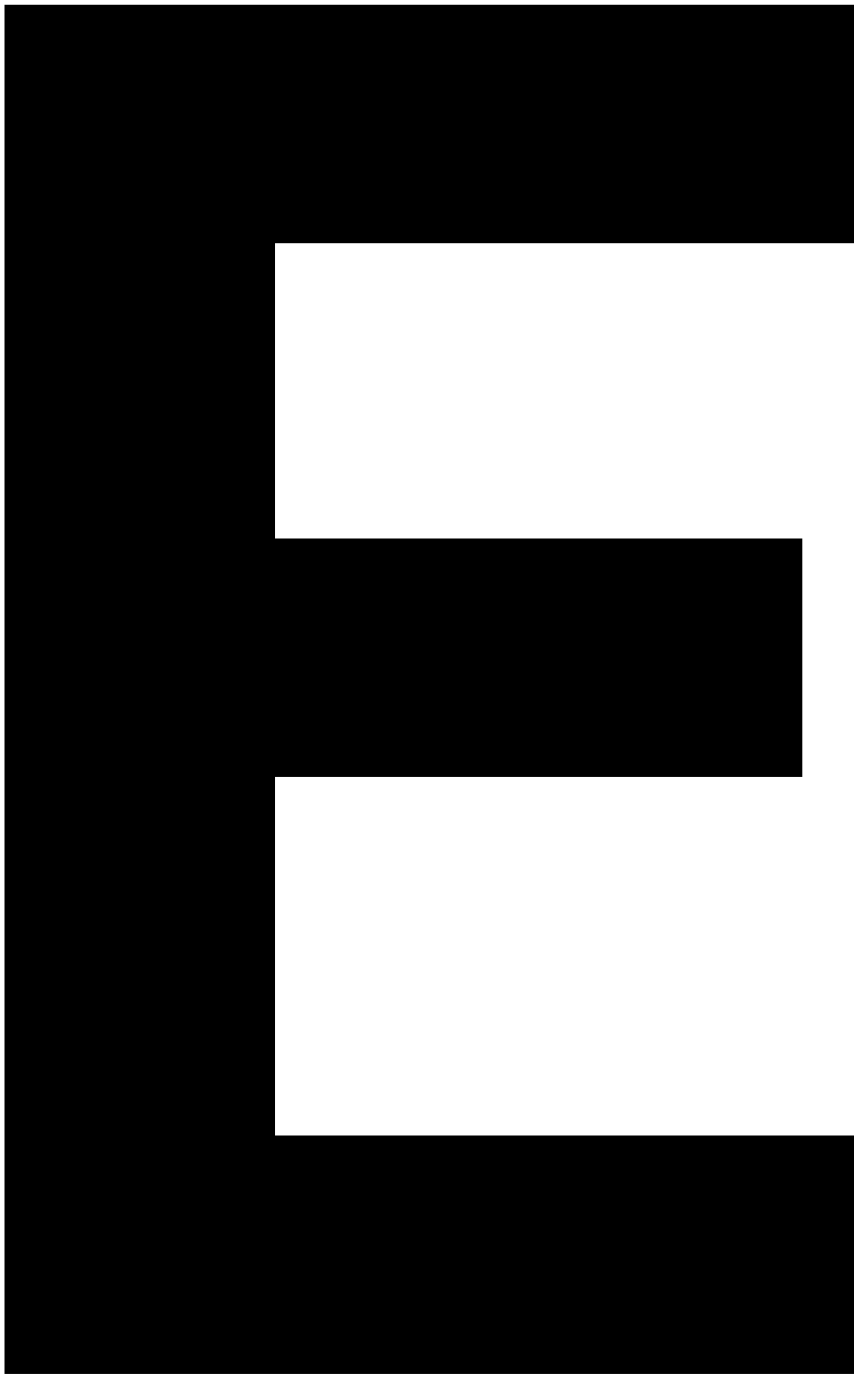
w



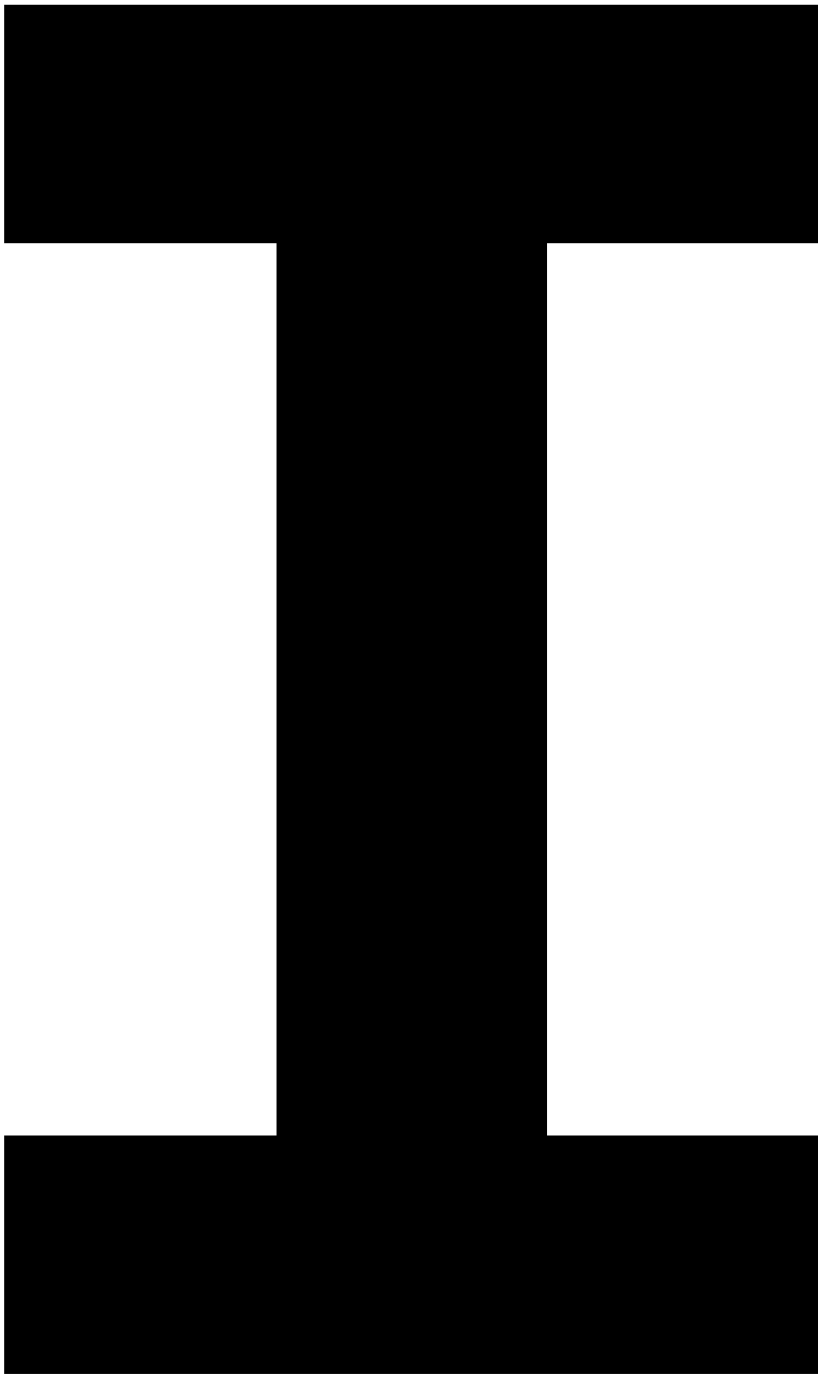
K



P



D



A



K

sa

o





e

J

M

e

sa

S

u



e

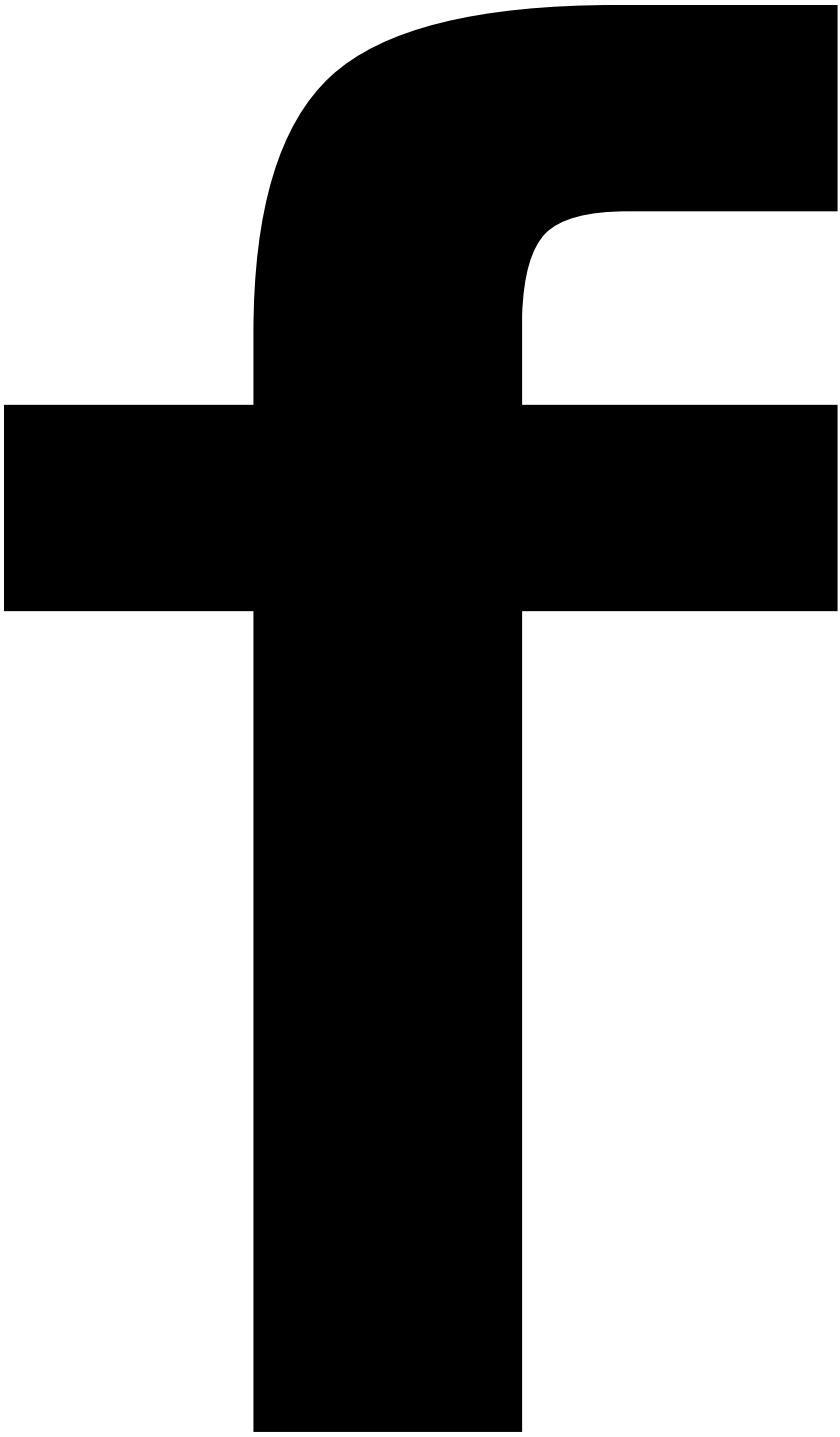
m

e

n







S

e

sa



C

e

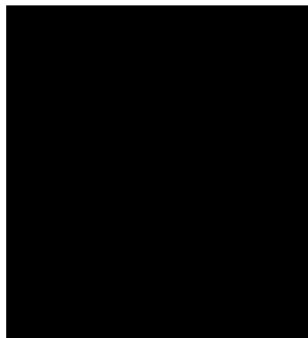
h

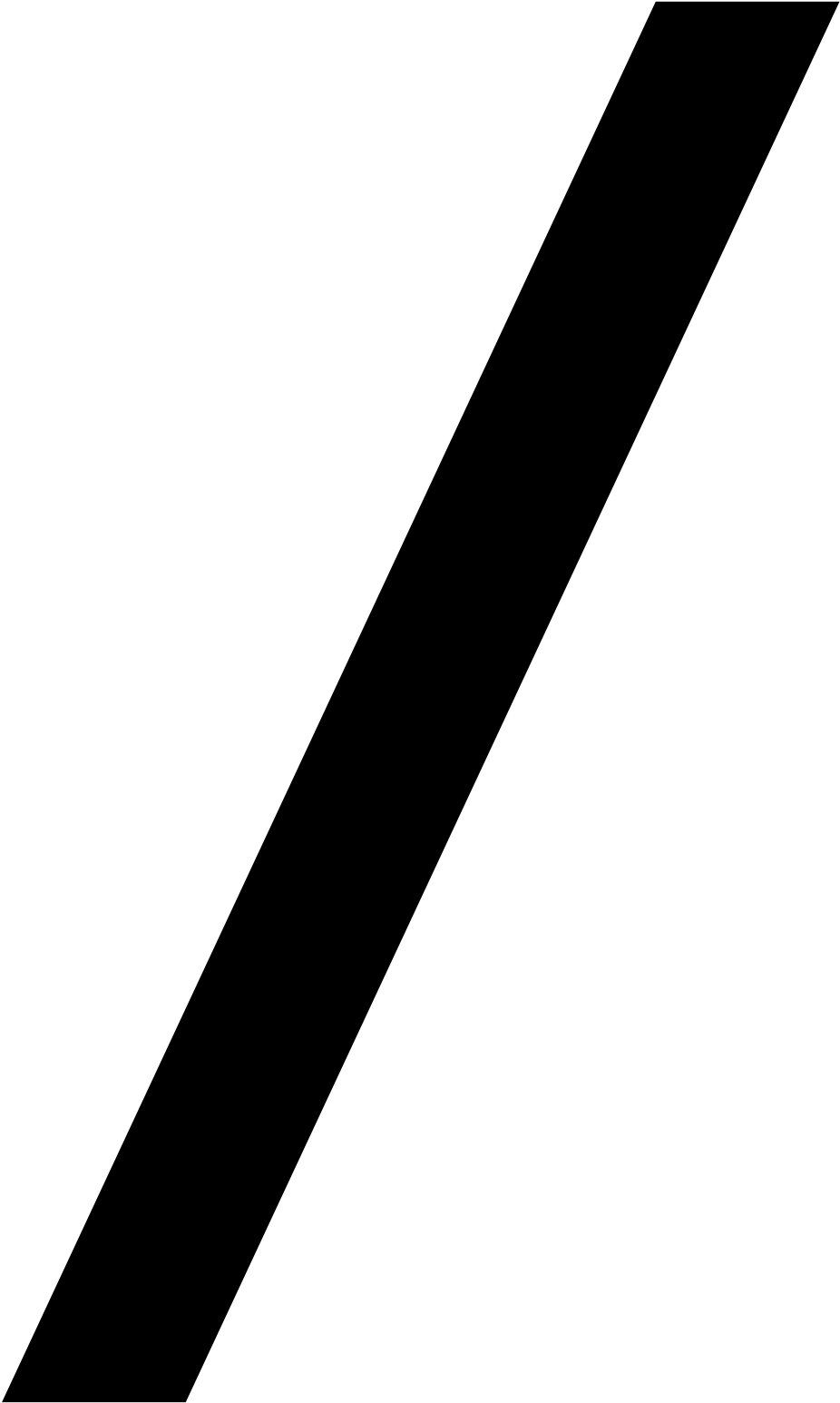


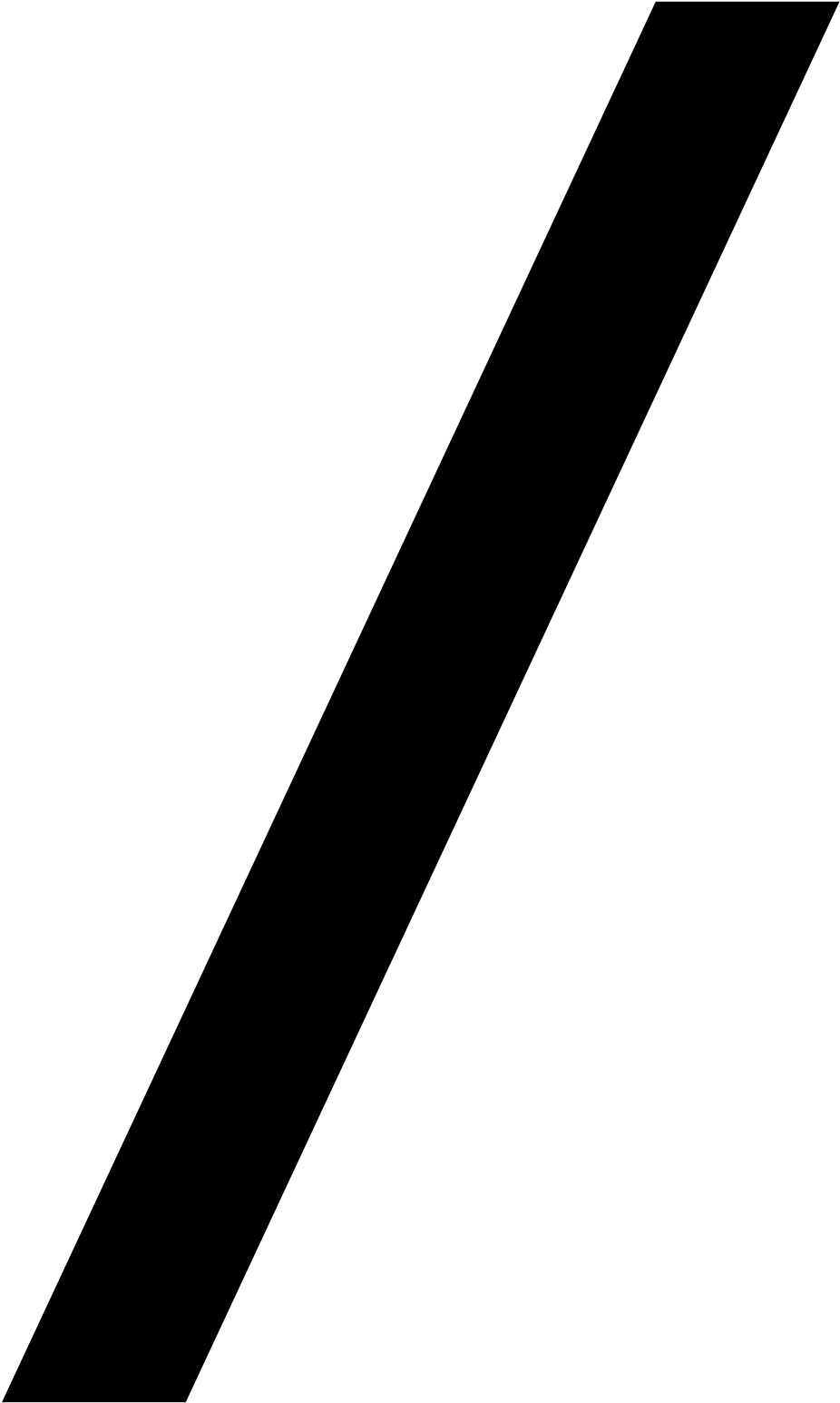


o

S







e

n



w







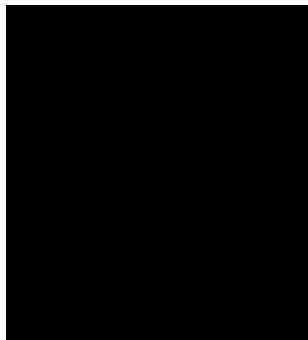
o

e

Q



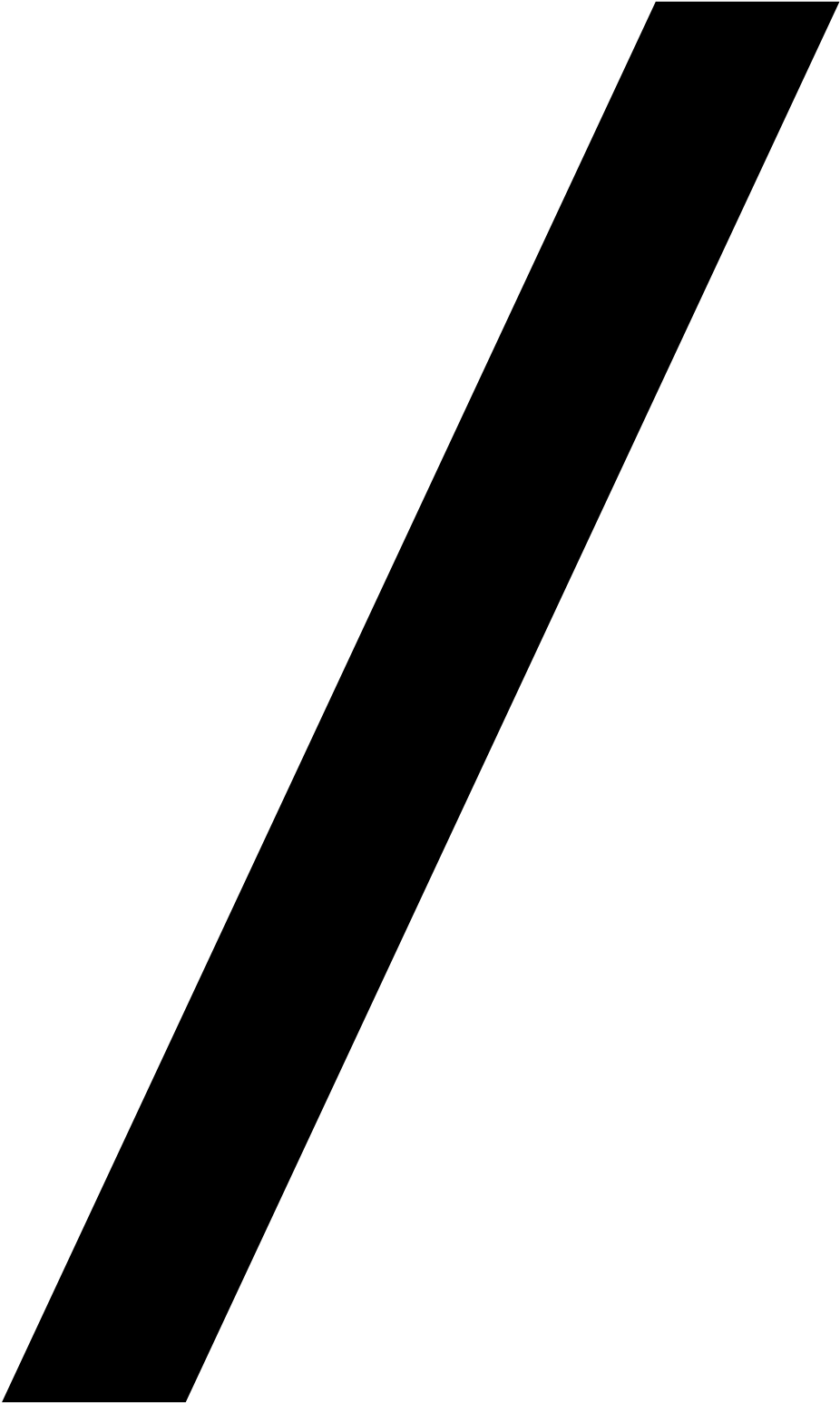
sa



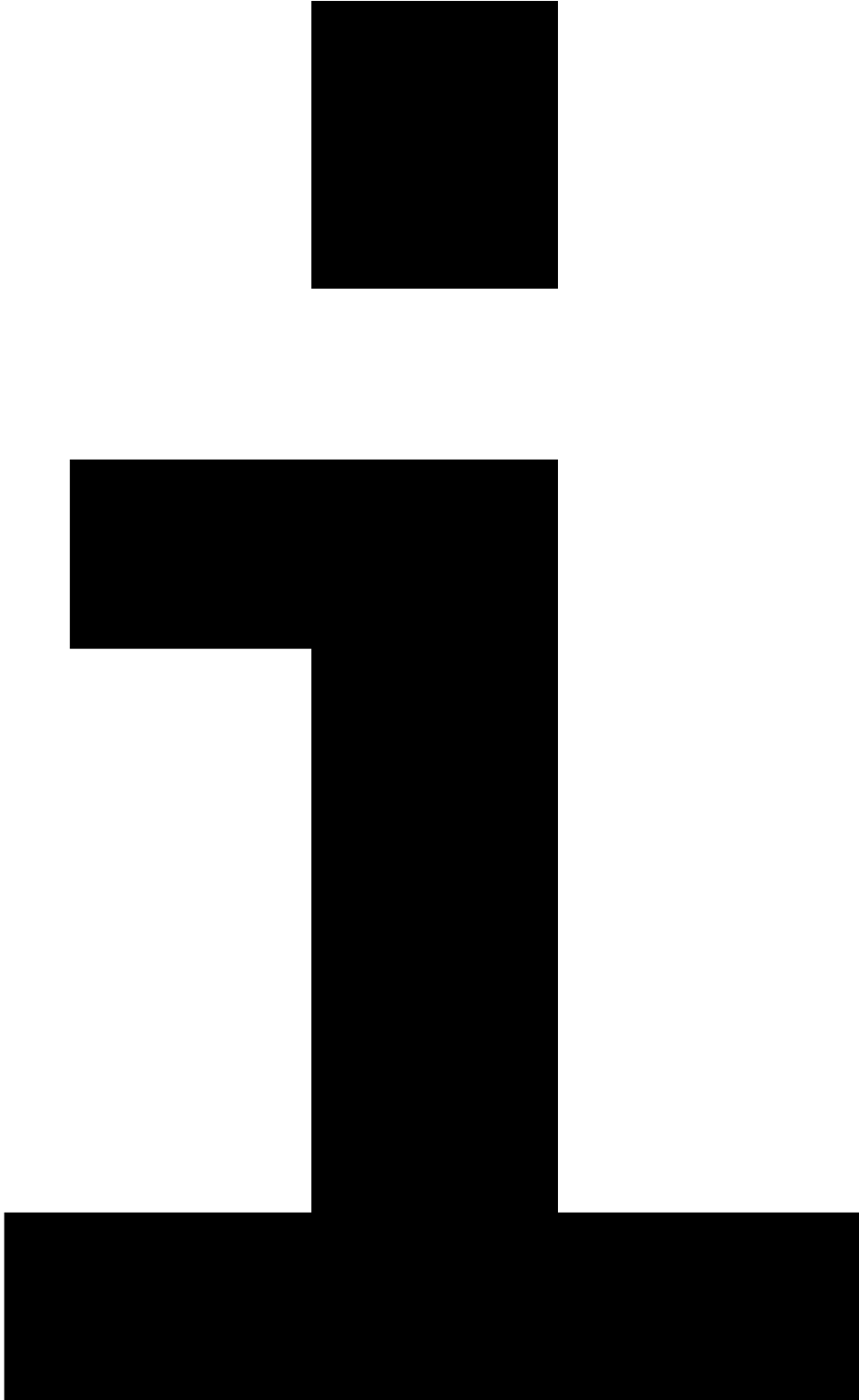


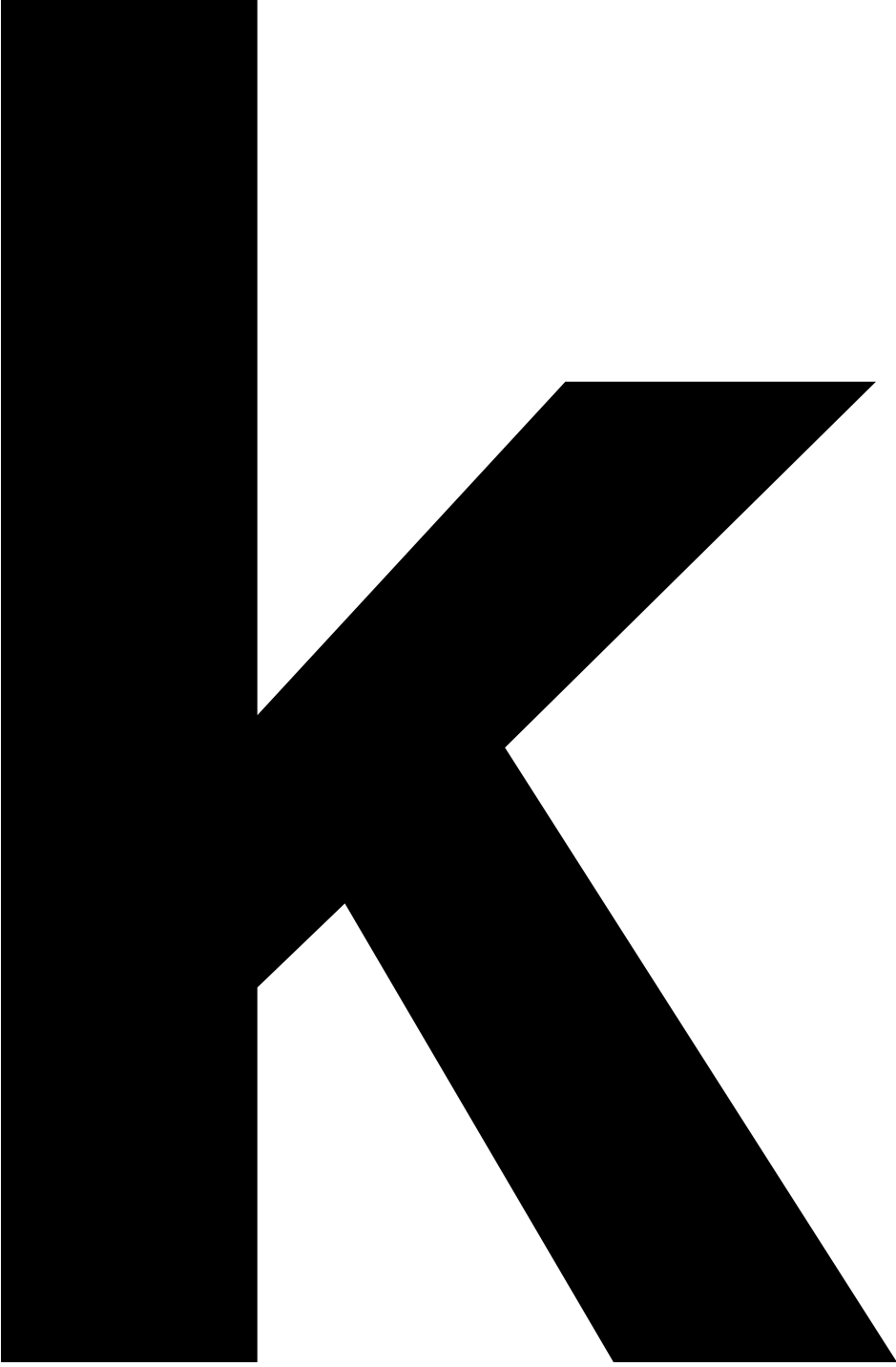


Q

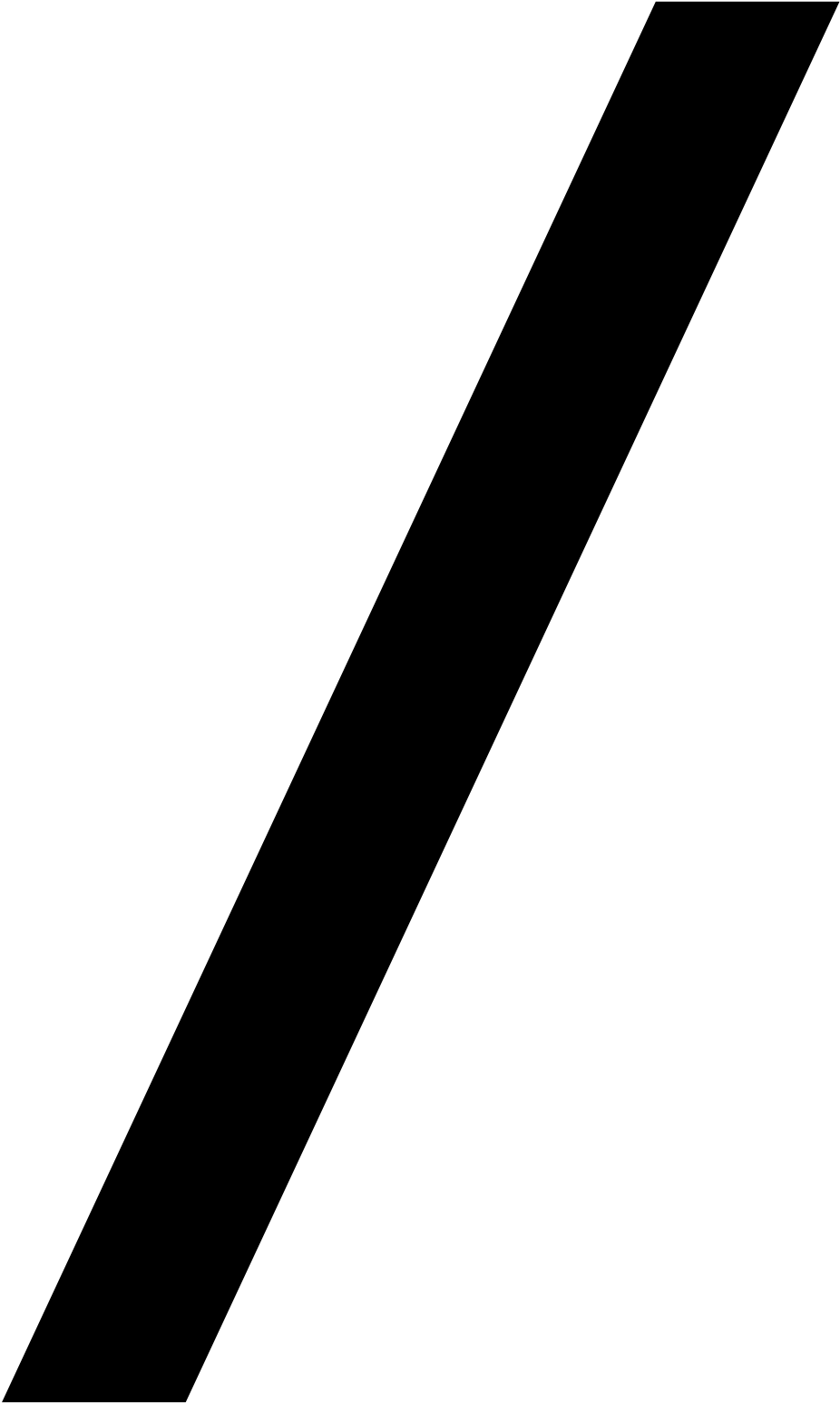


w









M

e

sa

S

u



e

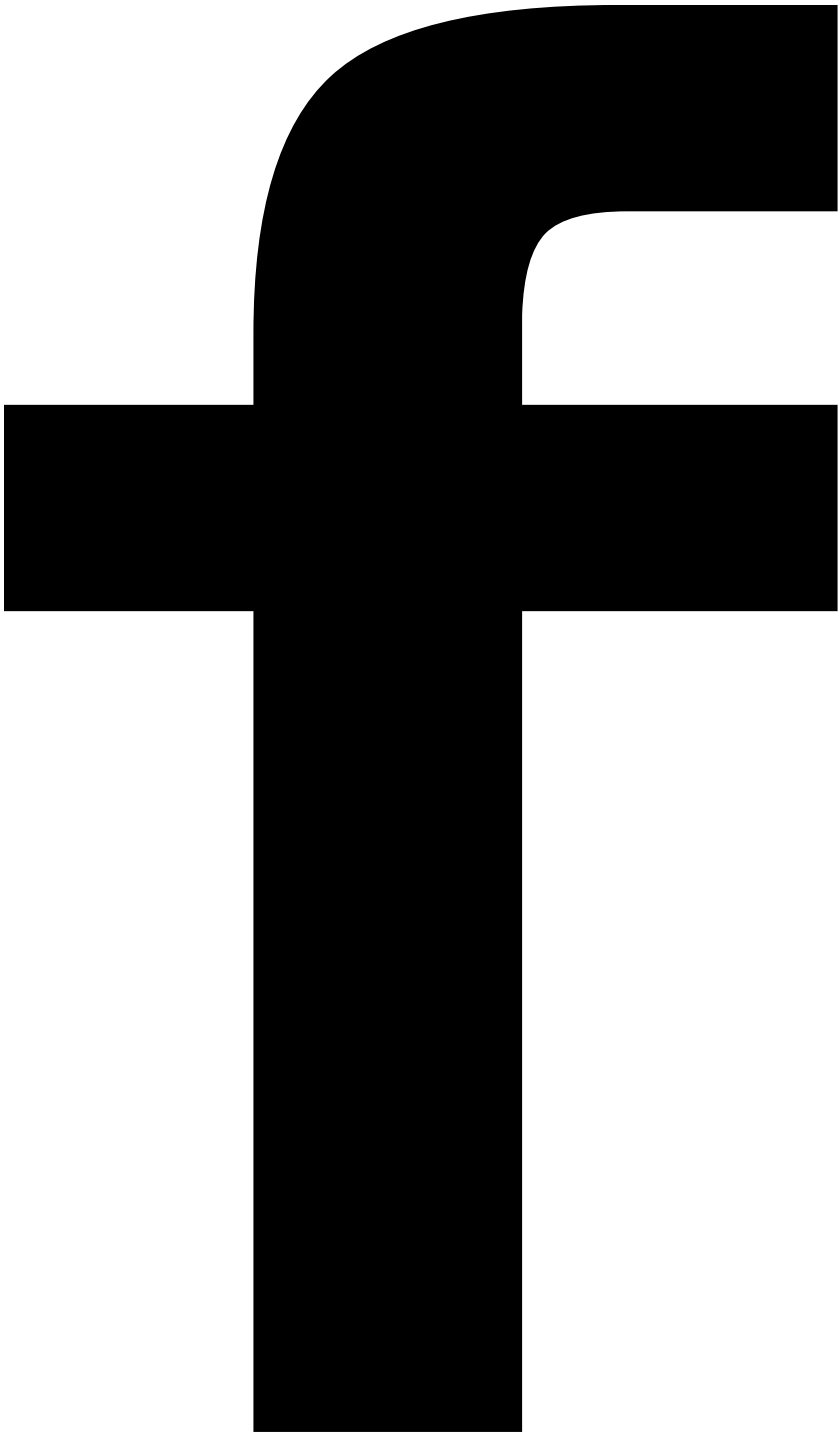
m

e

n







S

e

sa



C

e

h





o

S







e

n



w







o

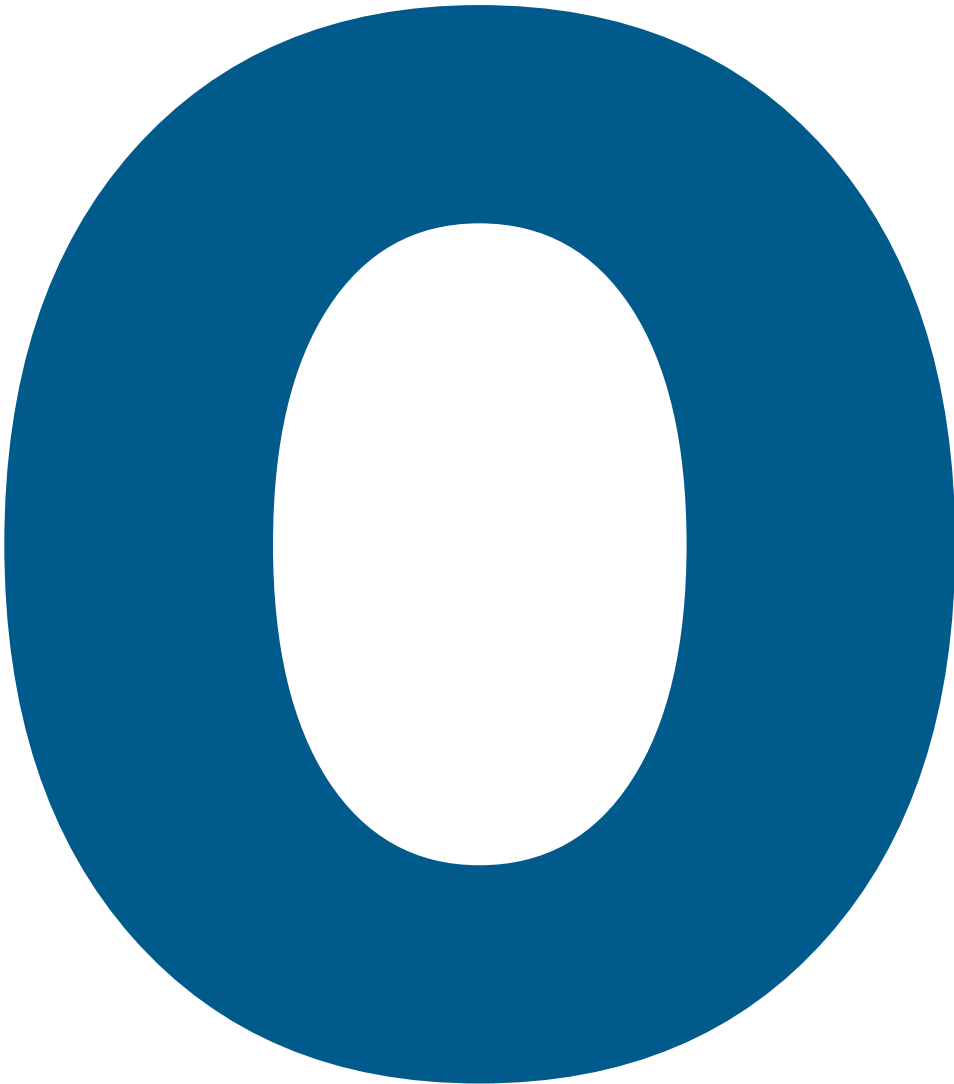
e

o



a







g



w









M

e

a

S

U



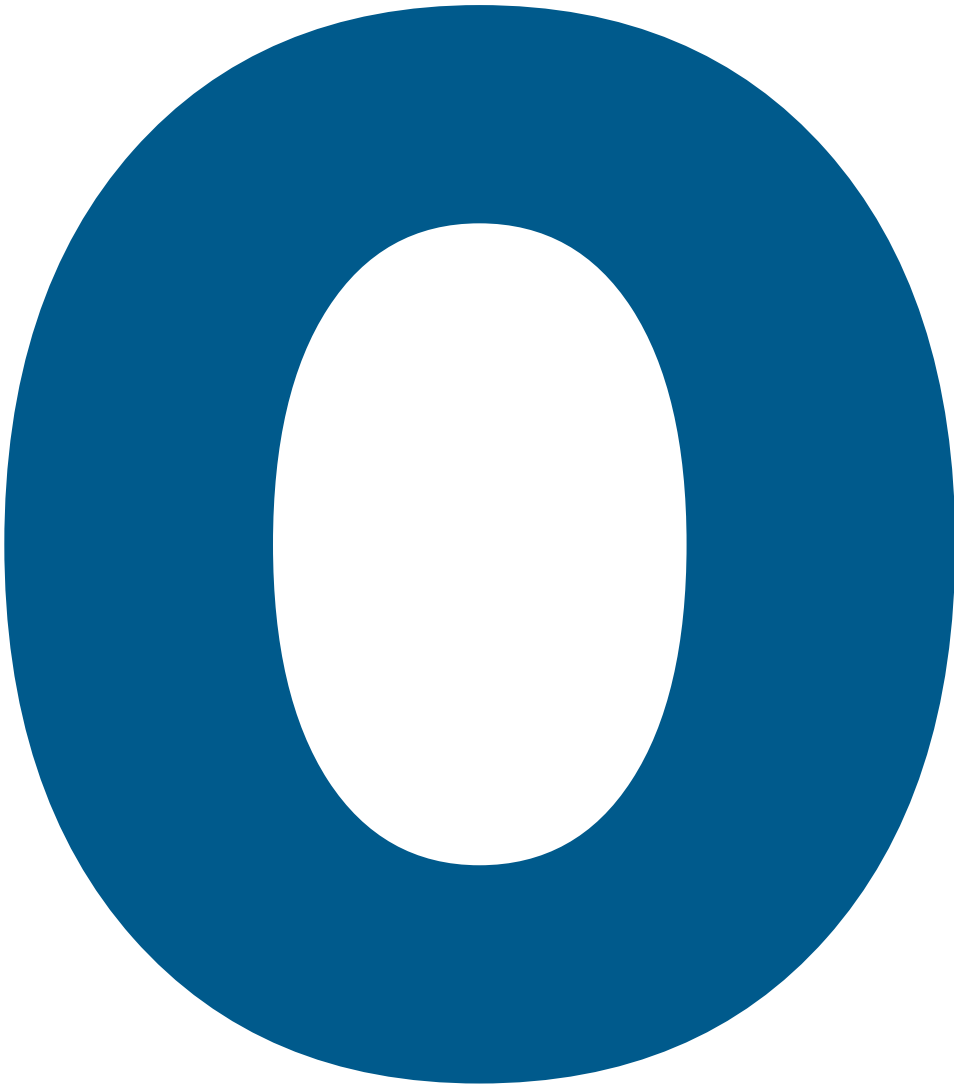
e

m

e

n







S

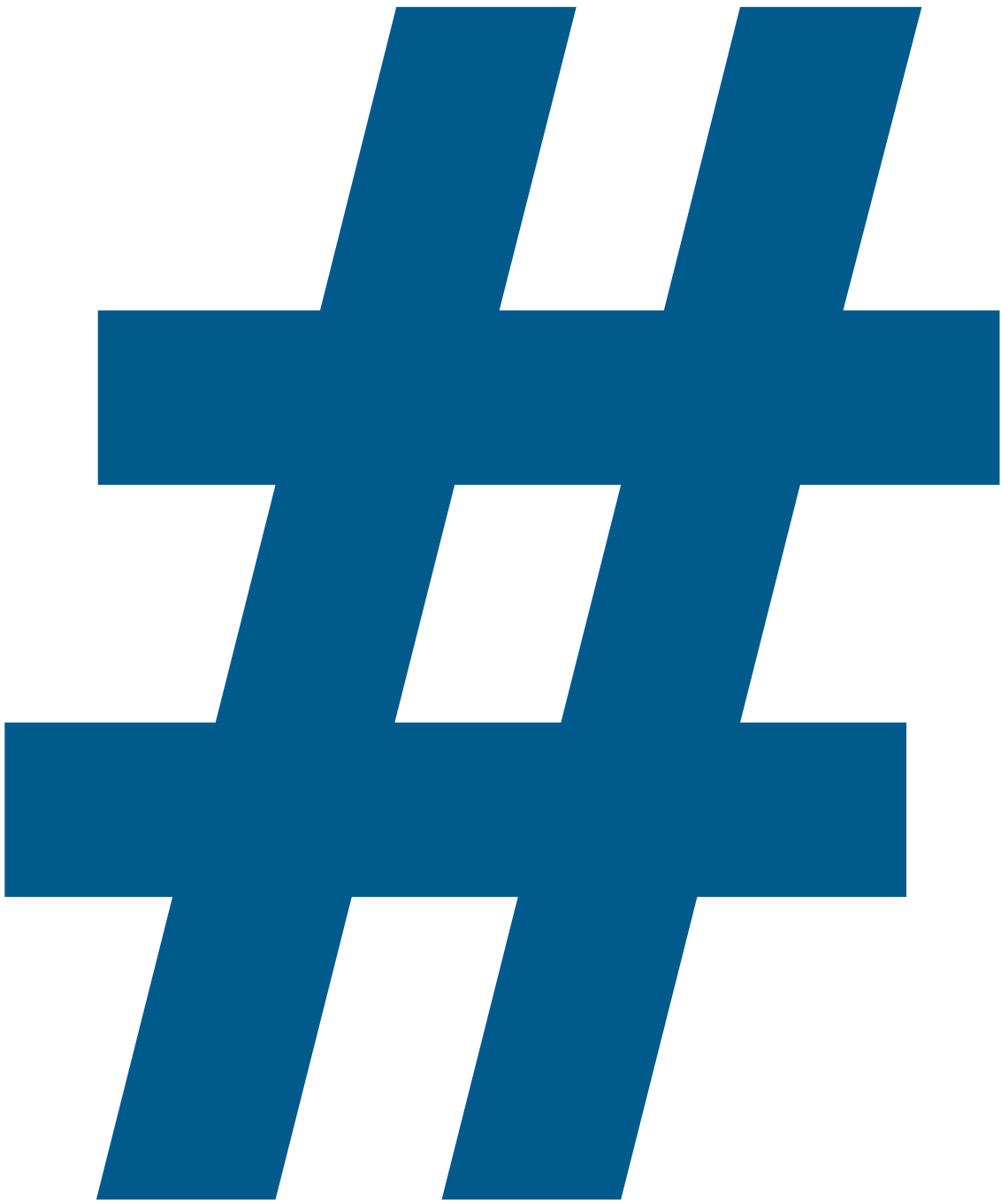
e

a



C

e





m

e

o



a







J

e



S

e

a



C

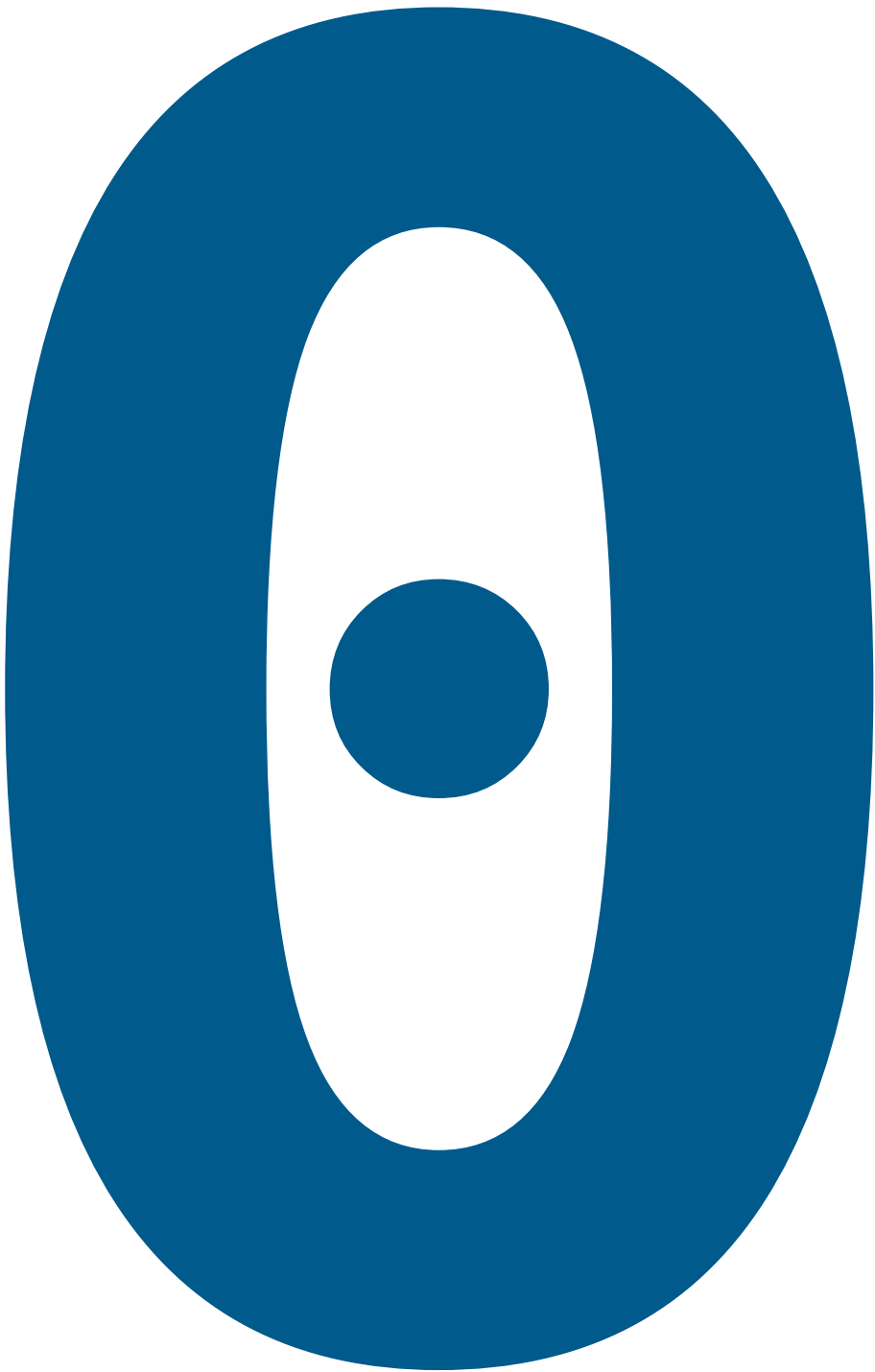
e













o

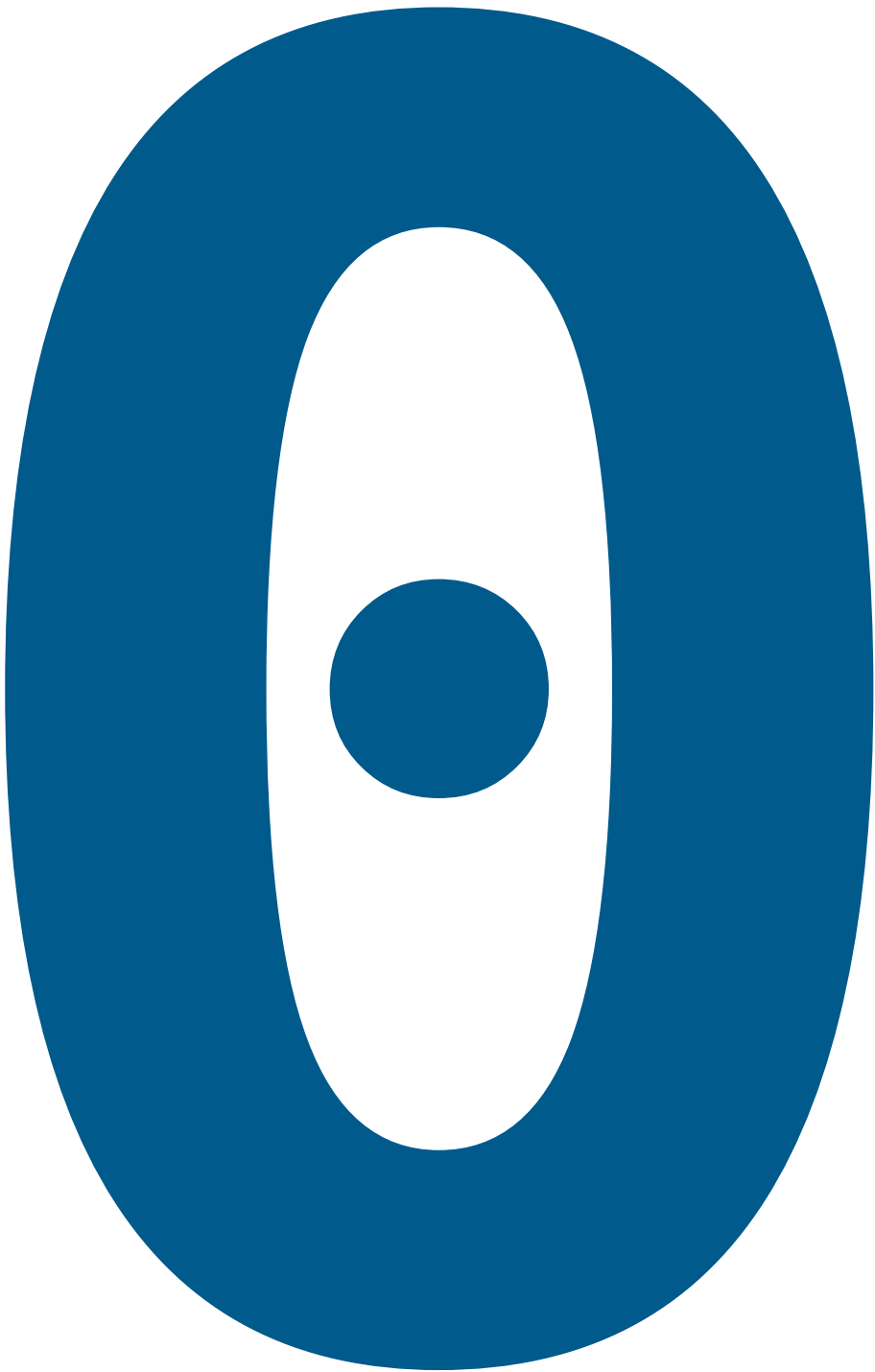
a

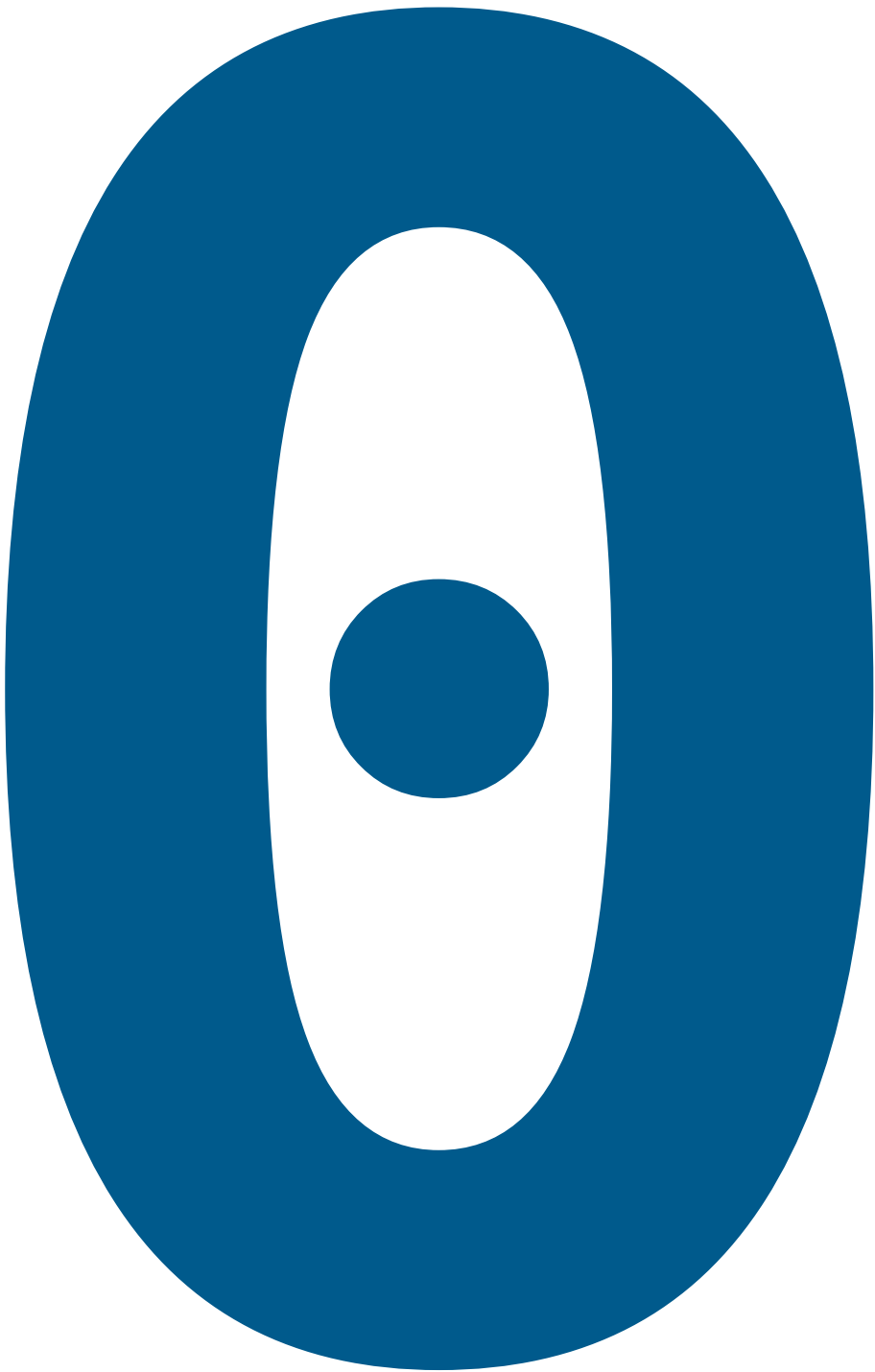






2





9

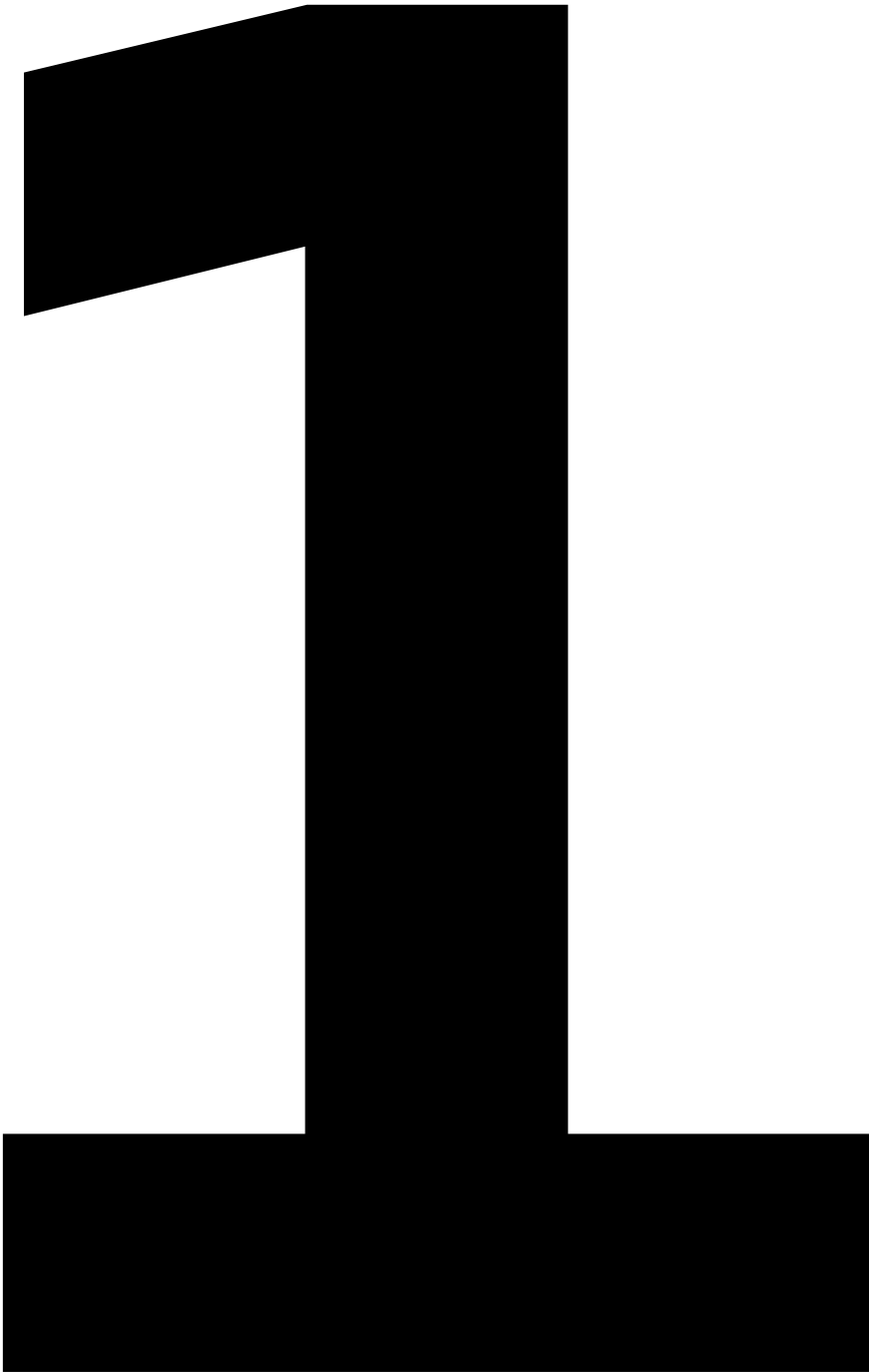


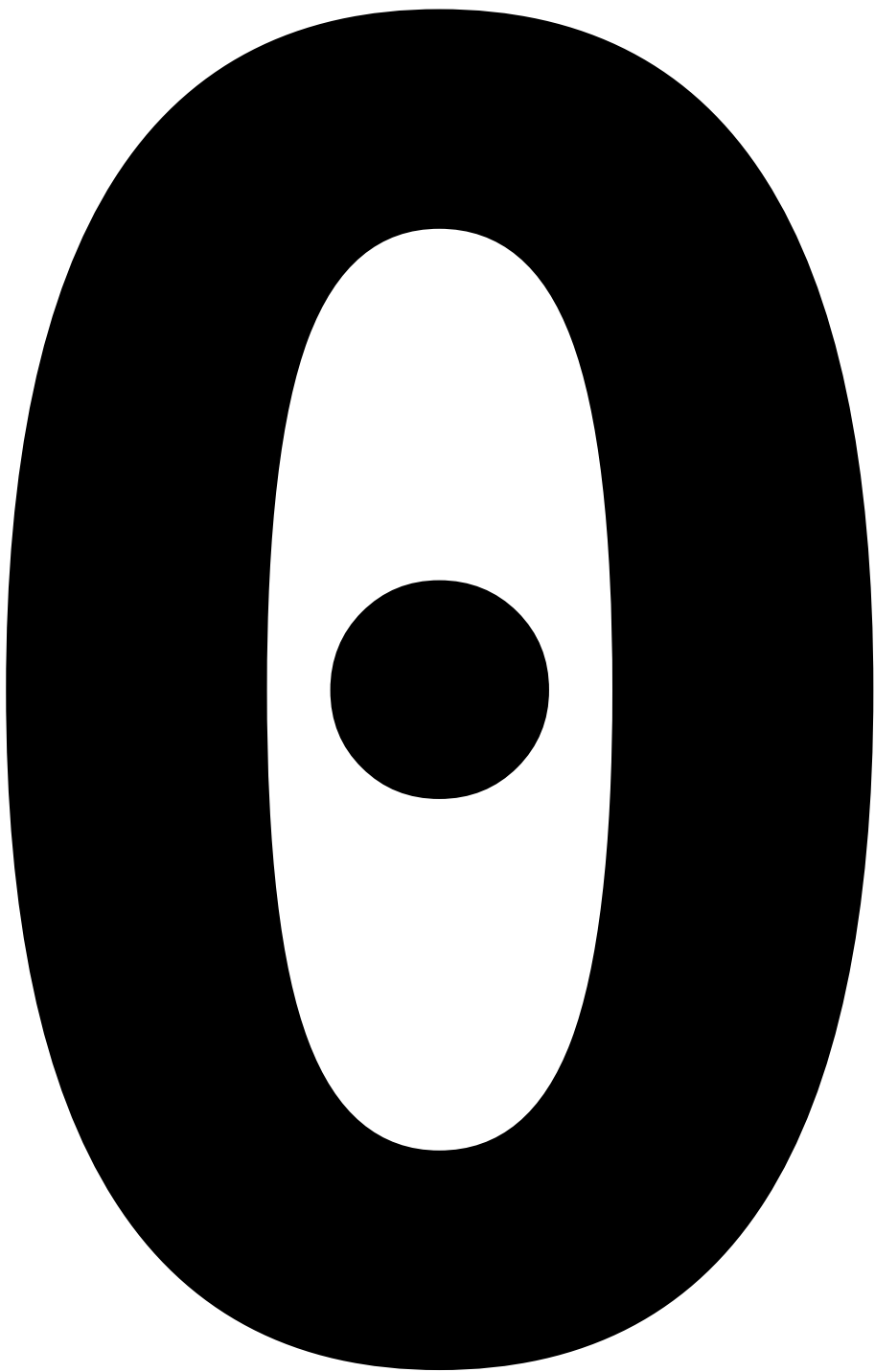
o

n

g

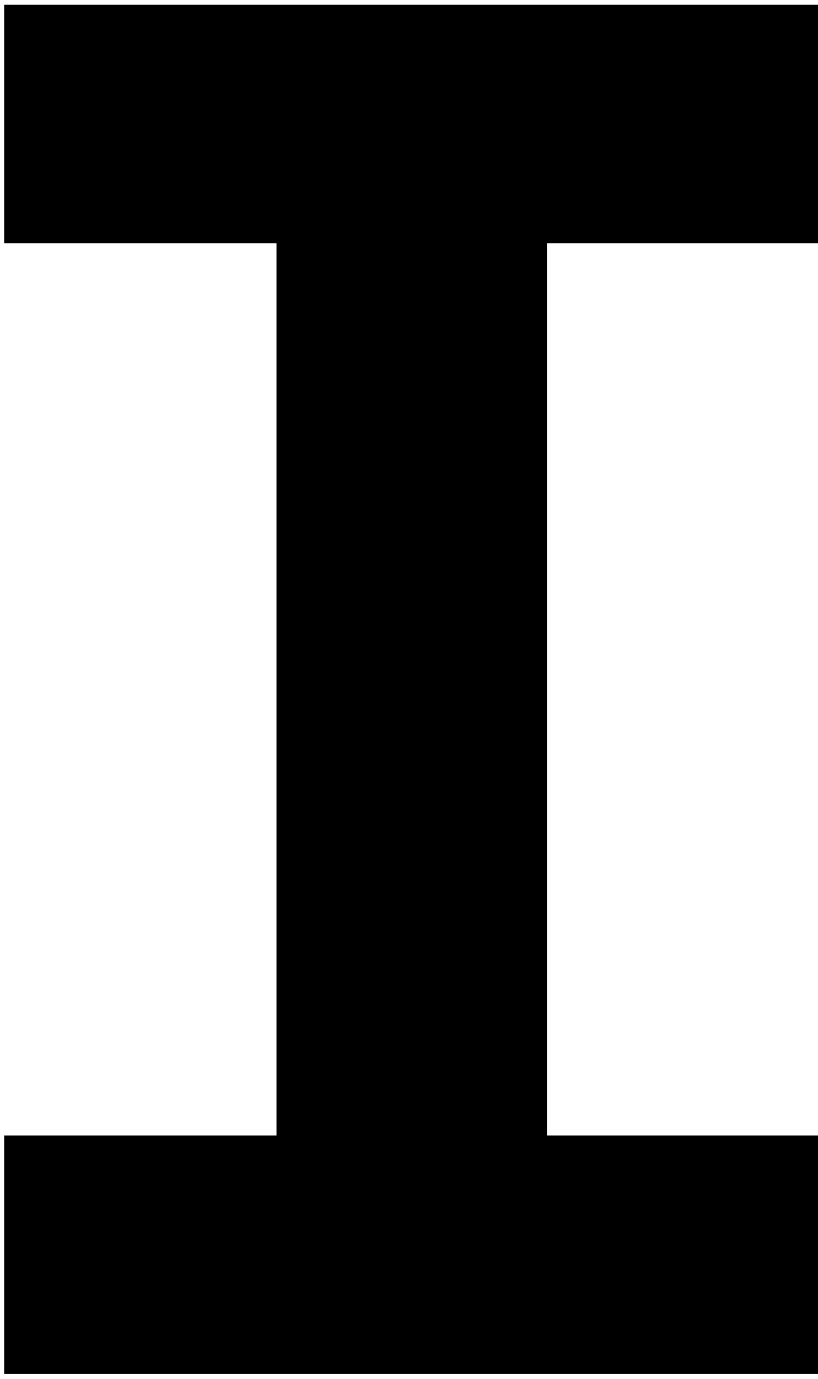




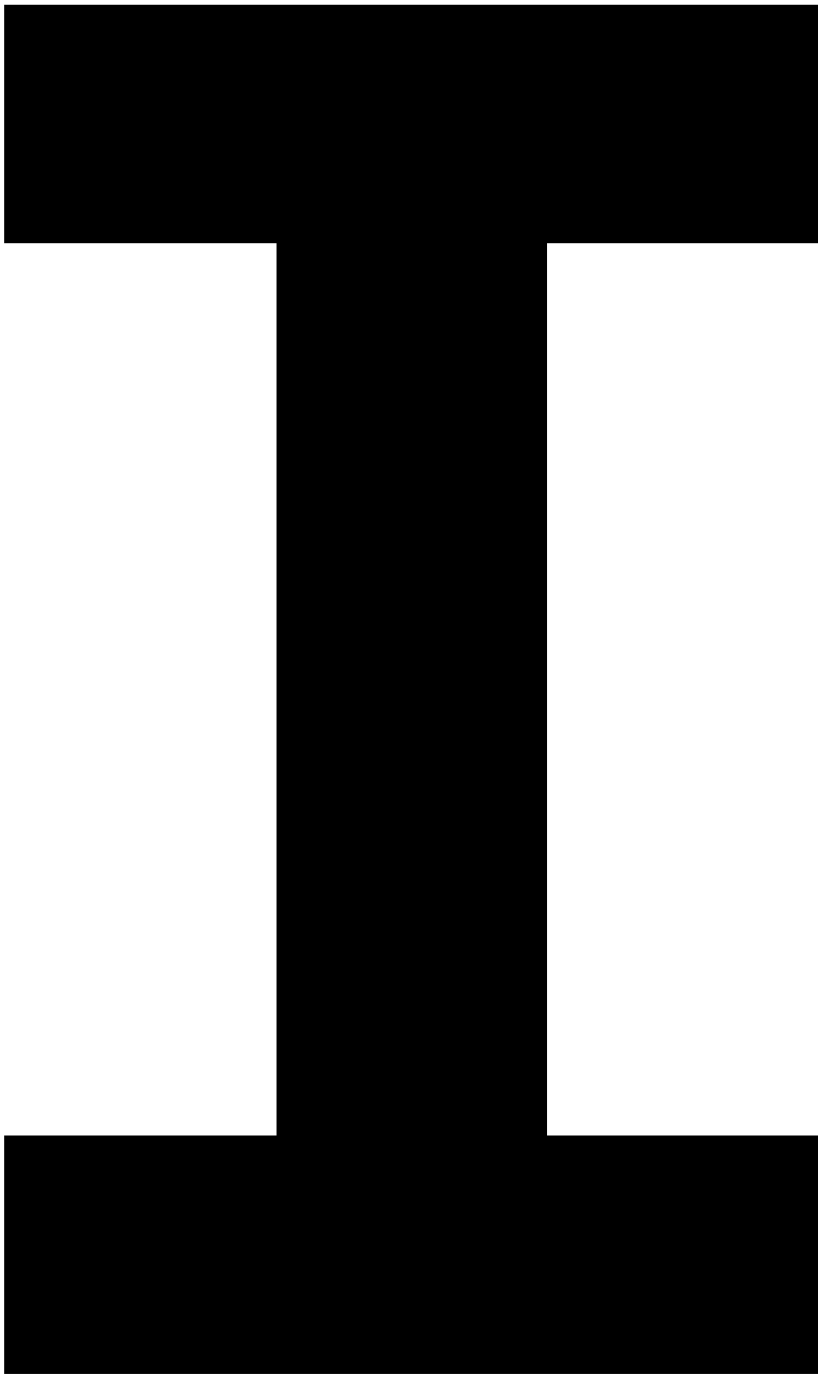




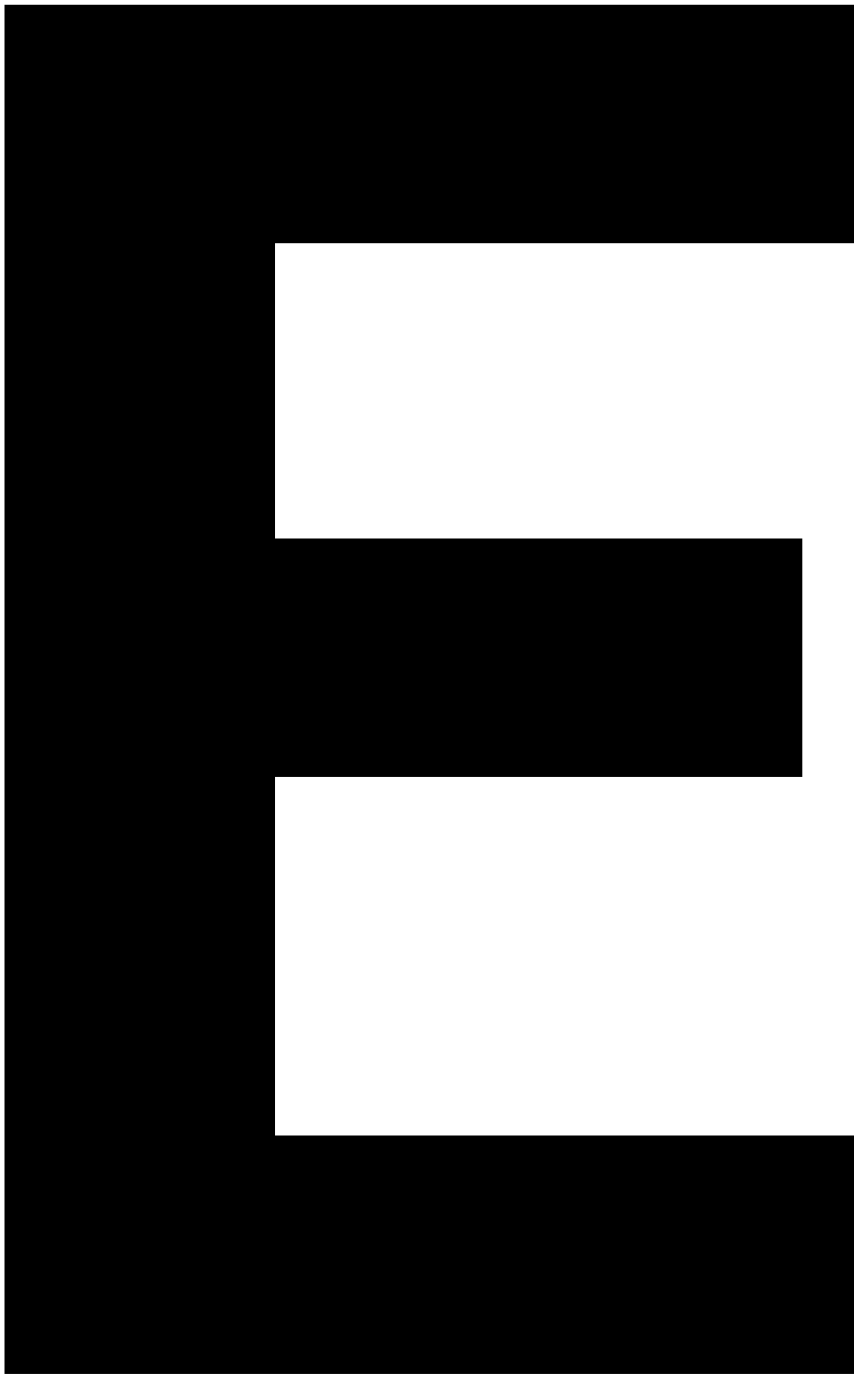
w



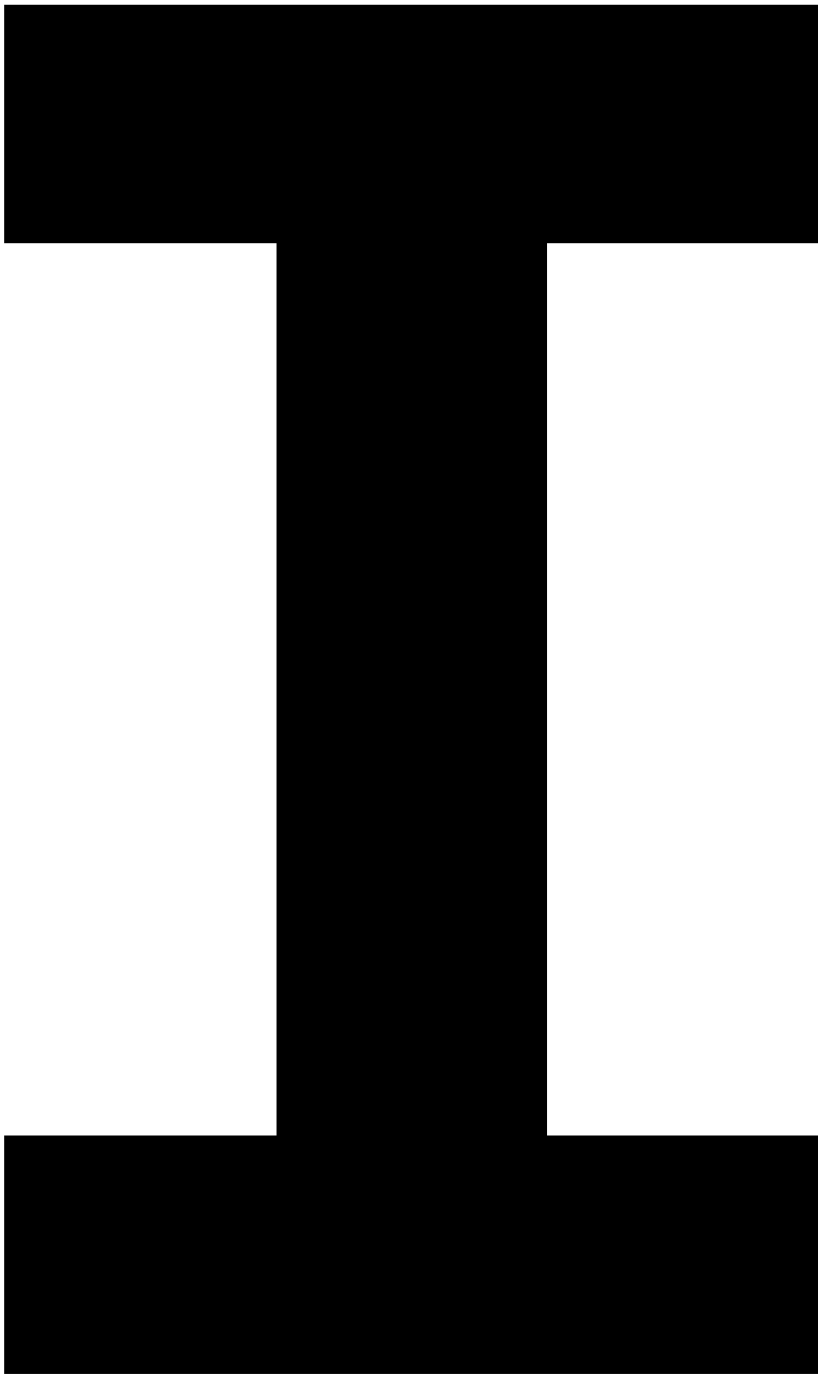
K



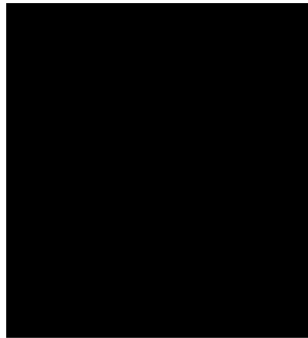
P



D



A



S

C

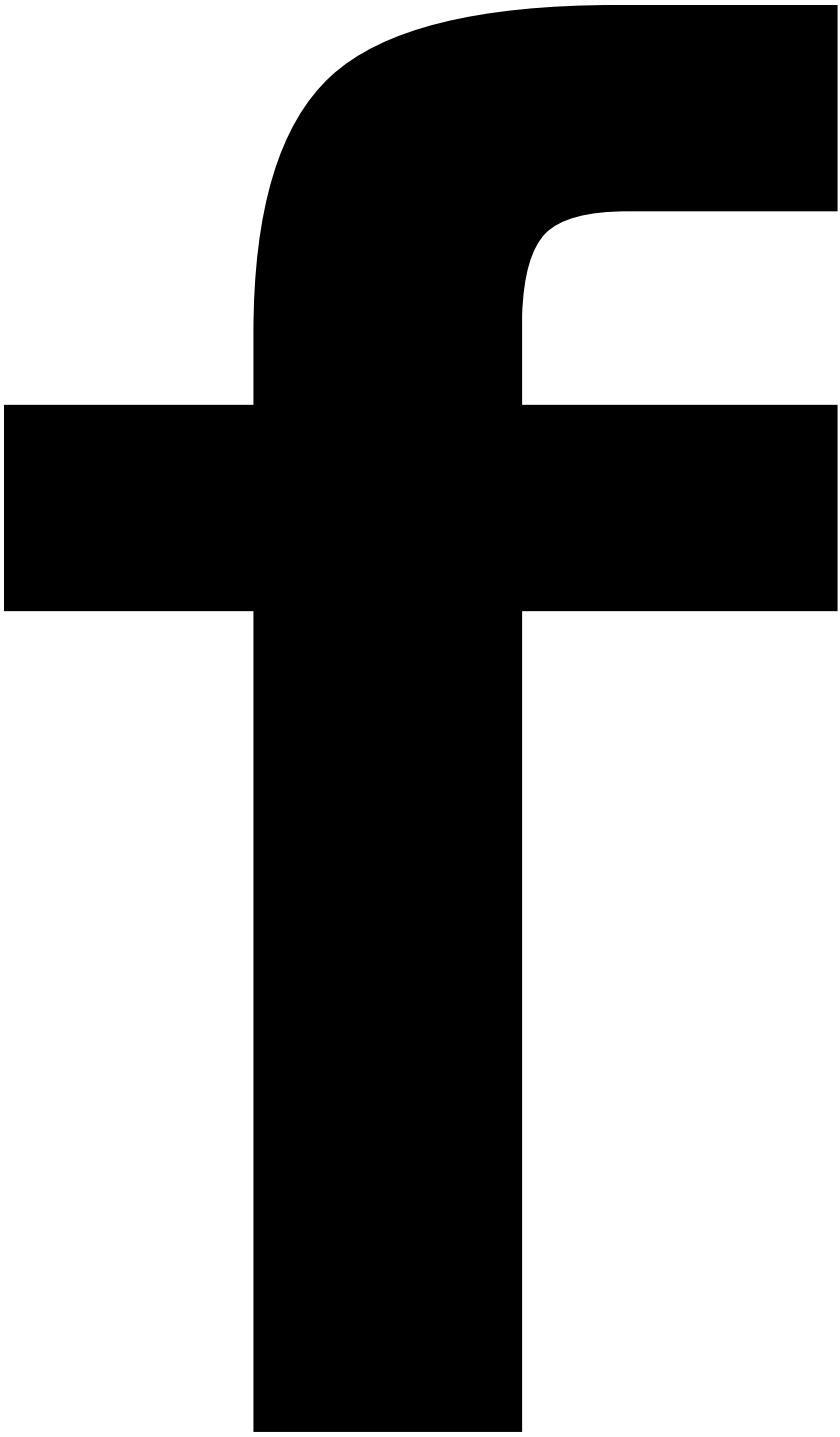
h



u

m

o



e

n

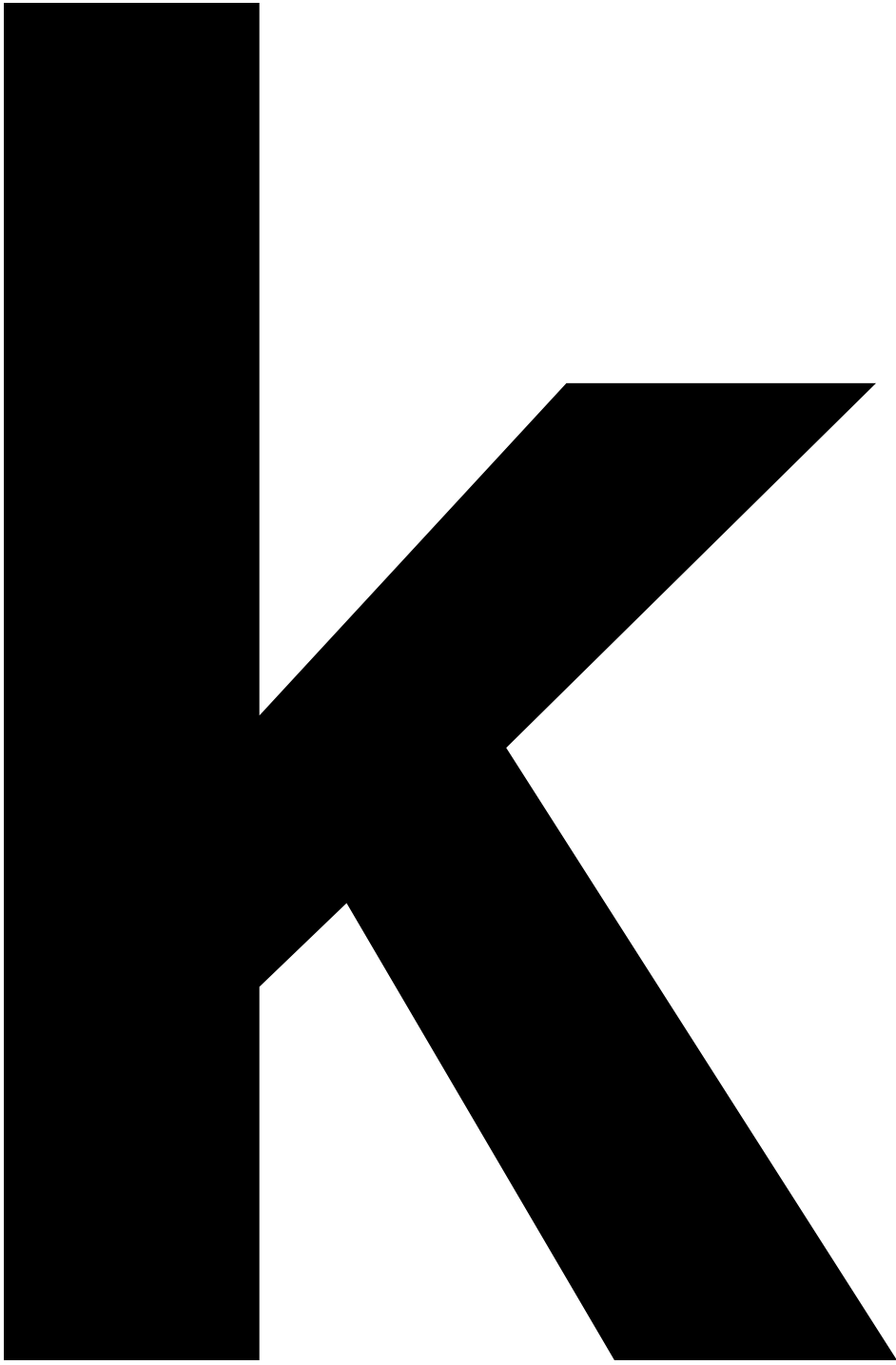
Q

e

S

sa









S

C

h

e

S

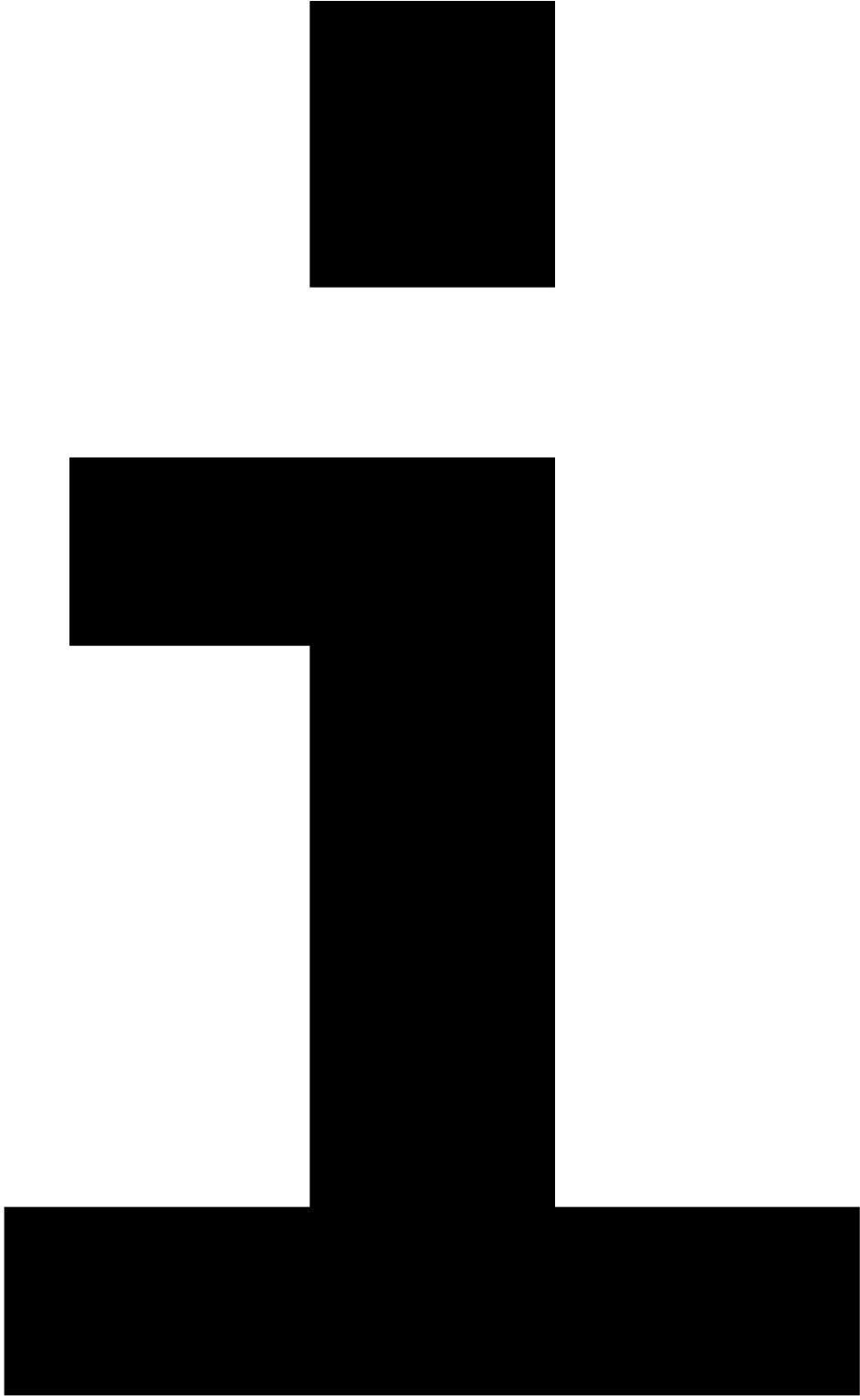
M

e

e



e



S

h





o

S







o

e



w







o

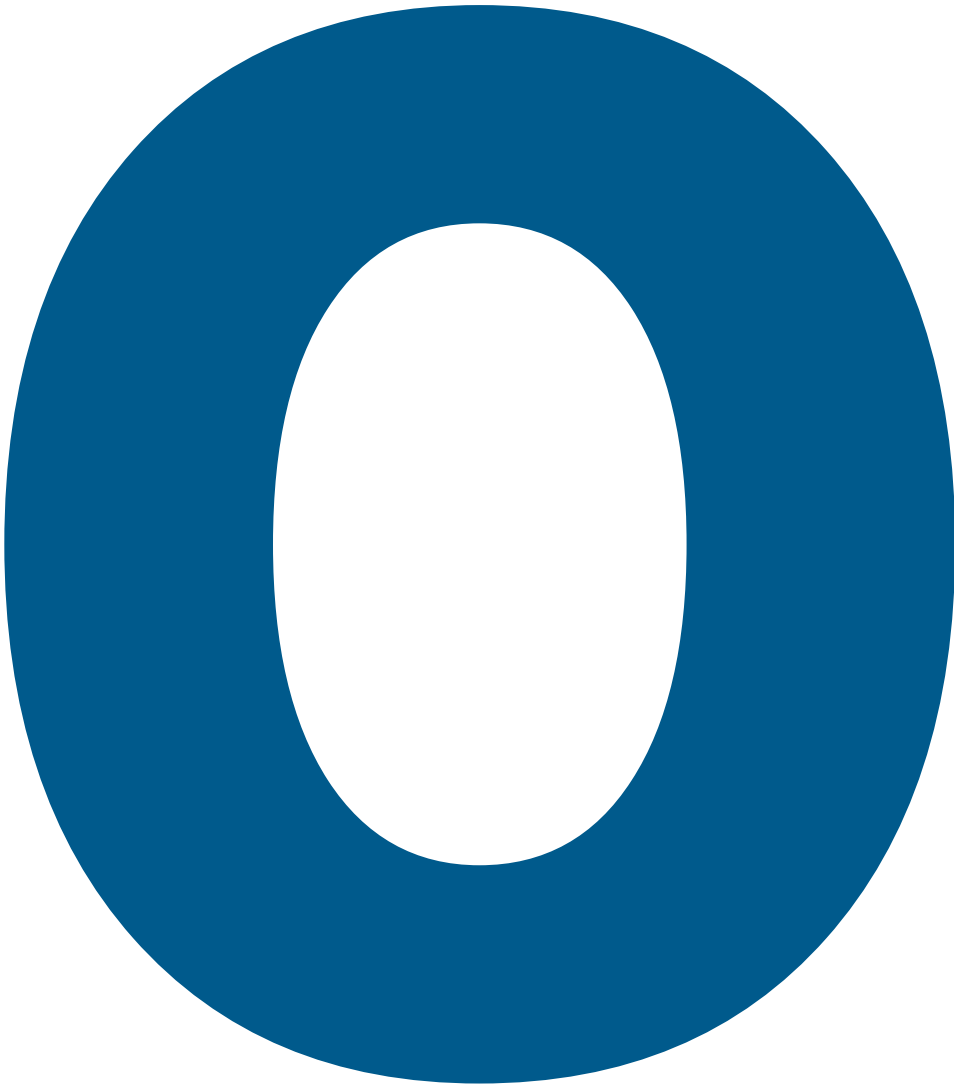
e

o



a







g



w

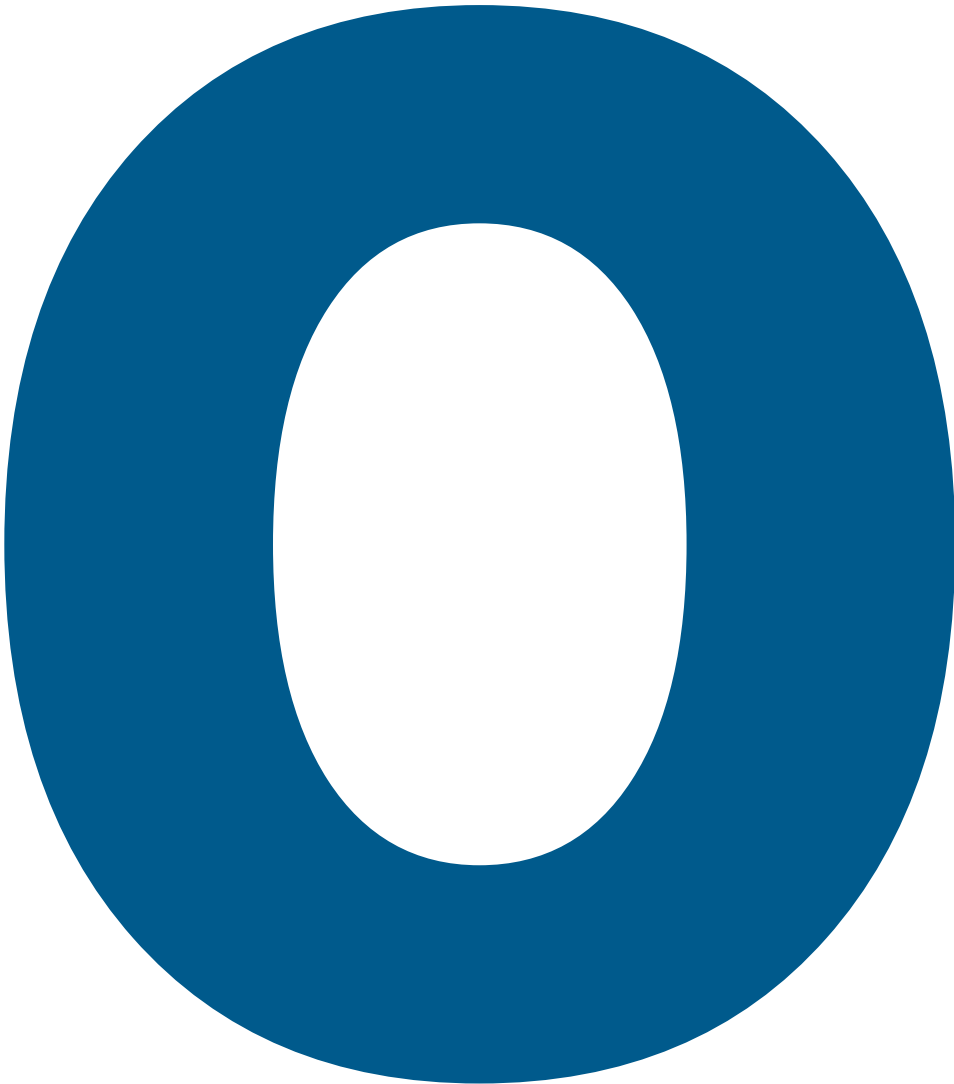












J

g

e

n

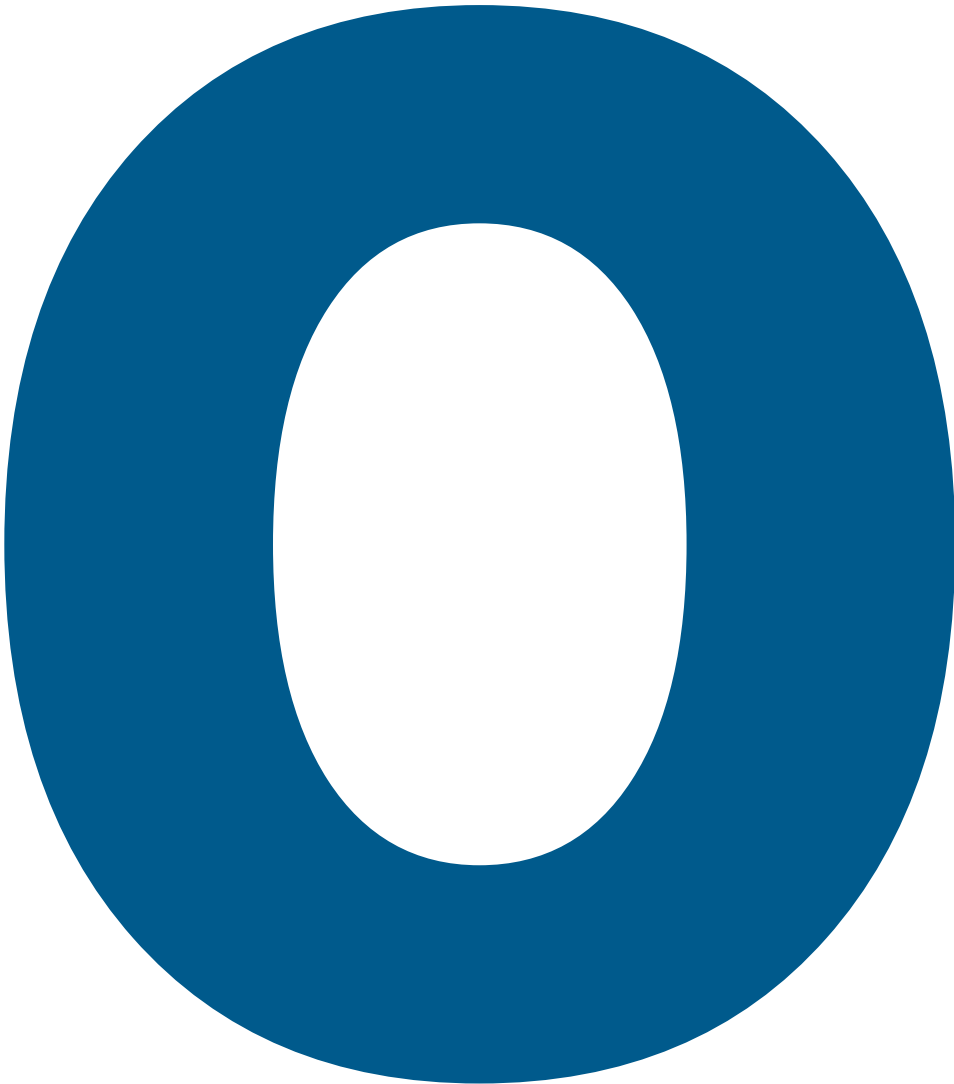
o

e



g

J



10

a

J

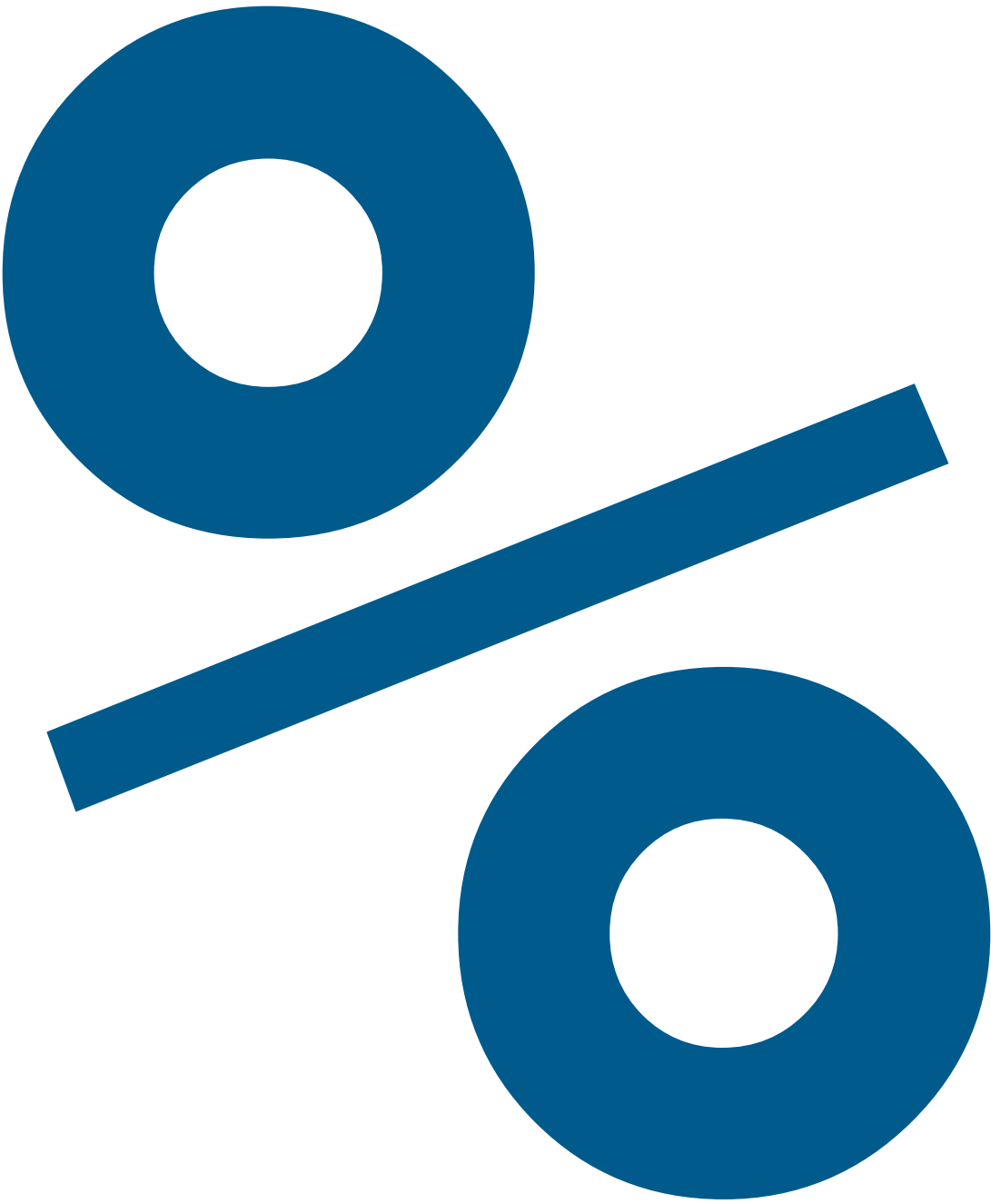
e

n



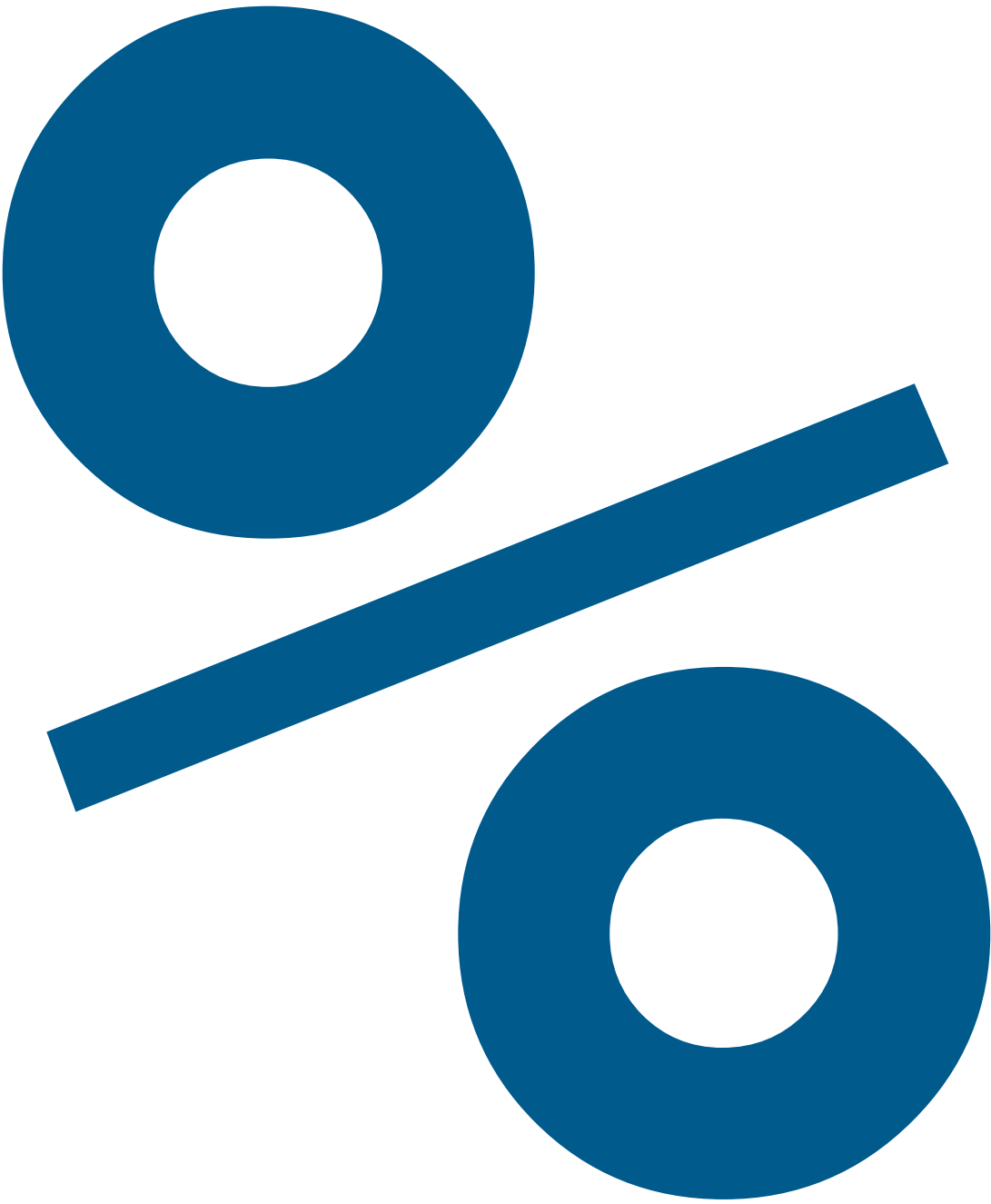


w



C

3



A

4



m

U

n

g



n

o

e



A



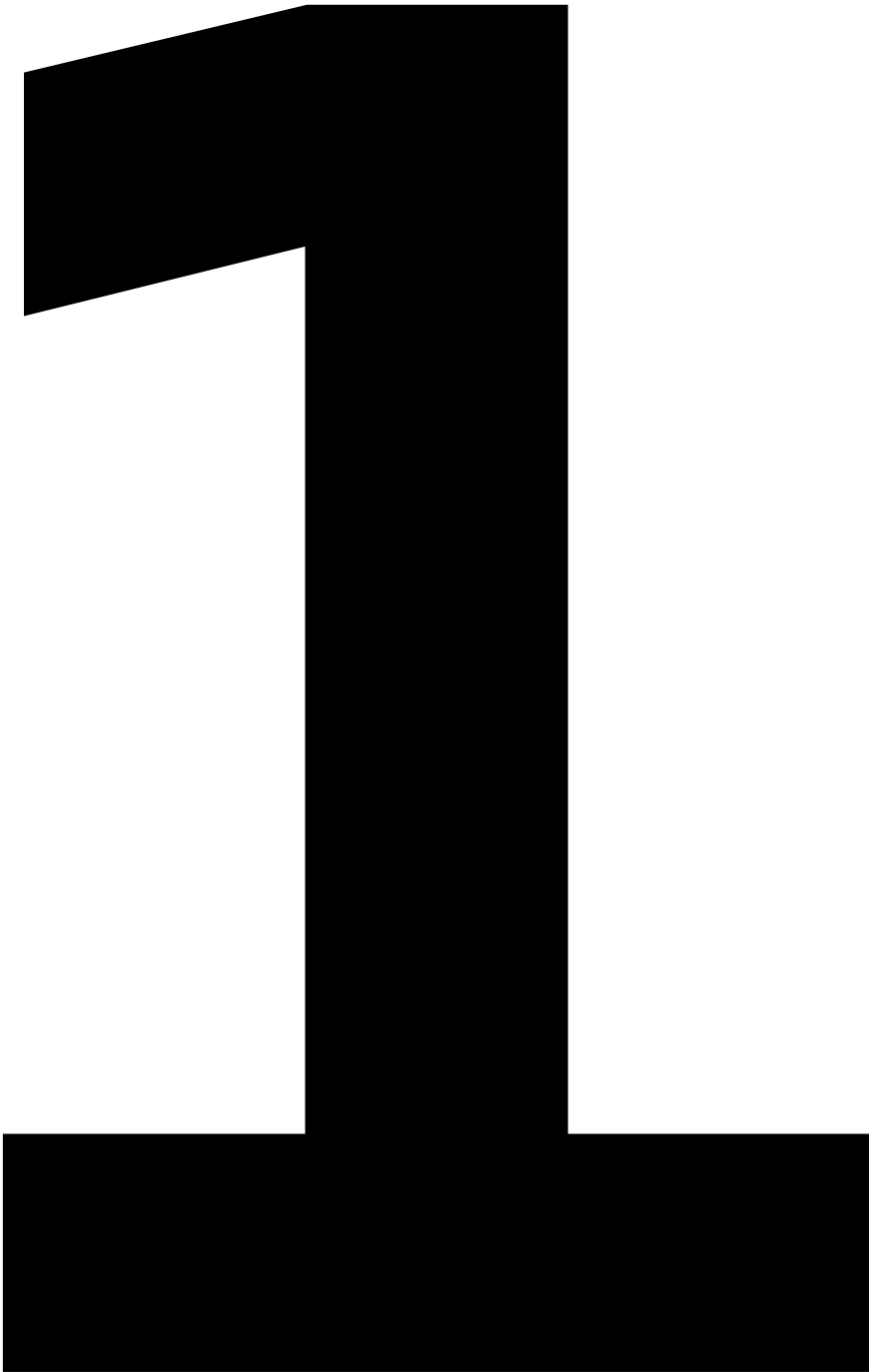


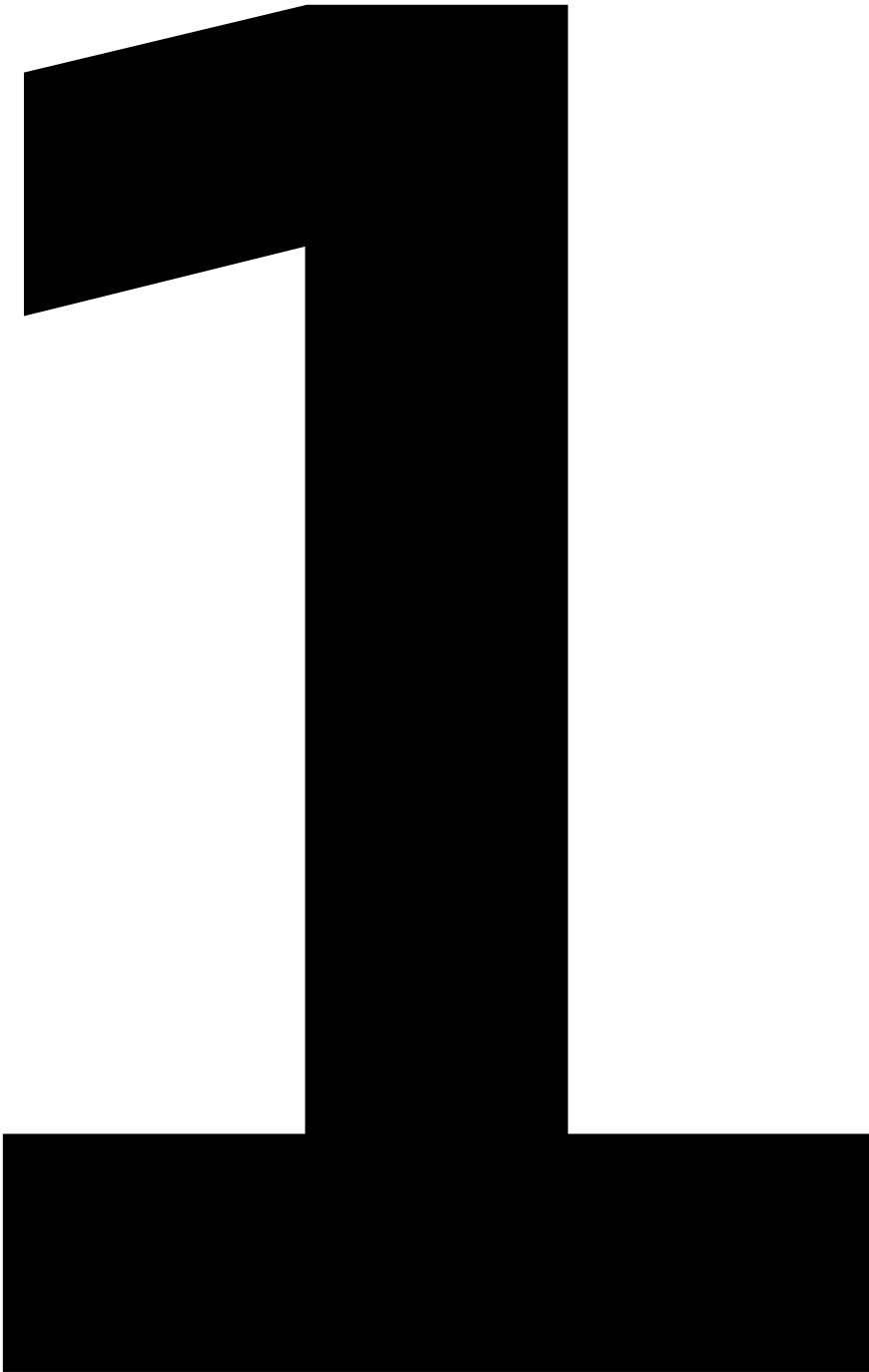




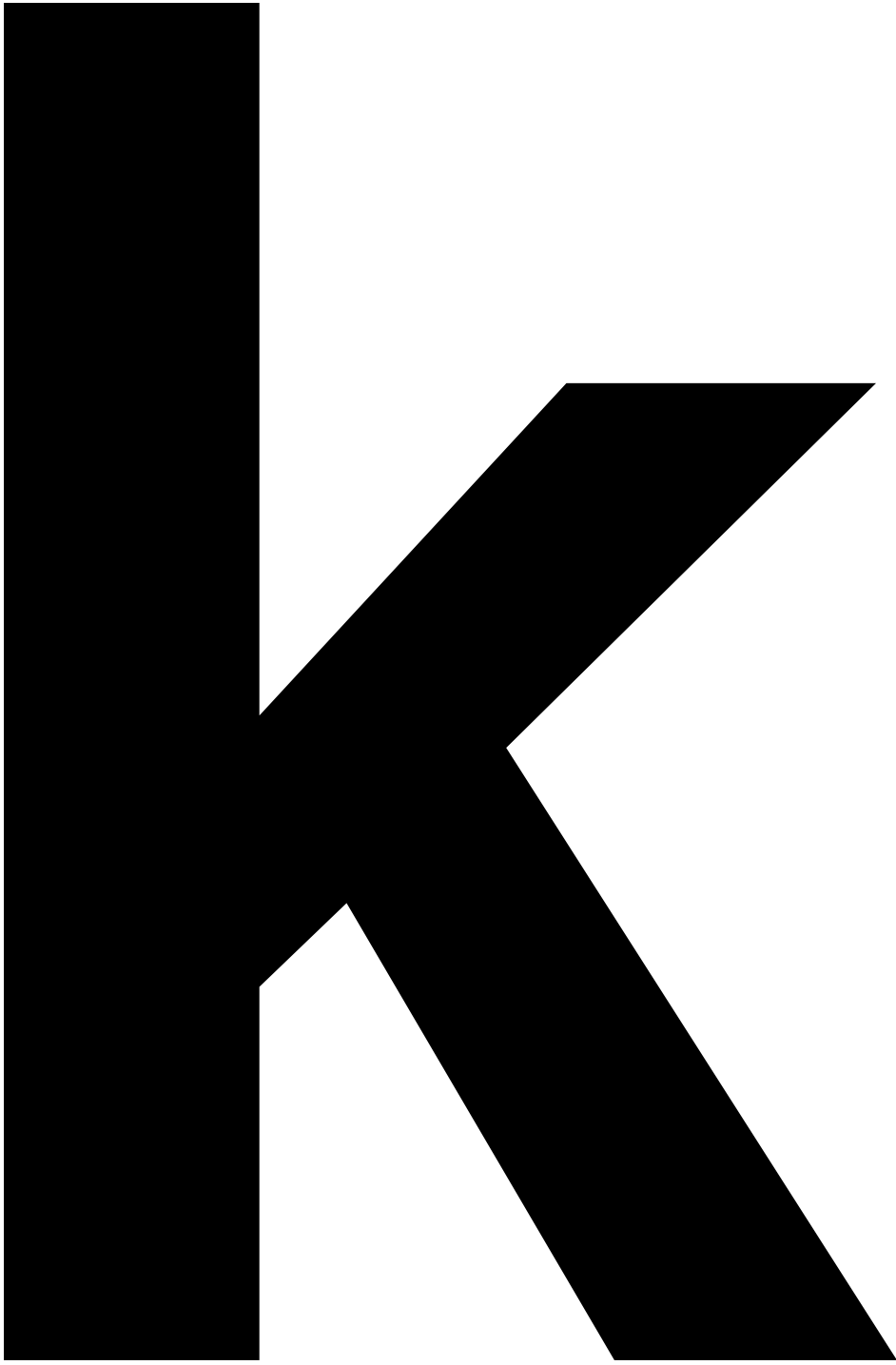
S











sa

J



e

S



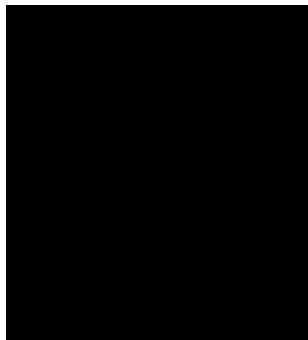
n

n

e



2



M

sa

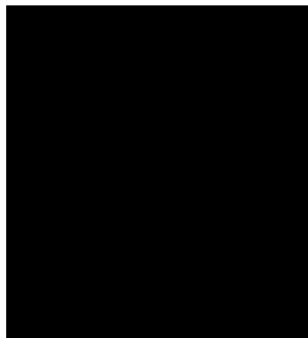
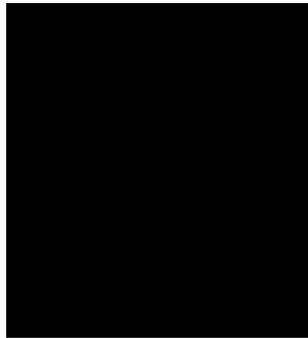


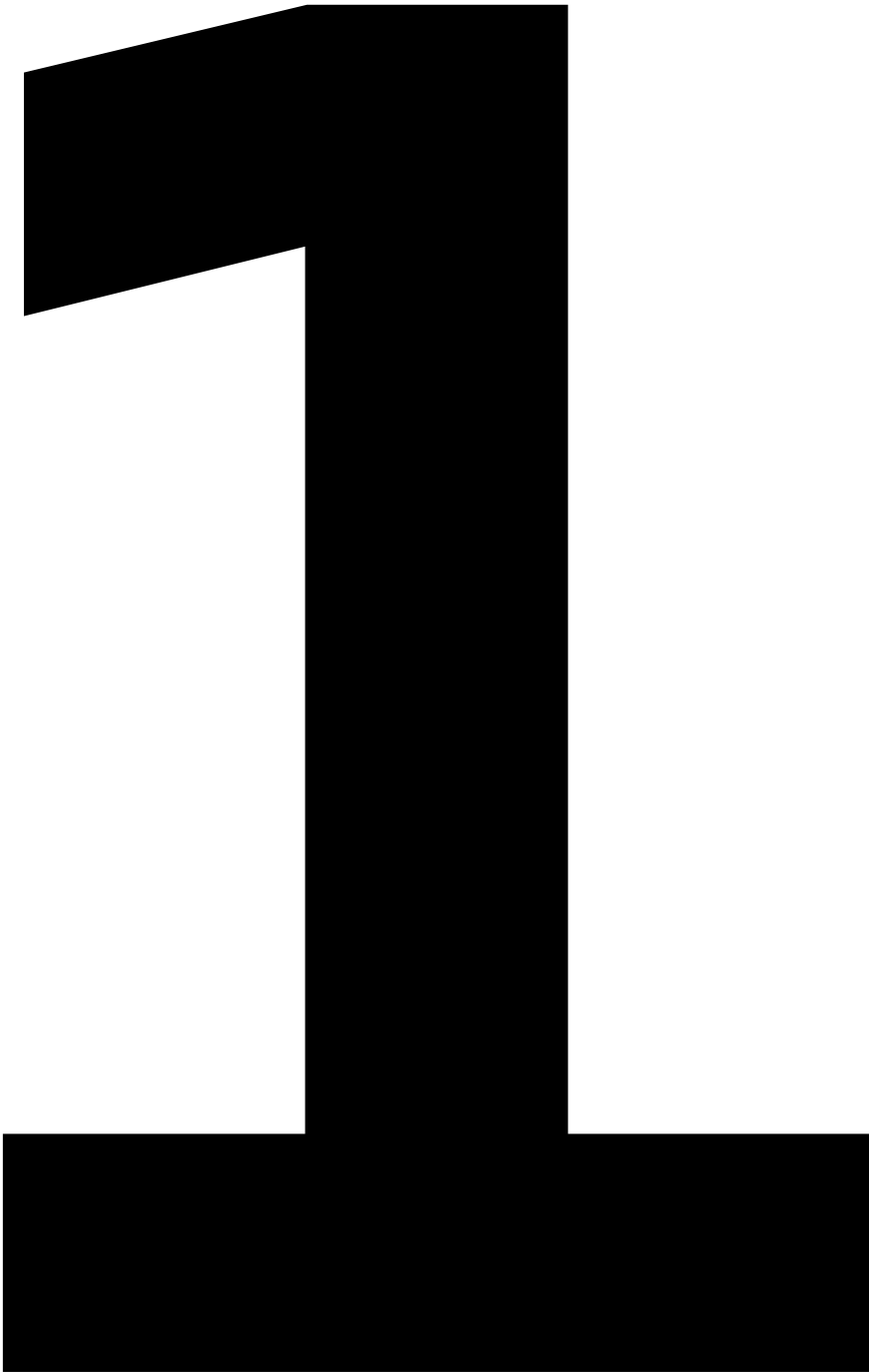
2





2





2

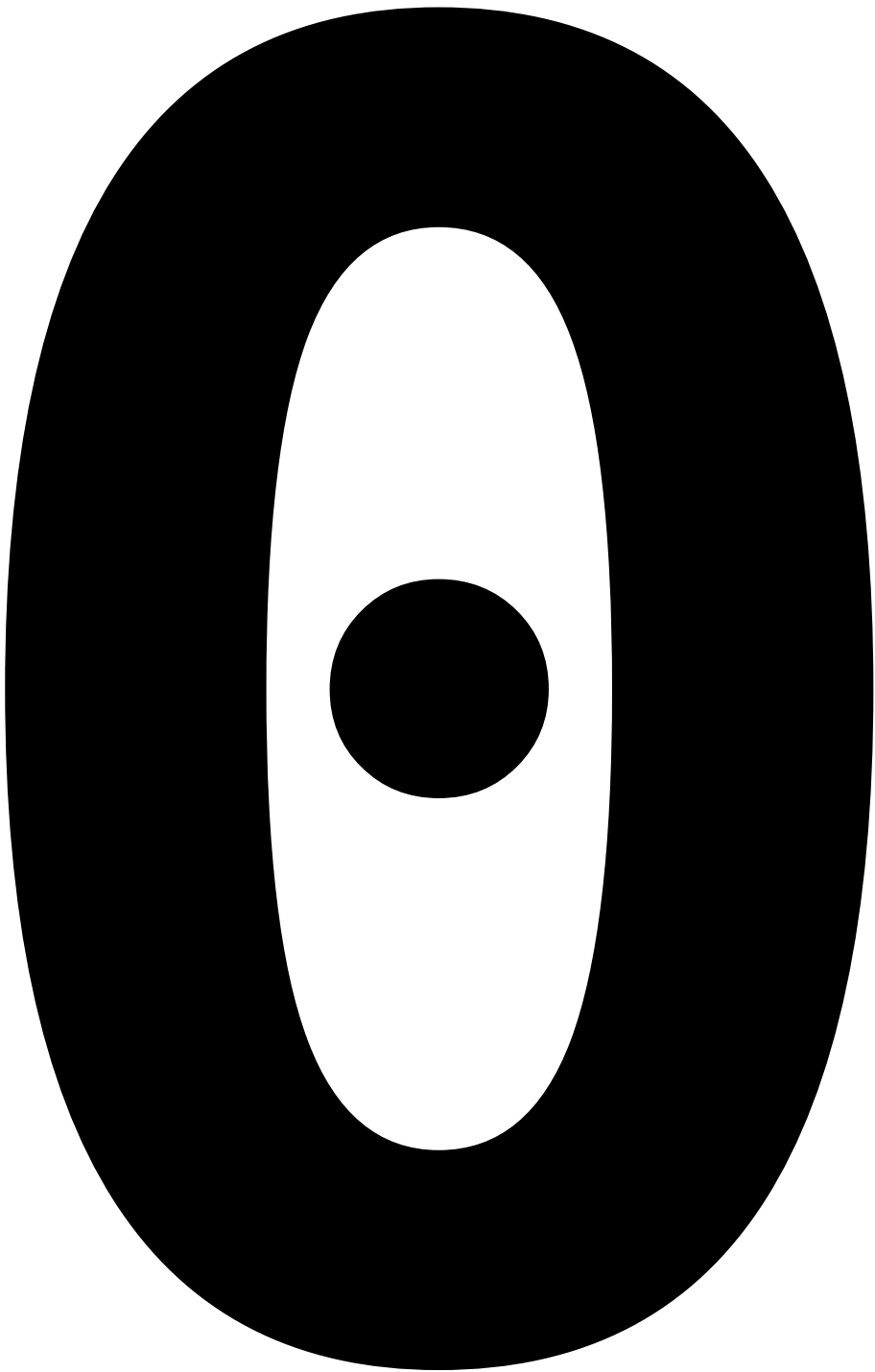


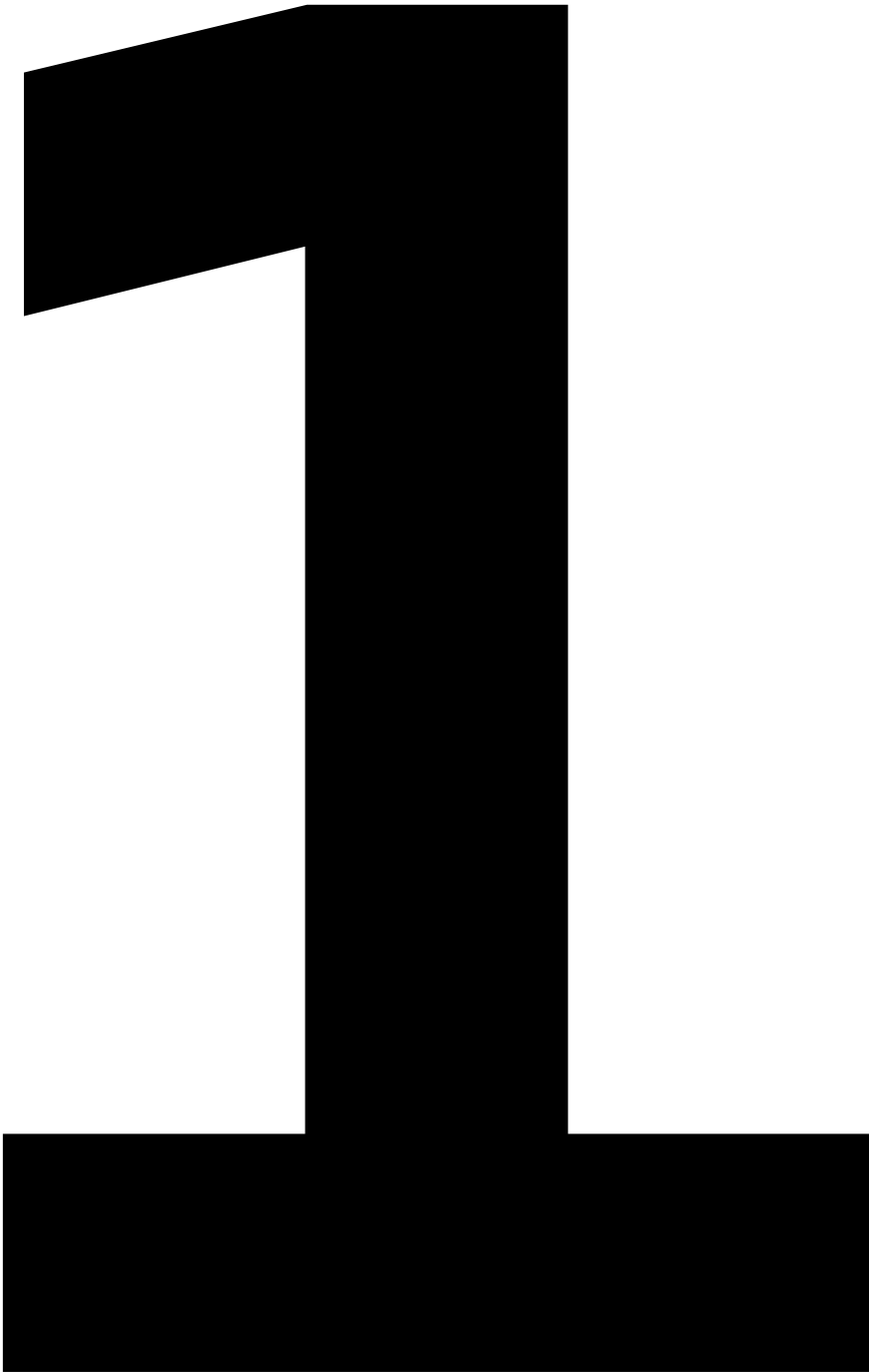
M

sa

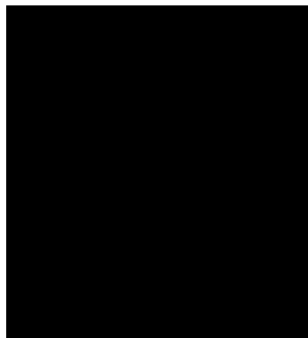
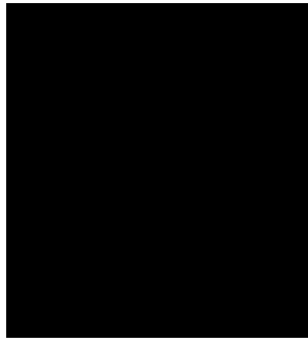


2





2





a

m

10

U



g

e



M

a





P

J

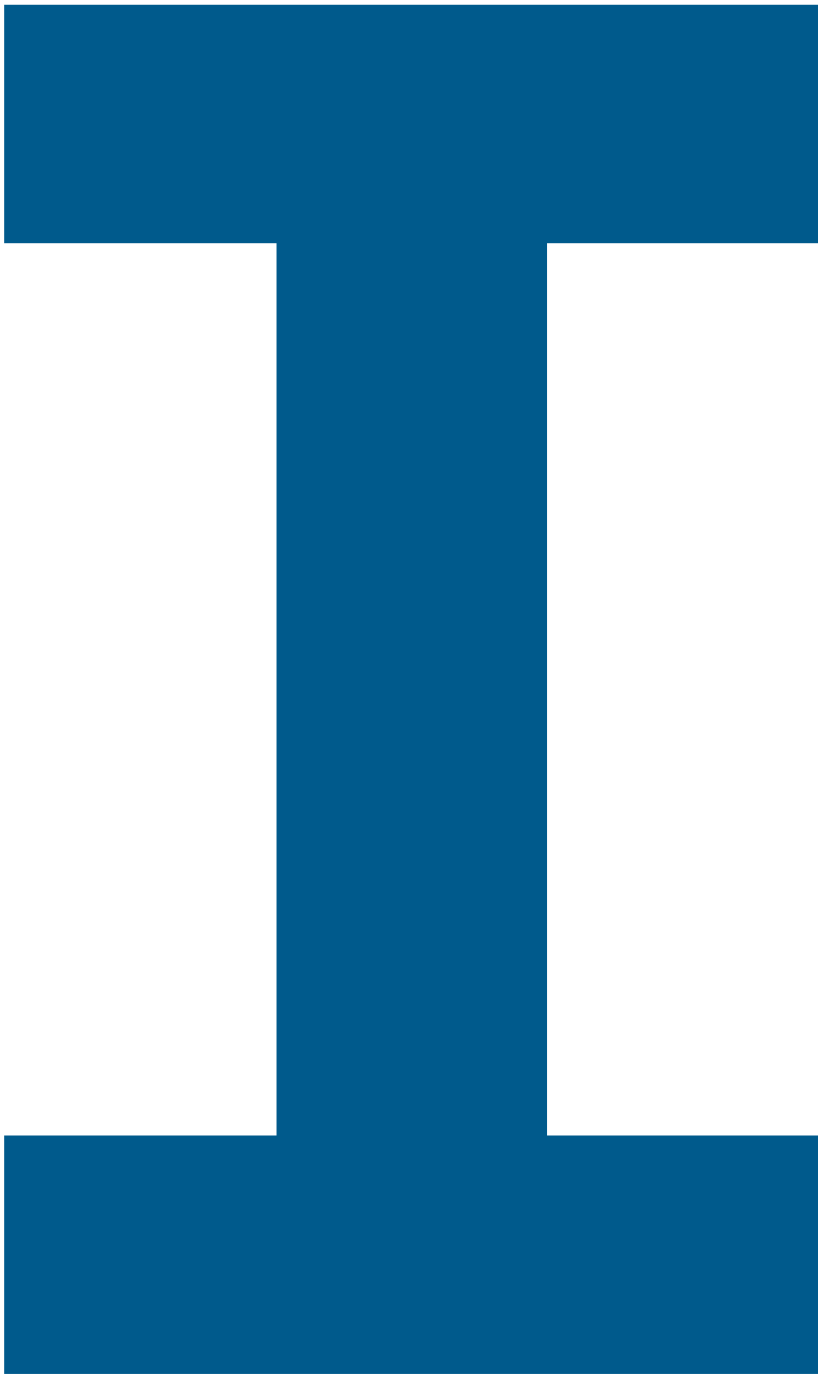
a

n

C







n

S







U



m









a

g

w





o



g

e



B

e

w

e



S





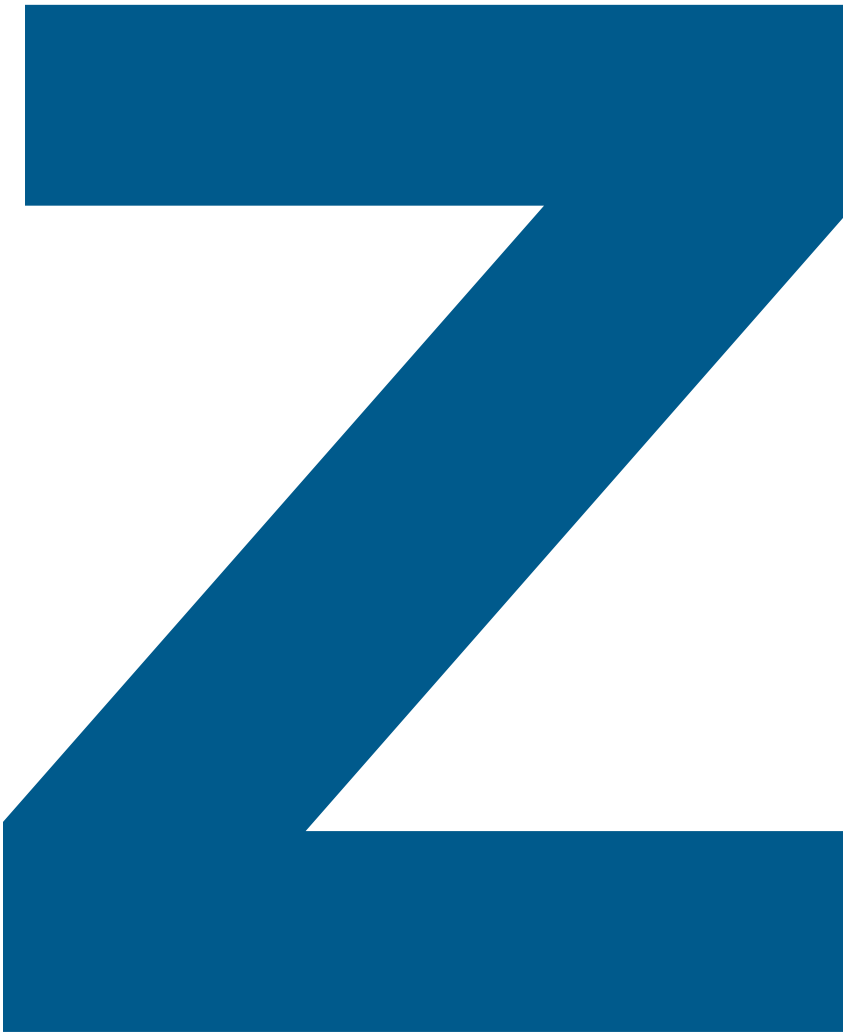
h



u

n

g



u

m

a









S

C

h

e

n

M

e

e



e



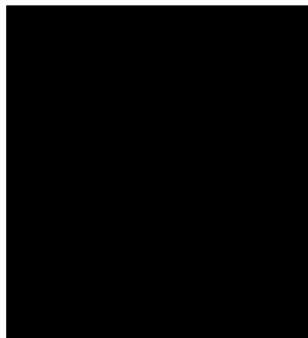
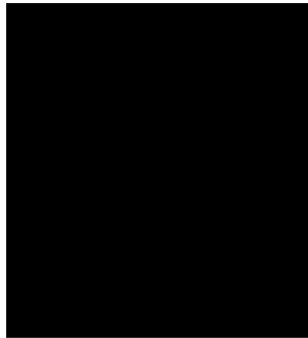
S

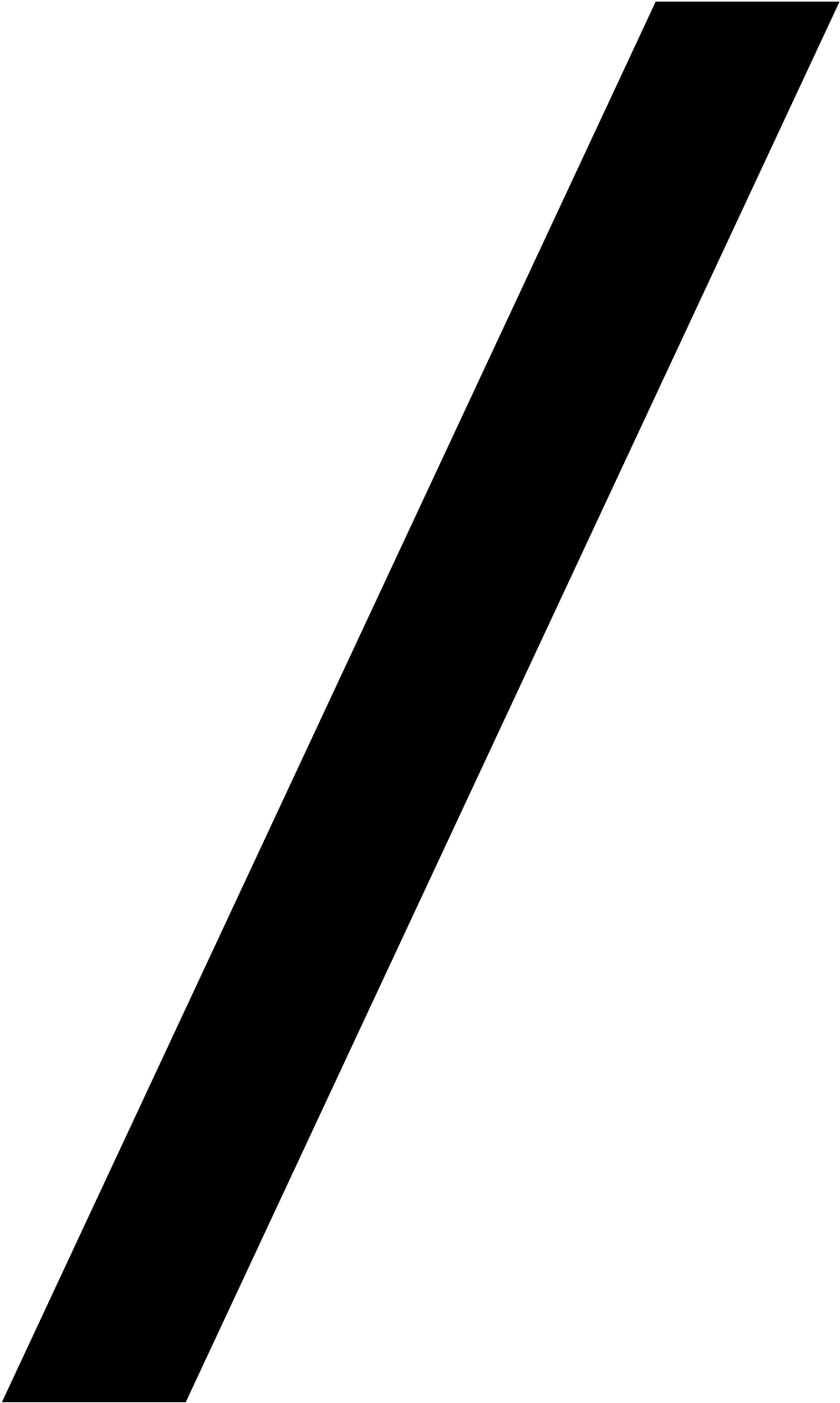
h

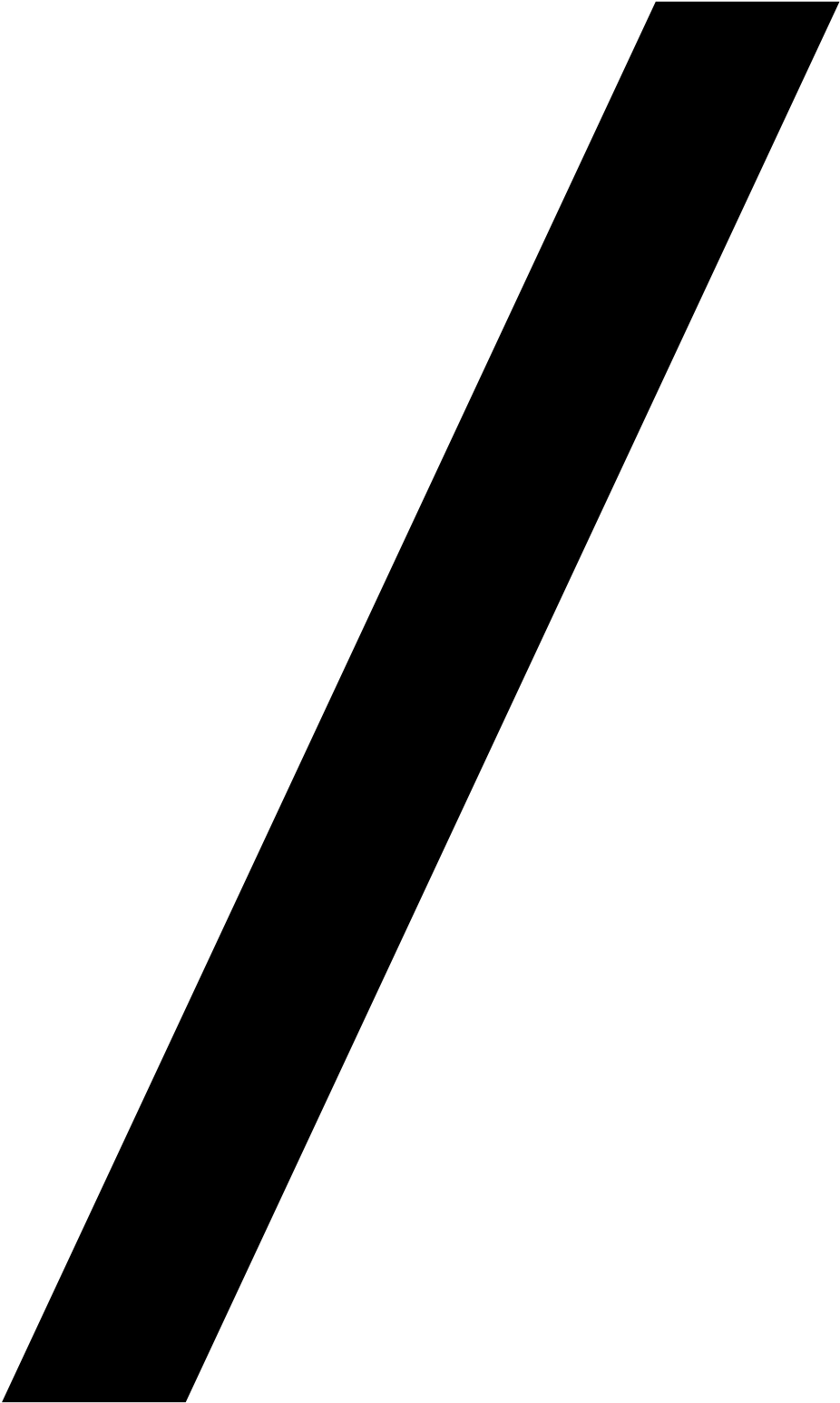




o





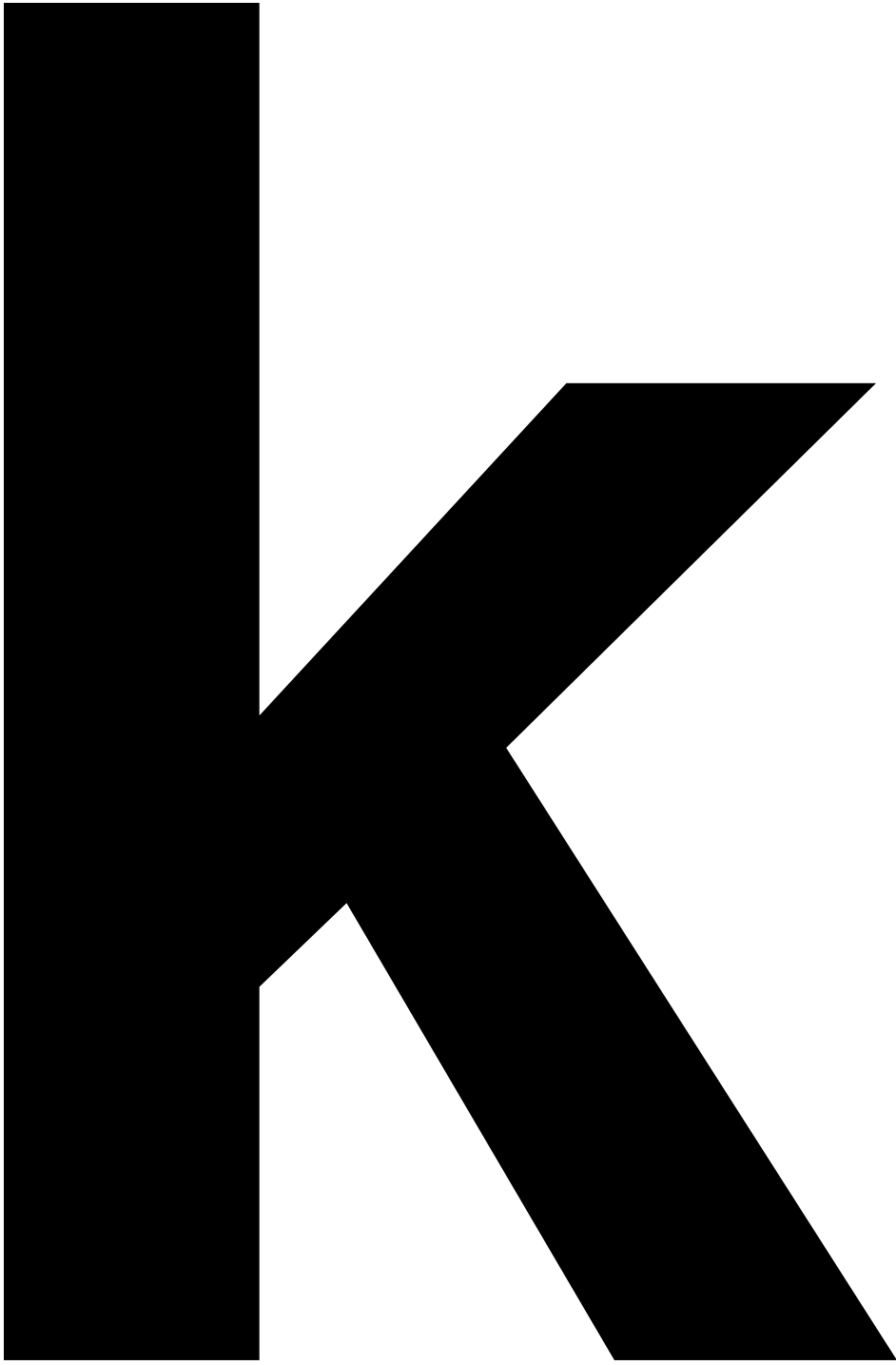


w

w

w





sa

J



e

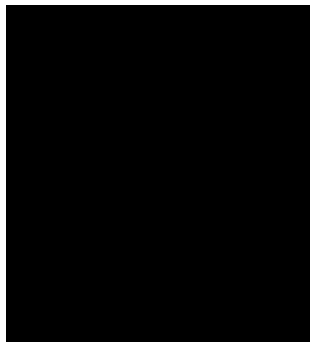
S



n

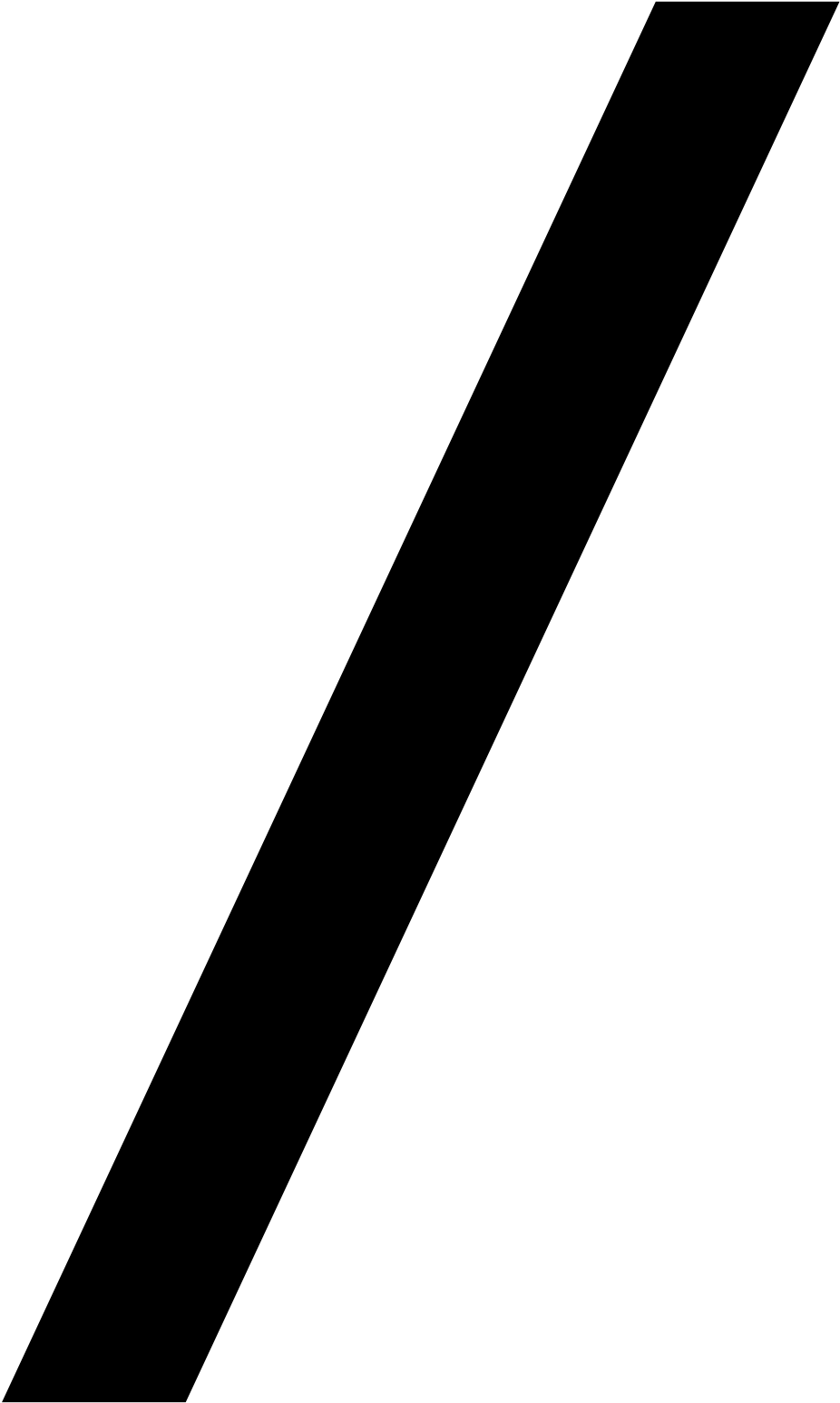
n

e



Q

e



h

sa

m

10

u



Q

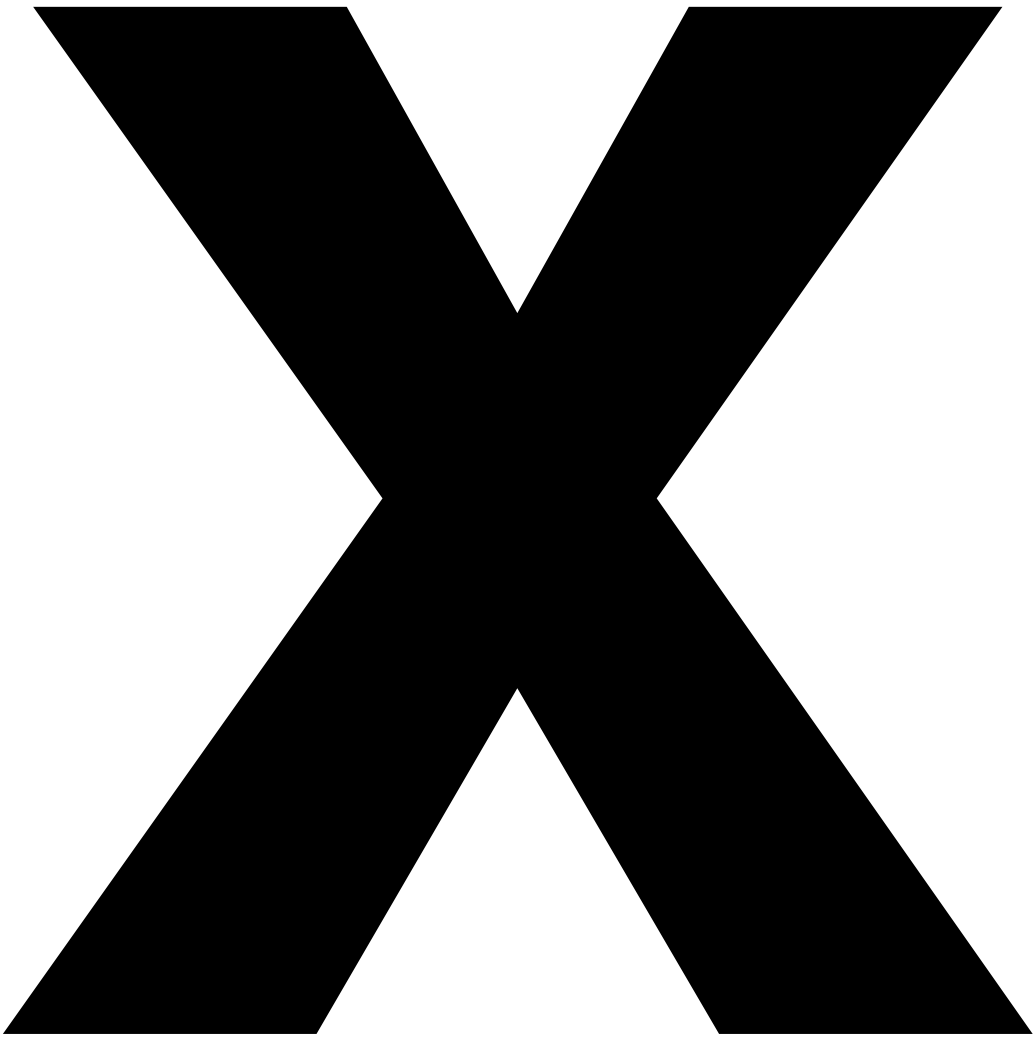
e





m

sa





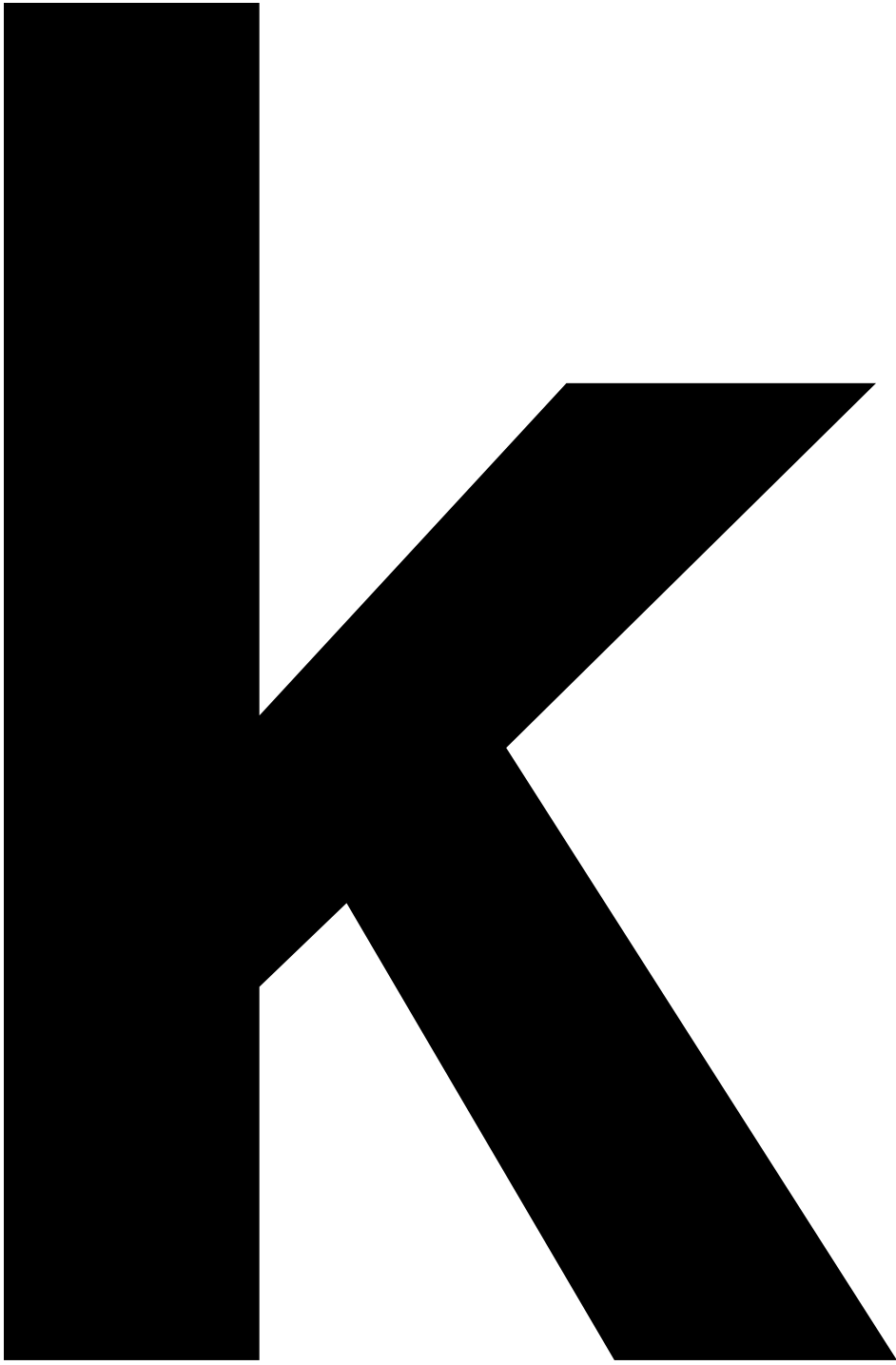
o

J

sa

n

C



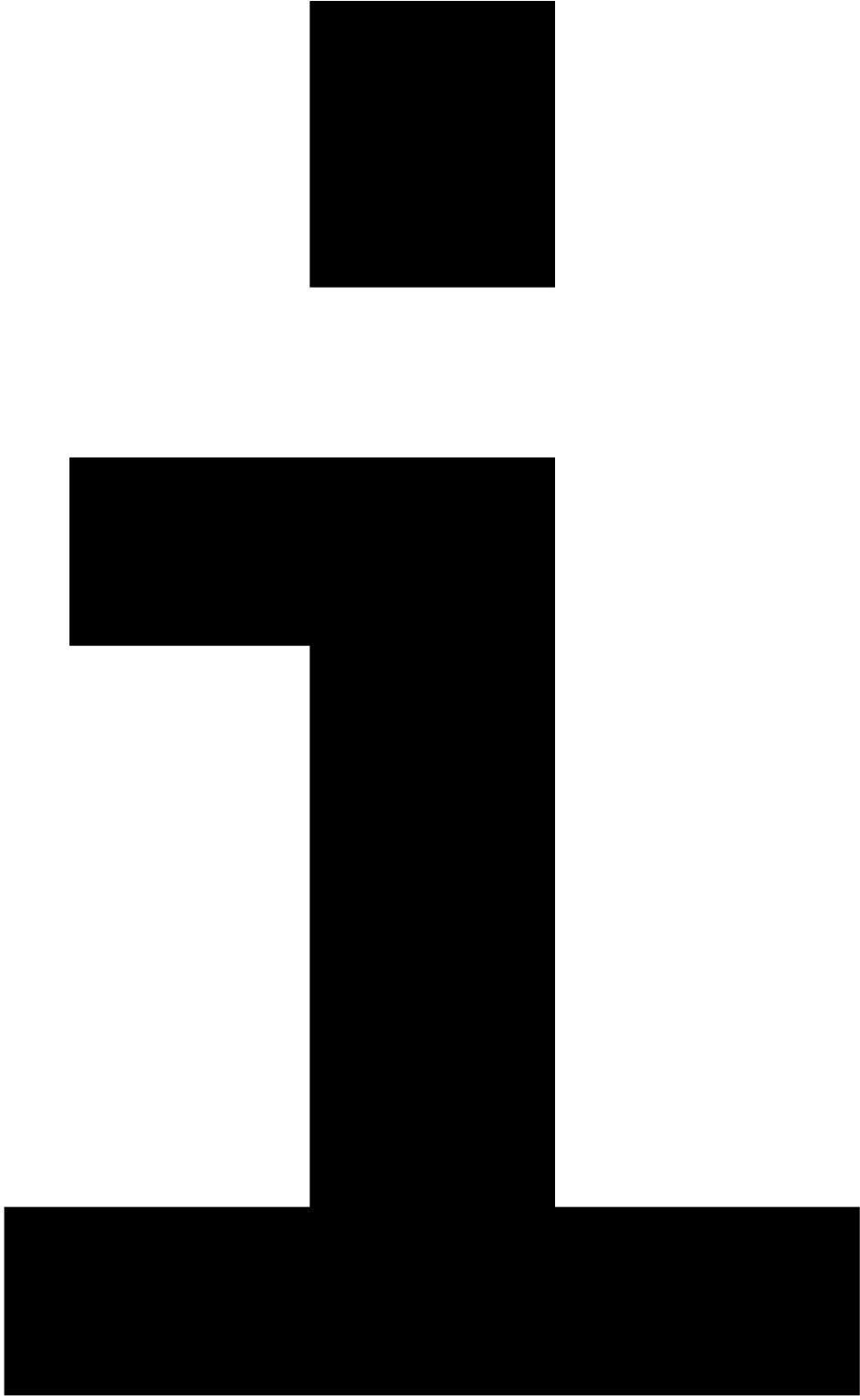




n

S







u





m











sa

Q

w

u



Q



Q

e





10

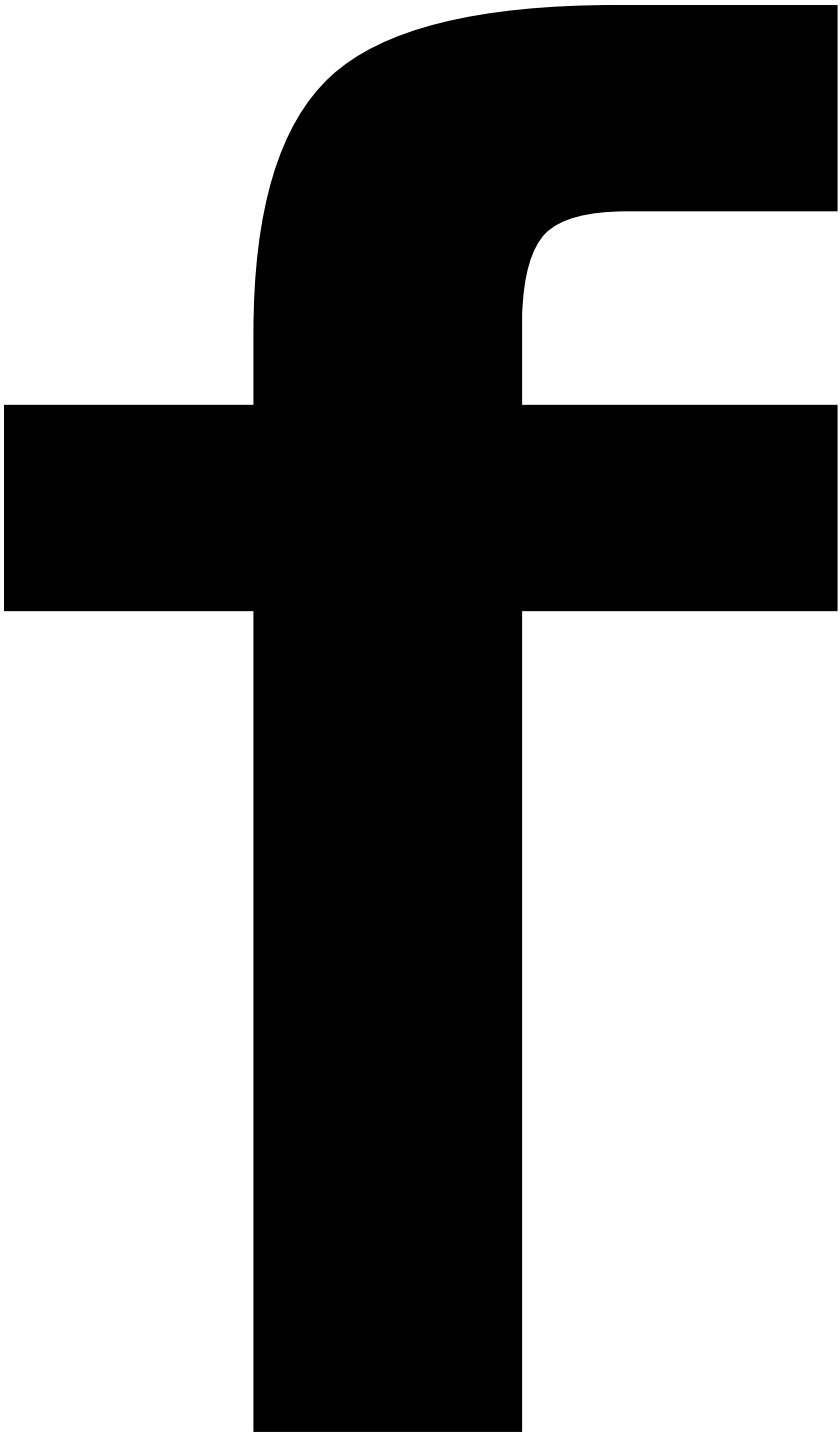
e

w

e



S



u

h



u

n

Q





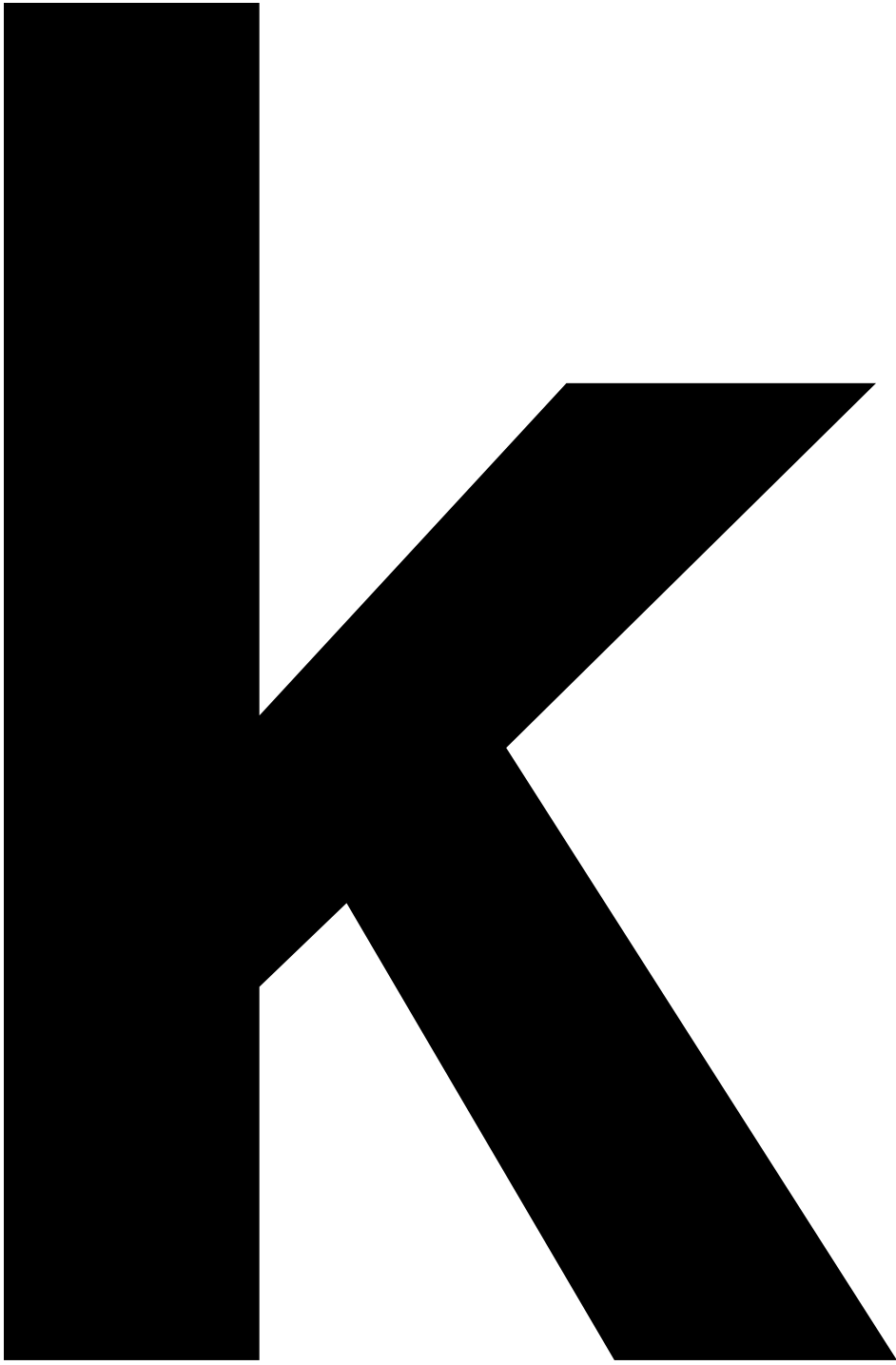
u

m

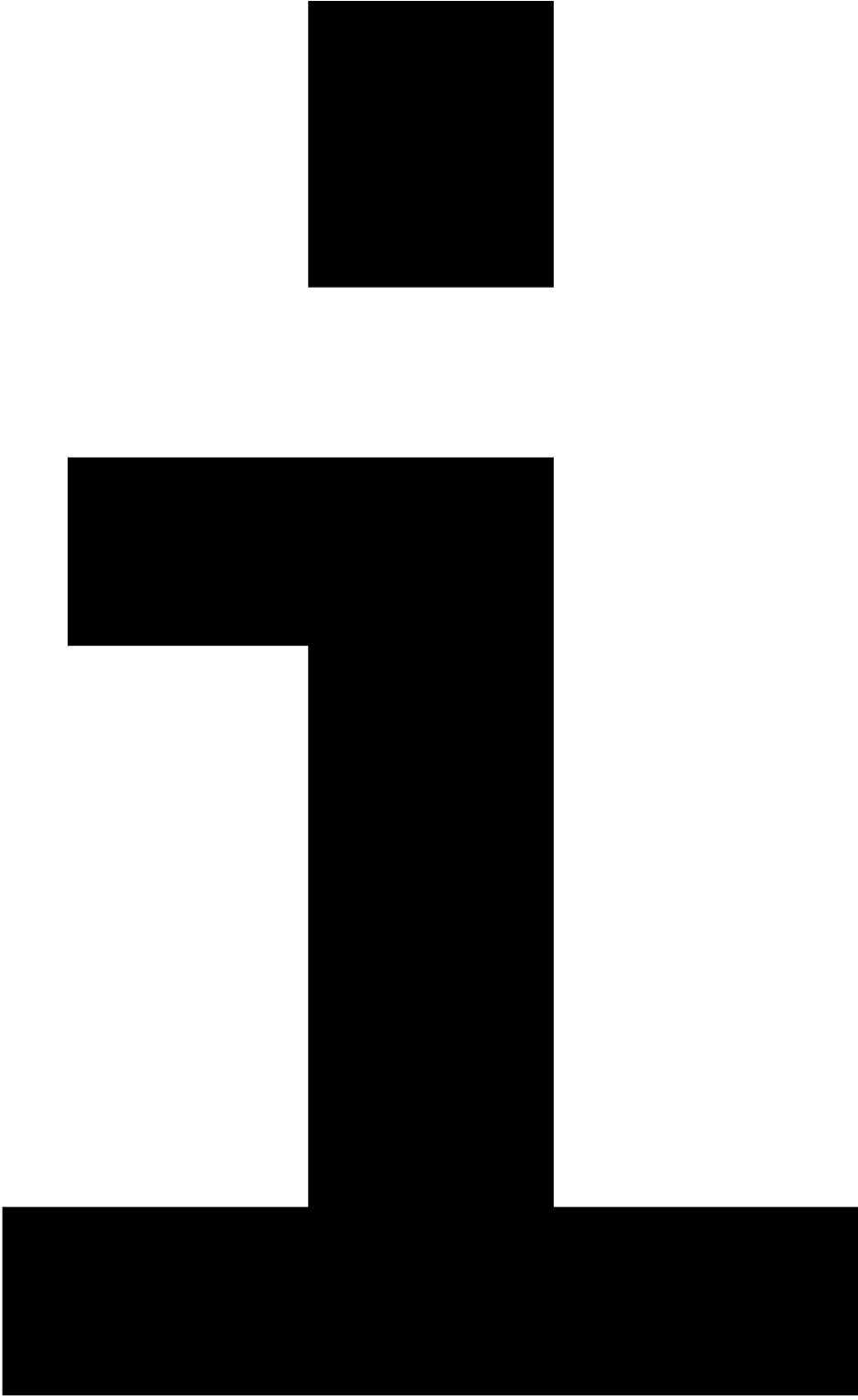


sa









S

C

h

e

n



m

e

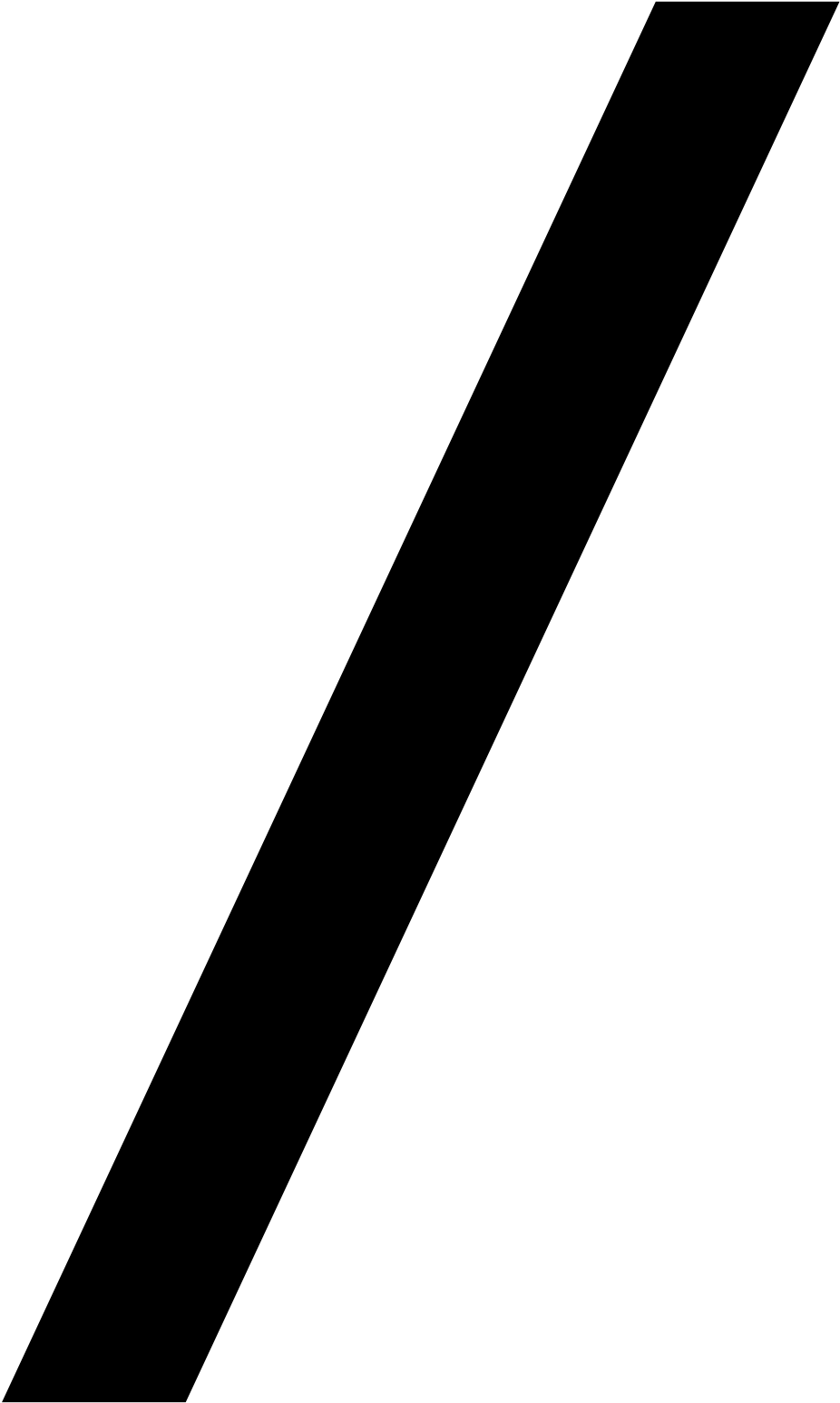
e



e



S



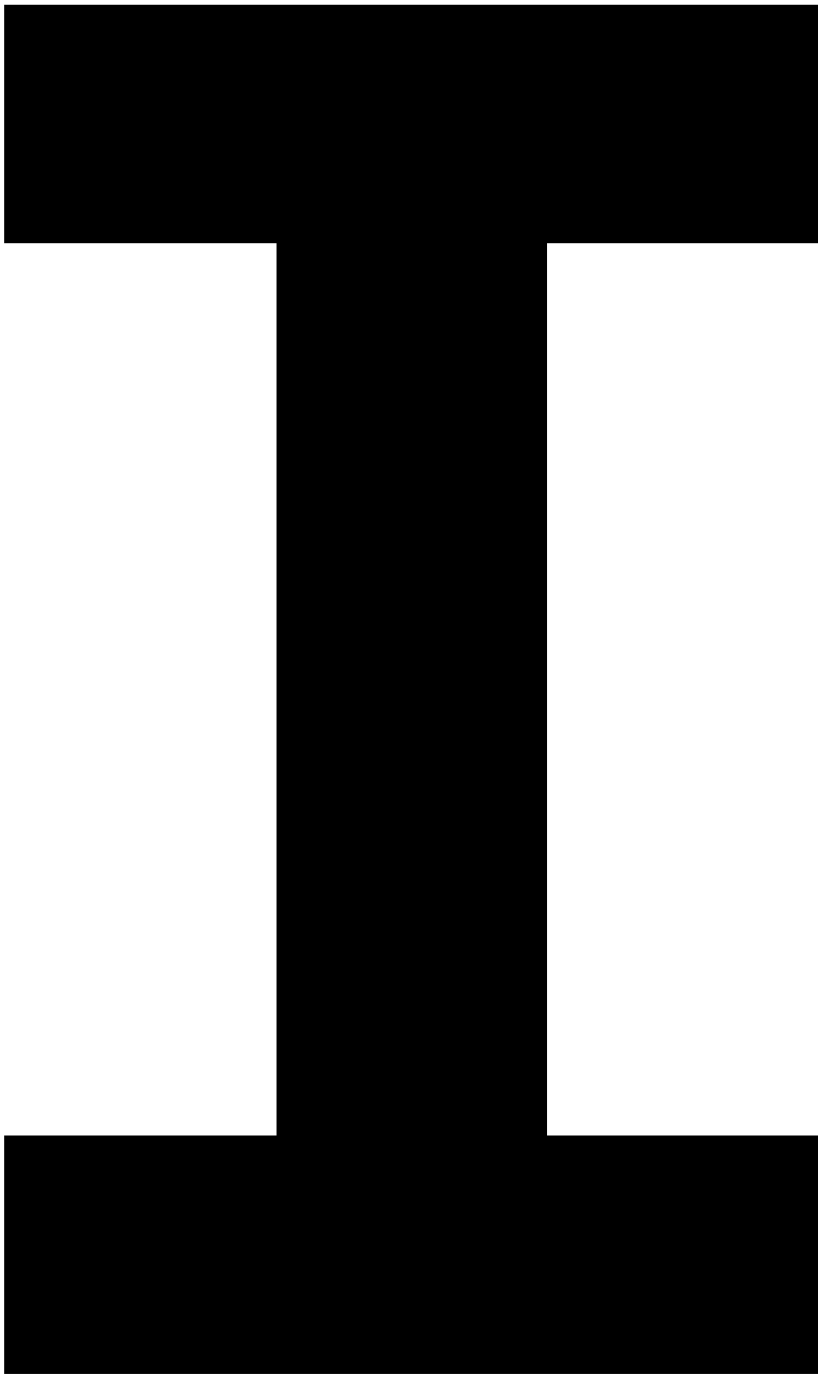




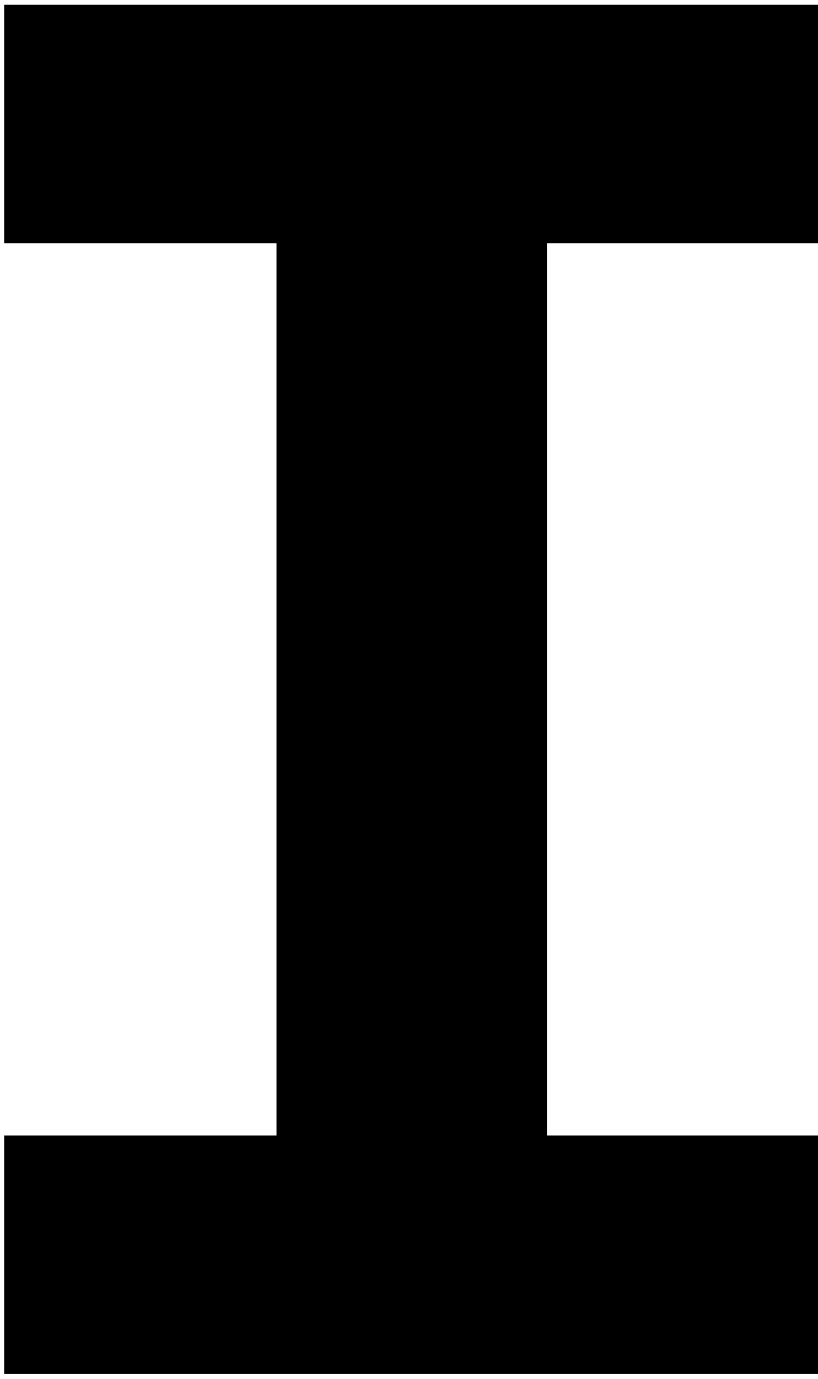
2



w



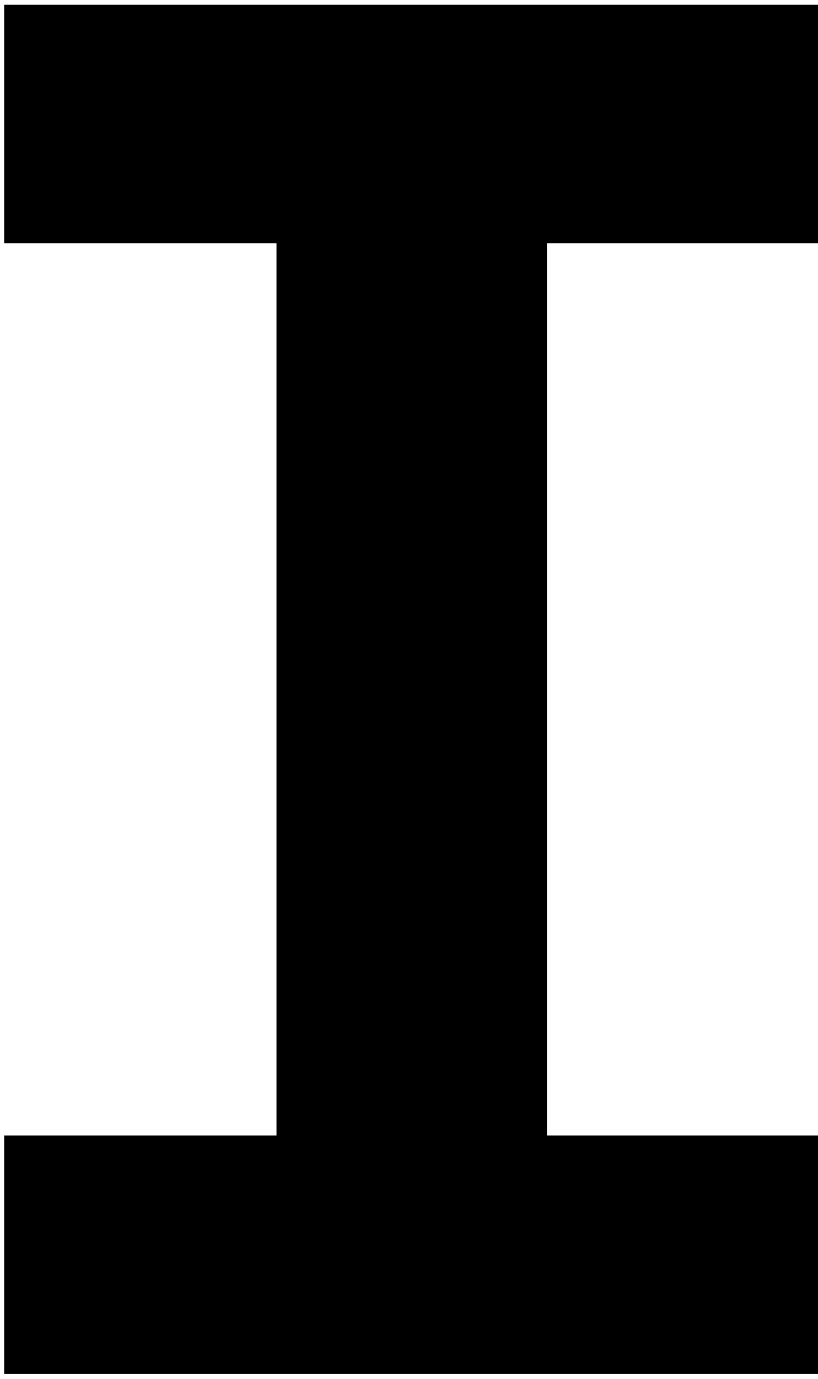
K



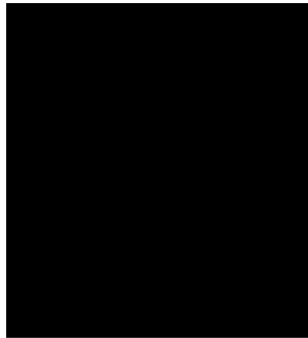
P



D



A



N





Q

w

e

S



o

sa

S

S

5a

Q

e

h





o

S







o

e



w







o

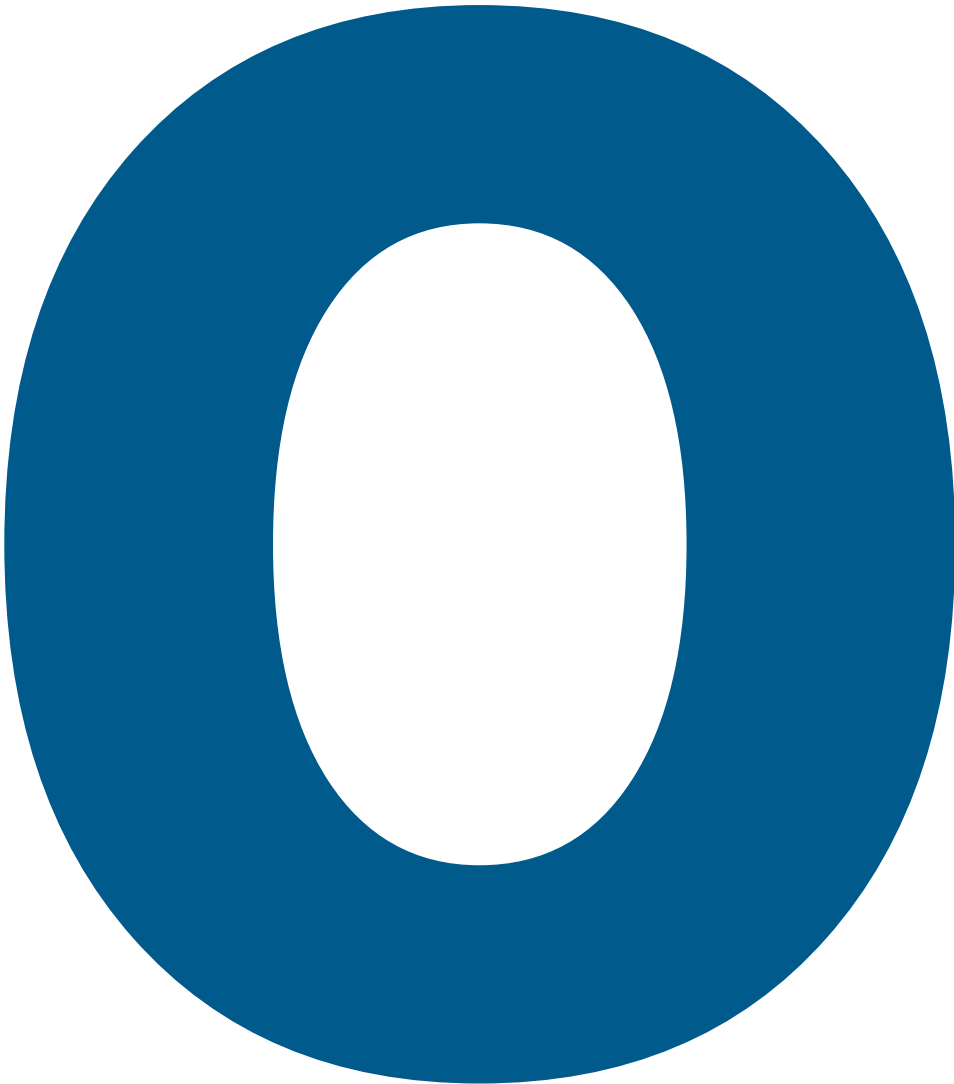
e

o



a







g



w





n

o

e





o

h

o







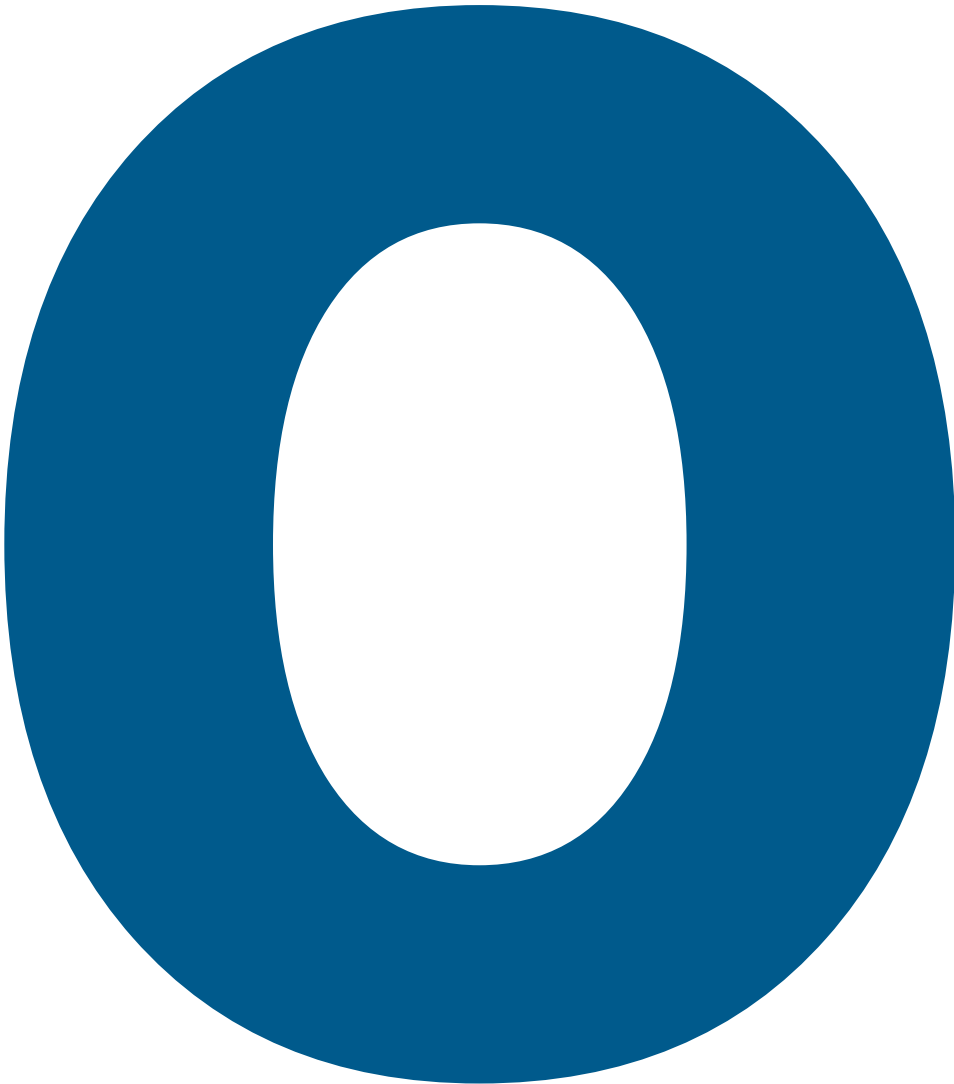


J

e



N





o

w

e

S



o

a

S

S

a

g

e

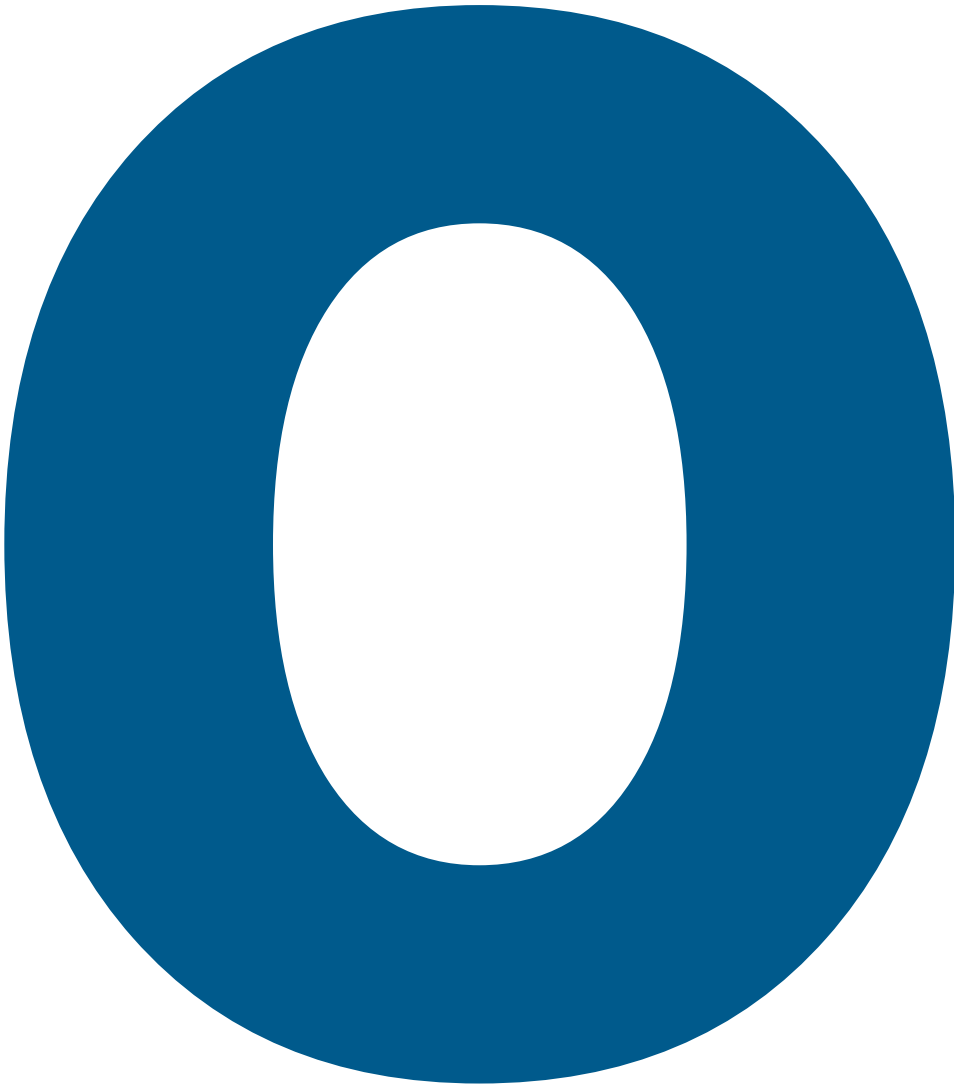
Q

a

C







n



e

o





Q

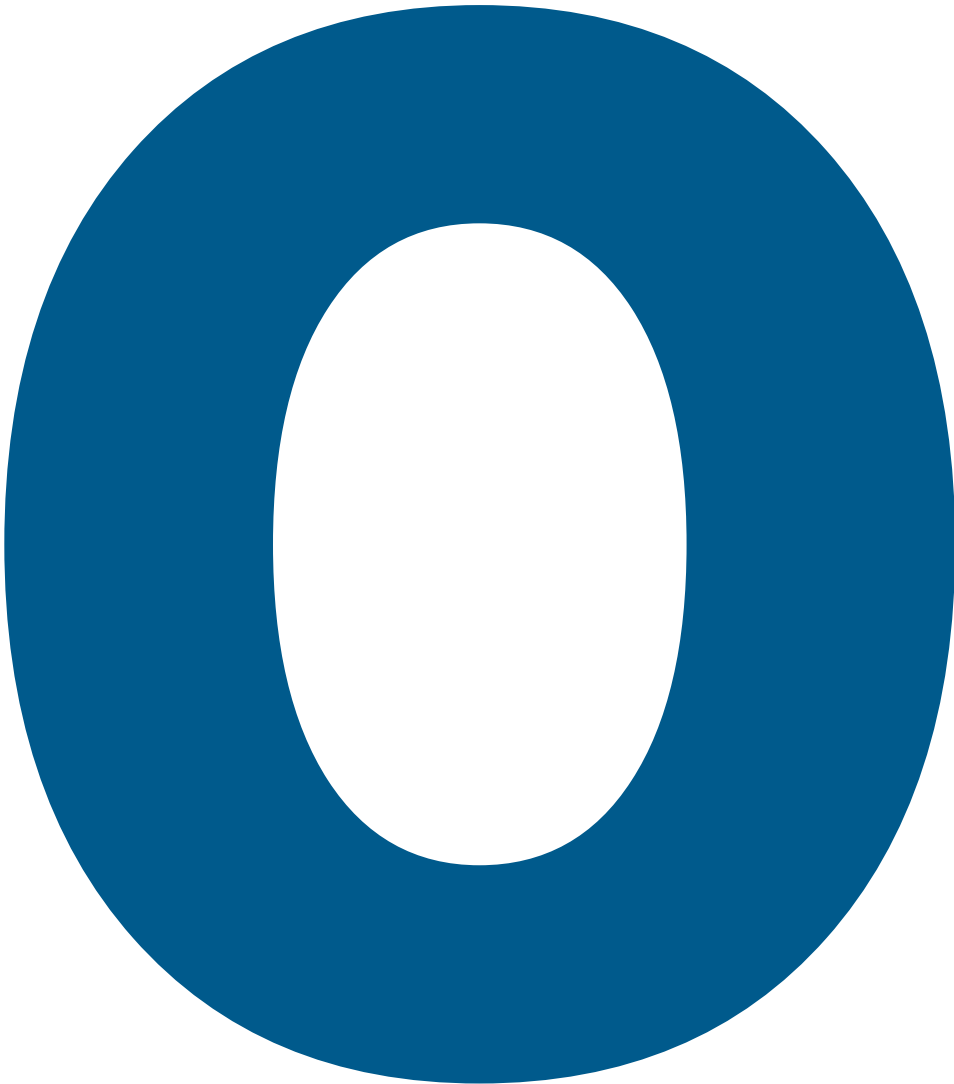
S

e

C





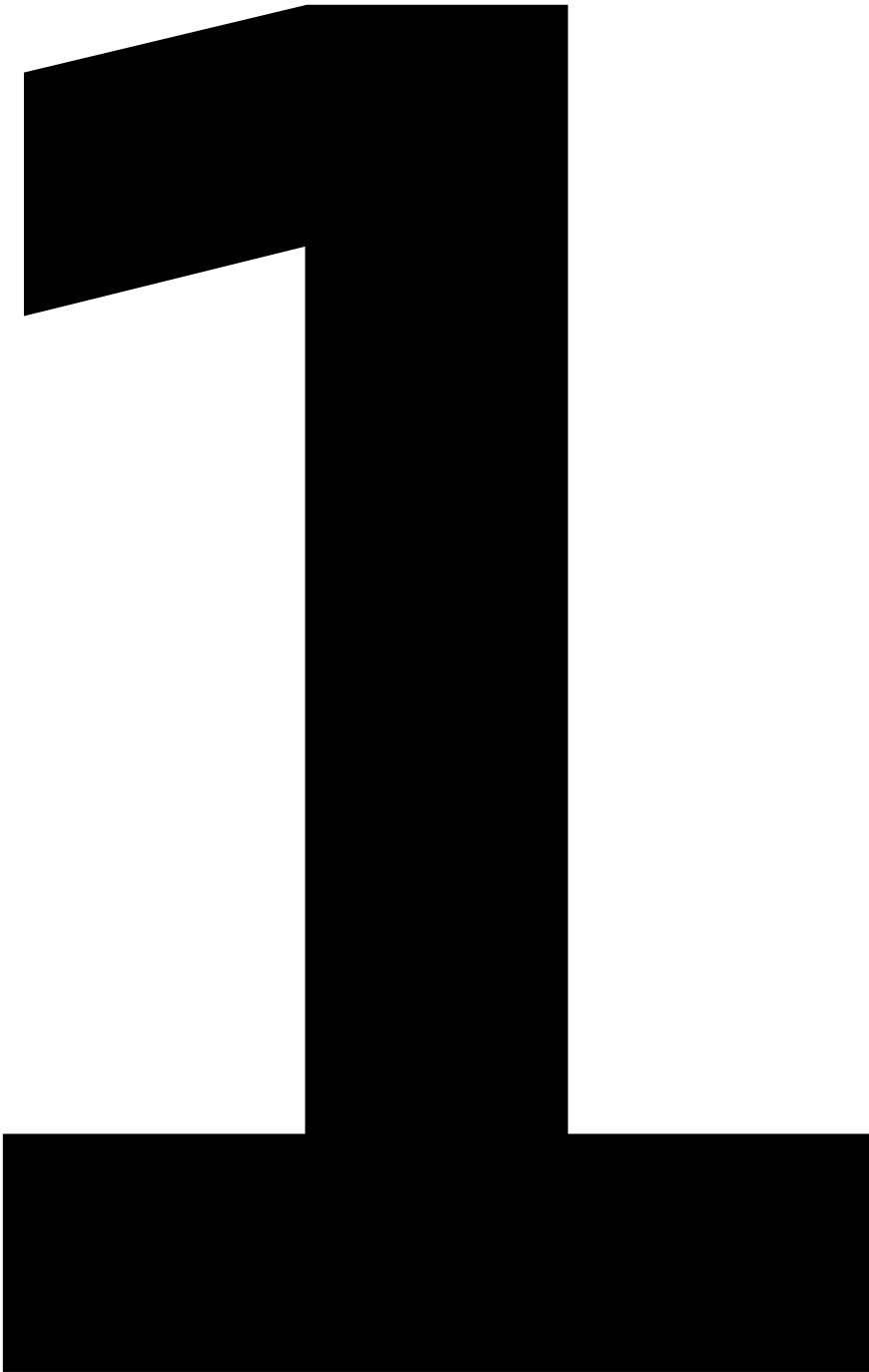


n



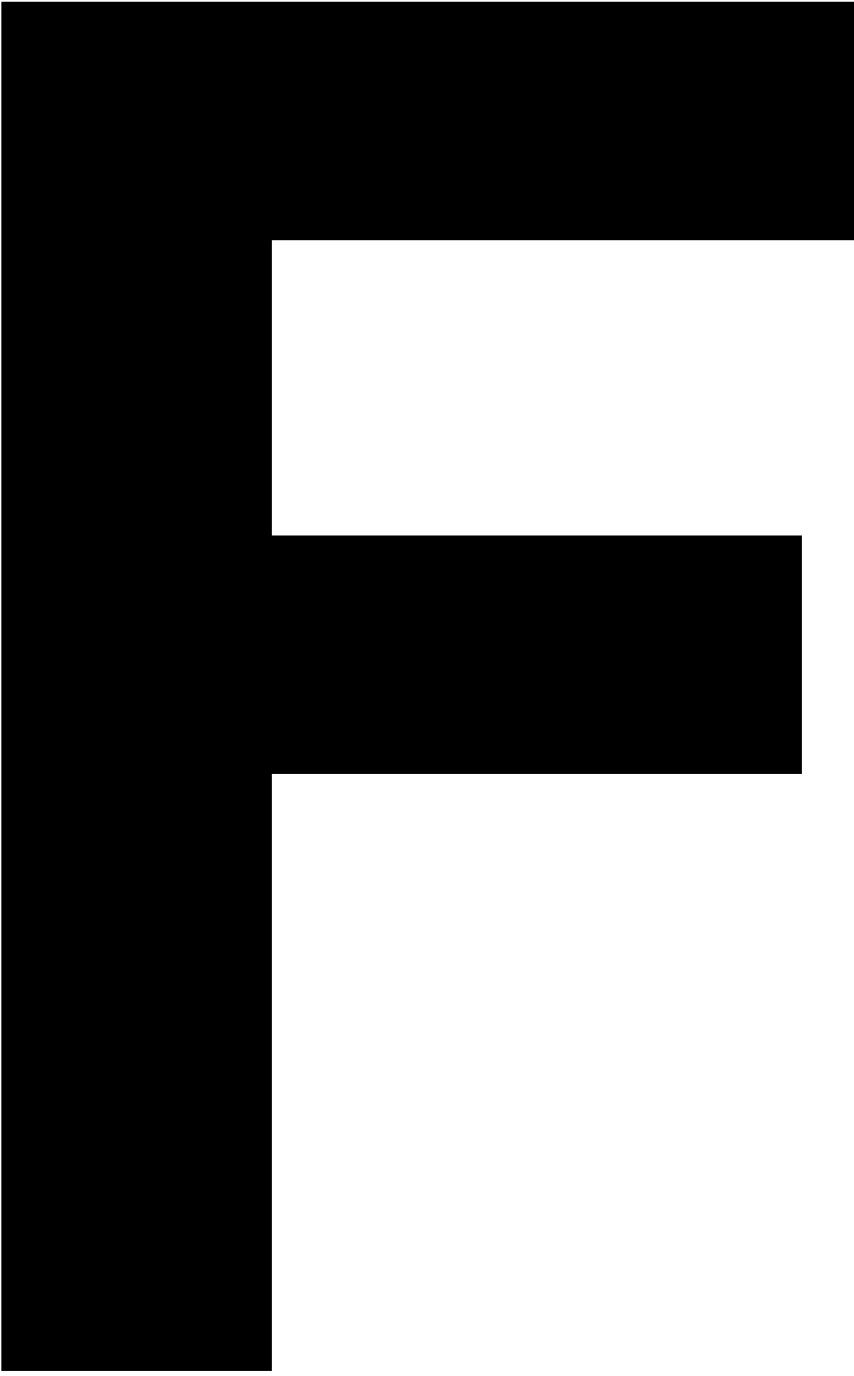
4





3







e

e



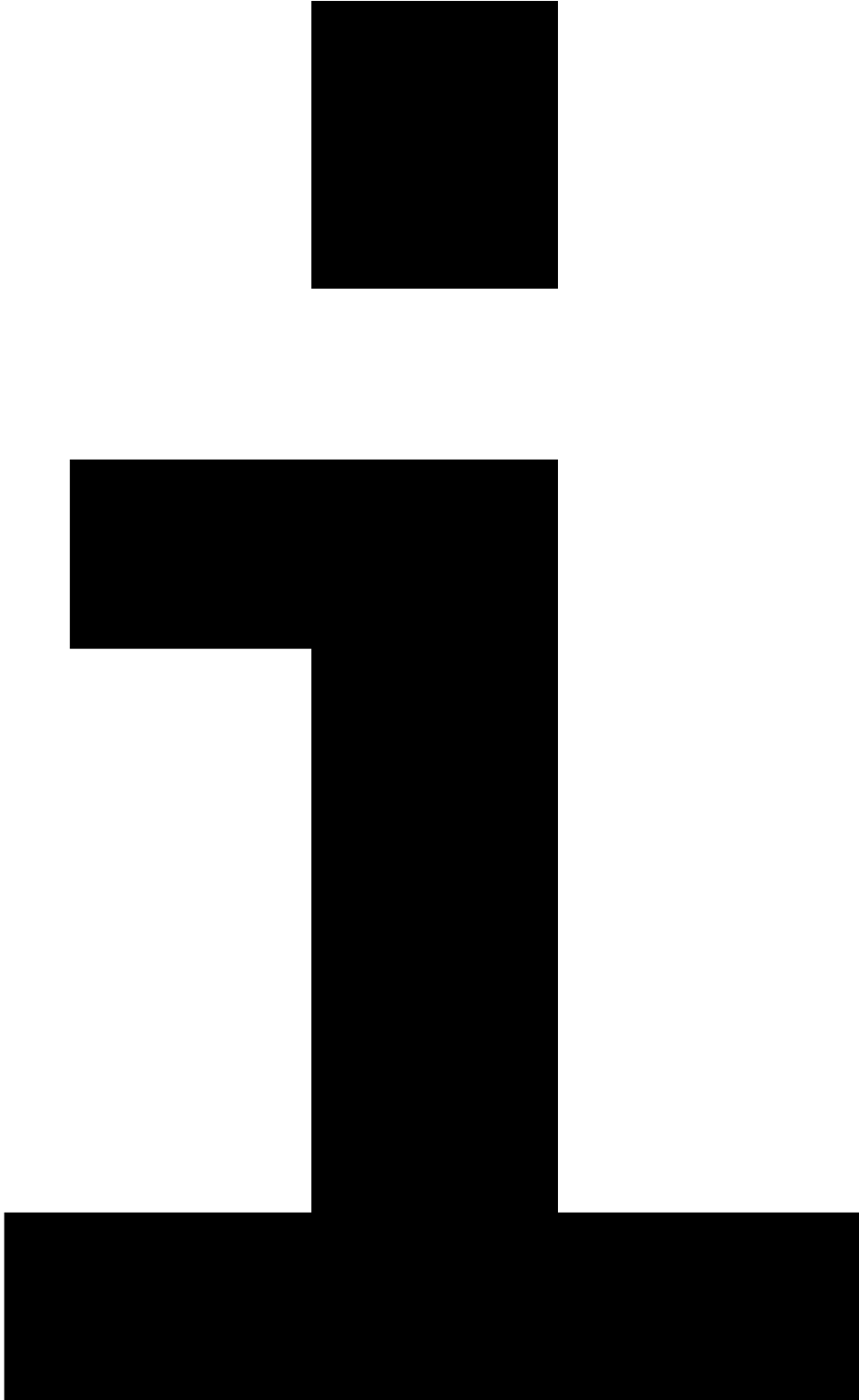
e





S

S



J

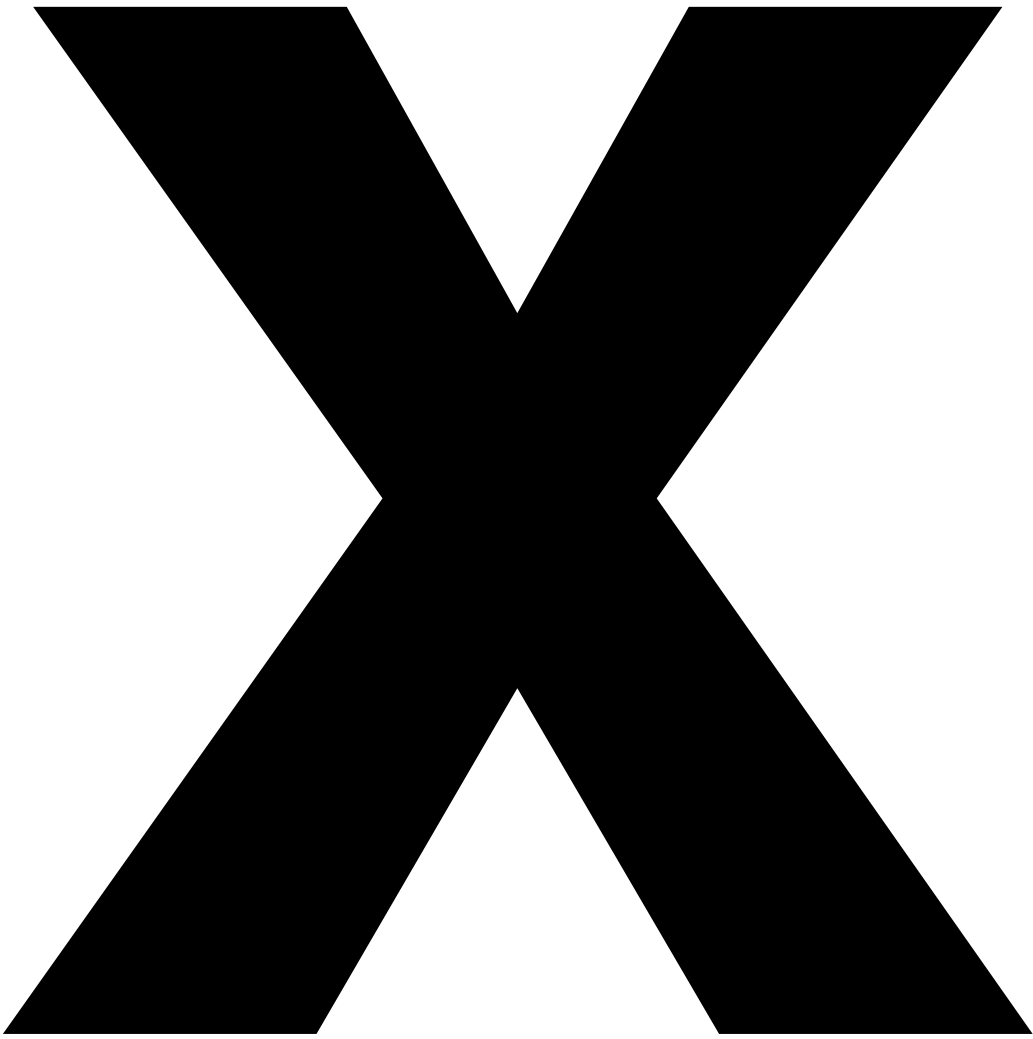


u

e

J

e



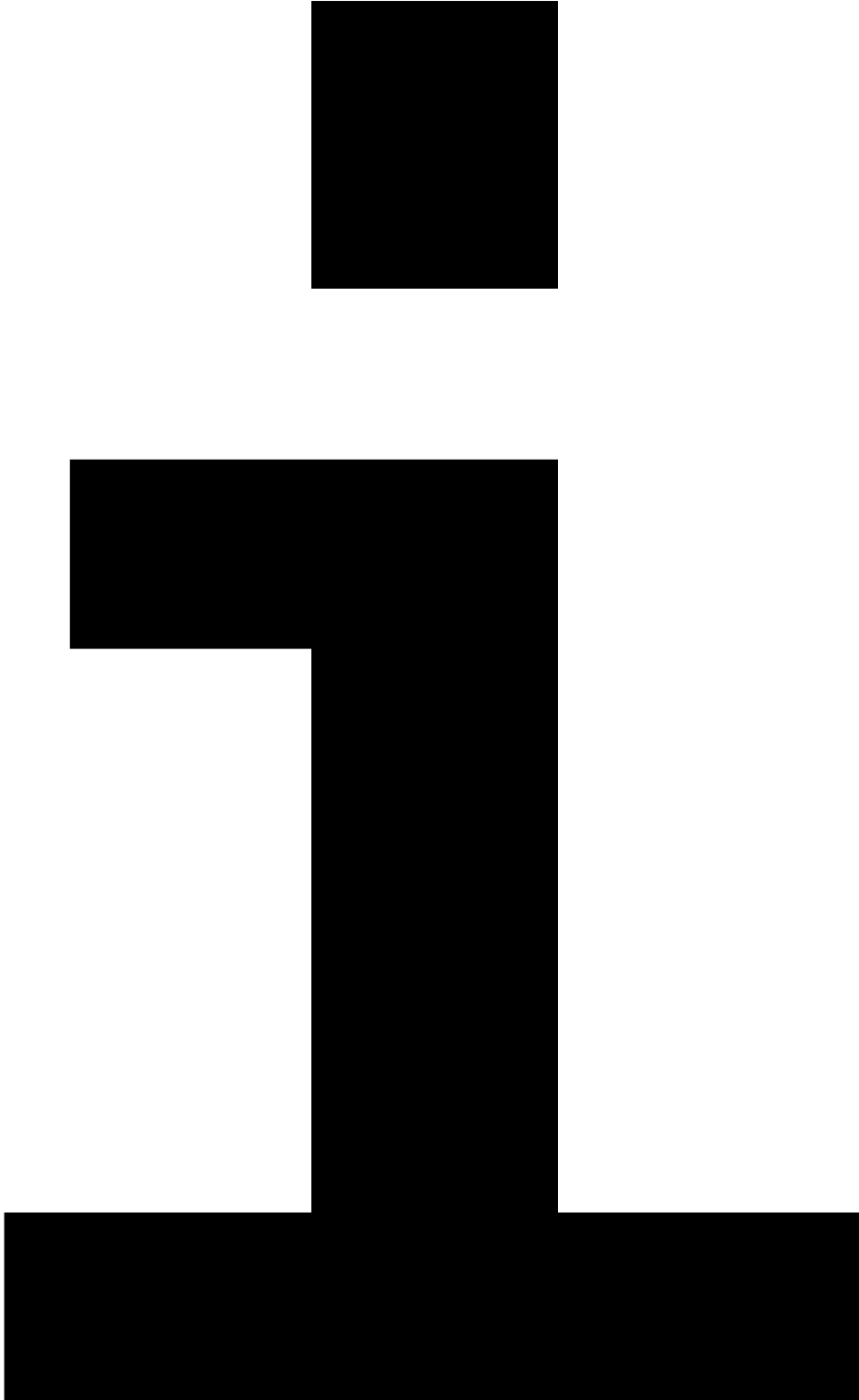




5a

C







n





S





o

C

J



m

sa



e

C





m

e

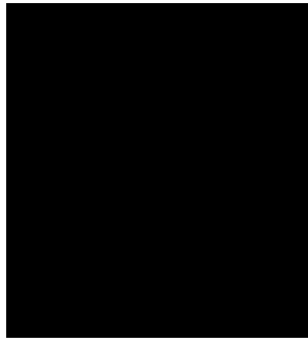
S

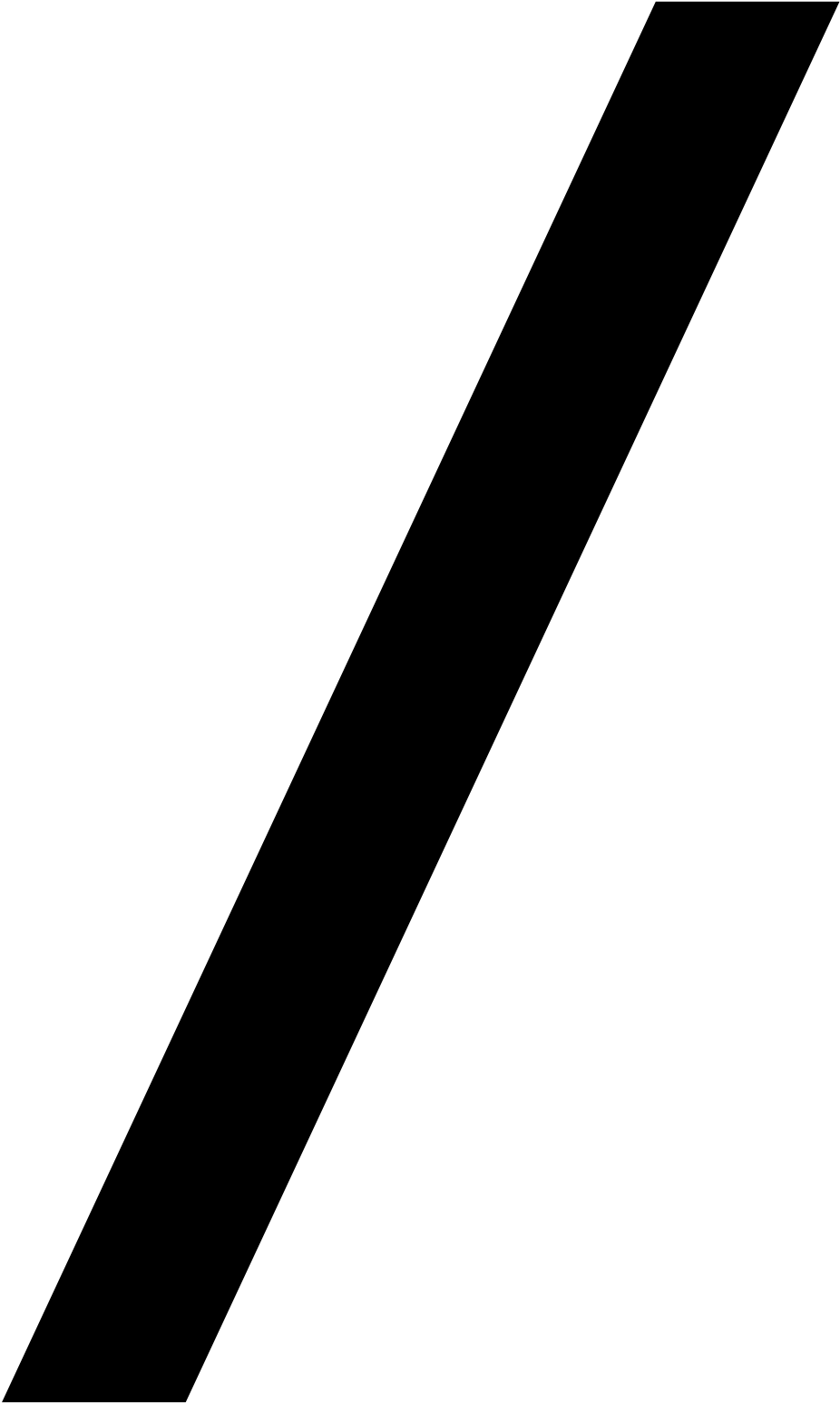
h

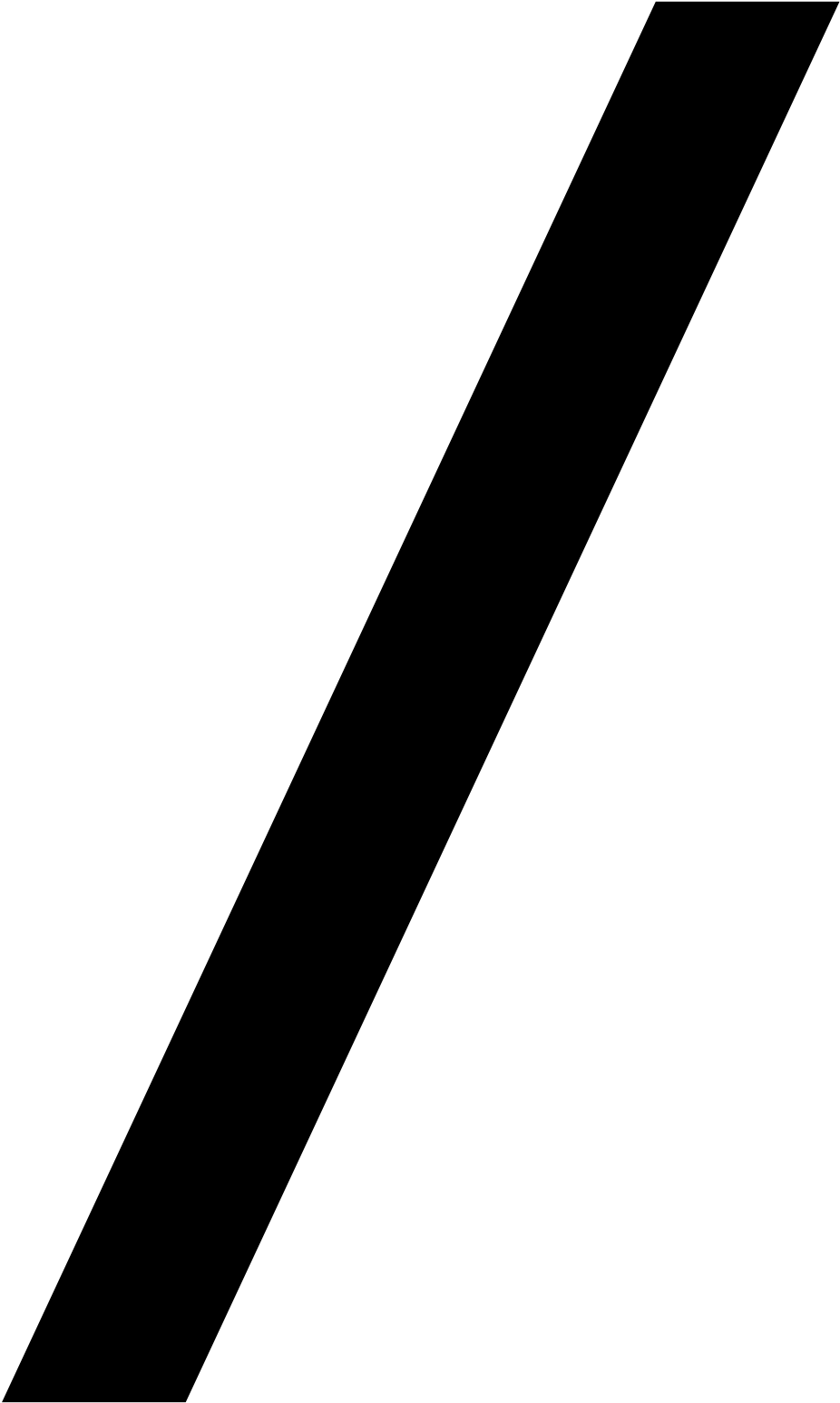




o

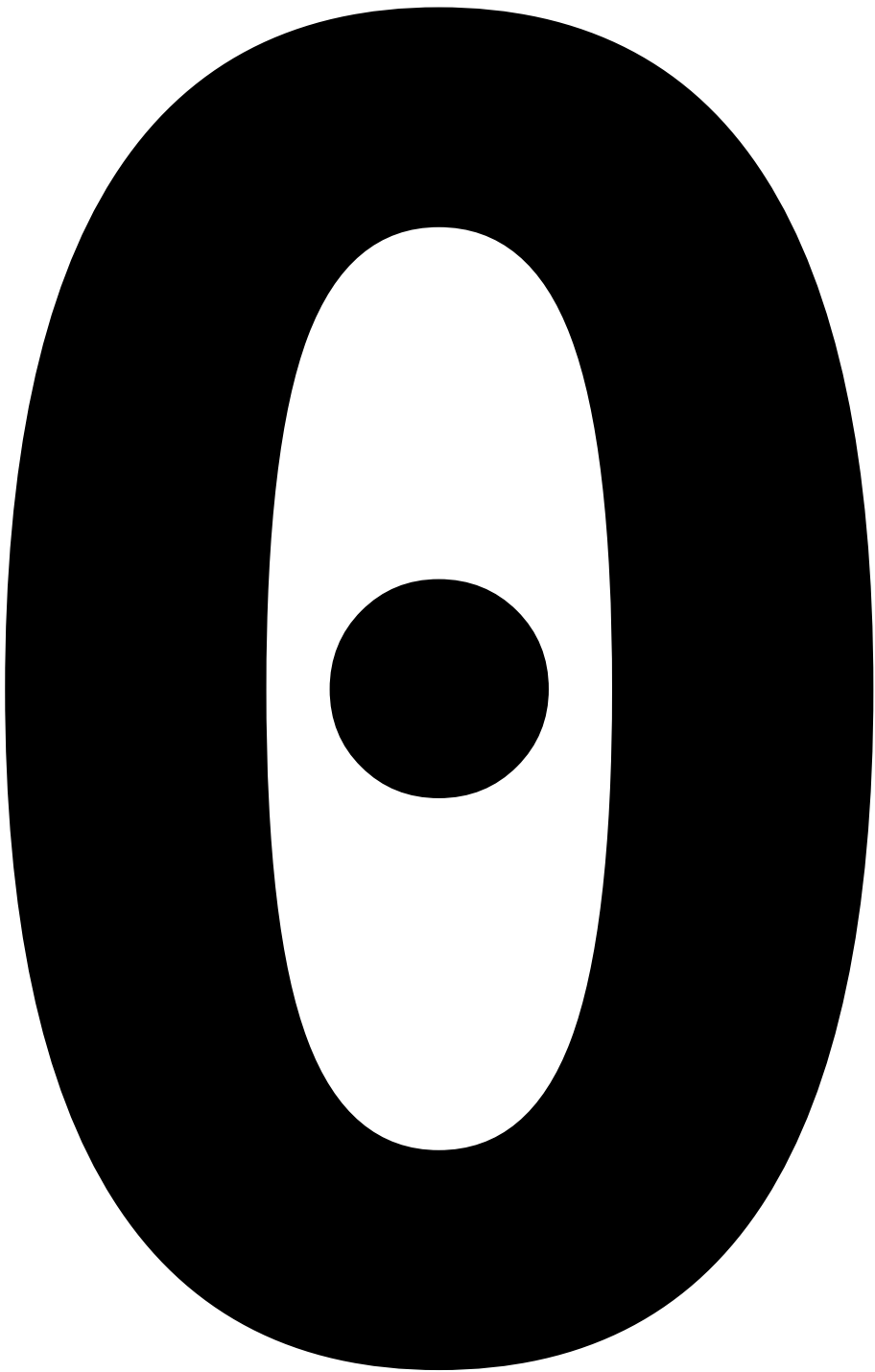






3

5

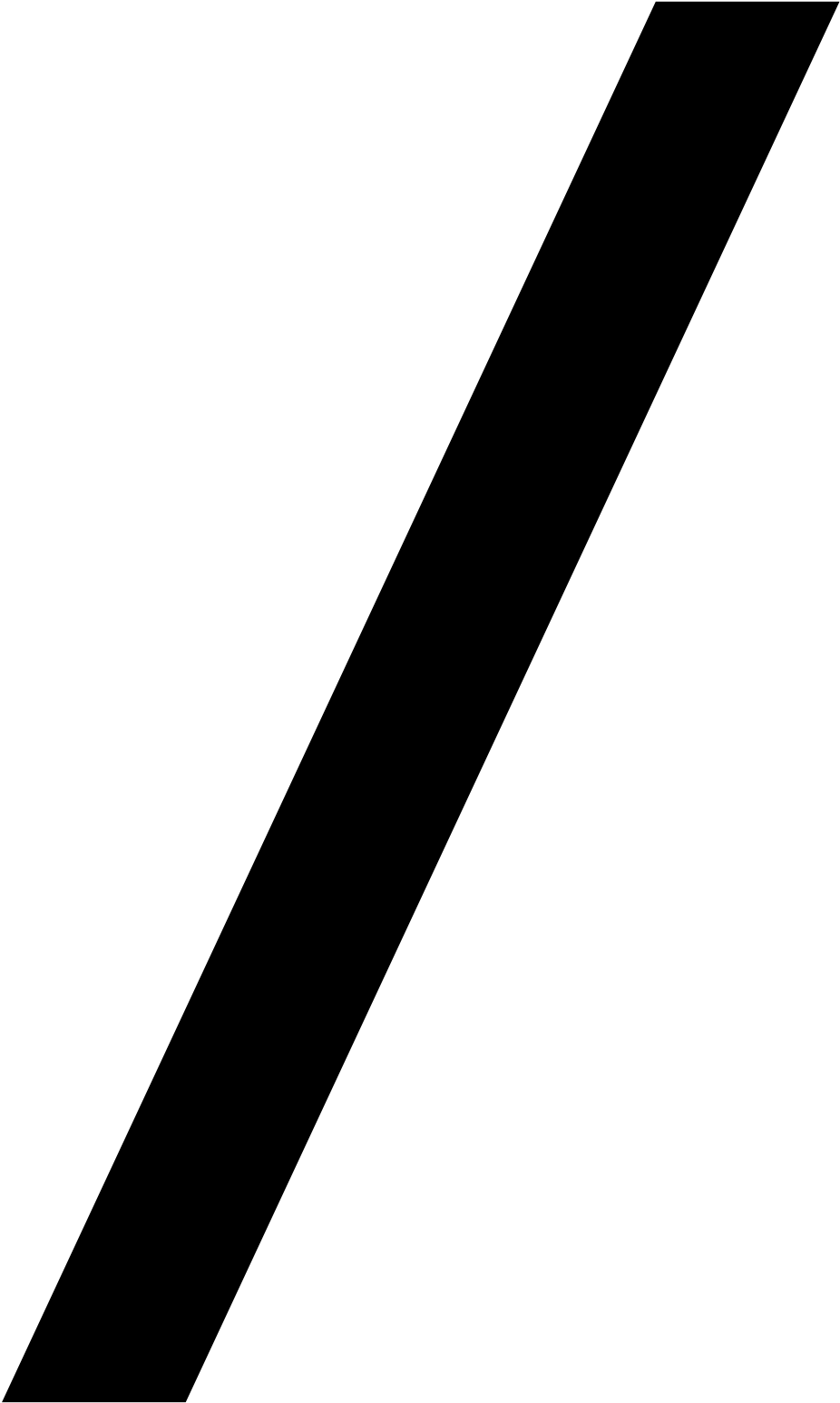






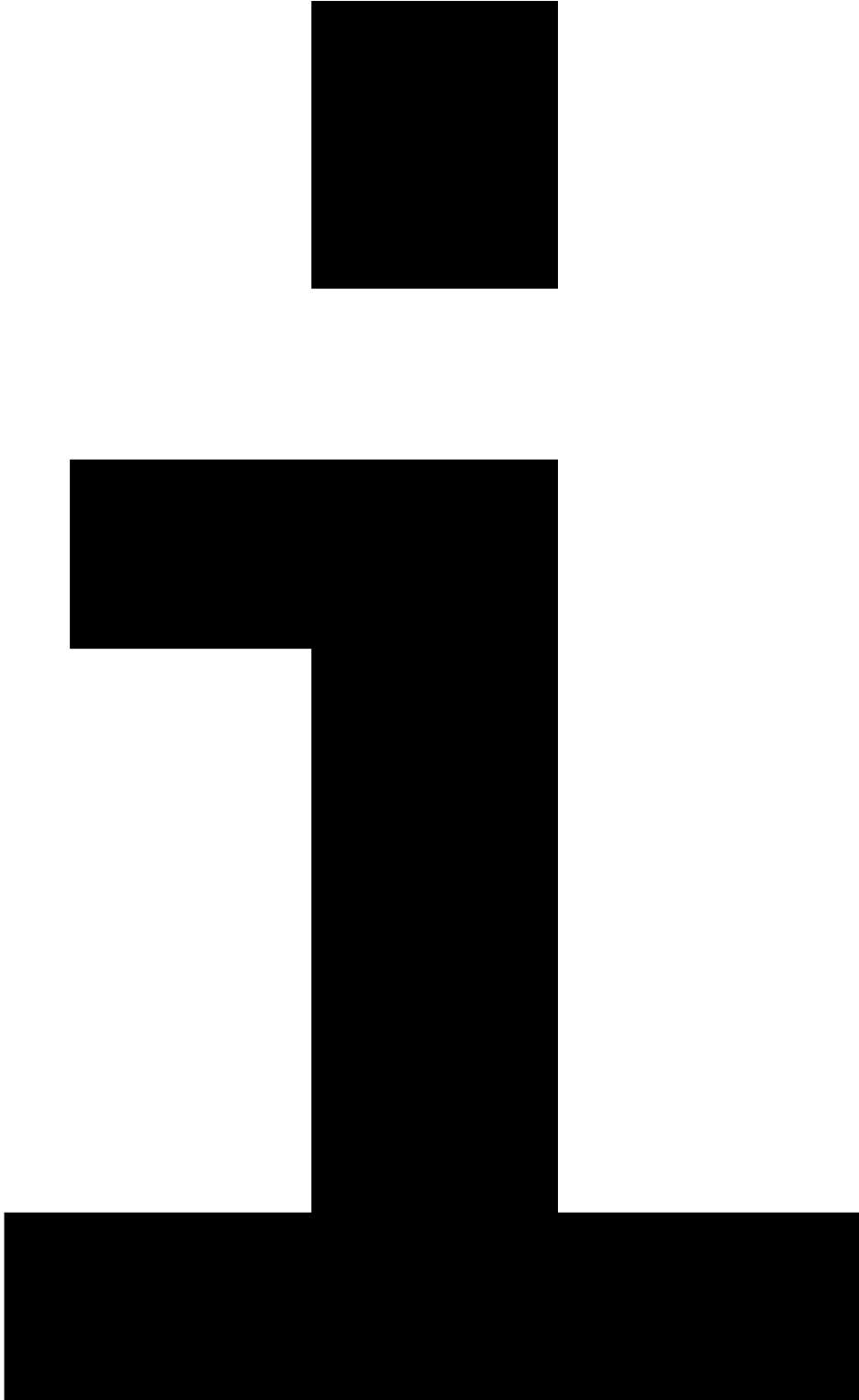


Q



C

J



m

5a



e



C

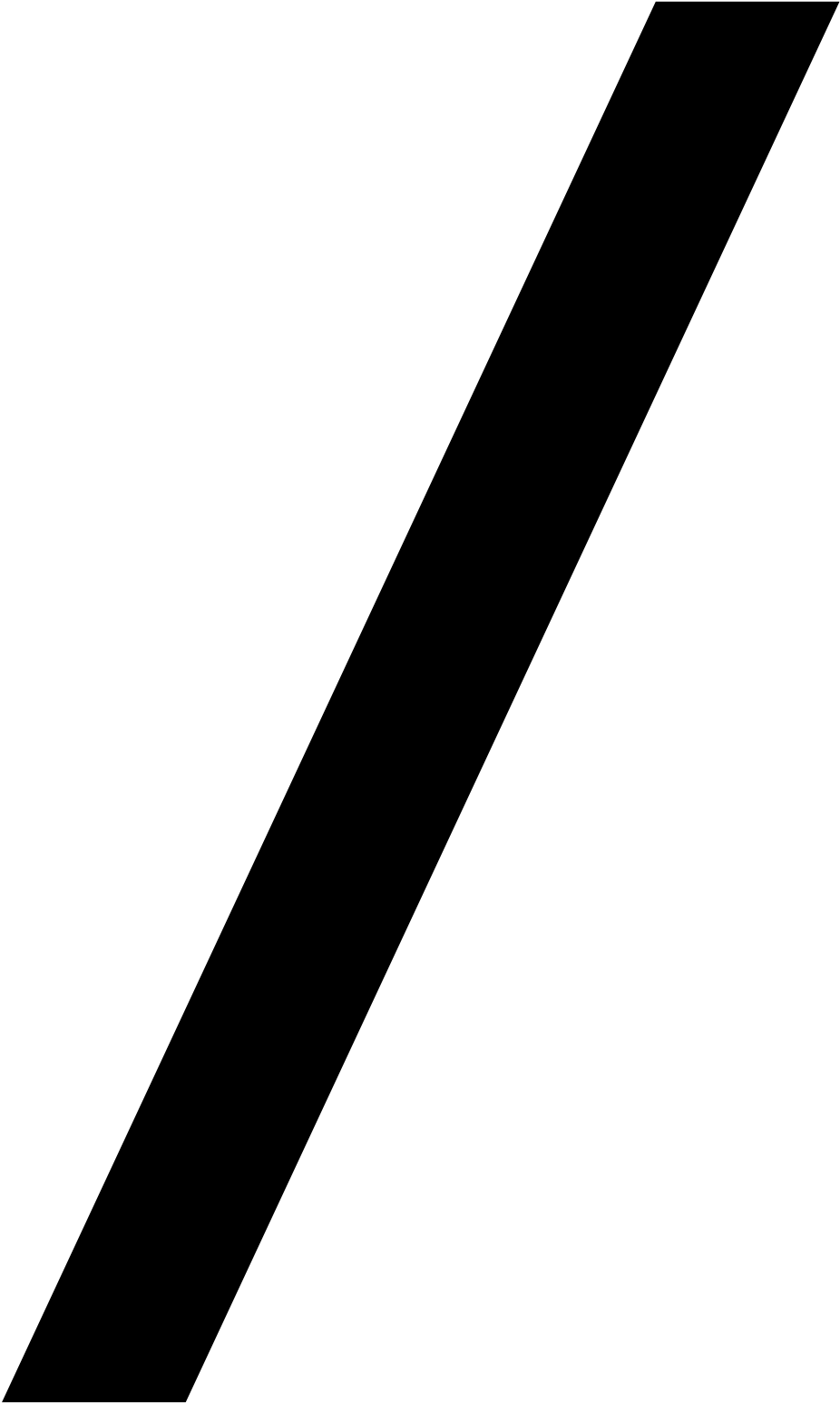




m

e

S

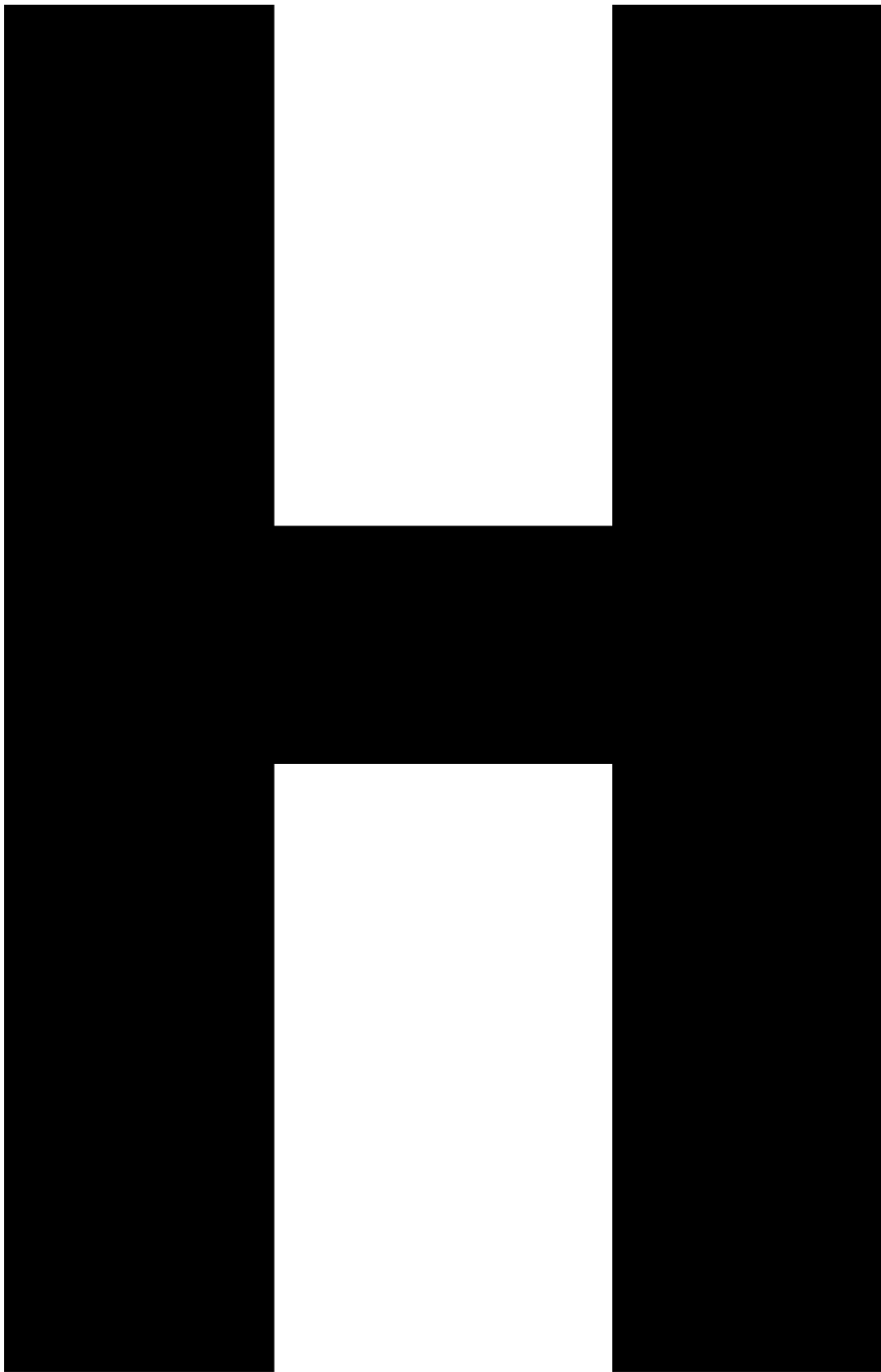






4







m

e

o

sa

Q

e

w

e



S



e

u

e





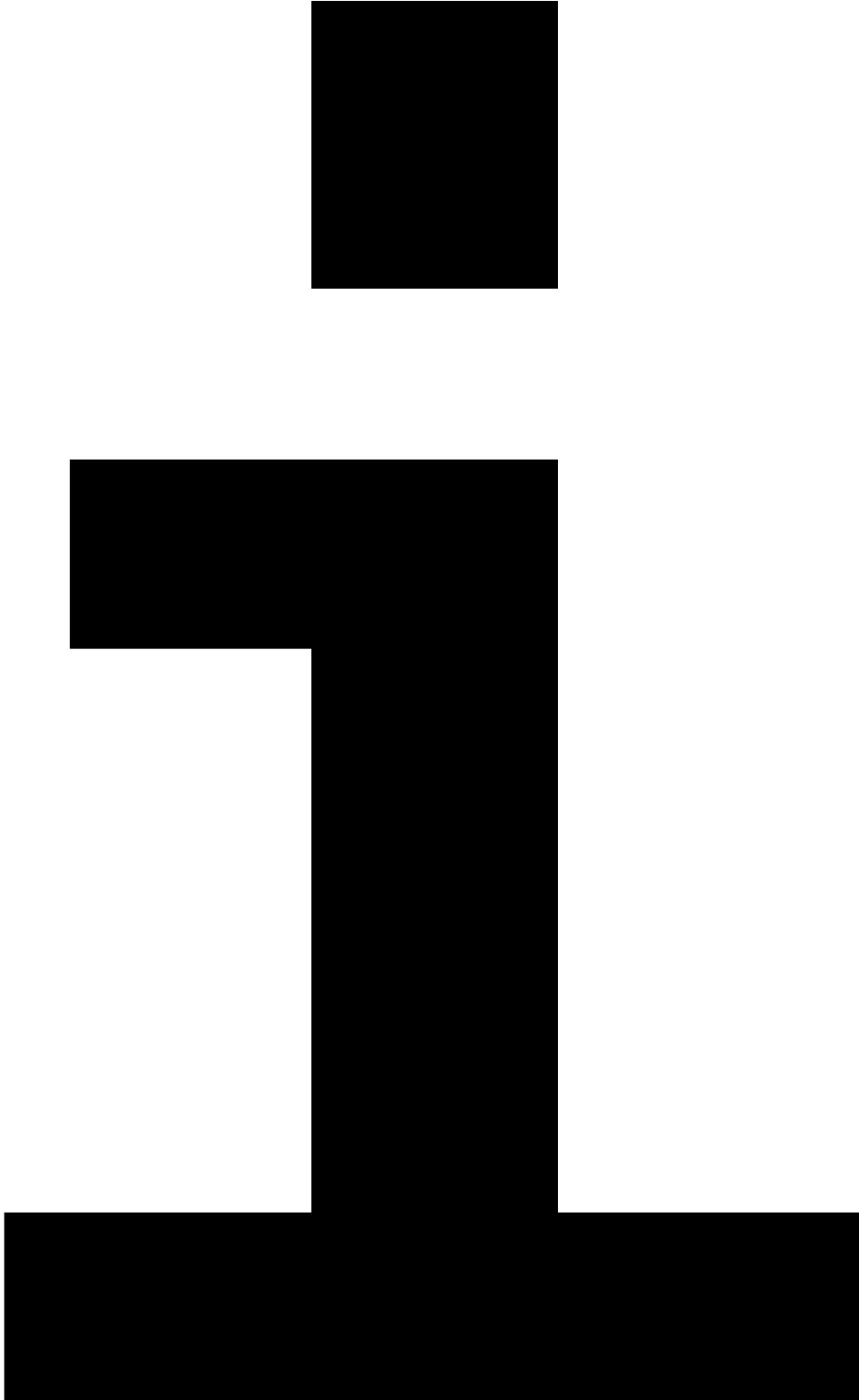
Q

sa

S

K

J



m

sa



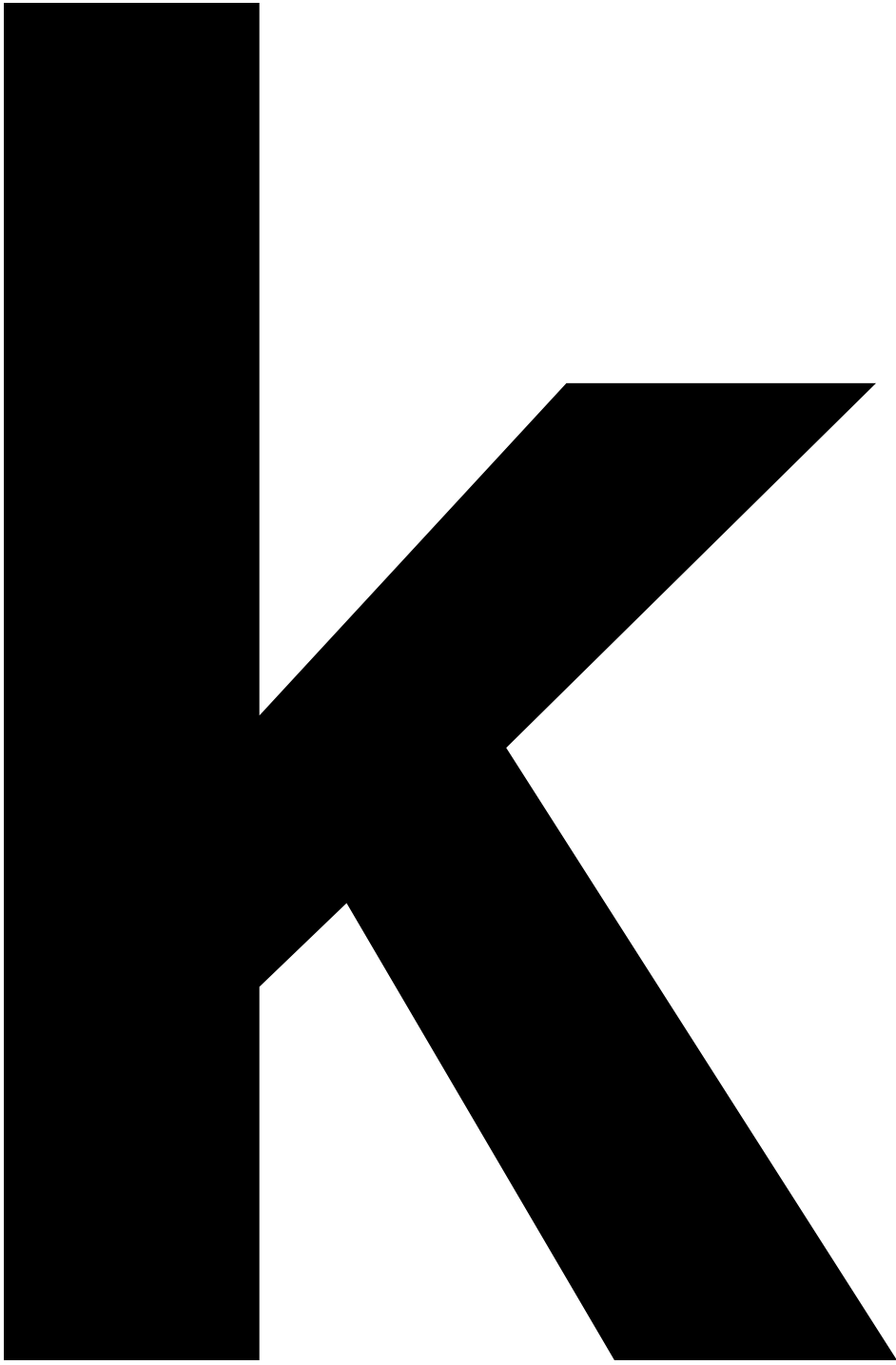
R

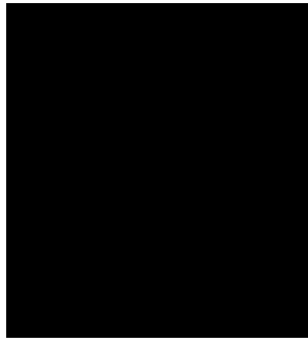
u

10

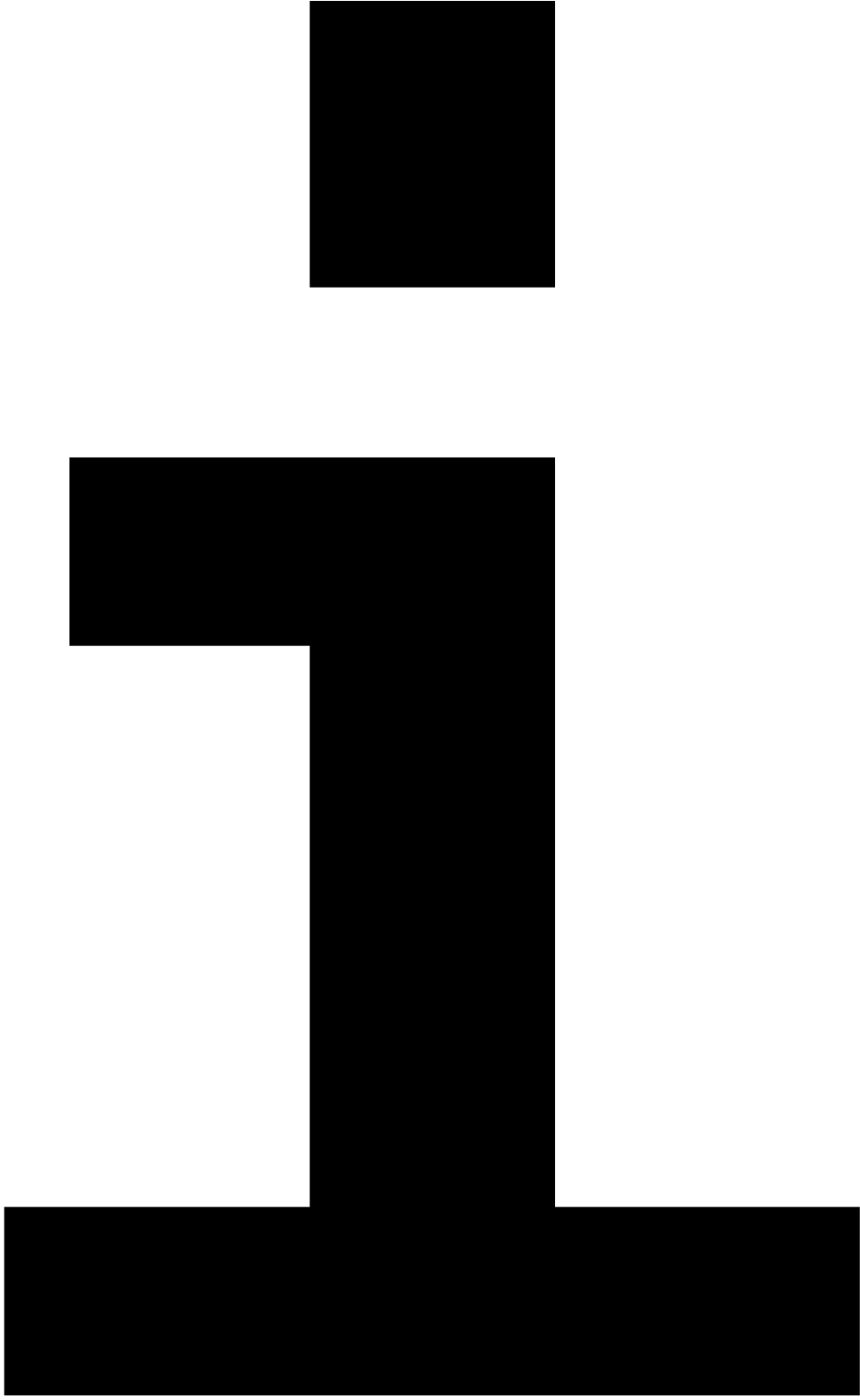








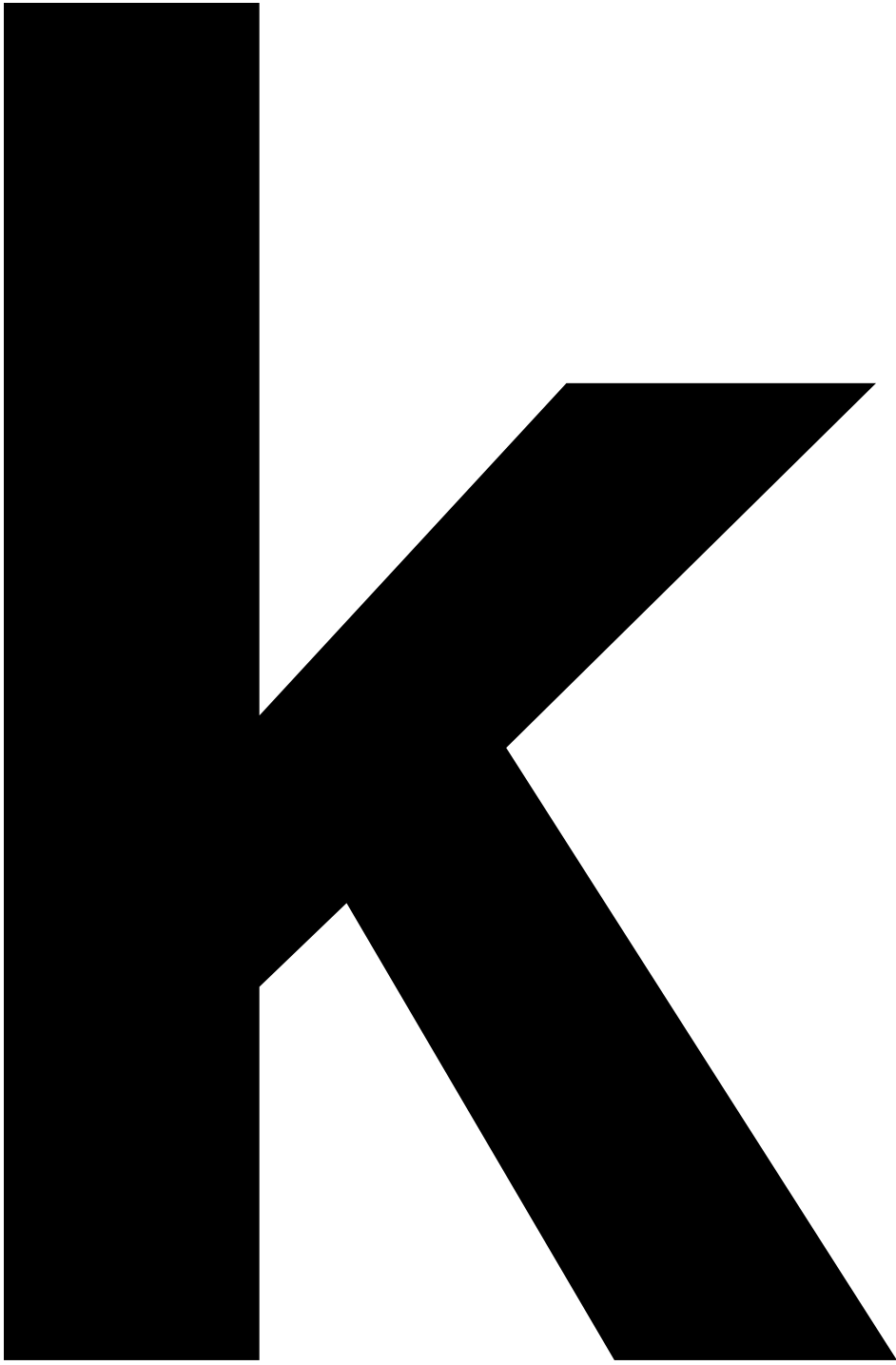
D



e

A









S

h





o





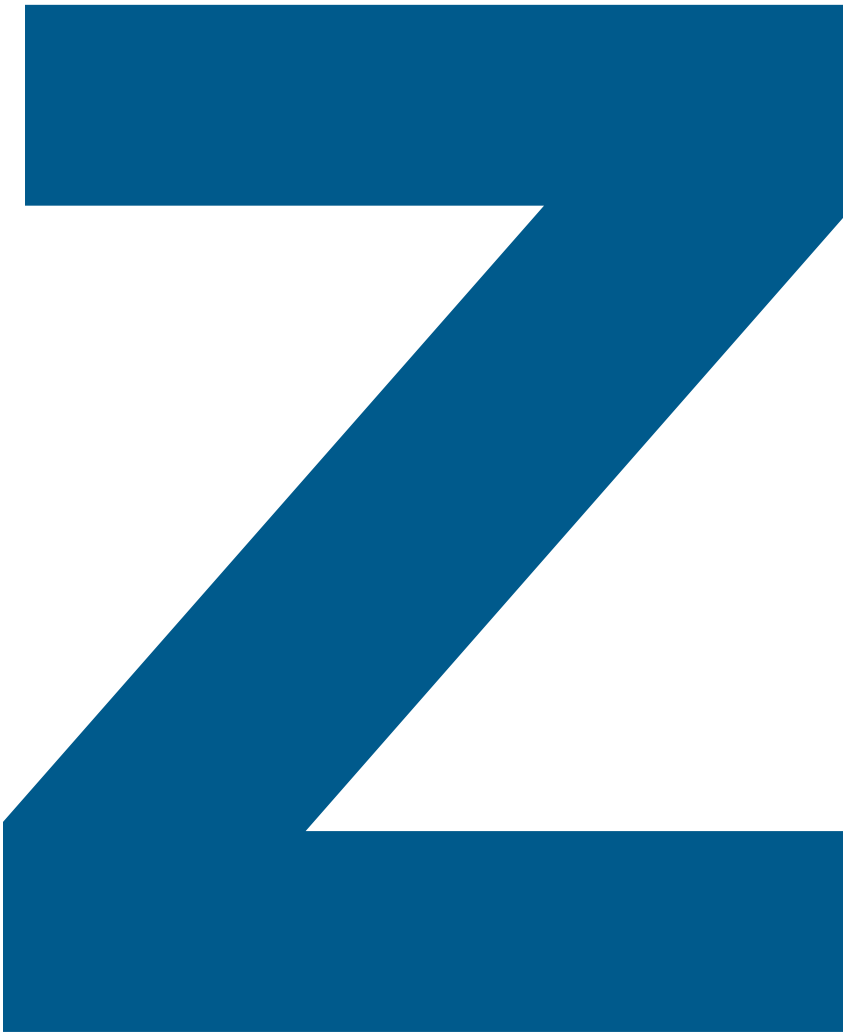


w

w

w





u

m



o

e





a

e

C

h

e





M

a



e





a

J



e

n



10

e

C





w

o

J

a

n

e





w

o



m

e

e



S



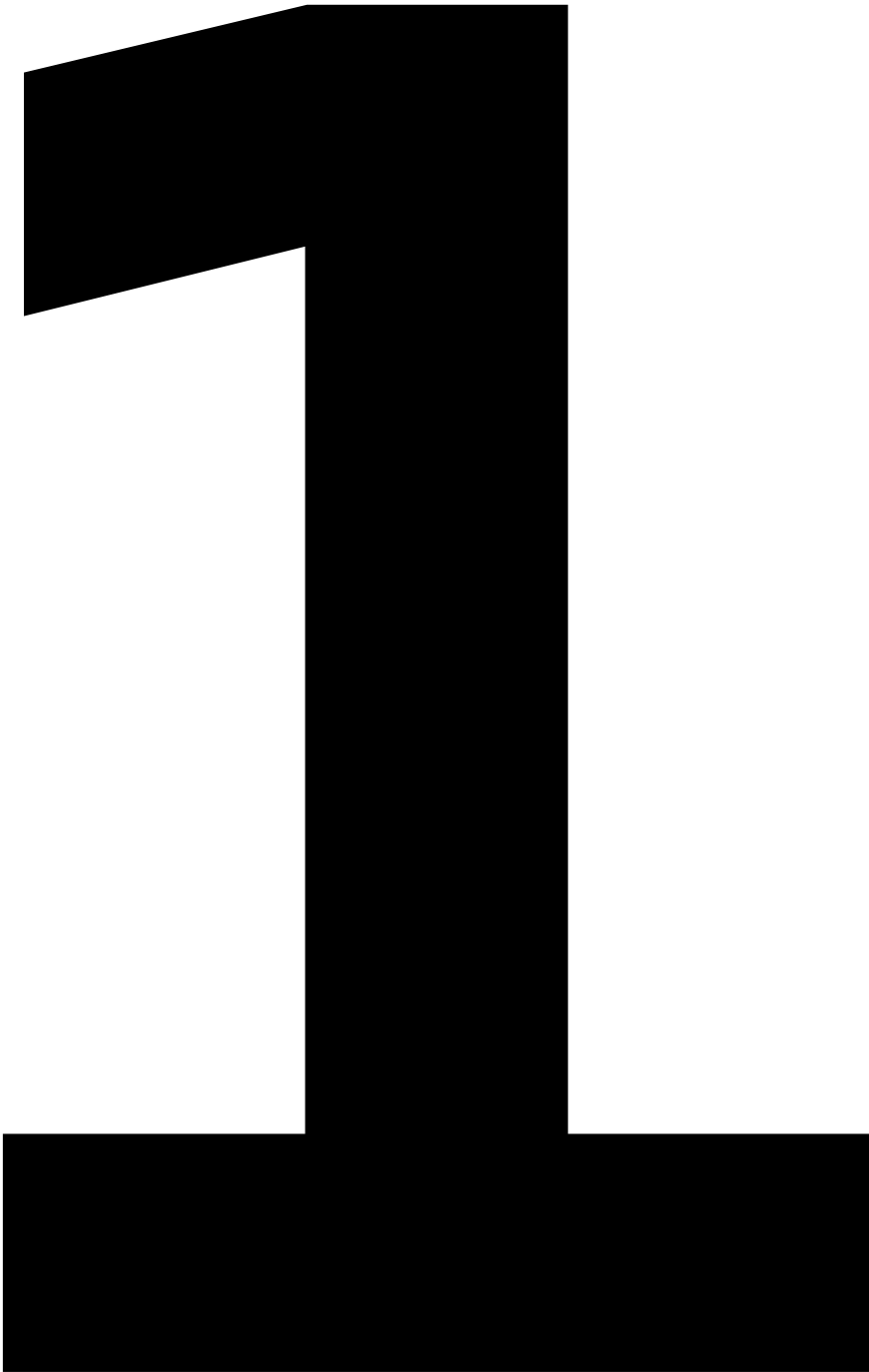


h



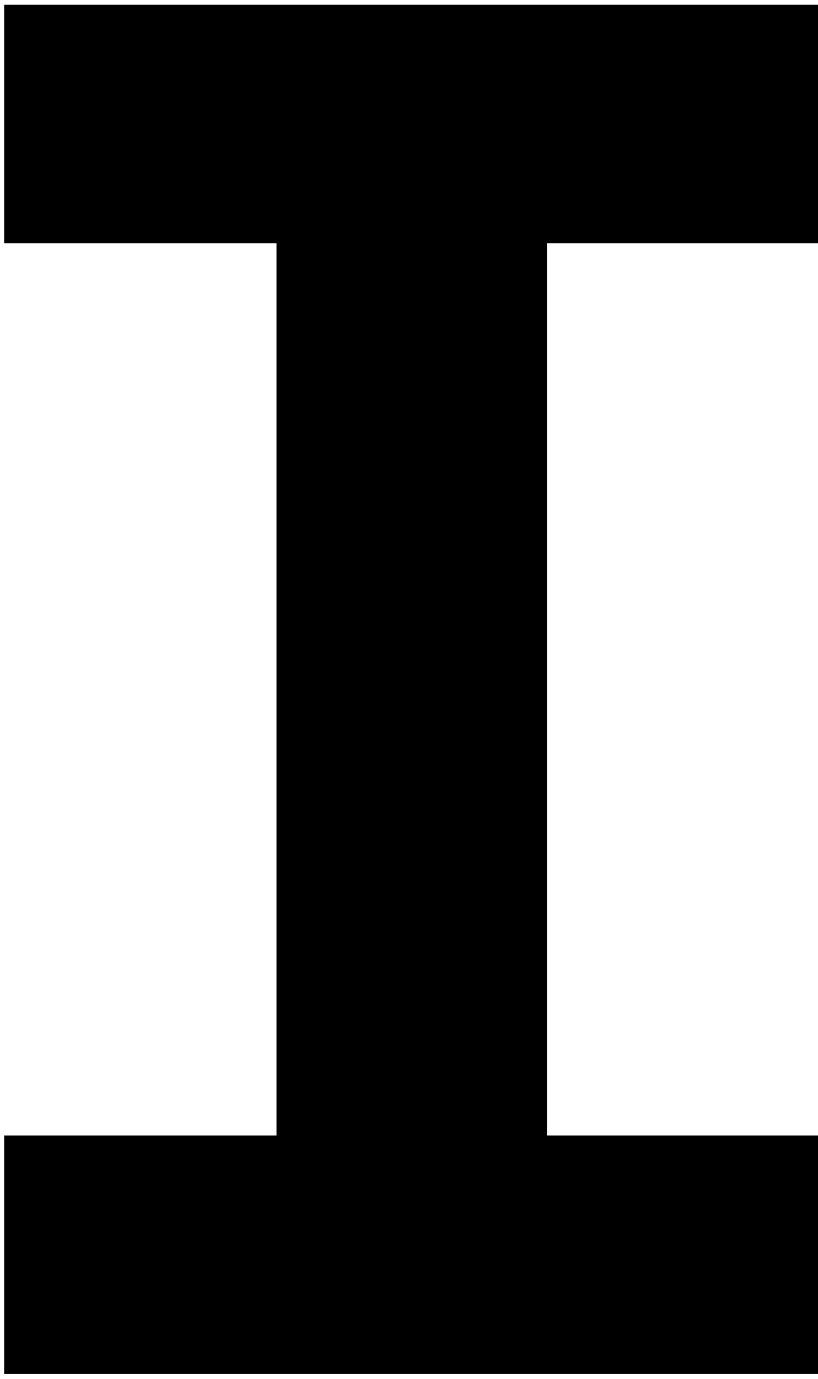
m





5





n

S

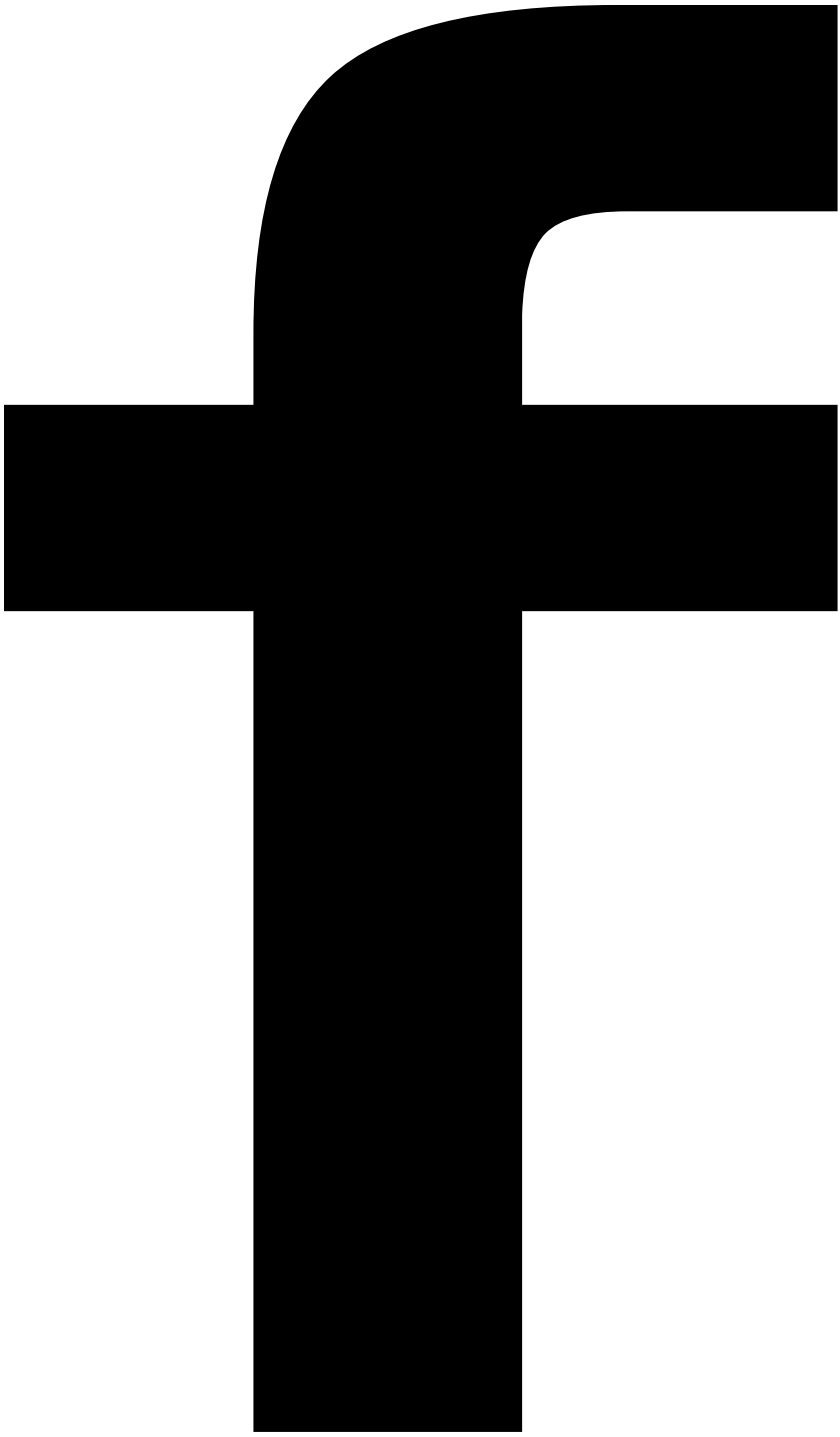


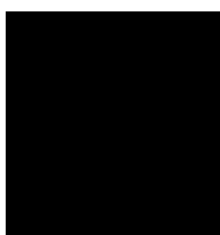
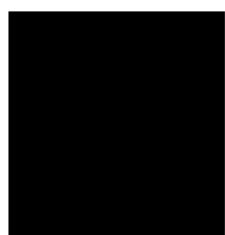




u







u



G

e

S

C

h



C

h



e

Q

e



A



sa

10

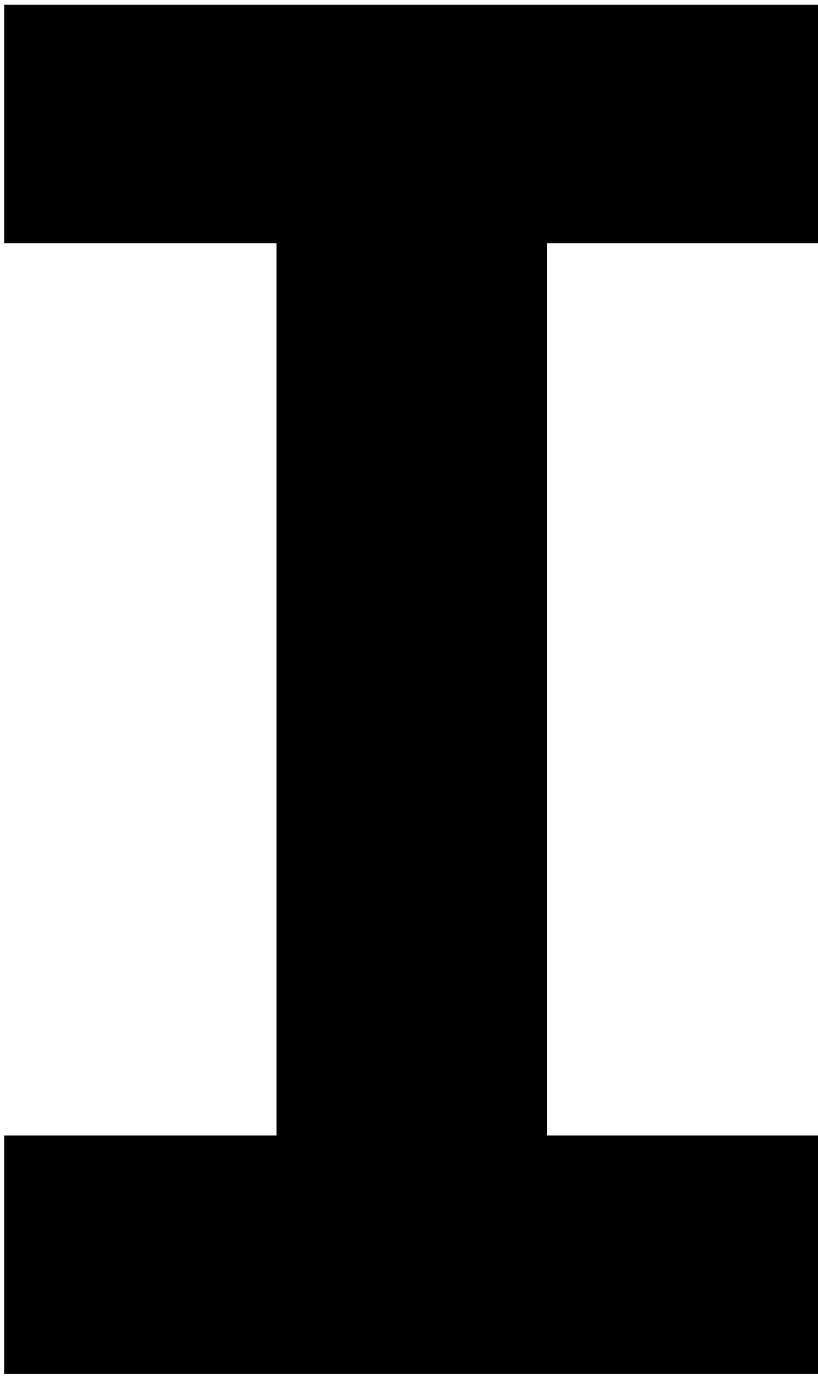


S

C

h





S

J

sa

m



S

C

h

e

n

w



S

S

e

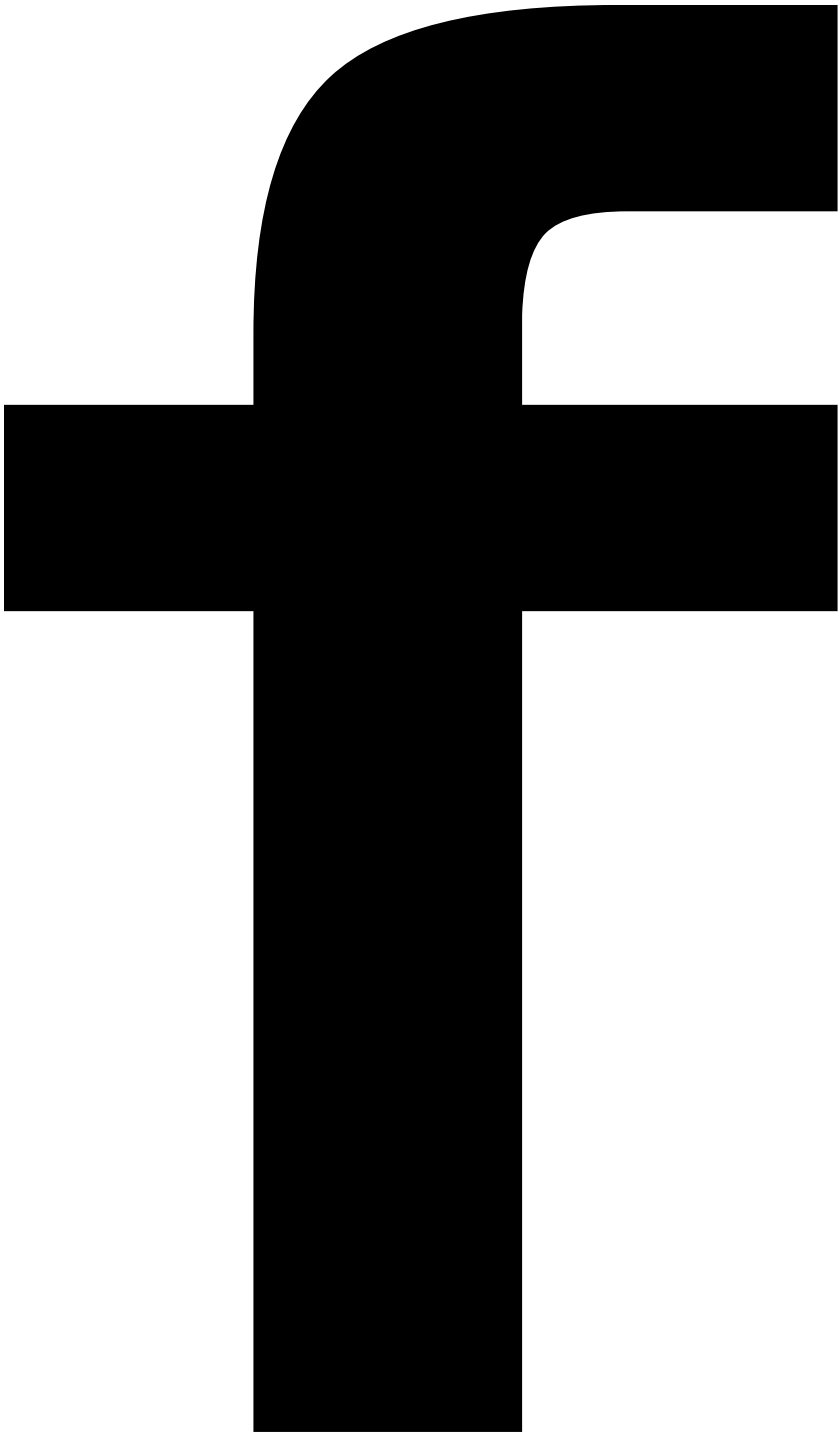
n

S

C

h

sa





e

n

sa

n

Q

e



J



h

sa

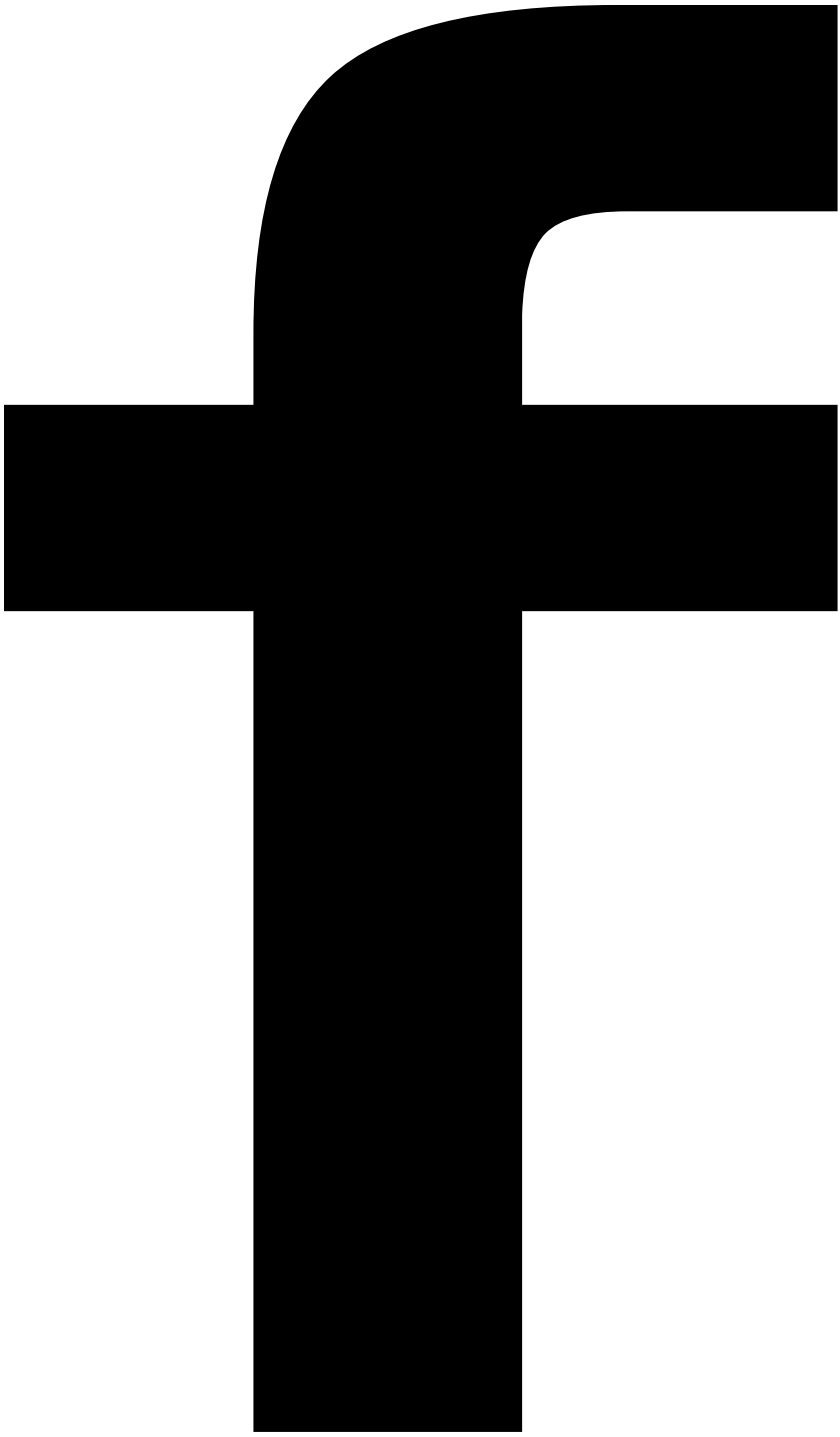
n

n

w



J



Q

sa

n

Q

G



e



h

e



U

n



V

e



S

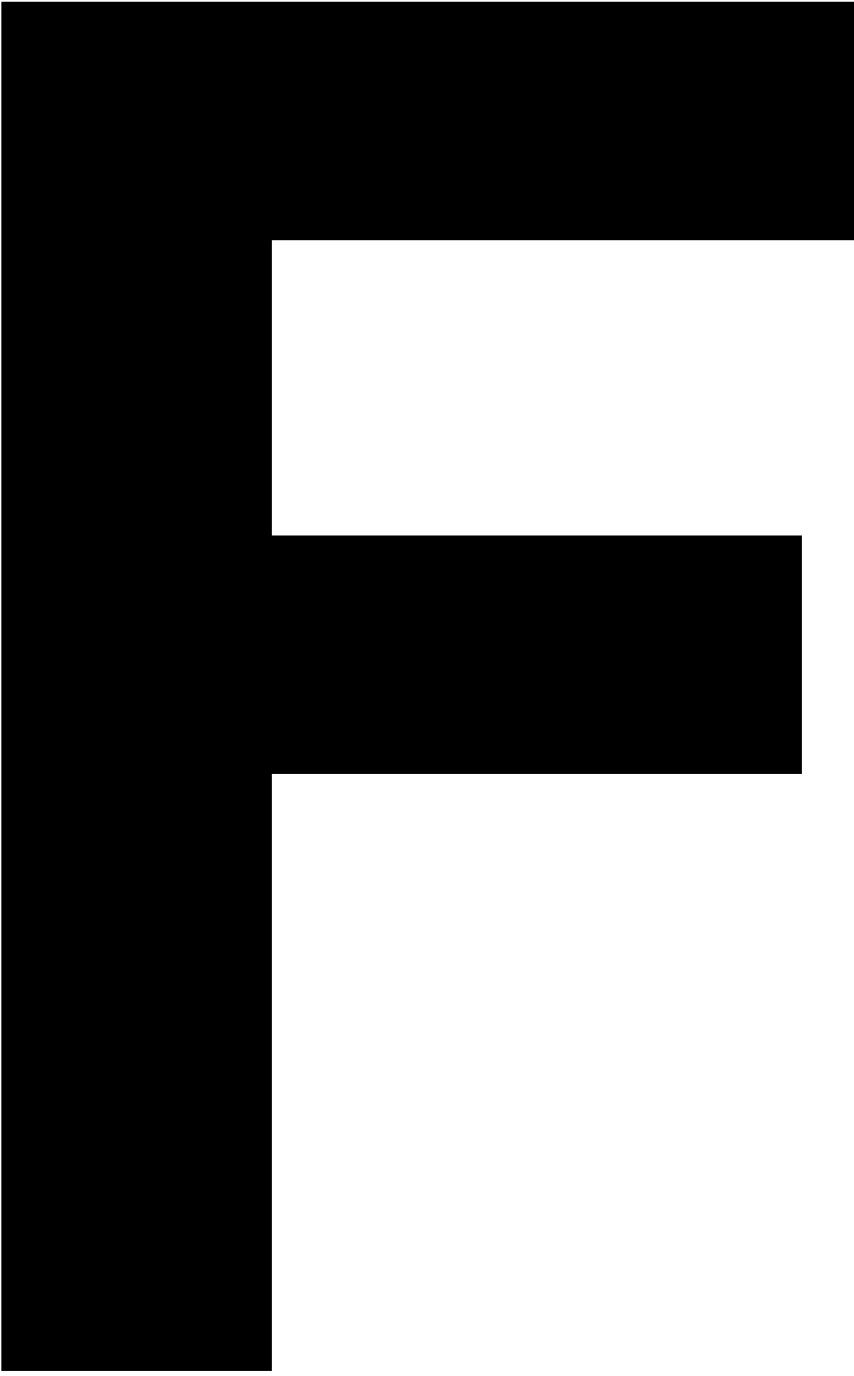






5

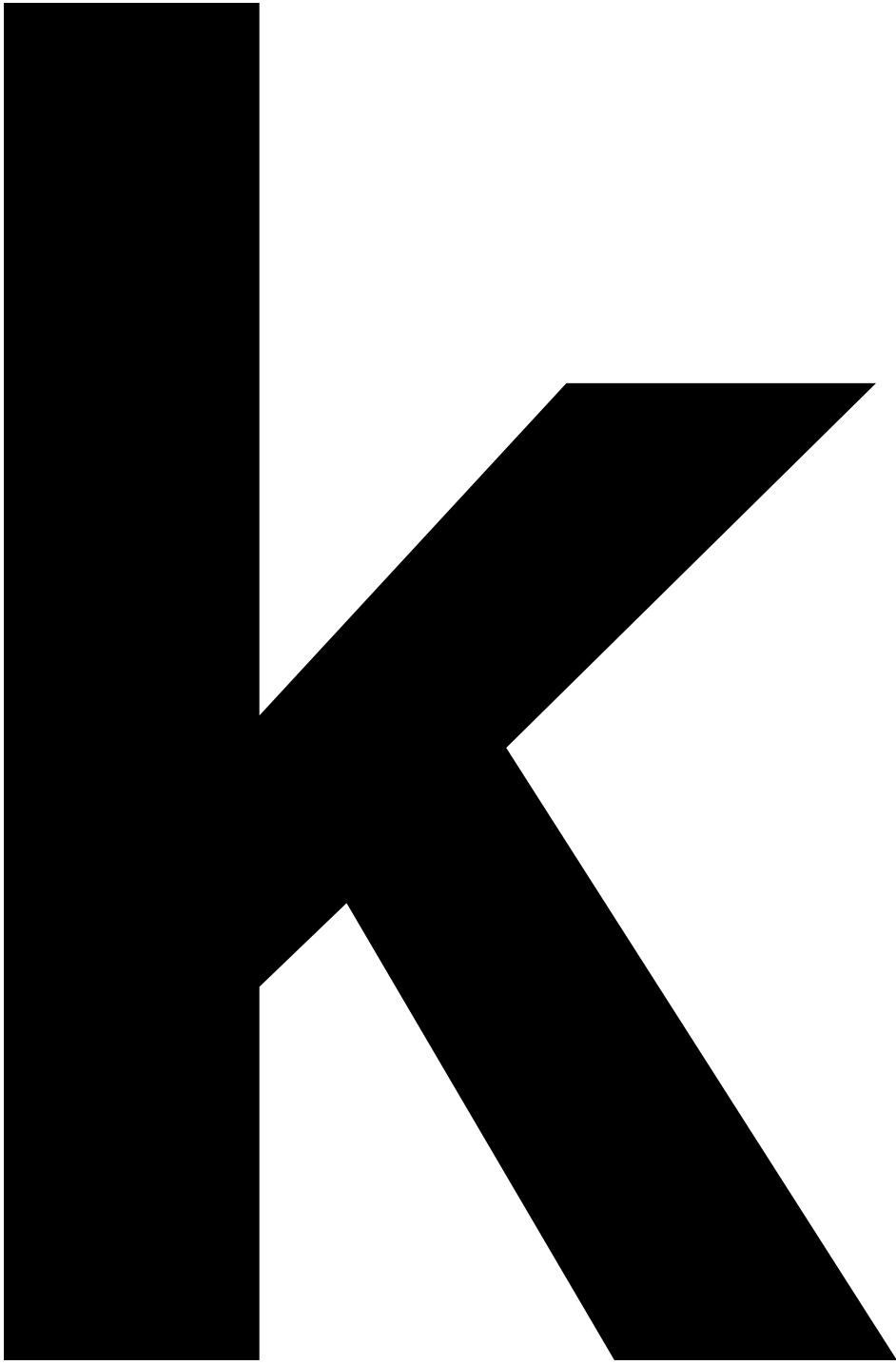


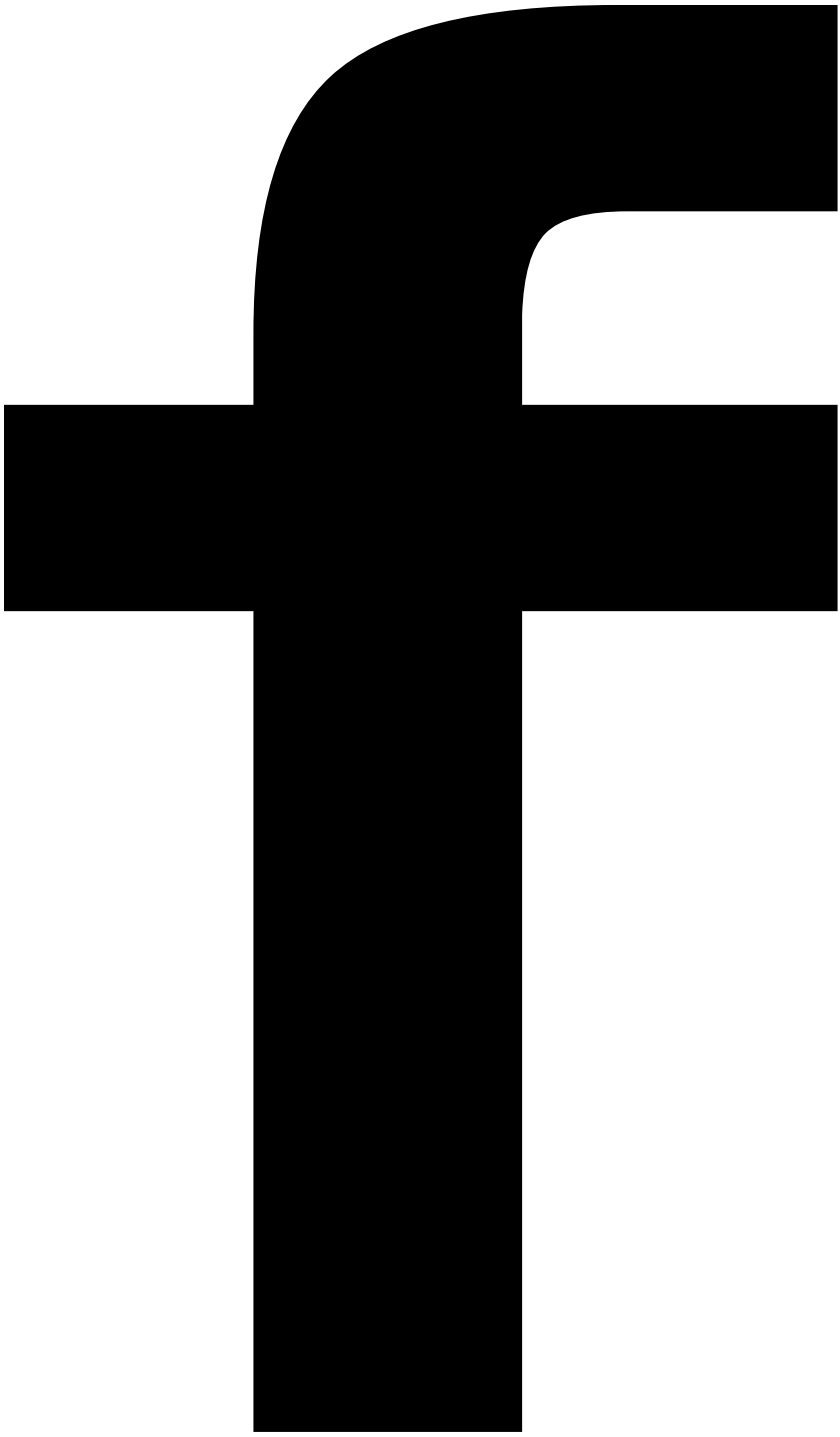




sa

n





u





sa

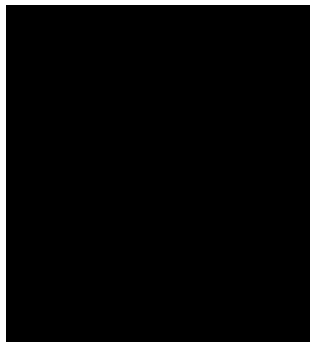
m

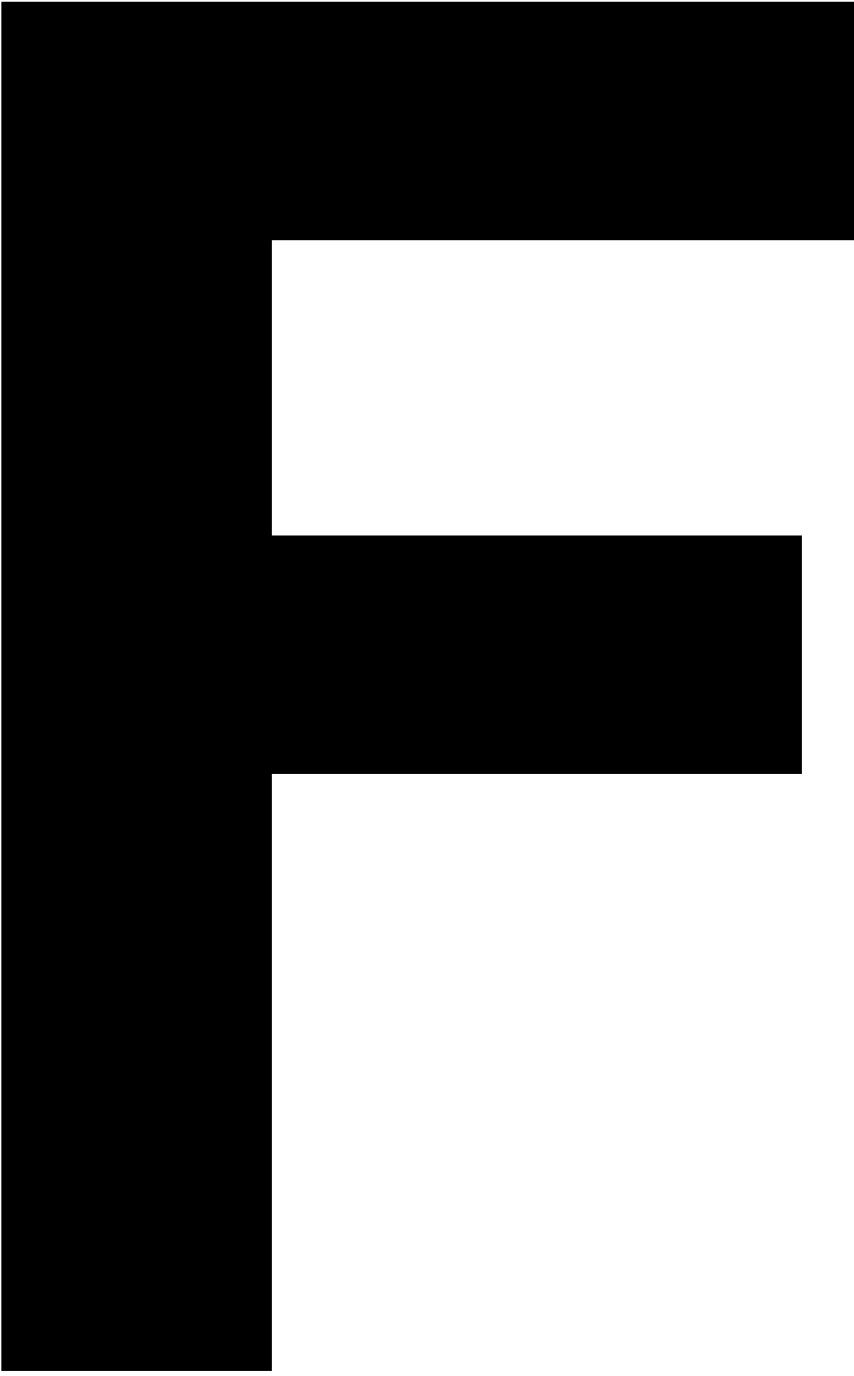
M

sa



n





u

sa



S

e





Q



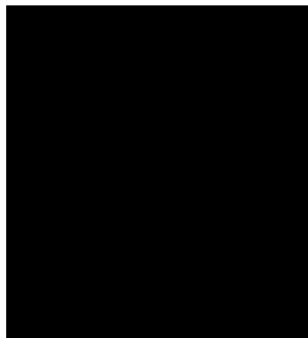
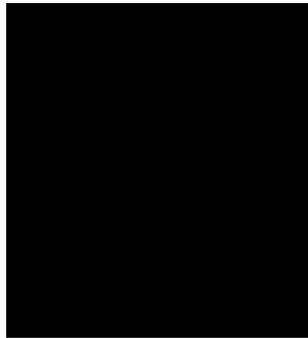
n

2

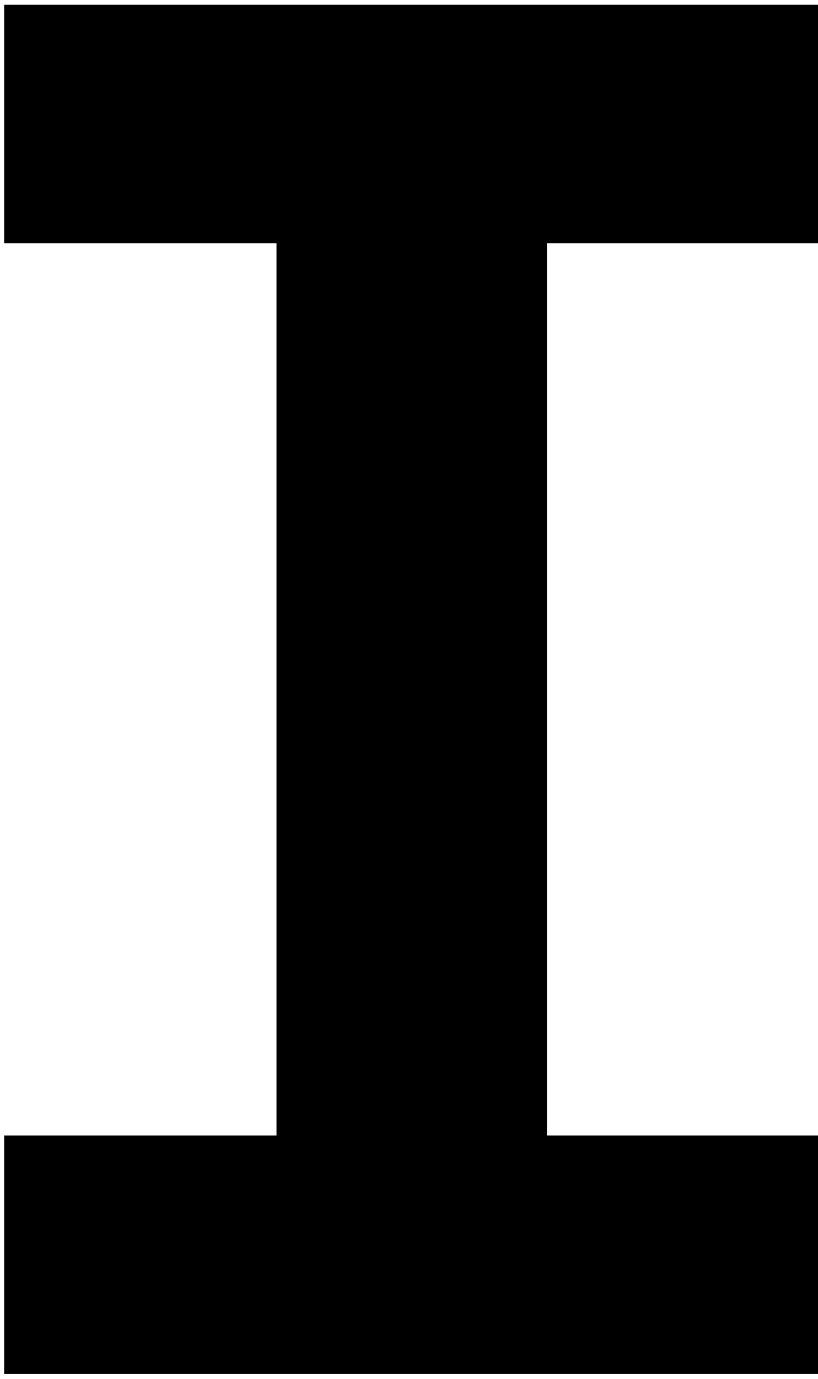




6



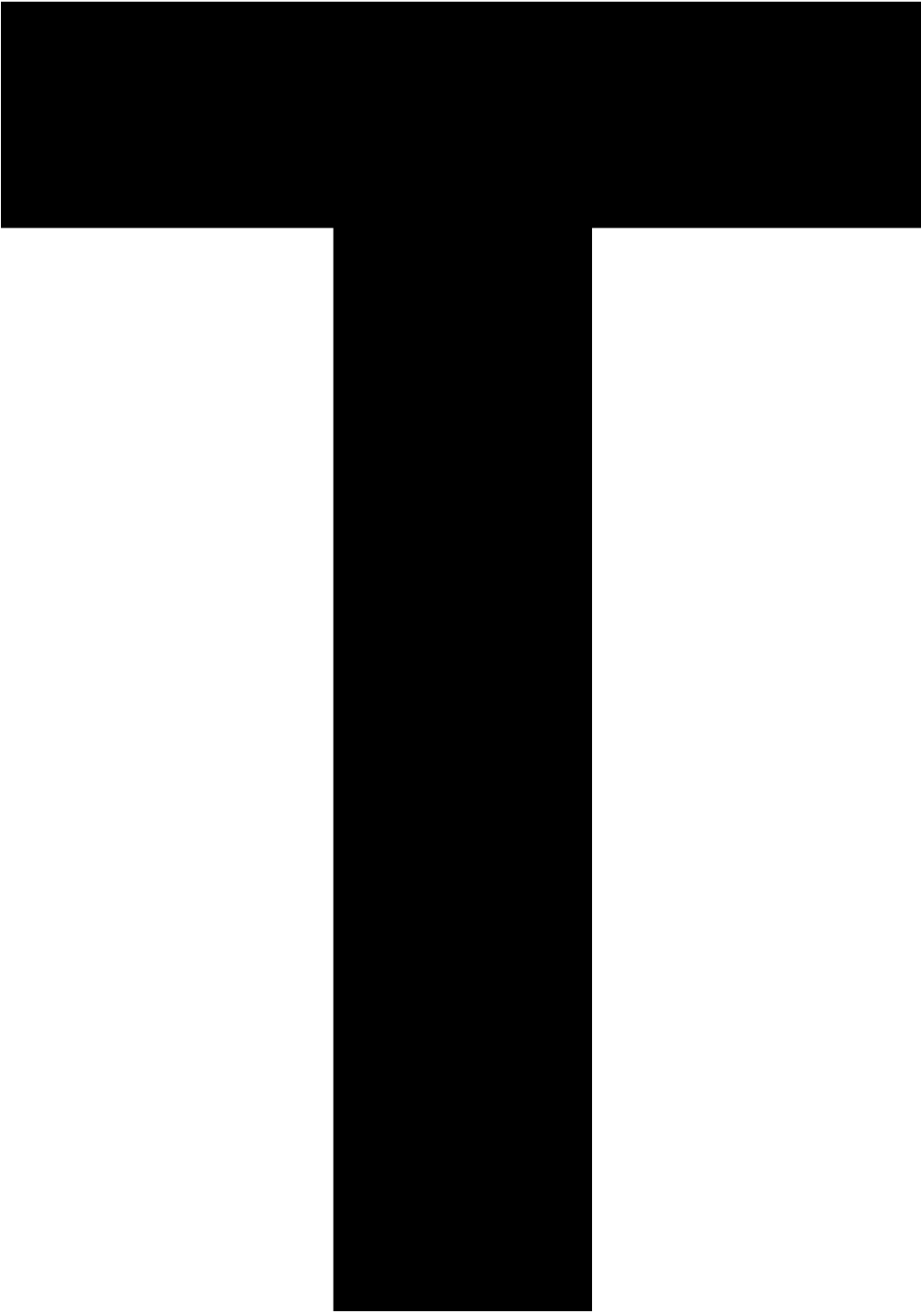
D







N



D



C

K

U

N

G

D



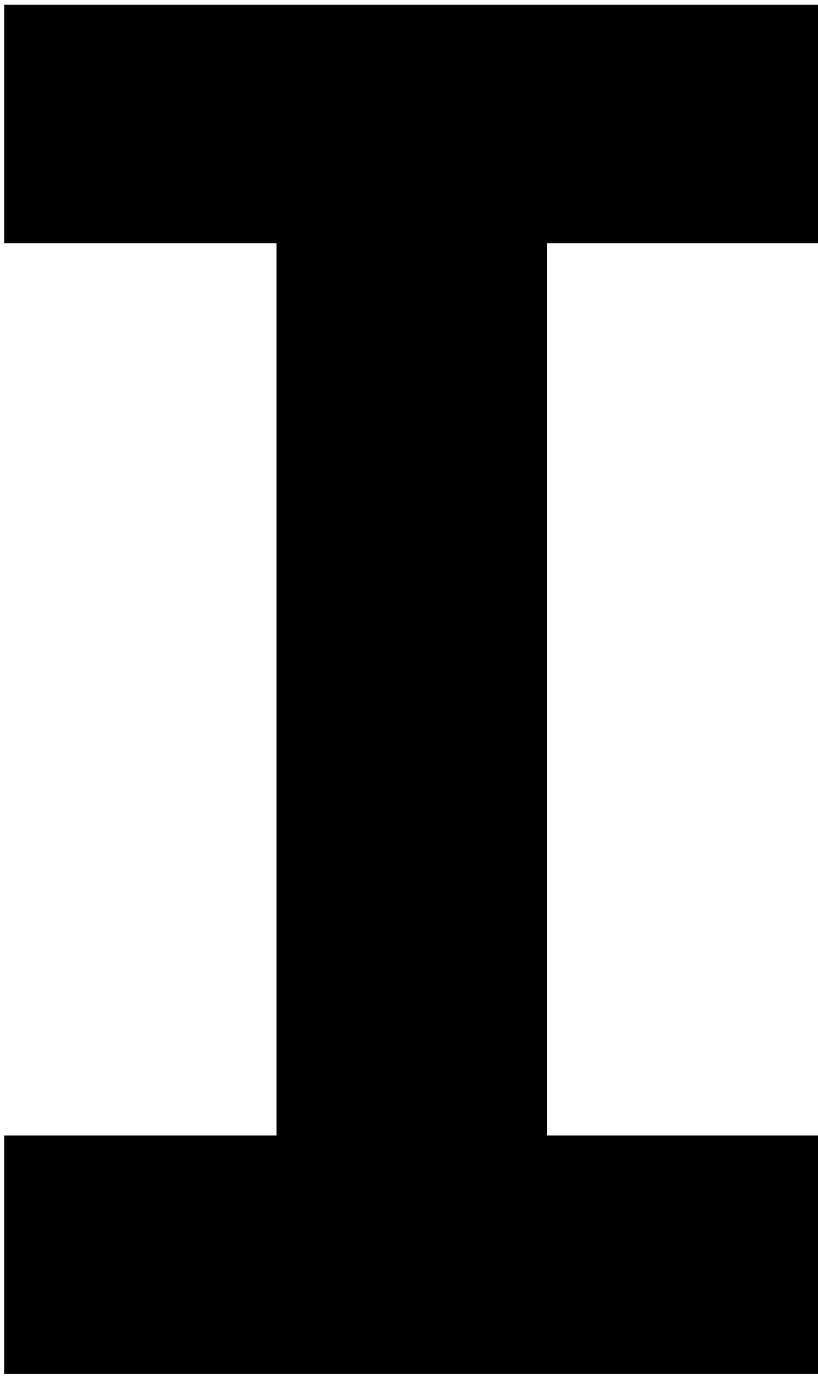
S

A

M



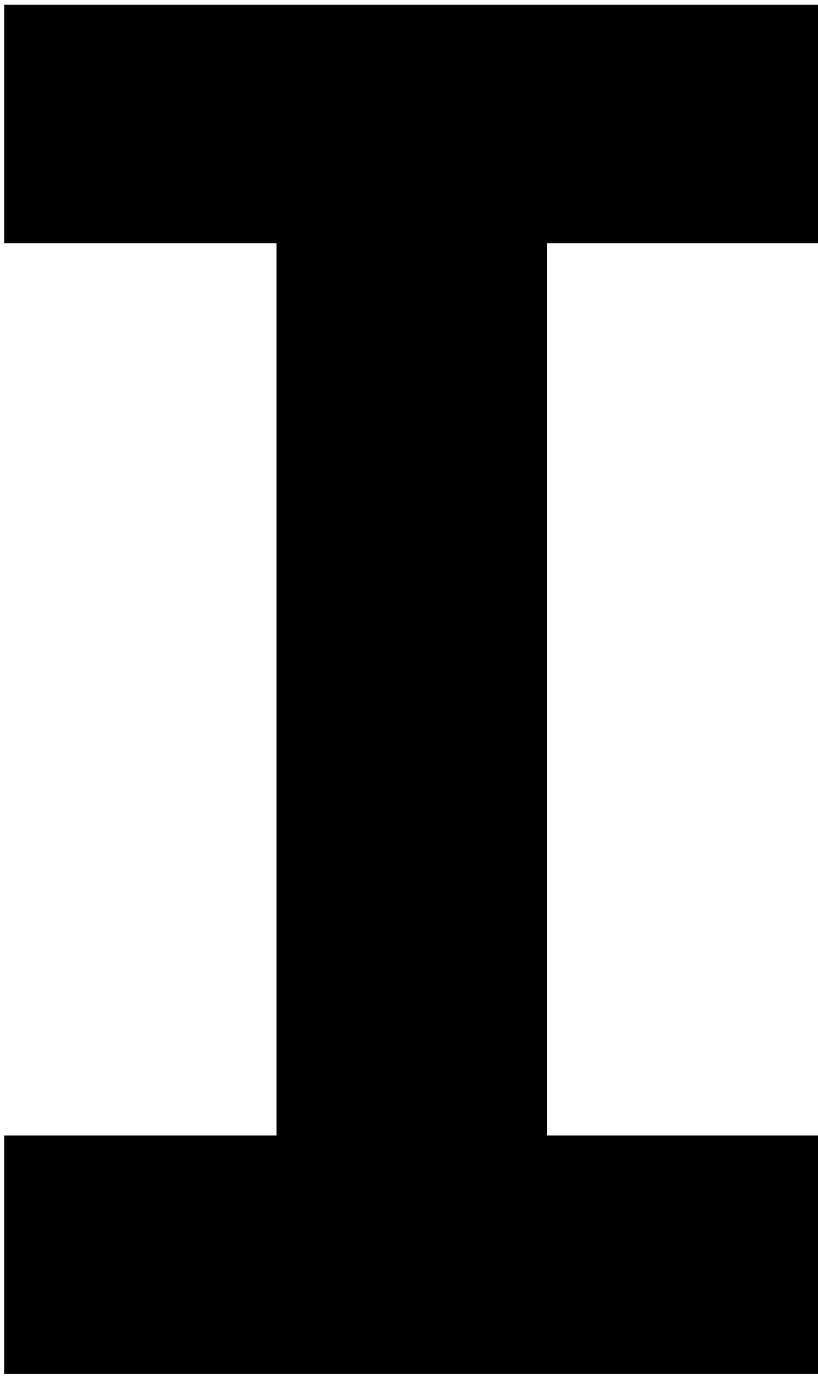
R



K

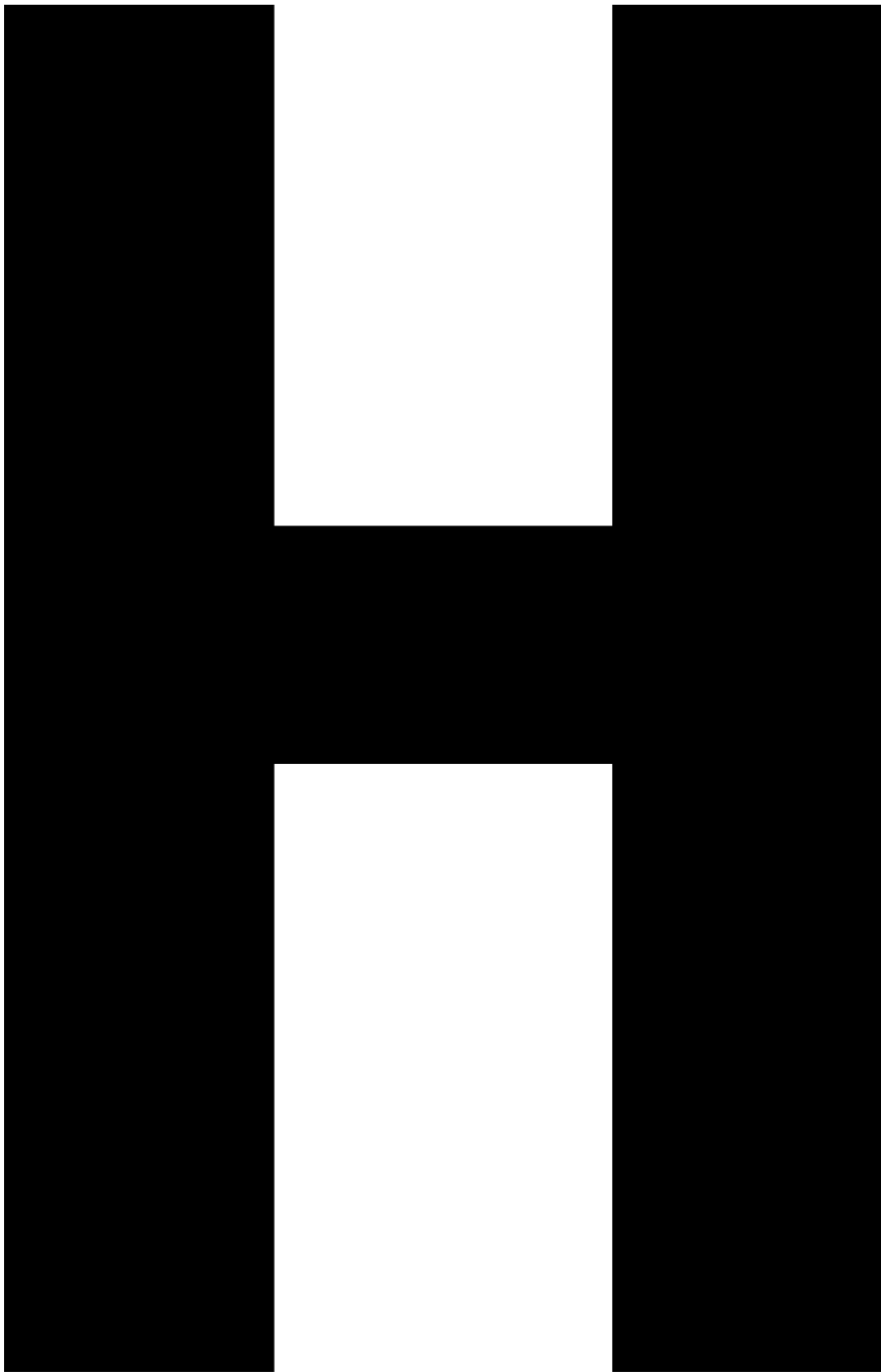
A

N



S

C



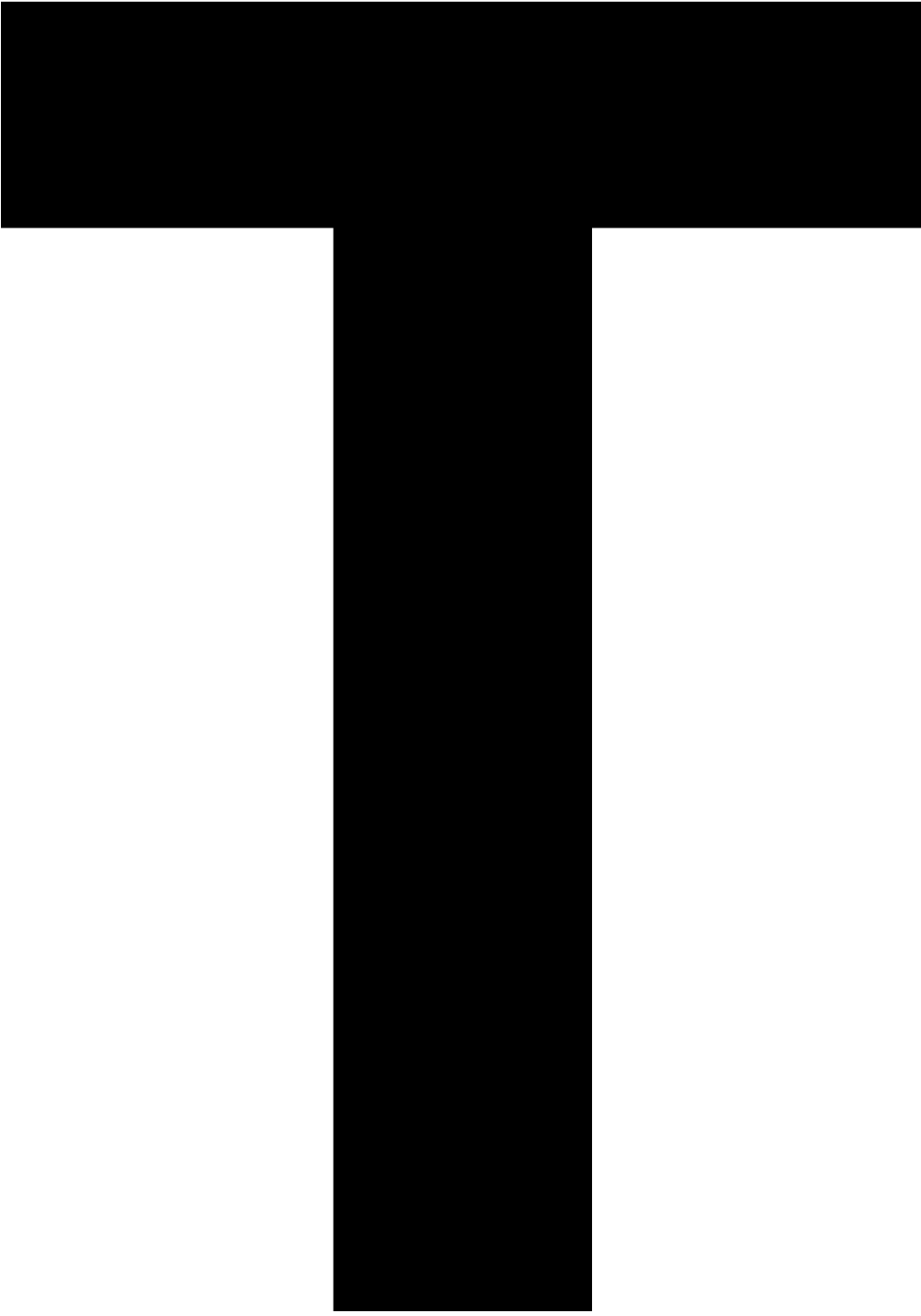


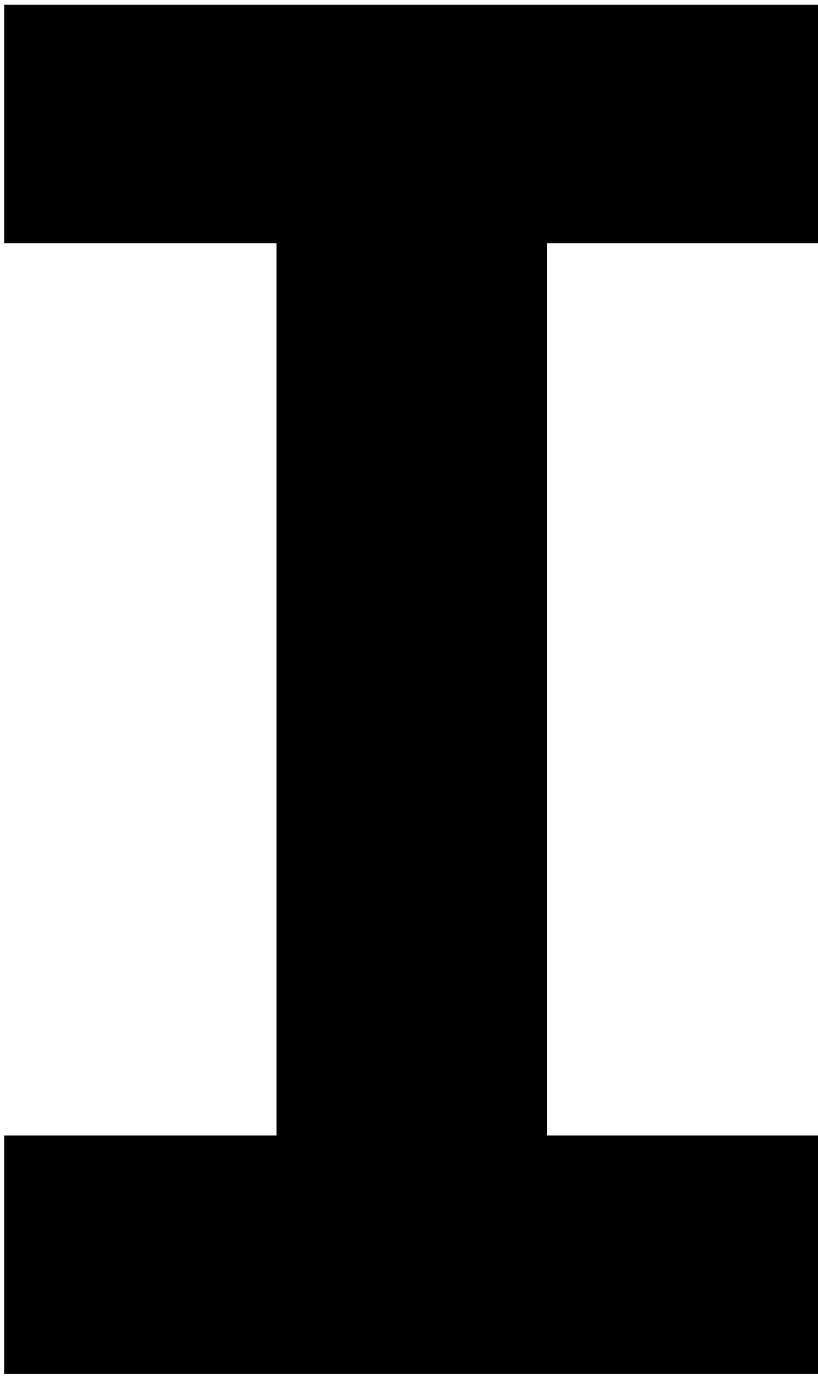
N

K

O

N

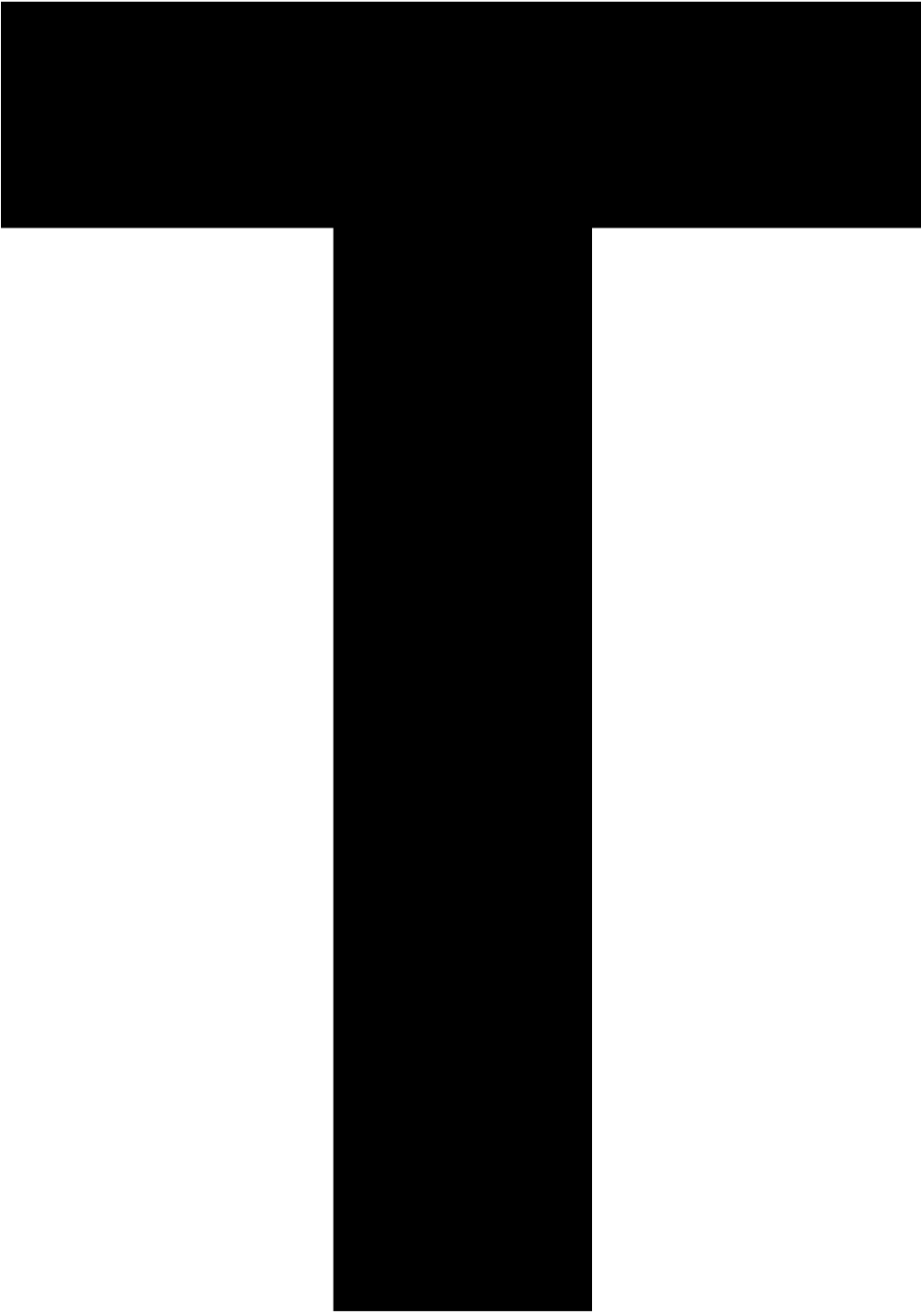




N



N



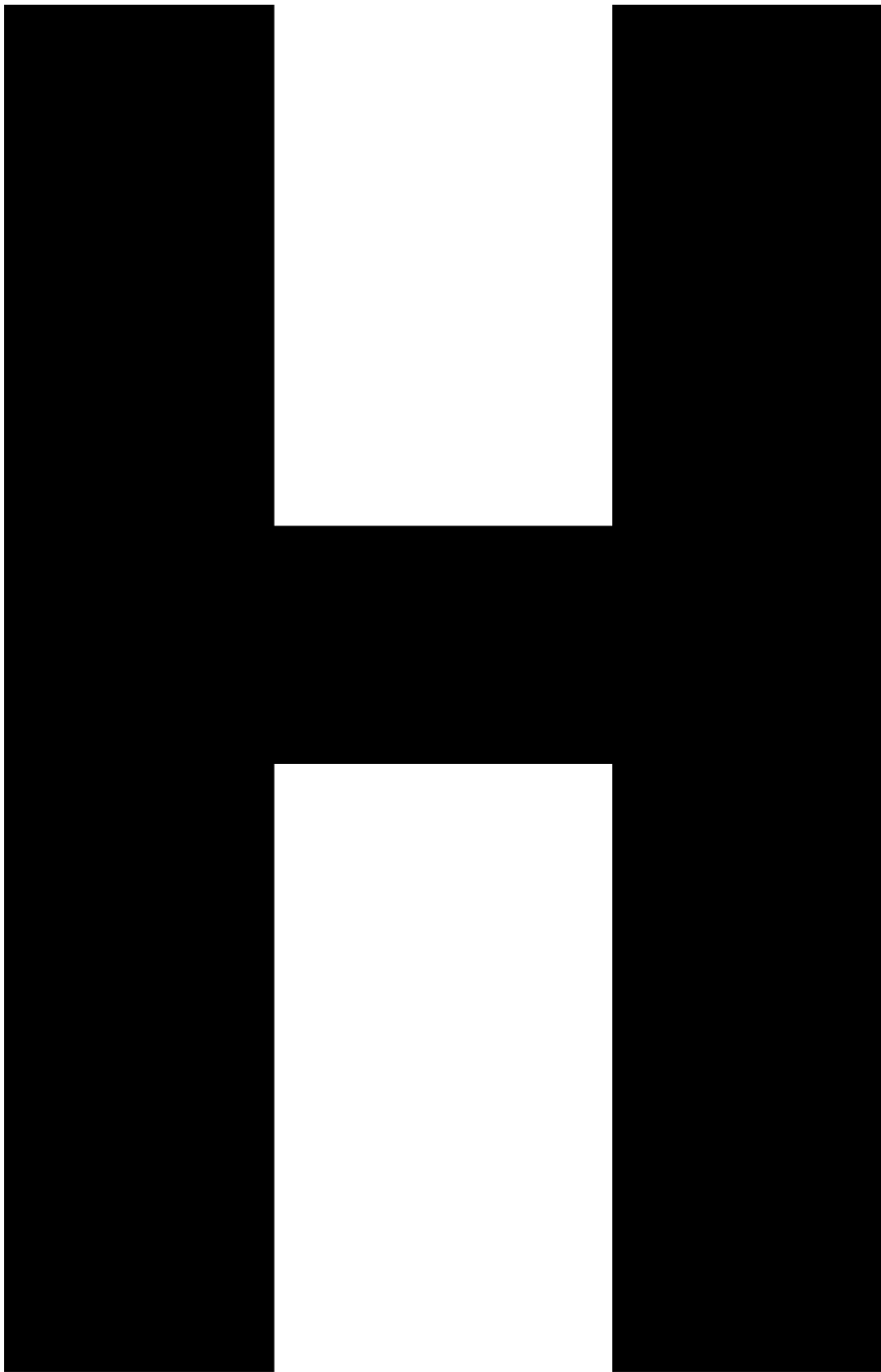
S

D

U

R

C

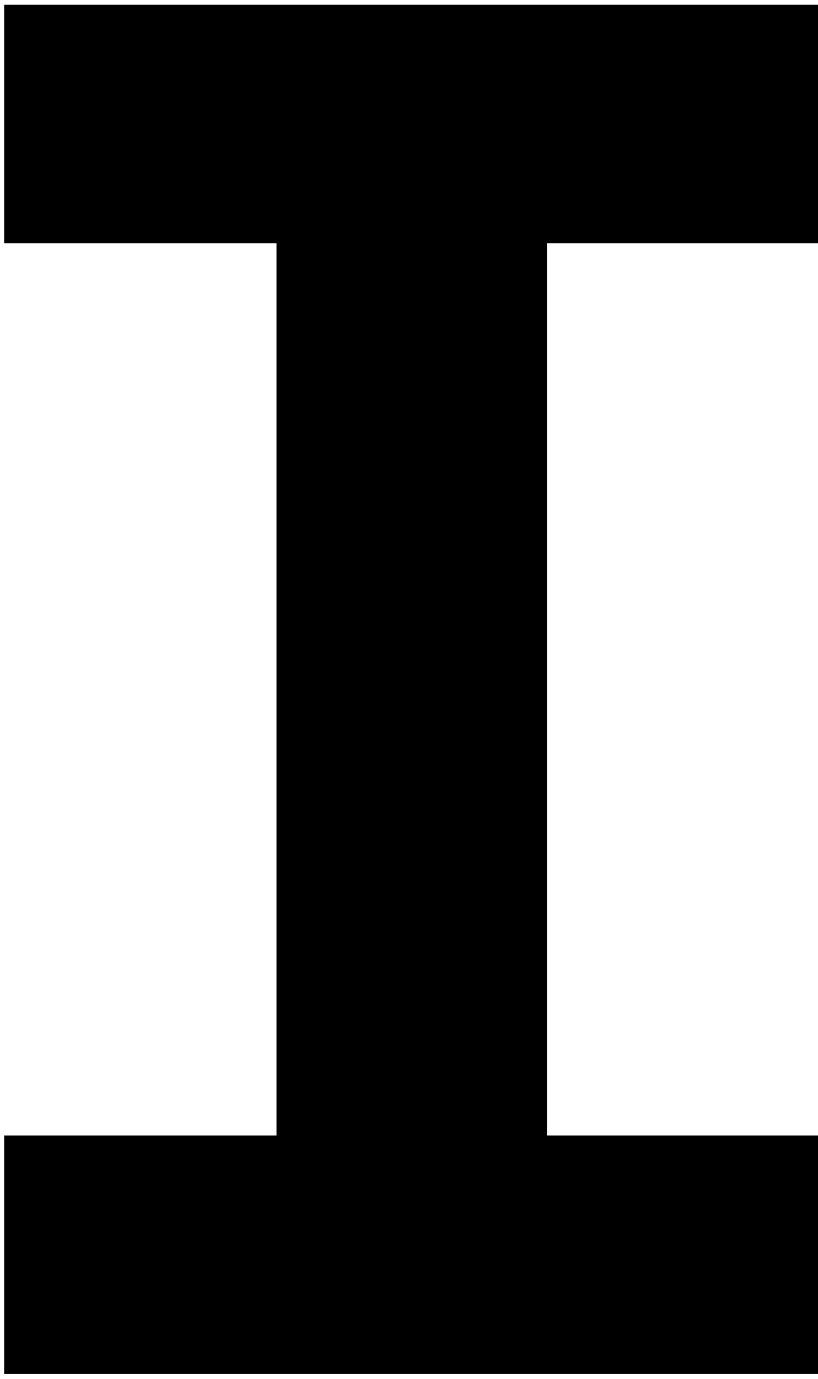


M

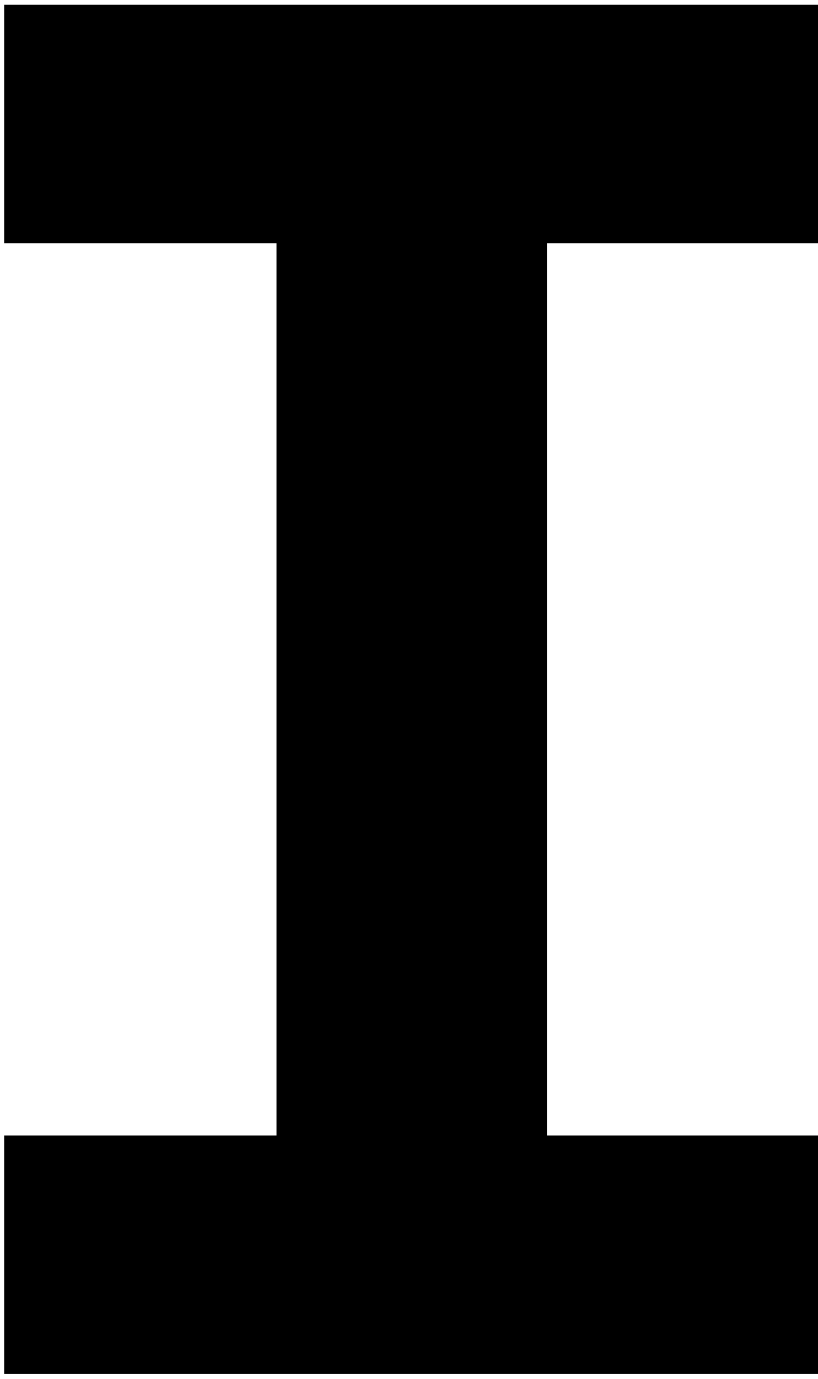
U

S



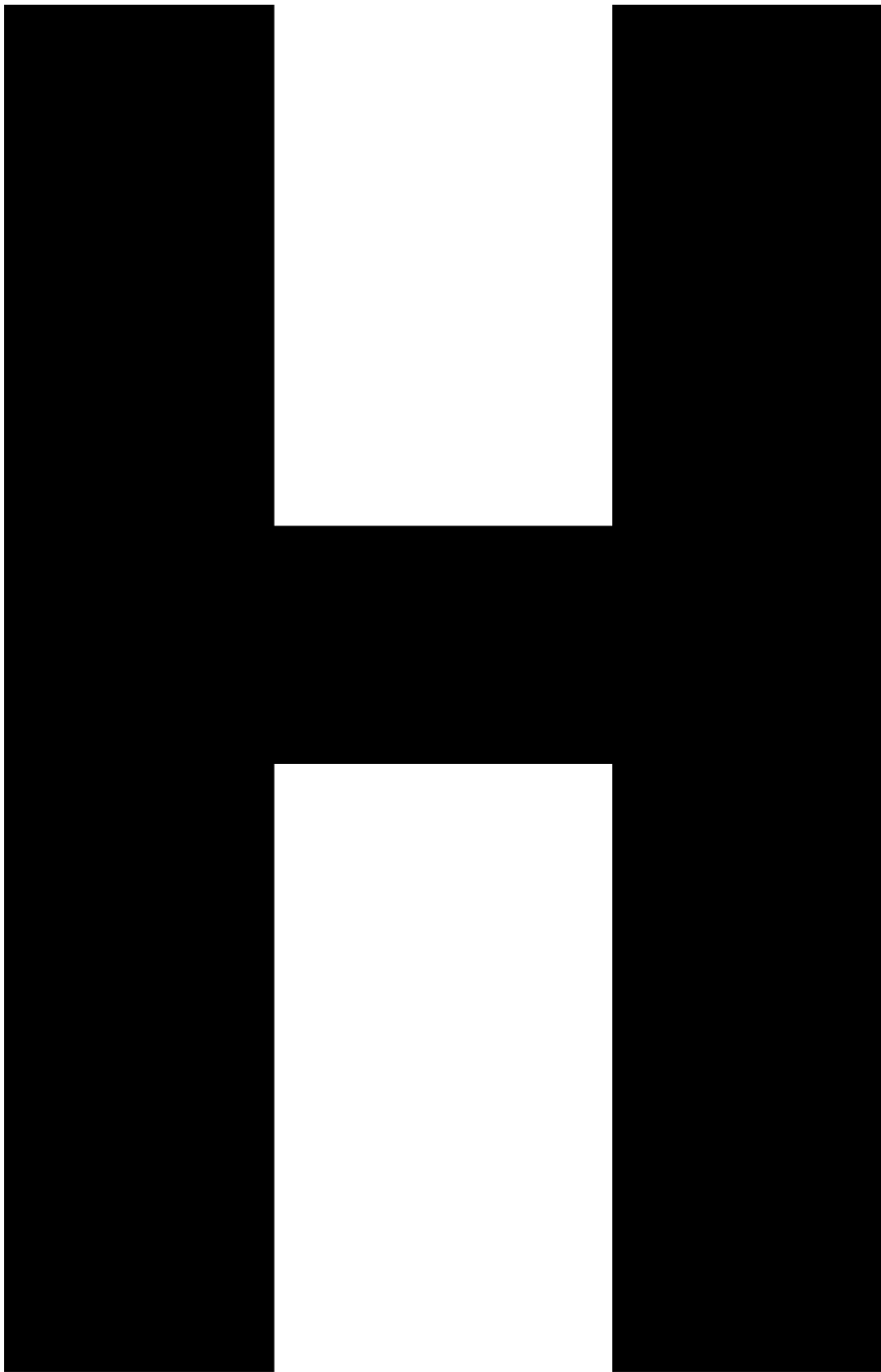


M



S

C

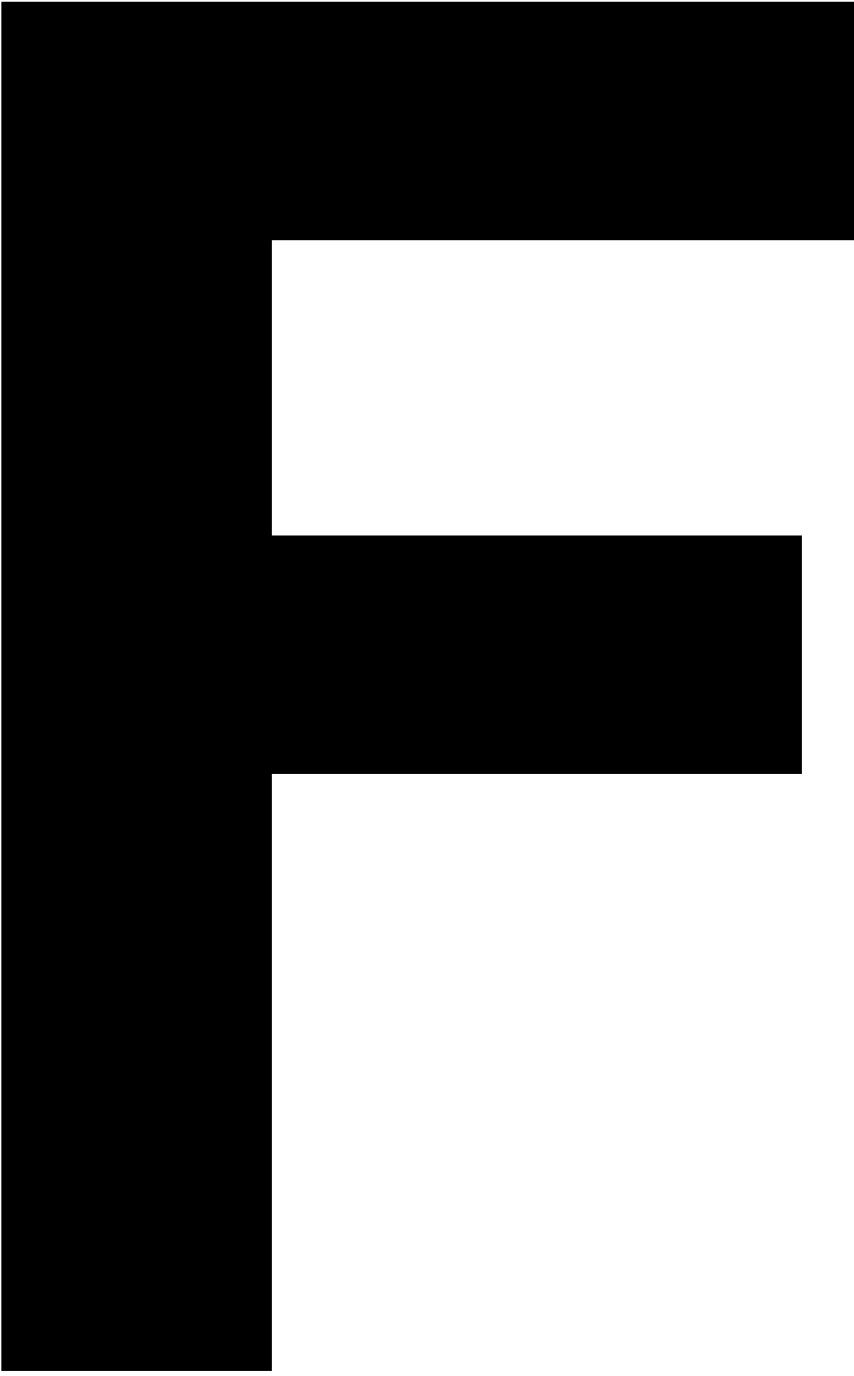




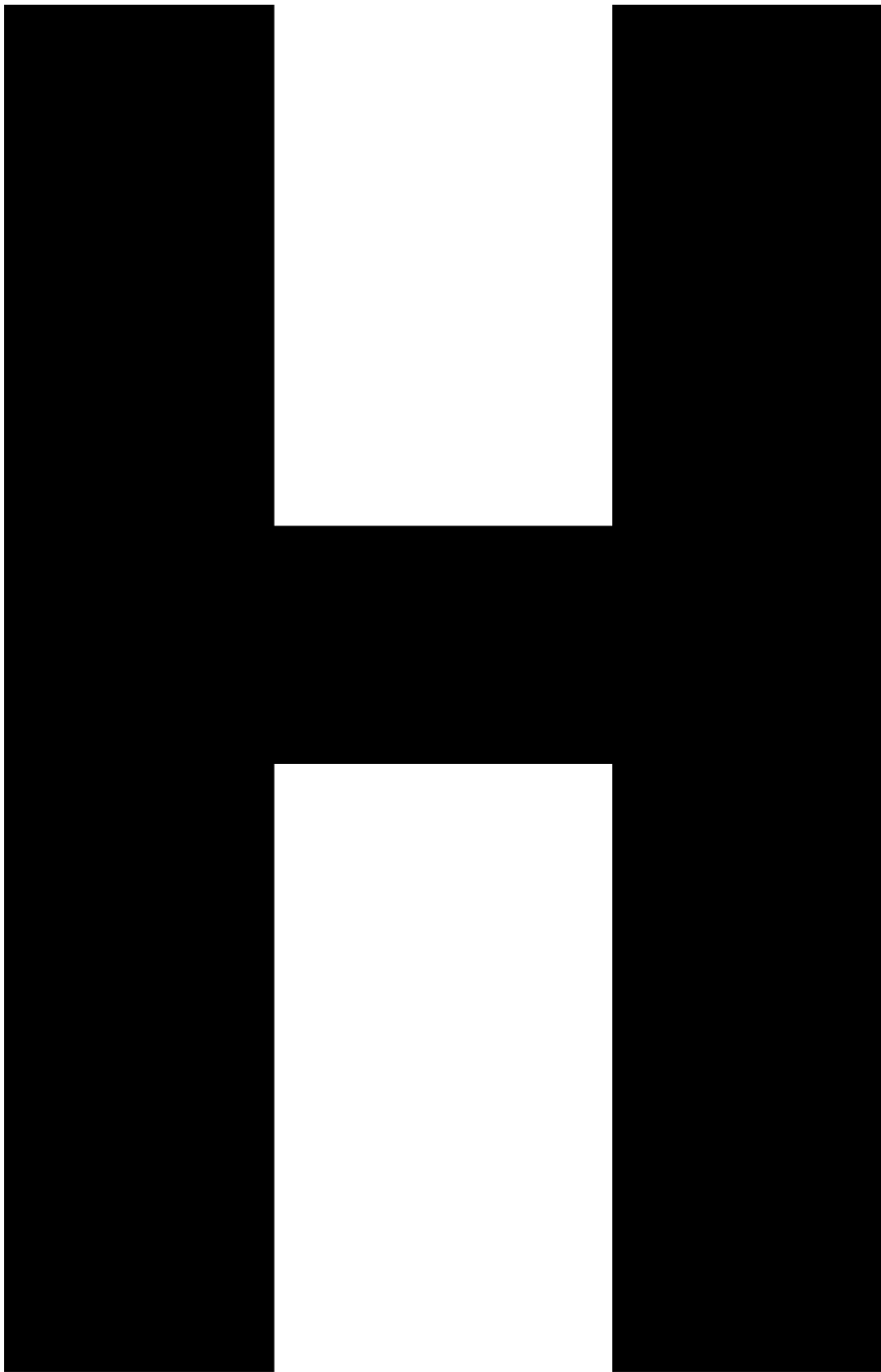
S







A



R



R

V

O

R

K

O



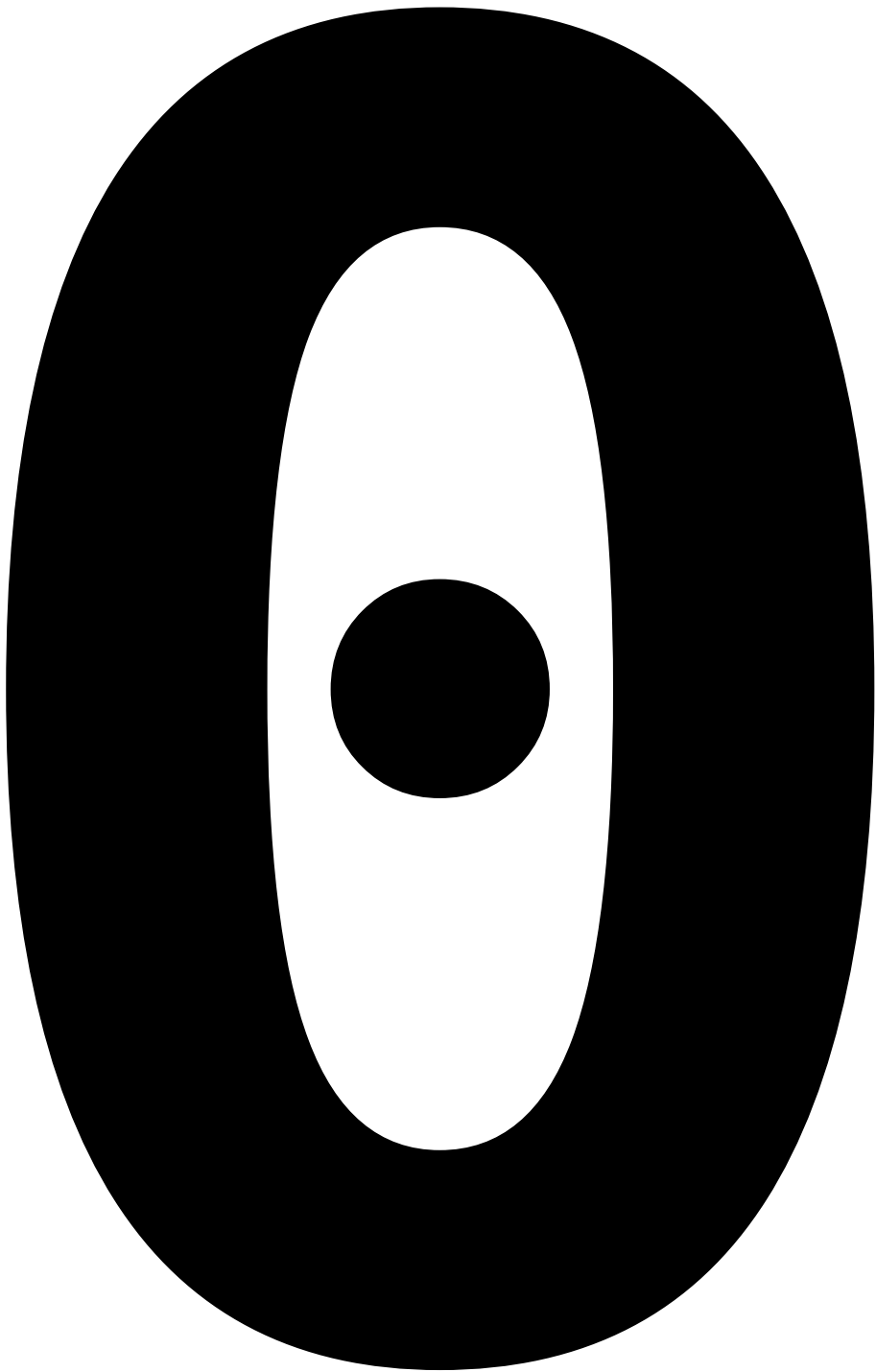
U

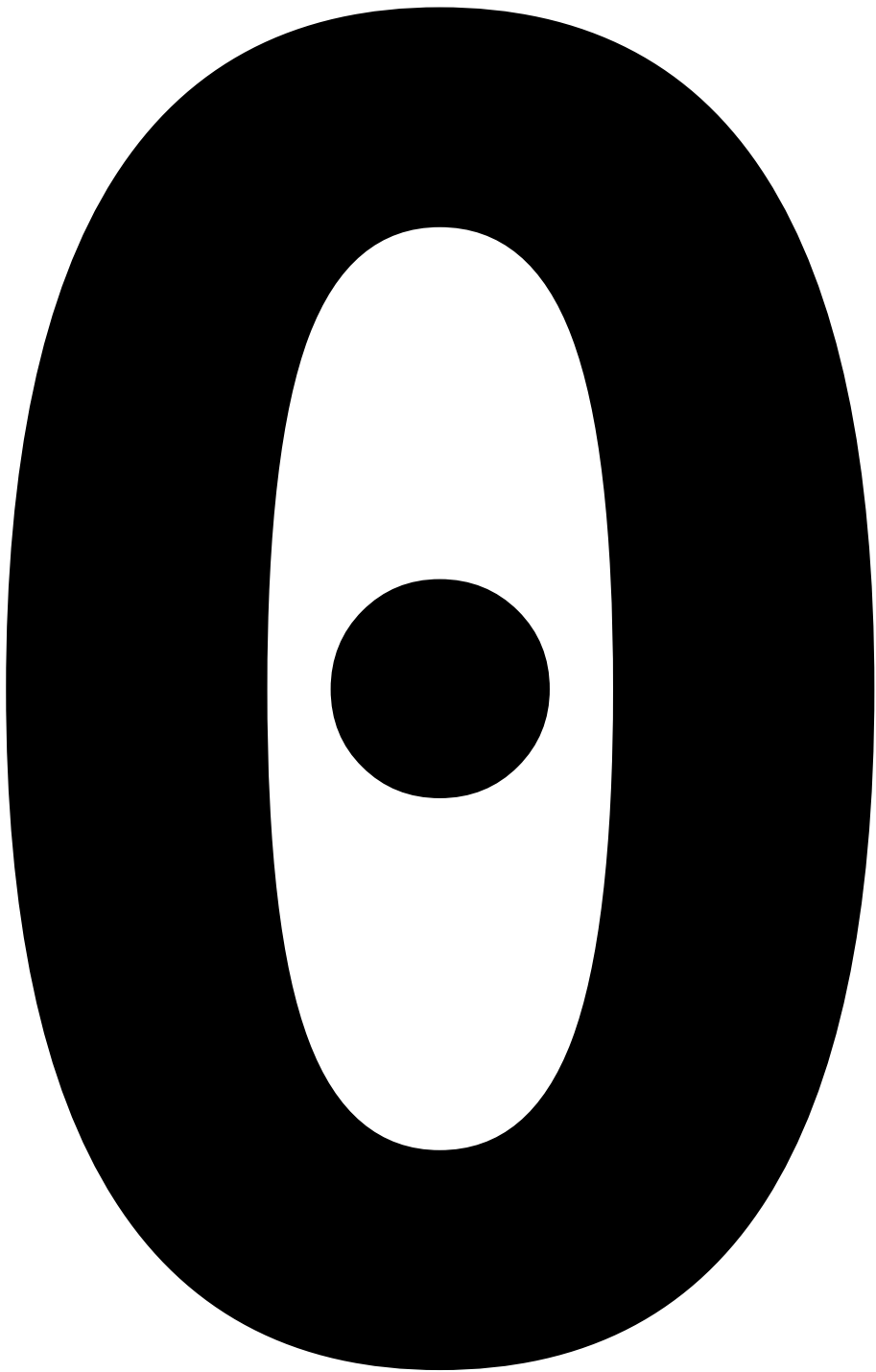
M

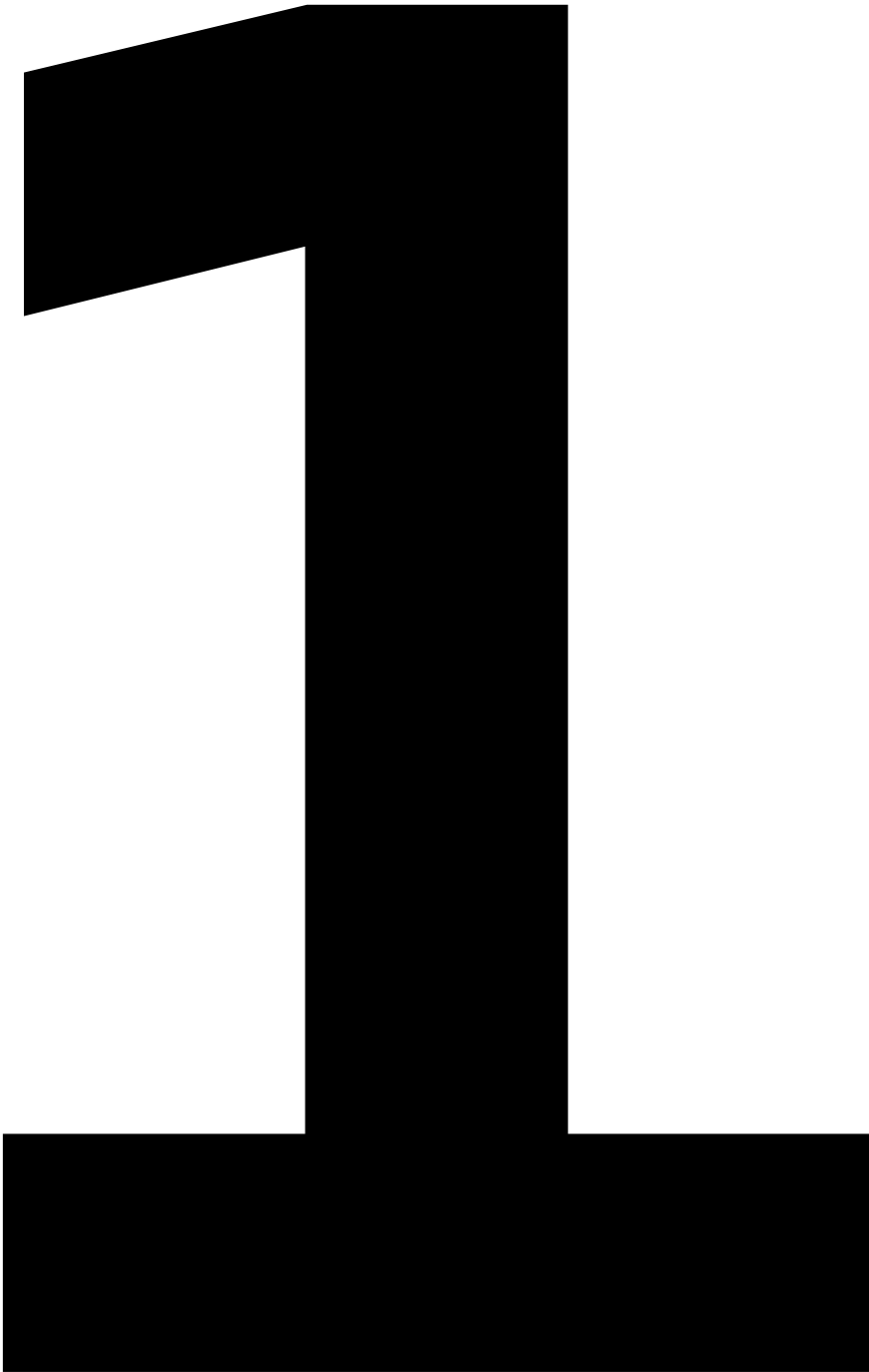
B

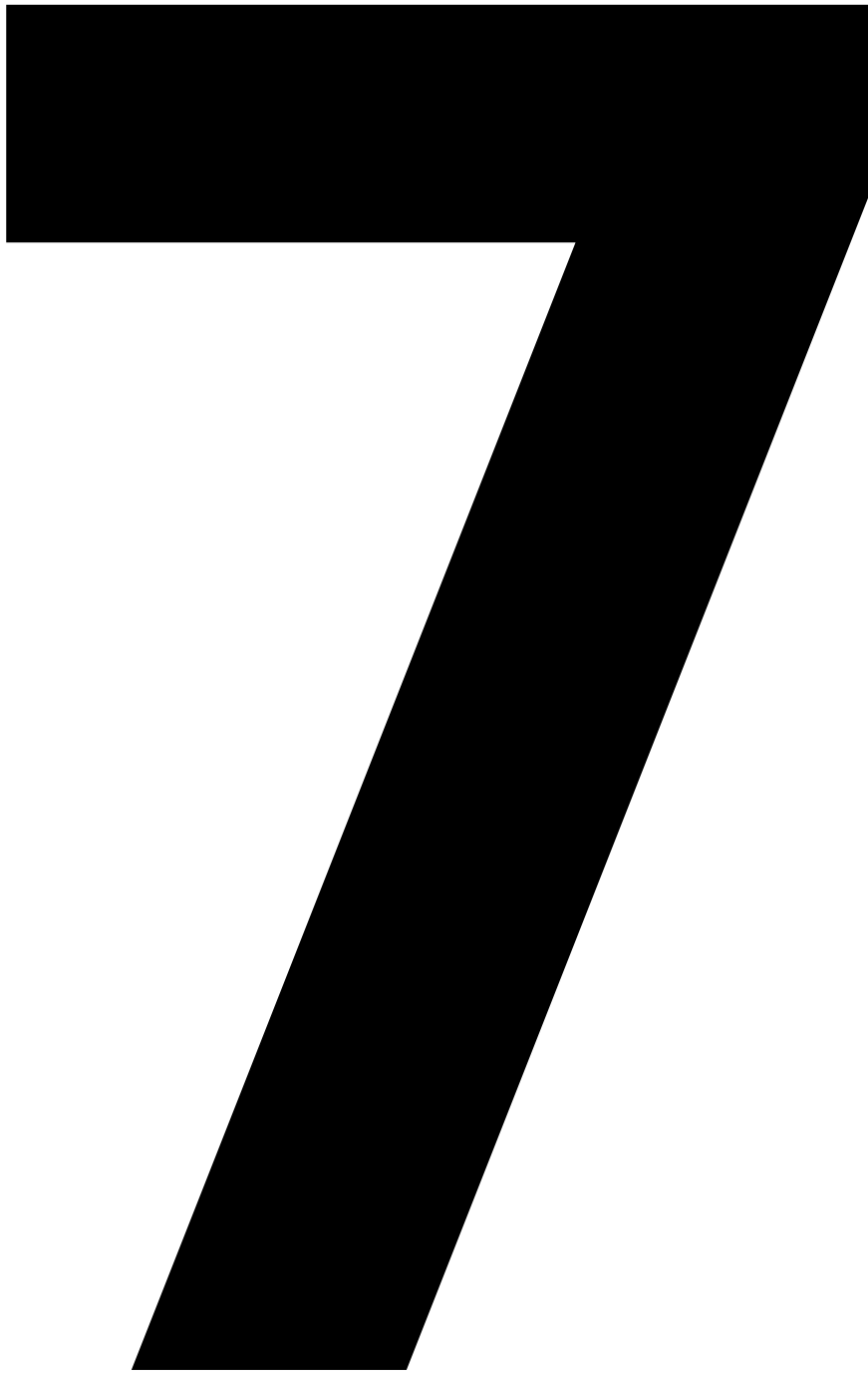
U

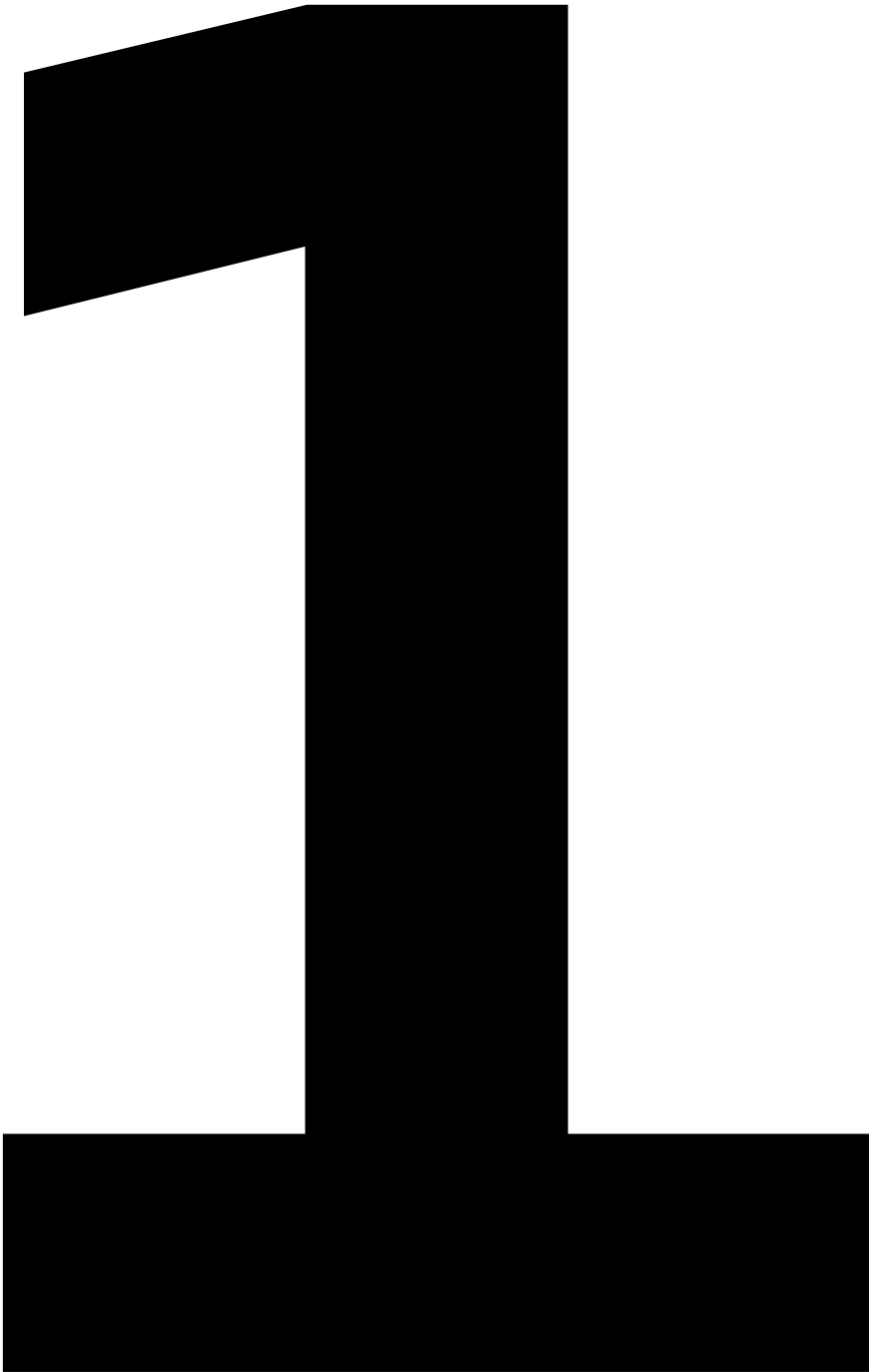
S





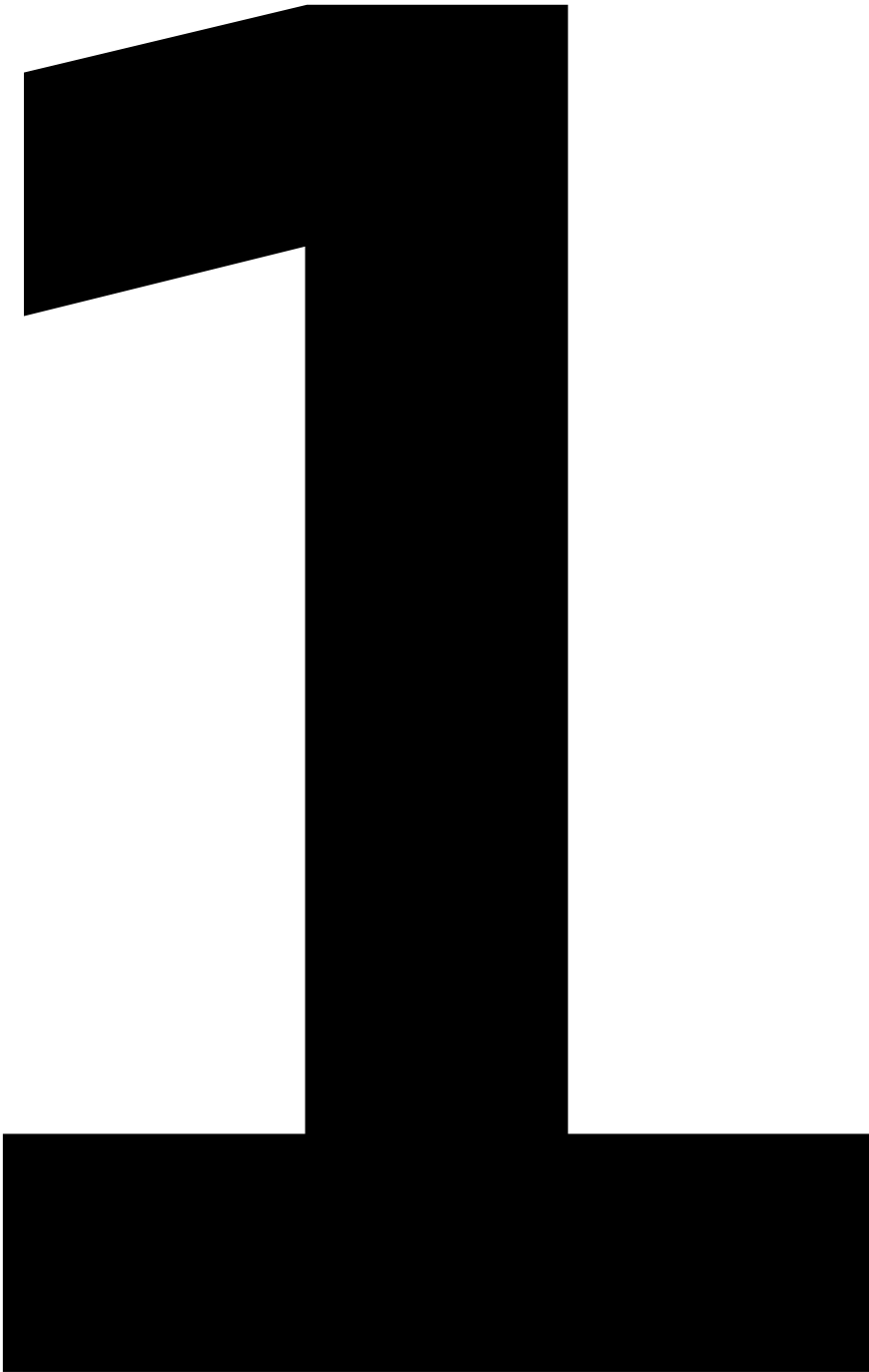






4

5



M

sa

n

sa

Q

e

m

e

n



C



n

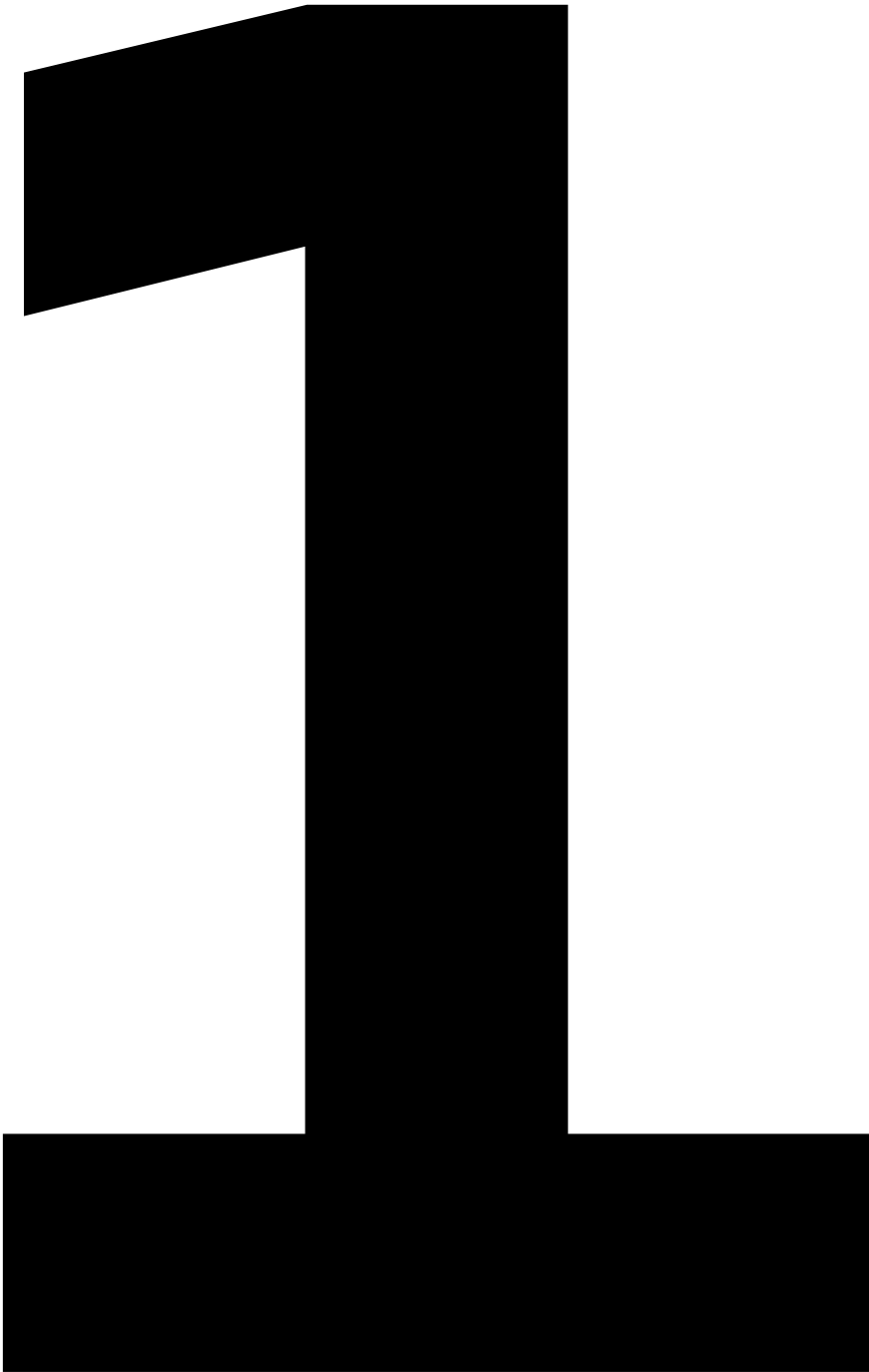
S

u

J

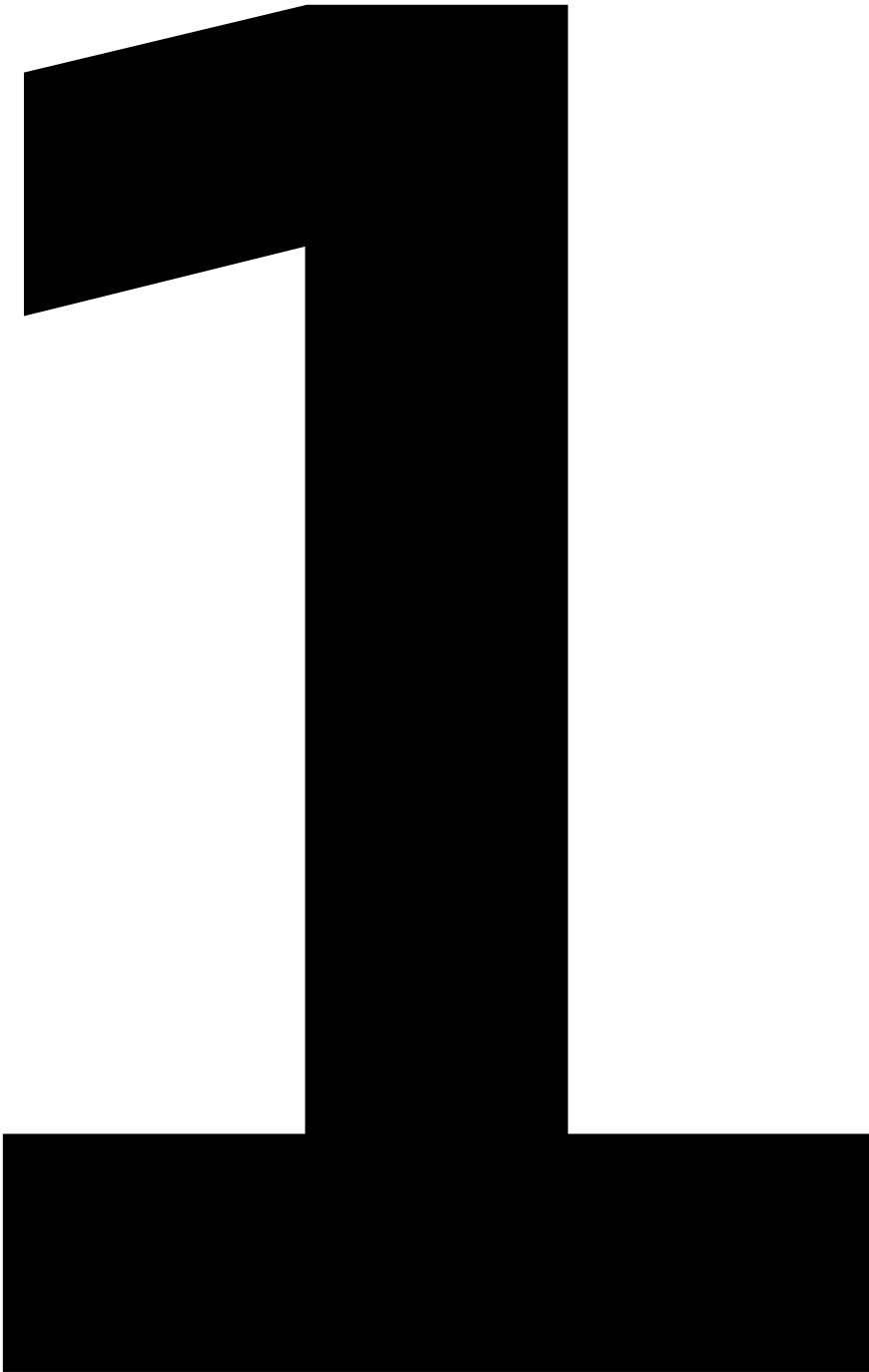


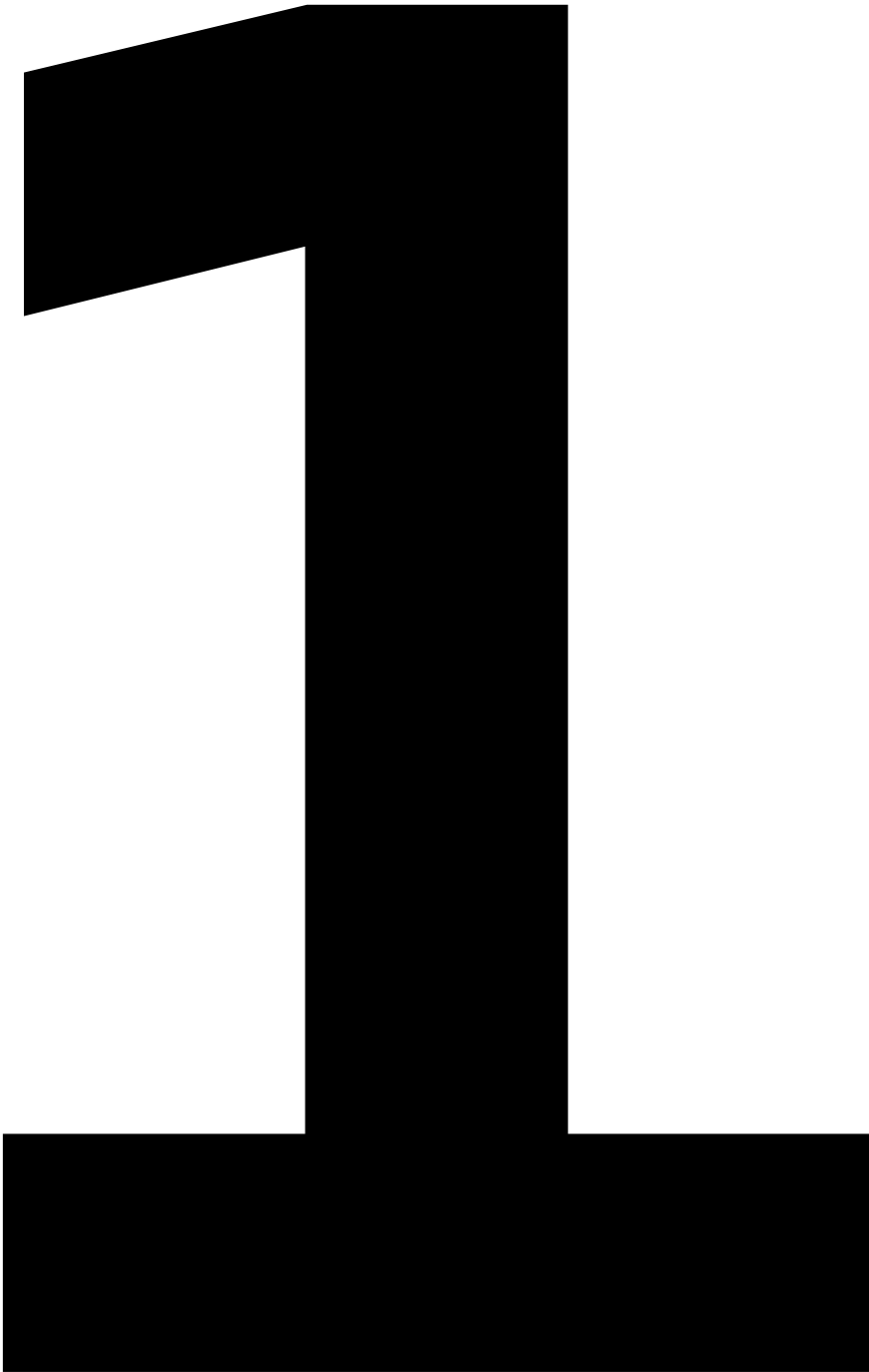
3



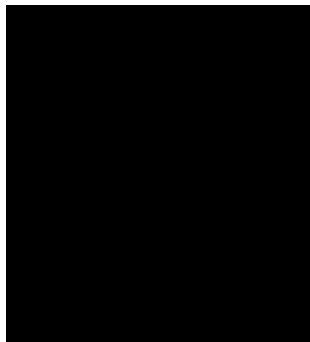
5

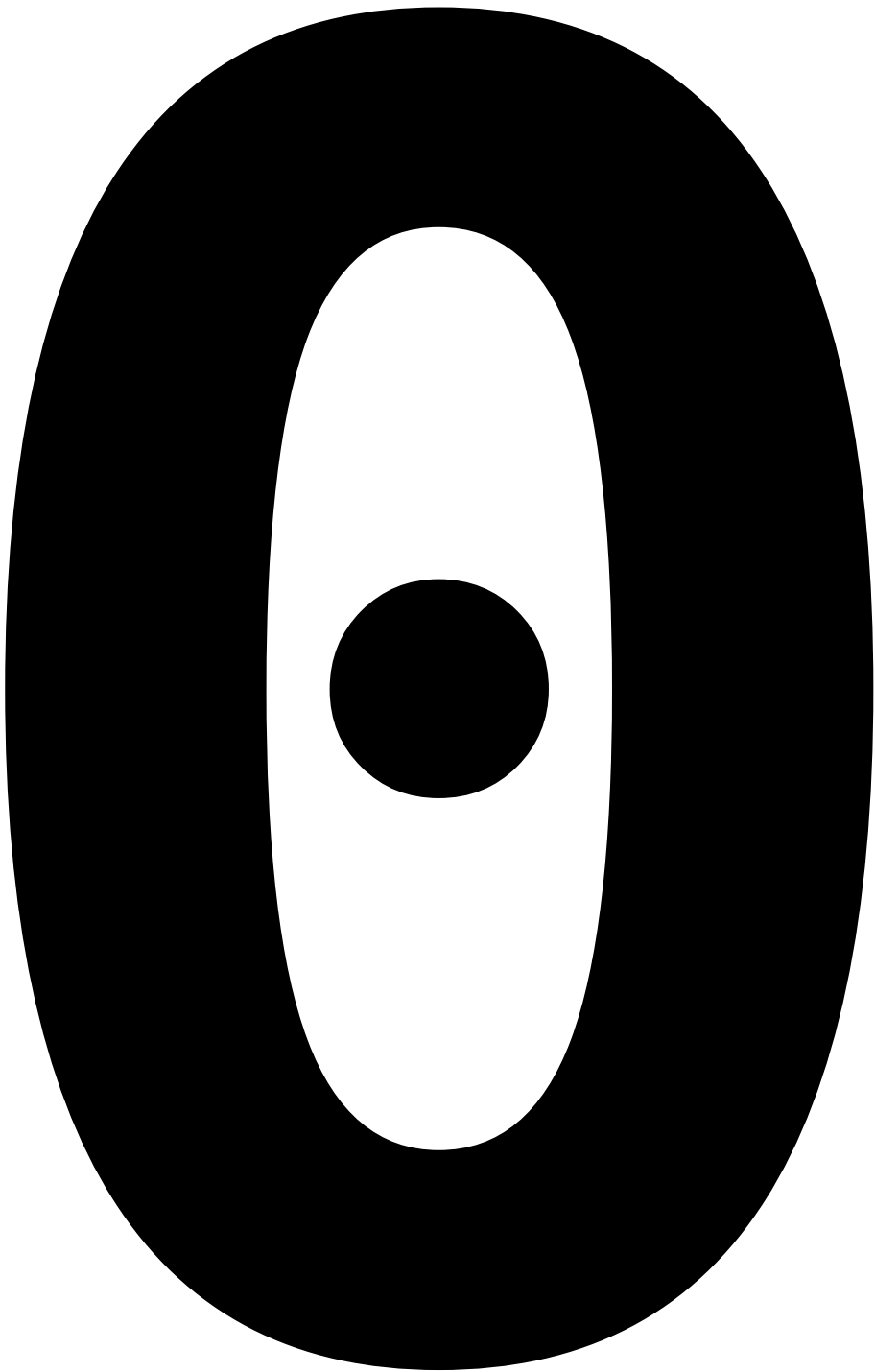
2





4





N

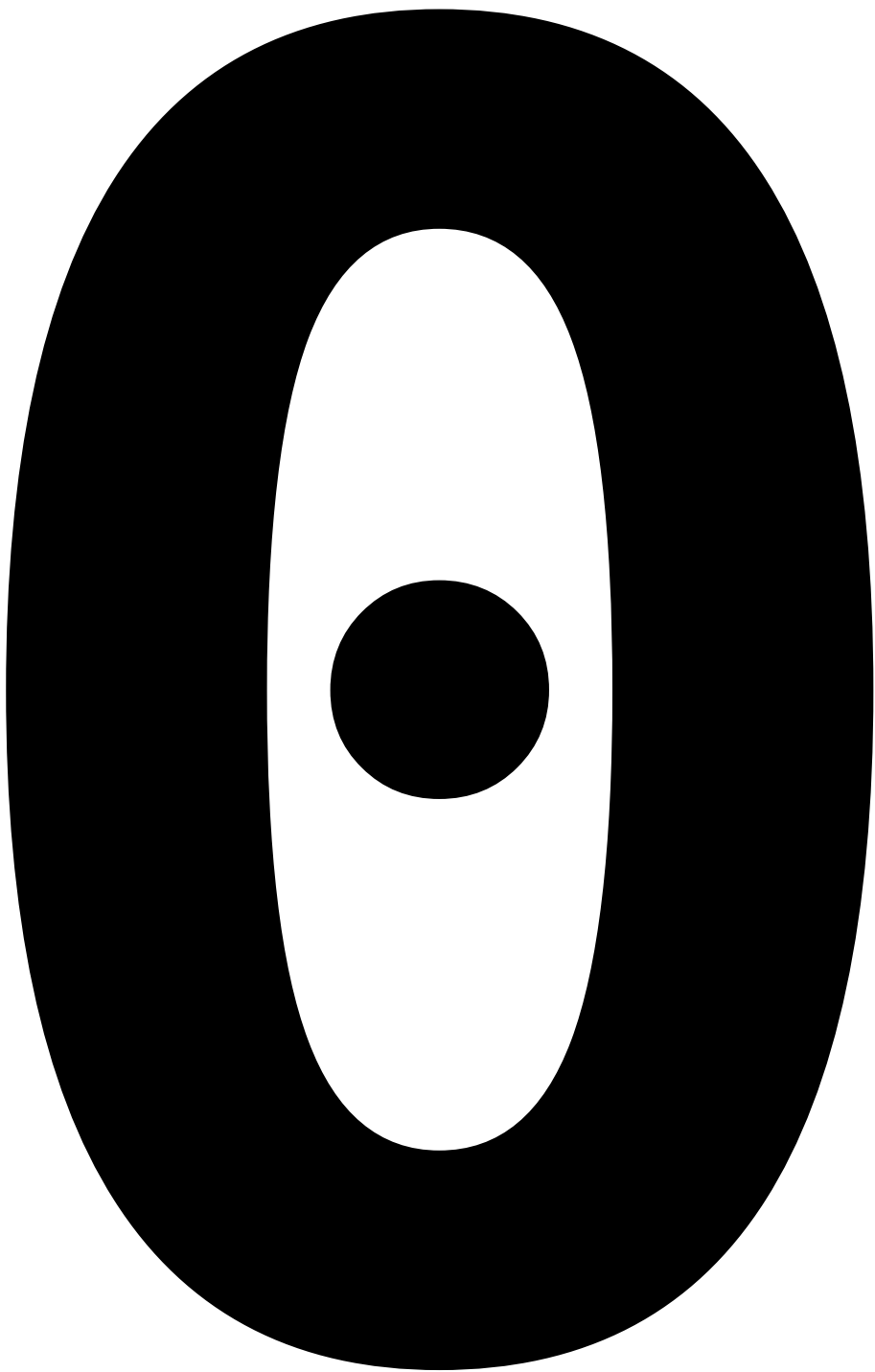




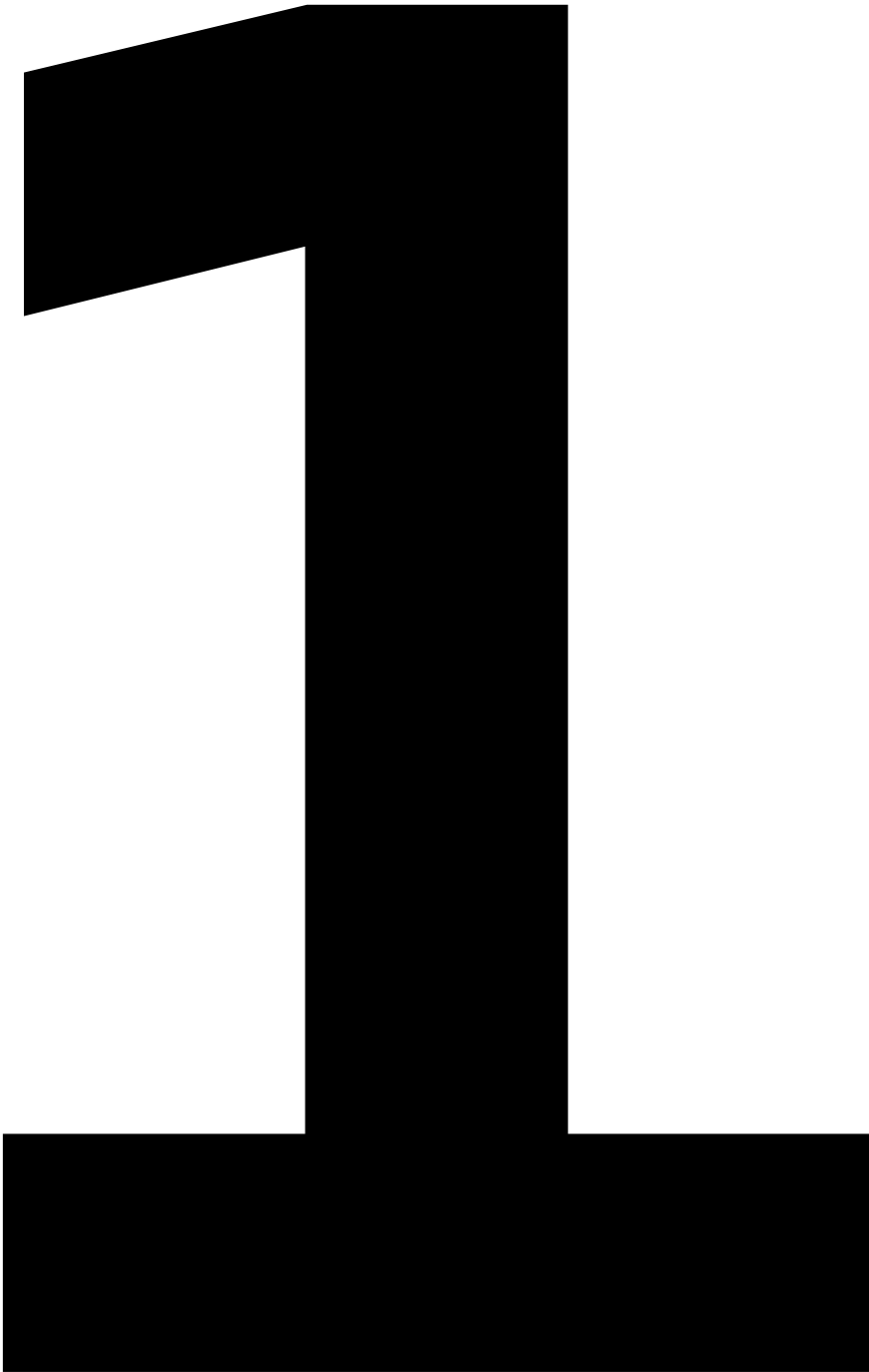
m

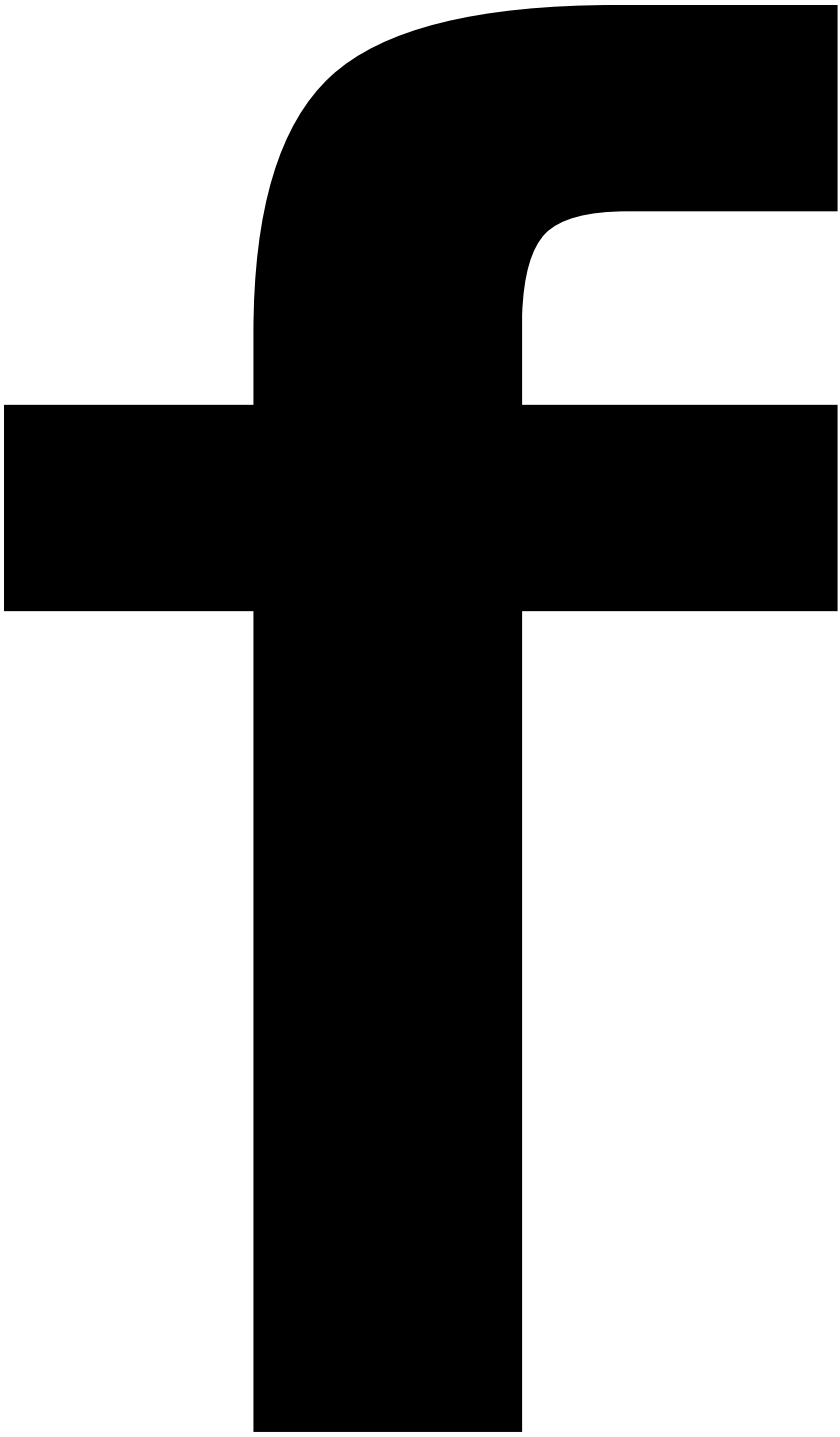
sa

J



2





sa

J

S

e

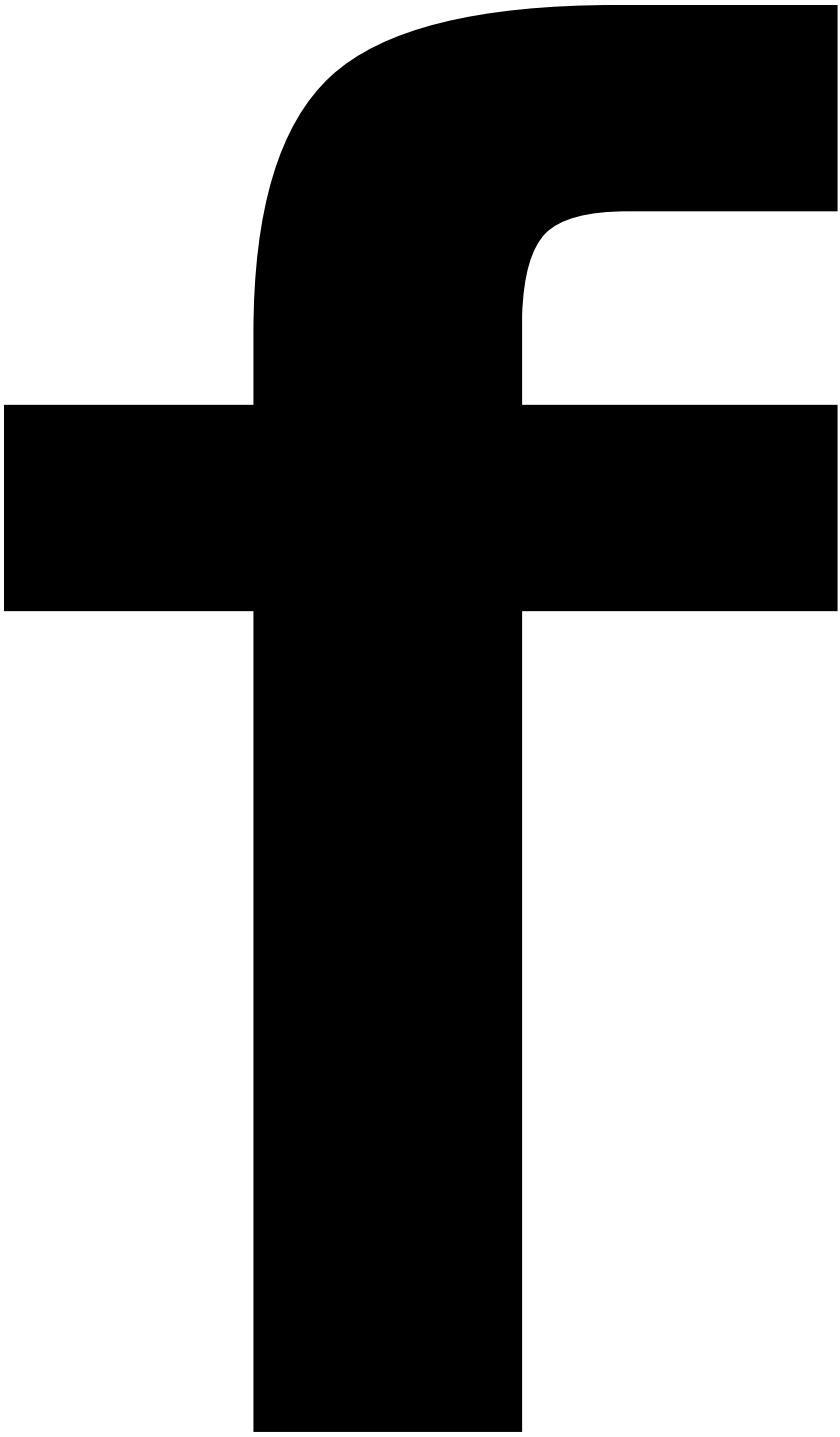


5a

J

S

e



sa

J

S

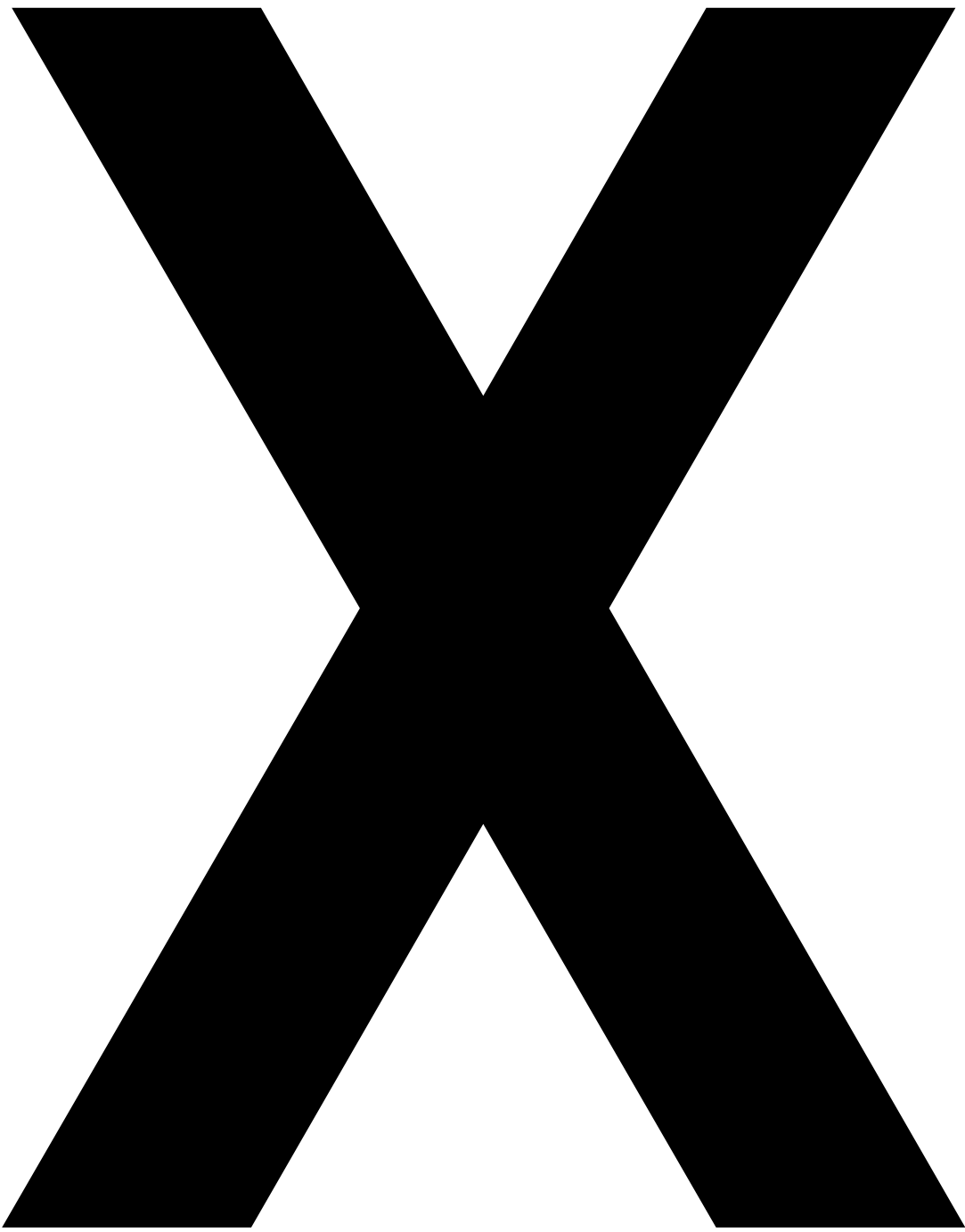
e

D



J

A





N

O

N



